

# UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN  
Departamento de Biblioteconomía y Documentación



## TESIS DOCTORAL

**Políticas de información y documentación para el desarrollo  
bibliotecario peruano: un plan nacional de acceso a la información y al  
conocimiento**

MEMORIA PARA OPTAR AL GRADO DE DOCTOR

PRESENTADA POR

**Ruth Soledad Alejos Aranda**

Director

Pedro García González

**Madrid, 2014**



**Universidad Complutense de Madrid**  
**Facultad de Ciencias de la Información**  
**Departamento de Biblioteconomía y Documentación**

*Políticas de información y documentación para el  
desarrollo bibliotecario peruano: Un Plan Nacional de  
acceso a la Información y el conocimiento*

**Trabajo de investigación que presenta**  
**Ruth Soledad Alejos Aranda para la obtención del Grado de**  
**Doctor bajo la dirección de la Profesora Dra. Maria Teresa**  
**Fernández Bajón, profesora titular de la Universidad**  
**Complutense de Madrid**

*Madrid, 2014*

## TABLA DE CONTENIDO

<b>ÍNDICE DE SIGLAS</b>	10
<b>RESUMEN</b>	15
<b>CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN</b>	27
1.1 Objeto de la investigación	35
1.2 Hipótesis y justificación de la investigación	36
1.3 Metodología de la investigación	38
1.4 Estado de la cuestión	42
 <b>CAPÍTULO II. DESARROLLO DE LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN</b>	 <b>59</b>
2.1 Definición de Sociedad de la Información	60
2.2 Características de la Sociedad de la Información	65
2.3 La Sociedad de la Información en la Unión Europea	70
2.3.1 Libro Blanco	70
2.3.2 Informe Bangemann	71
2.3.3 Plan eEurope	73
2.4 Desarrollo de la Sociedad de la Información en América Latina	78
2.5 Desarrollo de la Sociedad de la Información en Perú	87
2.5.1 Caracterización de la sociedad peruana	87
2.5.2 Acciones vinculadas a la Sociedad de la Información en Perú	95
2.5.2.1 Gobierno electrónico	98
2.5.2.2 Agenda Digital Peruana 2.0	102
2.5.2.2.1 Características	106
2.5.2.2.2 Infraestructura y conectividad	106
A. Banda ancha	107
B. Telefonía fija – Telefonía celular	107
C. Fibra óptica	108
D. Conectividad	108
2.5.2.2.3 Lineamientos estratégicos	109
A. Transparencia	110
B. E-Inclusión	110
C. E-Participación	110
D. E-Servicios	111

E. Tecnología e innovación	111
F. Seguridad de la información	112
G. Infraestructura	112
2.5.2.3 Política Nacional de Gobierno Electrónico 2013-2017	113
2.5.2.4 Marco referencial	117

### **CAPÍTULO III. POLÍTICAS DE INFORMACIÓN Y POLÍTICAS BIBLIOTECARIAS EN EL PERÚ**

3.1	Definición de política de información	122
3.2	Políticas de información y documentación de la Biblioteca Nacional del Perú (BNP)	129
3.2.1	Creación de la Biblioteca Nacional del Perú	129
3.2.2	Reconstrucción de la segunda Biblioteca Nacional	133
3.2.3	Reconstrucción de la tercera Biblioteca Nacional	134
3.2.4	Fortalecimiento y desarrollo de la Biblioteca Nacional	137
3.2.5	La Biblioteca Nacional del Perú después de los años de lucha contra la violencia	140
3.3	Políticas de información y documentación del Sistema Nacional de Bibliotecas (SNB)	151
3.3.1	Caracterización del Sistema Nacional de Bibliotecas	153
3.3.1.1	Dirección General del Centro Coordinador de la Red de Bibliotecas Educativas y Especializadas (CCRBEE)	154
	a) Dirección Ejecutiva de Bibliotecas Escolares (DEBE)	154
	b) Dirección Ejecutiva de Bibliotecas Académicas y Especializadas (DEBAE)	154
3.3.1.2	Centro Coordinador de la Red de Bibliotecas Públicas (CCRBP)	154
	a) Dirección Ejecutiva de Servicios Bibliotecarios Públicos (DESBP)	155
	b) Dirección Ejecutiva de Bibliotecas Públicas Periféricas (DEBPP)	155
	c) Dirección Ejecutiva de Promoción y Desarrollo de Bibliotecas Públicas (DEPDBP)	155
3.3.2	Acciones realizadas por el Sistema Nacional de Bibliotecas	156
	A. Convenios de cooperación	156
	B. Proyectos pilotos	156
	C. Bibliotecas modelos	156

D. Desarrollo de redes	157
E. Proyectos de cooperación internacional	158
F. Sensibilización a autoridades locales y regionales	159
G. Centros coordinadores regionales de bibliotecas	162
H. Catálogo unido automatizado	162
I. Registro nacional de municipalidades	167
J. Bibliotecas de fronteras	169
K. Bibliotecas públicas: Semillas para el desarrollo	172
3.3.3 El Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura	177

## **CAPÍTULO IV. POLÍTICAS PÚBLICAS EN EL ÁMBITO EDUCATIVO PERUANO**

	<b>181</b>
4.1 Definición de políticas públicas en el ámbito educativo peruano	182
4.2 Rol del Estado peruano en favor de las políticas educativas	184
4.2.1 Etapa de la iniciación 1821-1890	186
4.2.1.1 Libertador José de San Martín	187
4.2.1.2 Obra educativa de Simón Bolívar en Perú	188
4.2.2 Etapa de la organización 1850 - 1885	191
4.2.2.1 La enseñanza pública y el gobierno de Ramón Castilla	191
4.2.2.2 La Municipalización de la educación en el gobierno de Manuel Pardo	193
4.2.2.3 Aporte del gobierno de Andrés A. Cáceres a la educación peruana	194
4.2.3 Etapa de la sistematización 1904–1967	197
4.2.3.1 Gobierno de José Pardo y Barreda	197
4.2.3.2 Reforma educativa civilista	199
4.2.3.3 Gobierno de Augusto B. Leguía	200
4.2.3.4 Gobierno de Oscar R. Benavides	203
4.2.4 Etapa de la tecnificación (1941- 2013)	204
4.2.4.1 Gobierno de Manuel Prado y Ugarteche	204
4.2.4.2 Gobierno de José Bustamante y Rivero	206
4.2.4.3 Gobierno de Manuel A. Odría	207
4.2.4.4 Del gobierno militar al Siglo XXI	208
4.2.4.5 Gobierno de Juan Velasco Alvarado	208
4.2.4.6 Quinquenio de la educación (1980–1985)	214

4.2.4.7	Primer gobierno de Alan García Pérez (1985-1990)	215
4.2.4.8	La reforma educativa del gobierno de Alberto Fujimori	217
4.2.4.9	Gobierno de Alejandro Toledo Manrique	219
4.2.4.10	Segundo gobierno de Alan García Pérez	228
4.2.4.11	Gobierno de Ollanta Humala	236
4.2.5	Políticas educativas y lectura	241

## **CAPÍTULO V. LEGISLACIÓN DE LAS POLÍTICAS BIBLIOTECARIAS, INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN EN EL PERÚ**

**247**

5.1	Marco legal bibliotecológico y sus antecedentes	248
5.1.1	Legislación de la Biblioteca Nacional del Perú	248
5.1.2	Legislación en materia de bibliotecas públicas	258
5.1.3	Legislación en materia de bibliotecas escolares	260
5.1.4	Legislación para la formación del profesional de la información en Perú	264
5.1.5	Legislación para el desarrollo del Gobierno Electrónico	265
5.1.6	Legislación del Colegio de Bibliotecólogos del Perú	269
5.1.6.1	Ley del Colegio de Bibliotecólogos del Perú	270
5.1.6.2	Código de Ética del Colegio de Bibliotecólogos del Perú	271
5.1.6.3	Ley del ejercicio profesional en Bibliotecología y Ciencias de la Información	271
5.1.7	Ley del Sistema Nacional de Bibliotecas	274
5.1.7.1	Estructura de la Ley del Sistema Nacional de Bibliotecas	276

## **CAPÍTULO VI. POLÍTICAS BIBLIOTECARIAS PARA LA FORMACIÓN DE LOS ESPECIALISTAS DE INFORMACIÓN EN EL PERÚ**

**283**

6.1	Definición de políticas bibliotecarias	284
6.2	Formación de especialistas de la información en Perú	291
6.2.1	Escuela Nacional de Bibliotecarios	291
6.2.1.1	El primer currículo de estudios	295
6.2.1.2	Primeros cambios curriculares	297
6.2.1.3	Ampliación de los años de estudios (1959-1962)	298
6.3	El Ministerio de Educación y la Escuela Nacional de	

	Bibliotecarios (1962-1966)	300
6.4	Transferencia a la Universidad Nacional Mayor de San Marcos	306
6.5	Escuelas de Bibliotecología y Ciencias de la Información	308
6.5.1	Escuela de Bibliotecología en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos	308
6.5.1.1	Planes curriculares	310
6.5.2	Escuela de Bibliotecología en la Pontificia Universidad Católica del Perú	316
6.5.3	Otras propuestas de formación bibliotecaria	320
6.5.3.1	Capacitación bibliotecaria implementada por la Biblioteca Nacional del Perú	321
6.5.3.1.1	Características de los cursos de capacitación	321
6.5.3.2	Capacitación en la Escuela Pedagógica Latinoamericana (EPLA)	323

## **CAPÍTULO VII. POLÍTICAS DE INFORMACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS**

**326**

7.1	Derecho de acceso a la información	327
7.2	Acceso a la información a través de las bibliotecas públicas	332
7.2.1	El Servicio de Extensión Bibliotecaria (SEB)	336
7.2.2	Biblioteca Piloto del Callao	338
7.2.3	El bibliobús de Lima	340
7.2.3.1	Usuarios	344
7.2.3.2	Rutas	345
7.2.3.3	Promoción de la lectura y apoyo a la alfabetización	345
7.2.4	El bibliobús del Callao	348
7.2.4.1	Rutas	349
7.2.4.2	Recorrido	350
7.2.4.3	Lectores	350
7.2.4.4	Actividades culturales	351
7.2.5	Servicio bibliotecario móvil en Tacna	352
7.2.6	Lineamientos de política bibliotecaria	354
7.2.6.1	La Gaceta Bibliotecaria del Perú	355
7.2.7	Biblioteca de Tambogrande	355
7.2.8	Centro Coordinador Regional de Bibliotecas de Piura	355

7.2.9	Bibliotecas rurales de Cajamarca	356
-------	----------------------------------	-----

## **CAPÍTULO VIII. POLÍTICAS DE INFORMACIÓN Y SU INCIDENCIA EN BIBLIOTECAS ESCOLARES**

**358**

8.1	Desarrollo bibliotecario escolar (1821-1945)	359
8.1.1	Fiesta del Libro	359
8.1.2	Bibliotecas escolares y bibliotecas pedagógicas	361
8.2	Desarrollo bibliotecario escolar (1947-1968)	361
8.2.1	Departamento de niños de la Biblioteca Nacional del Perú	361
8.3	Breve panorama del desarrollo bibliotecario escolar (1969-1979)	362
8.3.1	Asociación Peruana de Bibliotecarios y las bibliotecas escolares	366
8.3.1.1	Metodología empleada	368
8.3.1.2	Formación de bibliotecarios escolares	373
8.3.1.3	Plan Nacional de Capacitación	374
8.3.1.4	Biblioteca Escolar Piloto “José de San Martín”	375
8.3.1.5	Biblioteca Escolar Piloto del Callao	377
8.3.1.6	Bibliotecas escolares comunales	378
8.3.1.7	Proyectos exitosos en bibliotecas escolares	383
8.3.1.8	Bibliotecas escolares regionales	386
8.4	Desarrollo bibliotecario escolar (1980-1990)	389
8.4.1	Implementación de bibliotecas escolares	390
8.4.2	Normas técnicas para biblioteca escolares	390
8.4.3	Organización técnica de la biblioteca escolar	391
8.4.4	Recursos presupuestales	391
8.4.5	Recursos humanos	391
8.4.6	Integración biblioteca escolar – Curriculum	392
8.4.7	Servicio de colecciones itinerantes	396
8.4.8	Reunión Latinoamericana de Bibliotecas Escolares	397
8.4.9	Banco de Textos Escolares (BANTEX)	399
8.5	Desarrollo bibliotecario escolar (1990-2000)	400
8.5.1	Bibliotecas escolares de educación primaria Quinto Centenario	401
8.5.2	Redes de bibliotecas escolares en el Perú	403



8.5.3	Red de bibliotecas escolares de Huancavelica	405
8.6	Desarrollo bibliotecario escolar (2000-2013)	406
8.6.1	Bibliotecas escolares en zonas mineras	407
8.6.2	Club de bibliotecas escolares	408
8.6.3	Club de bibliotecarios escolares de La Libertad	409
8.6.4	Una Biblioteca Amiga de Niñas y Niños	410
8.6.5	Las bibliotecas escolares de Fe y Alegría	413
8.6.6	Investigaciones y publicaciones	414
8.6.7	Reuniones de coordinación bibliotecaria	415
8.6.8	Jornadas bibliotecarias	416
8.6.9	Seminarios nacionales	416
8.6.10	Convenios de cooperación interinstitucional	418

## **CAPÍTULO IX. POLÍTICAS DE INFORMACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LAS BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS**

**421**

9.1	Contexto de las bibliotecas universitarias	422
9.1.1	Leyes universitarias	422
9.1.2	Proceso histórico de la biblioteca universitaria en Perú	429
9.1.3	La biblioteca universitaria de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos	431
9.1.3.1	El sistema de bibliotecas de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos	435
9.1.4	Universidad Nacional de Ingeniería	436
9.1.5	Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP)	437
9.1.5.1	Historia y evolución	437
9.1.5.2	Sistema de bibliotecas de la PUCP	439
9.1.4.2.1	Organización del Sistema de Bibliotecas	441
	a. Personal	442
	b. Colección	442
	c. Usuarios	442
	d. Servicios	442
9.1.5	Comité de Bibliotecas Universitarias (COBUN)	444
9.1.6	Nuevos paradigmas	448

<b>CAPÍTULO X. DISEÑO DE UN PLAN DE ACCESO A LA INFORMACIÓN Y CONOCIMIENTO DESDE EL SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS EN PERÚ</b>	451
10.1 Fundamentación	451
10.2 Fines	456
10.3 Objetivos	457
10.4 Desarrollo de un plan de fortalecimiento del SNB	457
10.4.1 Fortalecimiento de capacidades	458
10.5 Acciones de supervisión y evaluación	458
10.6 Fuentes de financiamiento	458
10.7 Indicadores para fortalecer el SNB	460
<b>CONCLUSIONES</b>	465
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	469

## ÍNDICE DE SIGLAS

<b>ADEX</b>	Asociación de Exportadores del Perú
<b>AECID</b>	Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo
<b>ADP</b>	Agenda Digital Peruana
<b>AEMA</b>	Agencia Europea del Medio Ambiente
<b>ADP</b>	Agenda Digital Peruana
<b>ALFIN</b>	Alfabetización Informacional
<b>ANR</b>	Asamblea Nacional de Rectores
<b>ALA</b>	Asociación Americana de Bibliotecas
<b>ALI</b>	Asociación Latinoamericana de Integración
<b>APAFA</b>	Asociación de Padres de Familia
<b>APB</b>	Asociación Peruana de Bibliotecarios
<b>APRA</b>	Alianza Popular Revolucionaria Americana
<b>AGRIS</b>	Asociación Peruana de Software
<b>BN</b>	Banco de la Nación
<b>BM</b>	Banco Mundial
<b>BNP</b>	Biblioteca Nacional del Perú
<b>BPM</b>	Biblioteca Pública Municipal
<b>BPP</b>	Biblioteca pública Periférica
<b>CENDIE</b>	Centro Nacional de Documentación e Información Educativa
<b>CEP</b>	Centro Educativo Particular
<b>CEPAL</b>	Comisión Económica para América Latina y el Caribe
<b>CERLALC</b>	Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe
<b>CTR</b>	Centro de Investigación Tecnológica
<b>CRA</b>	Centros de Recursos para el Aprendizaje
<b>CRE</b>	Centro de Recursos Educativos
<b>CRT</b>	Centros de Recursos Tecnológicos
<b>COBUN</b>	Comité de Bibliotecas Universitarias
<b>CONAFU</b>	Consejo Nacional para la Autorización de Funcionamiento de

	Universidades
<b>CONCYTEC</b>	Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología
<b>CONEI</b>	Consejo Educativo Institucional
<b>CODESI</b>	Comisión Multisectorial para el Desarrollo de la Sociedad de la Información
<b>COISIP</b>	Comisión Multisectorial para la Integración de los Sistemas Informáticos y Plataforma Tecnológicas del Estado
<b>CRT</b>	Centro de Recursos Tecnológicos
<b>CMSI</b>	Cumbre Mundial de la Sociedad de la Información
<b>CMDSI</b>	Comisión Multisectorial para el Desarrollo de la Sociedad de la Información
<b>CND</b>	Consejo Nacional de Descentralización
<b>DIGEBE</b>	Dirección General de Bibliotecas escolares
<b>DNI</b>	Documento Nacional de Identidad
<b>DS</b>	Decreto Supremo
<b>DUDH</b>	Declaración Universal de los Derechos Humanos
<b>ELAC</b>	Sociedad de la Información para América Latina y el Caribe
<b>EIONET</b>	Red europea de información y observación ambiental
<b>ENAH</b>	Encuesta Nacional de Hogares
<b>ESEP</b>	Escuela de Educación Superior
<b>FAO</b>	Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura
<b>FITEL</b>	Fondo de Inversión en Telecomunicaciones
<b>FONCOMUGE</b>	Fondo de Compensación de la Gestión Educativa
<b>FONDOLIBRO</b>	Fondo Nacional de Democratización del Libro y de Fomento de la Lectura
<b>FMI</b>	Fondo Monetario Internacional
<b>FID/CLA</b>	Comisión Latinoamericana de la Federación Internacional de Documentación
<b>GRADE</b>	Grupo de Análisis para el Desarrollo
<b>GE</b>	Gobierno Electrónico
<b>IDEP</b>	Infraestructura de Datos Espaciales
<b>IE</b>	Instituciones Educativas
<b>INFES</b>	Instituto Nacional de Infraestructura Educativa

<b>IFLA</b>	International Federation of Library Associations and Institutions
<b>INIDE</b>	Instituto Nacional de Investigación y Desarrollo Educativo
<b>IG</b>	Instituto Geográfico
<b>INEI</b>	Instituto Nacional de Estadística e Informática
<b>INICTEL</b>	Instituto Nacional de Investigación y Capacitación de Telecomunicaciones
<b>INFES</b>	Instituto de Formación y Capacitación en Seguridad
<b>INFOLAC</b>	Programa de la Sociedad de la Información para América Latina y el Caribe
<b>INSPIRE</b>	Infraestructura Europea de Datos Espaciales
<b>LOPE</b>	Ley Orgánica del Poder Ejecutivo
<b>MED</b>	Ministerio de Educación
<b>MEF</b>	Ministerio de Economía y Finanzas
<b>MINDES</b>	Ministerio de la Mujer y Desarrollo Social
<b>MININTER</b>	Ministerio del Interior
<b>MINJUS</b>	Ministerio de Justicia
<b>MINSA</b>	Ministerio de Salud
<b>MTC</b>	Ministerio de Transportes y Comunicaciones
<b>MYPES</b>	Micro y Pequeñas empresas
<b>MPV</b>	Plataforma de Medio de Pago Virtual del Estado
<b>NATIS</b>	Programa de Infraestructuras Nacionales de Documentación, Bibliotecas y Archivos (UNESCO)
<b>NEC</b>	Núcleo Educativo Comunal
<b>ODM</b>	Objetivos de Desarrollo para el Milenio
<b>OMC</b>	Organización Mundial del Comercio
<b>OEA</b>	Organización de Estados Americanos
<b>ONG</b>	Organismo No Gubernamental
<b>ONGI</b>	Oficina Nacional de Gobierno Electrónico e Informática
<b>ONPE</b>	Oficina Nacional de Procesos Electorales
<b>PB</b>	Política Bibliotecaria
<b>PCM</b>	Presidencia del Consejo de Ministros
<b>PGI</b>	Política General de Información
<b>PLP</b>	Proyectos Educativos Locales

<b>PLANCAD</b>	Plan Nacional de Capacitación Docente
<b>PNL</b>	Plan Nacional de Lectura
<b>PNUD</b>	Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo
<b>PI</b>	Políticas de Información
<b>PISA</b>	Programme for International Student Assessment (Programa Internacional para la Evaluación de los Estudiantes)
<b>PROMANA</b>	Programa Nacional de Movilización por la Alfabetización
<b>PROMADE</b>	Programa Nacional de Desburocratización
<b>PROMOLIBRO</b>	Consejo Nacional de Democratización del Libro y de Fomento de la Lectura
<b>PRONAFCAP</b>	Programa Nacional de Formación y Capacitación Permanente de Maestros
<b>PUCP</b>	Pontificia Universidad Católica del Perú
<b>PSC</b>	Portal de Servicios al Ciudadano
<b>PH</b>	Proyecto Huascarán
<b>REPORTNET</b>	Red Europea de Informes Ambientales
<b>REDEBE</b>	Red DE Bibliotecas escolares
<b>RM</b>	Resolución Ministerial
<b>RENAMU</b>	Registro Nacional de Municipalidades
<b>RENIEC</b>	Registro Nacional de Identificación y Estado Civil
<b>RDO</b>	Base de datos de obligaciones informativas
<b>RS</b>	Resolución Suprema
<b>REPORTNET</b>	Red Europea de Información Ambiental
<b>SERVIR</b>	Autoridad Nacional del Servicio Civil
<b>SGP</b>	Secretaría de Gestión Pública
<b>SIN</b>	Sociedad Nacional de Industrias
<b>SUNARP</b>	Superintendencia Nacional de los Registros Públicos
<b>SUNAT</b>	Superintendencia Nacional de Administración Tributaria
<b>SEACE</b>	Sistema Electrónico de Adquisiciones y Contrataciones del Estado
<b>SNB</b>	Sistema Nacional de Bibliotecas
<b>SI</b>	Sociedad de la Información
<b>SUTEP</b>	Sindicato único de Trabajadores de la Educación Peruana
<b>TIC</b>	Tecnología de Información y Comunicación

<b>TUPA</b>	Texto Único de Procedimientos Administrativos
<b>UE</b>	Unión Europea
<b>UGEL</b>	Unidades de Gestión Educativa Local
<b>UNESCO</b>	Organización de la Naciones Unidas para la Educación Ciencia y la Cultura
<b>UNISIST</b>	United Nations International Scientific Information System
<b>UNMSM</b>	Universidad Nacional Mayor de San Marcos
<b>USE</b>	Unidad Servicios Educativos

## **ABSTRACT**

This research presents an analysis of the information and documentation policies in Peru, its definition, application and context to delineate from the republic (1821) to the present day with an educational perspective and librarianship. On the basis of a common methodological approach that includes the analysis of educational policies, is to analyze the legislation, all the guidelines and reforms in library science trying to determine, and how they have been and are existing library policies in Peru, recognizing which is a scarcely observed and systematically investigated reality.

The development of an information policy in Peru then, can be understood from a historical perspective, analyzing the different stages that have led to the current situation, from the first attempts to implement this policy, including the generation of standards and initiatives that are allowing it to respond to the tremendous challenge posed by the millennium and also to respond to globalization and the Information Society

The problem is understood in the complex relationship between the responsibilities of the state, while actor who develops and implements public policies are linked to policies for information, documentation and therefore the library policies according to the demands required by the company civil. The current global changes driven globalization policies framed on the model of the "Information Society" directly impact the principles in the formulation of national information policies.

Guidelines for library policy are analyzed, information and documentation developed by successive governments in Peru, identifying from the historical dimension, which has been the role of the state in the development of these policies, this will set a model for analyzing Peruvian social reality for educational reforms and interpret library policies, i.e., in what space the Peruvian educational context have developed information policies, documentation, and its relationship with the library work.



Taking into account that policies for information and documentation are closely related to public policy, it was determined whether Peru has been political information and documentation, in what context did these policies and how they have contributed to the Peruvian library development. Theme from what objectively evident trying to find concrete answers was discussed. Therefore, the research focuses on the following questions What were the policies of information and documentation that have existed in Peru? How do public policies related to education arise? How have they influenced the policies of information and documentation to the development of library policies?

To answer these questions, we have resorted to documentary sources for objective analysis and demonstrate that the issue of public education policies, information and documentation and policies library has been approached a few times by professionals in the field of librarianship in Peru despite being an important issue for others.

## **OBJECTIVES**

- Analyze information policies and implemented documentation, agencies responsible, their origin and impact they have had in Peruvian society.
- Understand the development of public policies and their relation to education.
- Determine the Influence between Information and documentation policies and development of library policies.

## **OBJECT OF THE INVESTIGATION**

The purpose of this paper is to analyze the policy framework of information and documentation in Peru in the context of the Information Society and knowledge, the relationship with public and educational policies to define the role of the Peruvian state in favor of library policies and the construction of a National Plan of access to information and knowledge.

Regional especially focuses on the link between information and documentation policies, educational policies and library policies. We analyze each of these issues in order to conceptualize and identify the same points between them, with a view to consolidating the working hypothesis of the research.

This has led to consideration of the following issues:

1. A state of the policy information and documentation.
2. ID from the historical dimension of the role of the state in the development of policies for information and documentation, setting up an analysis model of the Peruvian social reality to interpret the reforms and guidelines of educational policy, i.e. knowing what space context Peruvian have developed information policies, documentation.
- 3.Document review for key concepts and principles underlying the axes of theoretical reflection on educational policy action Peruvian government in the construction of educational policies and their relation to policy information and documentation, its definition, application and context in schools, universities and public sphere.
4. Analysis of legislation and all the guidelines and reforms in library science seeking to determine what and how they have been and are the existing library policies in Peru, to determine a diagnosis of existing library policies and their influence on the development of a National Library System .

## **RESEARCH METHODOLOGY**

Documentary research, gathering information through websites of various state and private institutions as well as secondary sources, was used in order to build a theoretical framework underpinning this research. We rely on the existing research on the topic and information and documentation in Peru, and also in the collection of data for some research in other countries and other Latin American realities. The bibliography has allowed us to analyze the educational policies, role

of the state, plans, strategies, actions and goals set in Peru, to generate a clear northern Peruvian Information Society.

The research is exploratory and descriptive and allow us to know the existence of public policies and their influence on the Policy Information and Documentation regarding library policies. The methodology responds to the specific characteristics of the innovative research that presents a strong theoretical component based development and especially in support of the link between the concepts of information policy, public policy and political library to find meeting points between them, and from there to build new knowledge.

To realize this approach, we start with a comprehensive literature review, with a dual purpose: to address the above issues and elaborate on its contents and analyze theoretical background on proposals or similar or related practices. The issues have been discussed emphasizing especially those elements that are directly related to the particular case of Peru.

The review of theoretical and practical issues underlying the research allowed the construction of general guidelines for the proposal of a model of National Plan of access to knowledge and information. These guidelines provide basic general guidelines to consider the opportunity to implement the above mentioned model in Peru.

We have distributed research parts comprising a logical sequence arranged from chapter one where we present the rationale, the object of study, objectives and assumptions that form the essence of research. The analysis of the policy framework for information and documentation in Peru in the context of the Information Society and knowledge, the relationship with public and educational policies allow us to define the role of the Peruvian state in favor of library policies and the construction of a National Plan of access to information and knowledge.

In chapter two we present theoretical framework as an international overview of the Information Society, characteristics of the Information Society and its relationship to the knowledge society; and relevant aspects of the Information

Society in Latin America and the cultural economic partner countries in the region context, actions related to the Information Society from Latin America to focus on the Information Society Peruvian, characterization Peruvian digital society, the development of the Digital Agenda goals through eight, with their respective strategies complemented with actions, projects and activities by public institutions, private entities, universities and civil society actors committed to achieving a country greater social and economic level where ICT plays a central issue not as an end in itself but as a cross-cutting tools that will support achieving institutional, local, regional and national objectives. We analyze the existing theories of the research topic, principles, definitions, postulates, raised by one or different investigators. We have tried to frame this research concepts that are directly related to the subject, the importance of information and its value in the Information Society.

Information policies and documentation from the National Library of Peru and National Library System; the structure of the National Libraries and the actions taken to strengthen the same used from space and historical time in chapter three. Important dedicated to the National Library and its relationship with the Ministry of Culture.

In chapter four, we present public policy in the Peruvian educational field, i.e. an analysis of the Peruvian reality space and highlighting the historical context to understand concepts of public policy and its interface with the educational policies while. Management by periods of each government in power gives us a vision of political, social, economic, educational and / or cultural development of Peru.

One aspect that seems relevant is chapter five where we present a legislative framework for library policies, information and documentation in Peru, and the recognized standards and worked intensively compilation consisting of special rules, precedents and doctrinal opinions, and is about to record that in Peru the regulatory framework of policies for information, documentation and library were in different governments. Show laws and decrees as the most important of the creation of the National Library of Peru, first cultural center of the country, San

Martin Endowment Fund for the Implementation of Public Libraries Act, the creation of the National Library, the creation National School Library, College of Librarians and Library Schools including.

The policies for the training of information specialists in Peru are part of chapter six, there schools are analyzed, curriculum strategies and systems training in librarianship in Peru since the creation of the First School librarians, School of Library and Information Sciences and virtual training XXI century.

In chapter seven we present information policy and public libraries, an extensive analysis of public library services in its entirety from the right of access to information and activities for all the community, adult literacy and promotion reading.

Another important section is presented in chapter eight where political information is analyzed and school libraries, from the Book Festival, school library development from 1821 until today. The networks of school libraries, the school library as a tool for educational development.

Information policies and university libraries are considered in chapter nine under the guidance structure ranging from university to the conception of laws Resource Centre for Learning and Research. We take as a model the National University of San Marcos, the first university established in Peru and the only one presenting studies on the library reality, studies and research on other libraries are scarce has not been written on this subject, however we want to make record that exists in Peru's Central Library, National University of Engineering recently created to promote research and teaching, converted Resource Centre for Learning and Research (CRAEI). Furthermore, the Pontifical Catholic University of Peru has a Central Library Central Library run by a "Luis Jaime Cisneros" and is organized according to advances in librarianship. In this chapter we also consider the Committee of University Libraries (Cobun) who have worked management indicators to university libraries, such indicators are tools to evaluate library activities, comparing actual performance to what was done in the past or the desired level of performance.

In chapter ten we present a proposal Design Plan for Access to information and knowledge with guidelines for the creation of the National Libraries, actions to strengthen the Regional Coordinating Centres Libraries and no less important is the action-oriented approach create a National Reading Plan (PNL) and training activities and library research and access to information. Indicators which will strengthen the National Library System is proposed. Monitoring actions and funding sources and significant assumptions are part of this chapter.

This research concludes with a special section on general conclusions where the results for later analysis, commentary and criticism from readers are summarized.

## **CONCLUSIONS**

1. Policies Peru information and documentation are subject to relevant government agenda. On rare occasions, have emerged and social impact projects that have not submitted sometimes sustainability over time. Permanent changes of authorities make projects completed or forgotten, consequently resulting in the existence of an excluded population, illiterate and without access to basic rights such as the information without conditioning.
2. Historical review of policies for information and documentation in Peru reveals that successive governments have proposed projects for the development of media technology (ICT), but have neglected to respect citizens' access to them. This results to be shelved implementing policies directed at the decision-making in favor of access, use, handling, processing and dissemination of information.
3. In education, the development of public policies in favor of educational infrastructure, curricular structure, very general guidelines on the use and implementation of the book is found in school libraries. However, it has not been able to implement policies to ensure their permanence library on time, and on the other hand, have not succeeded in strengthening existing therefore public library services have been disadvantaged. There is much talk of educational change, but we still know little about how it works and under what conditions such change occurs.

4. Research is lacking that allow us to know deeply the processes of educational reform and the institutional innovation. There has been little reflection, systematization and theorization evaluation. No one understands the complexity and comprehensiveness: processes, actors, relationships, dynamics, resistance, dilemmas, contradictions, conflicts, lessons learned. We complement the failure to find reports and qualitative studies usually include macro indicators and quantitative aspects.

5. The problem of reading in Peru has not been exceeded, especially since there is no systematic information on the reality of books and reading. The diagnosis is alarming: national and international reports have shown to Peru as a nation basically reading, with a market of small and concentrated in large cities book, book prices out of reach of the majority of the population, and a high level of illegal production and marketing of books. The country faces a crisis situation on the subject of reading comprehension and other reading-related skills.

6. Throughout the history of Peru, the various governments have attempted to develop and implement policies and plans evidenced pilot programs promoting quality education with equity and relevance to shorten social and economic gaps to provide real opportunities for development million students attending public school.

7. Has been found that one of the factors of the little library development in Peru is the absence of a serious institution that promotes the education and training of human resources. The technical staff working in libraries and constitute the largest percentage are not ready for inclusion in the Information Society.

8. The National Library System in Peru has yet to be developed as such. Most regions do not have the mechanisms to organize their libraries in regional systems or networks, beyond the existence of some informal networks generated by some leading libraries, historical laps of good projects in previous decades.

9. Peruvian public libraries face problems of various kinds; however, this set of deficit can be summarized in the following statement: libraries are viewed even by

the majority of potential users, officials of the various levels of government and society in general, as centers especially support different levels of formal education, ignoring their potential as local information center and to support the process of self-education that individuals held throughout his entire life. I mean, it's not just that the vast majority are poor institutions, it is especially when there is still little clarity about the vital functions that a public library plays in the development of individuals and communities. In part, their poverty, this can be explained by insufficient understanding both stakeholders and society in general.

10. It can be set as some of the factors behind the limited library development: a) the lack of importance by the central government to regional and local development policies for Libraries governments; b) the permanent emergency that was plunged Peru as a result of political violence over nearly two decades (1980-1990); c) lack of minimum funding and even low investment in the sector; and, d) the deficit and historical constraints in the construction and development of an active and informed citizenry.

11. Notwithstanding the progress that can be find on library legislation, current legislation still has limitations. The current listing of the structure of the National Library within the hierarchy of the National Library of Peru puts you at the same organizational level as the other line agencies of this institution, underestimating the complexity of their functions. At the same time, the Organic Law of Municipalities not clearly acknowledges the commitment of these levels of government with the creation and development of public libraries, expressing the limited capacity of legislators on the significance for local development has an adequate policy to promote of these institutions and, perhaps more importantly, how indispensable it is to the country's development of a national information policy which libraries play a key role.

12. The Peruvian government interest in promoting public policies for the use of ICT and the development of the digital society allowing Peruvians included in the information society, ensuring access to quality social services and ensuring the exercise is evidence of full citizenship. The inclusion of Peru to the Information



Society and Knowledge is based on the implementation of guidelines for the use of information and communication technology from electronic government.

13. The absence of library policies that management does not plan to be held in the different units of information, resources installed locally, which enhances or creates interagency collaboration and support that enhances or incentive will take the community participation, to set out clearly the responsibilities and commitments of each level of government and that a minimum investment of support for education and culture is guaranteed.

14. The absence of specific legislation for university libraries results in that each work with different rules and procedures. To do the Cobun was created with the purpose of improving the management of university libraries and yet the number of university libraries is not known in operation or under management performing each path to accreditation.

15. Corporate Library and Information Sciences in Peru does not assume a leading role and leadership. Low salaries and wages made to abandon the state's public, school and academic libraries and their job is directed to libraries of private institutions, leaving a vacuum caused the serious problem of scarce library development at local and national level. In addition, local and regional authorities do nothing to restructure his government plans to amend the Rules of Organization and Functions and the Personnel Allocation Table to include the employment of a librarian to lead and manage the public library services.

## REFERENCES

**Alejos Aranda, R.** (2007a). *La Biblioteca Nacional del Perú y su aporte a la investigación y desarrollo bibliotecario*. México: CUIB.

**Basadre Grohmann, J.** (2008). *Historia de la República del Perú 1822–1933, t. 3*. Lima: Orbis Venture SAC.

- Bonini, C.** (2003). *Proyecto de desarrollo del Sistema Nacional de Bibliotecas. Biblioteca Nacional del Perú. Informe de Avance*. Lima: Biblioteca Nacional del Perú.
- Botezan, I.** (2003). *Políticas de información y documentación en el contexto de la sociedad de la información. Aplicación del modelo comunitario a Rumania*. Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Ciencias de la Información Departamento de Biblioteconomía y Documentación, Madrid: UCM
- Cajas, A.** (2008). *Historia de la Biblioteca Central de la Universidad de San Marcos: 1923 a 1966*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Recuperado el 05 de agosto de 2010, de [http://www.cybertesis.edu.pe/sisbib/2008/cajas\\_ra/pdf/cajas\\_ra.pdf](http://www.cybertesis.edu.pe/sisbib/2008/cajas_ra/pdf/cajas_ra.pdf)
- Caridad Sebastián, M. y otros.** *La necesidad de políticas de información ante la nueva sociedad globalizada. El caso español*, en Ci. Inf., Brasília, v. 29, núm. 2, p. 23, Recuperado el 02 de mayo de 2013, de [www.ibict.br/cionline/290200/29020004.pdf](http://www.ibict.br/cionline/290200/29020004.pdf)
- Castillo Fonseca, J.M.** (2011). *Políticas de enseñanza de la Archivística y formación en red en México*. Directores: Alfonso López Yepes y María Teresa Fernández Bajón. Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Ciencias de la Información Departamento de Biblioteconomía y Documentación. Madrid
- Castro Aliaga, C.** (2012). *Aportes al estudio de la bibliotecología peruana: Vida y obra de Jorge Basadre Grohmann (1903-1980)*. Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Ciencias de la Información Departamento de Biblioteconomía y Documentación. Madrid: UCM
- CEPAL** (2001). *La Sociedad de la Información en América Latina y el Caribe: desarrollo de las tecnologías y tecnología para el desarrollo*. Santiago de Chile: CEPAL.

**Drucker, P.F.** (1994). *La sociedad post capitalista*. Bogotá: Norma.

**Fernández Bajón, T.** (2000). *Política documental en España en el siglo XIX: la acción del Estado en la promoción de archivos y bibliotecas*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Ciencias de la Información. Departamento de Biblioteconomía y Documentación.

**Instituto Nacional de Estadística e Informática (Perú).** (2009). *Indicadores demográficos. Perú: estimaciones y proyecciones de población total, por años calendario y edades simples, 1950-2050*. Lima: INEI

**Perú. Oficina Nacional de Gobierno Electrónico e Informática. ONGEI** (2013). *Plan Nacional de Gobierno Electrónico 2013-2017*. Lima: ONGEI. Recuperado de [http://www.ongei.gob.pe/docs/Pol%C3%ADtica\\_Nacional\\_de\\_Gobierno\\_Electronico\\_2013\\_2017.pdf](http://www.ongei.gob.pe/docs/Pol%C3%ADtica_Nacional_de_Gobierno_Electronico_2013_2017.pdf)

**Trahtemberg, L.** *Evolución de la Educación Peruana en el Siglo XX*. Recuperado el 24 de octubre de 2012, de <http://www.trahtemberg.com/articulos/1169-evolucion-de-la-educacion-peruana-en-el-siglo-xx.html>

**UNESCO.** (2001). *Una mirada a la educación en el Perú: balance de 20 años del proyecto principal de la UNESCO para América Latina y El Caribe, 1979-1999*. Lima: UNESCO; TAREA.

# **CAPÍTULO I**

## **INTRODUCCIÓN**

Dos importantes acontecimientos producidos en la segunda mitad del siglo XIX han caracterizado el desarrollo socioeconómico del mundo. La UNESCO (1990) señala que este progreso se debió especialmente al desarrollo de las nuevas tecnologías y la aparición de economías de servicios que han obligado a los gobiernos a revisar sus planes y programas, y plantear prioridades nacionales estableciéndose nuevas políticas direccionadas al suministro y aprovechamiento de los recursos de información.

Nos encontramos en el marco de una nueva sociedad, caracterizada por las políticas de globalización enmarcadas en un nuevo modelo de “Sociedad de la Información (SI)”<sup>1</sup> en donde la información se ha transformado en uno de los ejes centrales de esta sociedad y el acceso a la misma es un derecho inherente de la persona humana.

Castells (1998) afirma que:

Sociedad de la Información es un estadio de desarrollo social caracterizado por la capacidad de sus miembros (ciudadanos, empresas y administración pública) para obtener y compartir cualquier información, instantáneamente, desde cualquier lugar y en la forma que se prefiera. (p. 19)

La información como recurso necesario es hoy un asunto global, es decir, de importancia en todo el mundo. Cada vez más, vivimos en un contexto de mayor interdependencia y es más evidente que la información se ha convertido en un recurso indispensable independientemente del desarrollo económico y/o tecnológico de las sociedades y naciones.

En la Sociedad de la Información los sistemas de la época industrial han sido sustituidos por otros que determinan una nueva organización de la sociedad, ya no solo a nivel nacional sino mundial. La sociedad en red afecta a

---

<sup>1</sup> FINQUELIEVICH, Susana. Medio ambiente en la Sociedad de la Información: los documentalistas y bibliotecarios y la información forestal. Disponible en: <http://www.links.org.ar/weblinks/medio-ambiente.pdf>. [Consultado el 22 de abril 2011]

todos los ámbitos de la vida humana: la comunicación, la enseñanza, el trabajo, las formas de ocio, las relaciones interpersonales.

La Sociedad de la Información es hoy una realidad que añade una nueva dimensión a la sociedad tal como la conocemos ahora, una dimensión de importancia creciente, la producción de bienes y servicios se basa cada vez más en el conocimiento esto está permitiendo enfocar una Sociedad del Conocimiento.

Hablar de Sociedad del Conocimiento es hablar de nuestras vivencias, cultura, competencias, representada por una economía digital, en donde el conocimiento constituye el principal recurso y un poderoso motor para el crecimiento, la competitividad y el empleo. Para lograr ese crecimiento e inserción en esta sociedad del conocimiento, los gobiernos vienen tomando las medidas necesarias para incluirse en ella. Es así que constatamos, por ejemplo, que en Latinoamérica existen iniciativas centradas en el uso de la tecnología y va en avance el uso, manejo y difusión de la información como recurso, así como el acceso inmediato como un derecho a todos los ciudadanos.

Como lo menciona Yoneji (1984):

Sociedad que crece y se desarrolla alrededor de la información y aporta un florecimiento general de la creatividad intelectual humana, en lugar de un aumento del consumo materia<sup>2</sup>.

Efectivamente, la sociedad crece alrededor de la información y es de vital importancia que los gobiernos incluyan en sus agendas una serie de cuestiones relacionadas con la libertad de información, el secreto, la privacidad, la propiedad intelectual, las tecnologías de información y comunicación (TIC), así como su regulación. Resulta importante entonces analizar, desde ese punto de vista, el concepto de política información, es decir definir cómo las leyes, normas, reglamentos y directrices orientan el manejo y acceso inmediato a la información.

---

<sup>2</sup> MASUDA, Yoneji (1984) La Sociedad de la Información como sociedad post-industrial. Citado por Joel Escudillo García. Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/285/28540203.pdf> [Consultado el 18 de abril de 2012].

Por otro lado, reconocer a los ciudadanos del siglo XXI es muy importante y mucho más conocer si estos están preparados para hacer frente a esta Sociedad de la Información y del Conocimiento, si tienen acceso a la información y a la educación para una adecuada participación democrática, política y tecnológica en esta sociedad. Esto incluye también analizar el acceso a la información y el conocimiento desde las escuelas, bibliotecas, medios de comunicación social, libros, bases de datos electrónicas e Internet.

Notamos entonces que la función clave de las políticas de información se muestra en las formas en que esas políticas presentan estrategias de acceso a la información y la regulan utilizando las TIC para la disponibilidad de acceso. De este modo también se estará contribuyendo con la democracia ya que para un pueblo informado es imperativo el contar con una infraestructura de la información, que permita poder acceder a la misma, por ejemplo el utilizar las bibliotecas supone el uso de la infraestructura de información dando facilidades en su acceso. Las bibliotecas como un instrumento de la democracia proveen acceso a la información utilizando las TIC y para tales fines consideremos que esta infraestructura debiera, contribuir a la realización de los ideales democráticos para una participación democrática.

Para que esta infraestructura sea óptima será necesario considerar la existencia de regulaciones y leyes que sustenten y permitan el desarrollo de la misma. Estas regulaciones se pueden expresar en la constitución de cada país como un derecho fundamental y en leyes de las que emanen los principios básicos que permitan tener un pueblo con acceso a la información y, por ende, una participación democrática.

En este contexto podemos decir que existen sociedades que cuentan con una gran cantidad de información, que se provee por medio de la infraestructura de información, sin embargo hay información que solo es accesible con formatos específicos y con elementos específicos como el caso de la información en Internet que solo puede ser consultada por una computadora, tablet o teléfono inteligente. El considerar este aspecto hace pensar que quienes tienen acceso a estos medios son solamente unas cuantas personas, los denominados “ricos de

la información”, creando la contraparte que son los “pobres de la información”. Este hecho da pie a la brecha digital, la cual nos presenta diversas aristas con aspectos positivos y negativos.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura manifiesta que:

En torno a la tecnología han surgido muchos mitos. Un ejemplo clásico de la manera en que la tecnología ha influido en la concepción de la información es el referirse a las disparidades entre “los que poseen información” y “los que carecen de ella”, o sea, entre ricos y pobres. De lo que se trata es, evidentemente de quién determina lo que constituye la riqueza y la pobreza en este ámbito. En la actualidad se asiste a un auge inmenso de la información que proviene principalmente del mundo desarrollado<sup>3</sup>.

Esta sociedad emergente debería asegurar las necesidades que son básicas para el desarrollo, como primer paso ineludible hacia el recorte de las diferencias, y para el logro de esos objetivos básicos, las tecnologías, protagonistas de la Sociedad de la Información, tienen un papel importante de servicio. No obstante, la posesión y uso de estas tecnologías también son objeto de grandes disparidades, tanto a nivel mundial como a nivel interno de cada país. La diferencia es notoria en cuanto al acceso a las tecnologías de información y comunicación, existe voluntad pero en la práctica la ausencia de políticas hace que los ciudadanos no se involucren todavía con esta Sociedad de la Información, se encuentren excluidos de todo tipo de programas haciendo que la diferencias se aún más notorias.

Este fenómeno, conocido como brecha digital, es definido por Serrano Santoyo (2003):

Separación que existe entre las personas (comunidades, estados, países...) que utilizan las tecnologías de la información y comunicación como una parte rutinaria de su vida diaria y aquéllas que no tienen acceso a las mismas y que aunque las tengan no saben cómo utilizarlas<sup>4</sup>.

---

<sup>3</sup> ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS. Reducir la brecha entre ricos y pobres en información: las nuevas tecnologías y el futuro de la escuela. Disponible en: <http://www.oei.es/revistactsi/numero1/taller6.htm> . [Consultado el 22 de abril 2012]

<sup>4</sup> SERRANO SANTOYO, Arturo. Evelio Martínez (2003). La Brecha Digital: Mitos y Realidades. México: UABC, 175 páginas, ISBN 970-9051-89-X. Disponible en: [http:// www.labrechadigital.org/](http://www.labrechadigital.org/) [Consultado el 22 de abril de 2012]

Entonces diremos que uno de los retos directamente ligados al desarrollo de la Sociedad de la Información, e indirectamente ligado al desarrollo de los pueblos debe estar basado, fundamentalmente, en el conocimiento, para acabar con la brecha digital y para ello los países deben plantearse nuevos retos y nuevas oportunidades, en un momento en el que el desarrollo de la Sociedad de la Información permite que la comunidad internacional se encuentre cada vez más interrelacionada.

Como señala la Declaración del Milenio<sup>5</sup>, elaborada con el respaldo personal de Kofi Annan, la llegada de nuevos modelos de relación, tanto desde el punto de vista económico, como social, ha traído beneficios evidentes (un crecimiento más rápido, niveles de vida más elevados, nuevas oportunidades) pero, al mismo tiempo, estos se están dando de una forma desigual, debido, sobre todo, a la falta de un criterio común en cómo deben establecerse y alcanzarse los objetivos sociales.

Los retos principales señalados por el Secretario de Naciones Unidas en la Declaración del Milenio van en la línea de conseguir un mundo sin pobreza, un mundo libre de amenazas y un futuro sostenible. En concreto, la declaración determina ocho objetivos principales de desarrollo:

1. Erradicar el hambre y la pobreza extrema
2. Lograr la matriculación primaria universal
3. Promover la igualdad de los géneros y potenciar a la mujer
4. Reducir las tasas de mortalidad infantil
5. Reducir las tasas de mortalidad materna
6. Luchar contra el VIH/SIDA, el paludismo y otras enfermedades

---

<sup>5</sup> ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS. Asamblea General. Declaración del Milenio. Disponible en:  
<http://www.un.org/spanish/milenio/ares552.pdf> [Consultado el 22 de abril de 2012 ]



7. Garantizar la sostenibilidad del medioambiente

8. Fomentar una asociación mundial en pro del desarrollo

En todos estos retos, las Tecnologías de la Información y la Comunicación, uno de los pilares de la Sociedad de la Información, juegan un papel que, lejos de ser secundario, debe contribuir notablemente al logro de los mencionados objetivos. Para contribuir con el cumplimiento de los retos del milenio, las bibliotecas han adoptado las TIC y se han convertido en un instrumento de la democracia, al generar el acceso a la información y mitigar el impacto para los pobres en información. Ejemplo de ello son los OPAC, servicios de referencia en línea, acceso a servicios de Internet y un aspecto que es primordial, la formación en el uso de la computadora así como el préstamo de equipos de cómputo, pero sobre todo garantizando el acceso a la información por parte de la población.

En Perú, se viene trabajando el tema a paso lento y a desnivel en relación a otros países de América del Sur, existe avance en cuanto a infraestructura de telecomunicaciones, Internet y servicios de banda ancha, telefonía fija, etc., en el sector de Educación, se vienen impulsando diversas iniciativas de acceso y uso de las TIC como los programas “Una Laptop por Niño”, “Internet portátil en Educación” o “Centros de Recursos Tecnológicos” (CRT), y en bibliotecas se han desarrollado proyectos importantes como el “Proyecto Huascarán (PH)”, “Centro de Recursos Educativos (CRE)”, “Bibliotecas Amiga de Niños y Niñas”; se vienen implementado “Telecentros” en varias regiones del país y se está buscando fortalecer el sistema bibliotecario peruano desde un Sistema Nacional de Bibliotecas.

Como vemos, son avances muy importantes y, sin embargo, nos preguntamos hasta qué punto todos estos proyectos están inmersos dentro de un marco de políticas de información que lleven a la responsabilidad, al acceso, uso y manejo por parte de los ciudadanos con la sostenibilidad en el tiempo.

Esta investigación presenta un análisis de las políticas de información y documentación en Perú, su definición, aplicación y contexto para delinearla a

partir de la vida republicana (1821) hasta nuestros días con una perspectiva educativa y bibliotecológica. Sobre la base de una propuesta metodológica común que comprende el análisis de las políticas públicas educativas, se pretende analizar la legislación, todos los lineamientos y reformas en materia bibliotecológica buscando determinar cuáles, y cómo han sido y son las políticas bibliotecarias existentes en Perú, reconociendo que se trata de una realidad escasamente observada e investigada sistemáticamente.

El desarrollo de una política de información en Perú entonces, podemos entenderla desde una perspectiva histórica, analizando las diferentes etapas que han conducido a la situación actual: desde los primeros intentos por implementar esta política, pasando por la generación de normas e iniciativas que están permitiendo responder al tremendo reto planteado por el milenio y para responder también a la globalización.

Es fundamental entender esta problemática en la compleja relación entre las responsabilidades del Estado, en tanto actor que elabora y ejecuta las políticas públicas que se encuentran vinculadas a las políticas de información, documentación y, por ende, las políticas bibliotecarias según las demandas que requiera la sociedad civil. Los actuales cambios mundiales dirigidos por las políticas de globalización enmarcados en el modelo de la “*Sociedad de la Información*”, impactan directamente los principios establecidos en la formulación de las políticas nacionales de información. Son estas las bases sobre las cuales una nación define los rumbos a seguir para el mejoramiento de su ciclo de transferencia de la información en todas las áreas, es indispensable para los bibliotecólogos ahondar ahora sobre ese impacto para conocerlo, analizarlo y generar posiciones y respuestas para afrontarlo.

Bruno Revés (2001) manifiesta:

Lo que se proponen las políticas públicas es cambiar la sociedad: proporcionar los medios, normas, recursos, herramientas y servicios que le permitan ser a la vez más competitivas en lo económico, menos excluyentes en lo social, más abiertas en lo cultural, más democráticas en lo político, más acogedoras en lo humano, y que más que todo le permiten reducir mejor los riesgos personales y colectivos. (p.2)

Las políticas funcionan en la medida que se tenga conciencia del mundo que nos rodea, así como de los actores que viven dentro de ella y comprenden la naturaleza y su interacción. En tal sentido para conocer las políticas de información en Perú daremos una revisión histórica, social y económica de los procesos que han dado lugar a esas políticas. *Las políticas bibliotecarias desarrolladas en Perú son hechos que históricamente aparecen como prácticas sociales privilegiadas.* (Cueto Fernandini, 1963: 2)

Efectivamente, son pocos los gobiernos de turno que han desarrollado lineamientos de política bibliotecaria y menos de información y documentación; para efectos de esta investigación, interesa identificar desde la dimensión histórica, cuál ha sido el rol del estado en el desarrollo de esas políticas, para ello se ha configurado un modelo de análisis de la realidad social peruana para interpretar las reformas educativas y las políticas bibliotecarias, es decir, en qué espacio del contexto educativo peruano se han desarrollado las políticas de información, documentación y su relación con el quehacer bibliotecario.

Tomando en cuenta que las políticas de información y documentación están estrechamente relacionadas con las políticas públicas, nos propusimos determinar si en Perú ha existido políticas de información y documentación, en qué contexto surgieron estas políticas y cómo han contribuido con el desarrollo bibliotecario peruano. Abordamos el tema con objetividad partiendo de lo más evidente tratando de encontrar respuestas concretas. Por lo tanto, el problema queda definido de la siguiente manera: ¿Cuáles han sido las políticas de información y documentación que han existido en Perú? ¿Cómo surgen las políticas públicas relacionadas a la educación? ¿Cómo han influido las políticas de información y documentación al desarrollo de políticas bibliotecarias?

Con el fin de responder a estas preguntas, hemos recurrido a fuentes documentales para realizar un análisis objetivo y demostrar que el tema de políticas públicas educativas, de información y documentación y políticas bibliotecarias ha sido abordado en pocas ocasiones por profesionales de la especialidad de bibliotecología en Perú.

Queremos dejar el camino para que las futuras generaciones tomen como referencia este trabajo de investigación y conozcan las acciones que se realizaron frente a las políticas públicas, políticas de información, políticas de documentación y políticas bibliotecarias en Perú.

## **1.1 Objeto de la investigación**

El objeto de este trabajo consiste en analizar el marco de las políticas de información y documentación en Perú en el contexto de la Sociedad de la Información y del conocimiento, la relación con las políticas públicas y educativas para definir el rol del estado peruano en favor de las políticas bibliotecarias y, la construcción de un Plan Nacional de acceso a la Información y conocimiento.

Los objetivos propuestos para la presente investigación son.

- Analizar las políticas de información y documentación implementadas, las instancias encargadas, su procedencia e impacto que han tenido en la sociedad peruana.
- Conocer el desarrollo de las políticas públicas y su relación con la educación en el contexto peruano.
- Determinar la Influencia entre políticas de Información y documentación y desarrollo de políticas bibliotecarias.

Asimismo, la investigación se focaliza especialmente en el vínculo entre políticas de Información y Documentación, políticas educativas y políticas bibliotecarias. Se analiza cada una de estas temáticas con la finalidad de conceptualizar las mismas e identificar los puntos de encuentro entre ellas, con miras a consolidar la hipótesis de trabajo de la investigación.

Ello ha comportado el examen de las siguientes cuestiones:

1º Un estado de la cuestión sobre políticas de información y documentación.

2º Identificación desde la dimensión histórica del rol del estado en el desarrollo de las políticas de información y documentación, configurando un modelo de análisis de la realidad social peruana para interpretar las reformas y los lineamientos de políticas educativas, es decir conocer en qué espacio del contexto peruano se han desarrollado las políticas de información, documentación.

3º Revisión documental para los conceptos y principios claves que inspiran los ejes de la reflexión teórica en torno a políticas educativas, acción del estado peruano en la construcción de las políticas educativas y su relación con las políticas de Información y documentación, su definición, aplicación y contexto en el ámbito escolar, universitario y público.

4º Análisis de la legislación y todos los lineamientos y reformas en materia bibliotecológica buscando determinar cuáles y, cómo han sido y son las políticas bibliotecarias existentes en Perú, para determinar un diagnóstico de políticas bibliotecarias existentes y su influencia en el desarrollo de un Sistema Nacional de Bibliotecas.

## **1.2 Hipótesis y justificación de la investigación**

Las hipótesis que hemos planteado en la investigación son las siguientes:

- El desarrollo de políticas públicas en Perú está permitiendo a los peruanos incluirse en la Sociedad de la Información, garantizando el acceso a servicios sociales de calidad asegurando el ejercicio pleno de la ciudadanía.
- La inclusión del Perú a la Sociedad de la Información y del Conocimiento se sustenta en la implementación de lineamientos para el uso de la tecnología de información y comunicación.
- Las políticas de información y documentación en Perú a pesar de no ser un tema de agenda gubernamental de relevancia; es planteado en algunas

ocasiones en proyectos para el desarrollo de soportes tecnológicos (TIC) y no para el acceso de los ciudadanos a los mismos.

- Las escasas políticas públicas existentes direccionadas en el ámbito educativo no han logrado fortalecer las políticas bibliotecarias afectando el desarrollo de los servicios bibliotecarios públicos y el acceso de los ciudadanos a la información.
- La formación de los especialistas de información se realiza a nivel superior universitario, gran parte de los responsables de bibliotecas no acceden a la formación universitaria además de no contar con una institución de formación técnica afectando desventajosamente el desarrollo bibliotecario peruano.

El estudio de políticas de información y documentación merece una atención prioritaria dentro del campo de la Ciencias de la Información y Documentación. Su consideración académica es importante dado el incremento y la complejidad que este tema ha alcanzado en el último siglo. Todos los autores coinciden en que es de suma relevancia en la actualidad, ya que el especialista de la información debe tener una visión clara para comprender el contexto de la Sociedad de la Información y del Conocimiento.

La investigación sobre políticas de información en América Latina no es algo nuevo, más bien ha sido, hasta el momento, una temática que sin bien ha tenido poca audiencia y poca difusión por el amplio espectro de la investigación que representa, su estudio no ha sido privativa de la bibliotecología y de los estudios de la información, otras ramas, como las Ciencias Sociales han tomado como prioridad este tema.

Considerando la relación que existe entre políticas de información y políticas públicas, nos propusimos determinar si estas políticas han contribuido con el desarrollo educativo cultural del país y sobre todo si han influido en el desarrollo de servicios bibliotecarios públicos.

Las insuficientes investigaciones respecto a políticas de información y

documentación en Perú, y especialmente de políticas bibliotecarias, nos ha motivado a realizar esta investigación, considerando que la bibliotecología y los estudios de las Ciencias de la Información y Documentación estudian la naturaleza, organización de la información, las conductas y necesidades de información, las tecnologías de información y comunicación, los sistemas de información, y también la información en las sociedades contemporáneas como son la Sociedad de la Información, la sociedad del conocimiento, además de contribuir al desarrollo disciplinar mediante la socialización del conocimiento.

### **1.3 Metodología de la investigación**

Se utilizó la investigación documental, recopilación de información a través de sitios web de diferentes instituciones estatales y privadas, además de fuentes secundarias, para así poder elaborar un marco teórico que sustente la presente investigación. Nos apoyamos en los trabajos de investigación existentes en el tema e información y documentación en Perú, y también en la recopilación de datos de algunas investigaciones realizadas en otros países y otras realidades latinoamericanas. La recopilación bibliográfica nos ha permitido el análisis de las políticas públicas educativas, rol del estado, planes, estrategias, acciones y metas planteadas en Perú, con el claro norte de generar una Sociedad de la Información peruana.

La investigación es exploratoria y descriptiva y nos permitirá conocer la existencia o no de Políticas Públicas y su influencia en las Políticas de Información y Documentación en relación a las políticas bibliotecarias. La metodología responde a las propias características innovadoras de la investigación, que presenta un fuerte componente de elaboración teórica y que se basa sobre todo en fundamentar la vinculación entre los conceptos de políticas de información, políticas públicas y políticas bibliotecarias para buscar los puntos de encuentro entre ellos, y a partir de allí poder construir conocimiento nuevo.

Para concretar este planteamiento, partimos de una exhaustiva revisión bibliográfica, con una doble finalidad: abordar las temáticas antes mencionadas y

profundizar sobre sus contenidos y analizar antecedentes sobre propuestas teóricas o prácticas similares o afines. Los temas han sido analizados enfatizando, especialmente, en aquellos elementos que tienen relación directa con el caso particular de Perú.

La revisión teórica y práctica sobre los temas que sustentan la investigación permitieron la construcción de pautas generales para la propuesta de un modelo de Plan Nacional de Acceso al Conocimiento y a la información. Dichas pautas ofrecen lineamientos generales básicos a considerar en la oportunidad de implementar el mencionado modelo en Perú.

Hemos distribuido la investigación en partes que comprende por secuencia lógica a un orden que va desde el capítulo uno en donde exponemos la justificación, el objeto de estudio, los objetivos e hipótesis que configuran la esencia de la investigación. El análisis del marco de las políticas de información y documentación en Perú en el contexto de la Sociedad de la Información y del conocimiento, la relación con las políticas públicas y educativas nos permitirá definir el rol del estado peruano en favor de las políticas bibliotecarias y, la construcción de un Plan Nacional de acceso a la Información y conocimiento.

En el capítulo dos presentamos como marco teórico un panorama internacional de la Sociedad de la Información, características de la Sociedad de la Información y su relación con la Sociedad del conocimiento; así como aspectos relevantes de la Sociedad de la Información en América Latina y el contexto socio económico cultural de los países de la región, las acciones vinculadas a la Sociedad de la Información desde América Latina para centrarnos en la Sociedad de la Información peruana, caracterización de la sociedad digital peruana, el desarrollo de la Agenda Digital a través de ocho objetivos, con sus respectivas estrategias complementadas con acciones, proyectos y actividades por parte de las instituciones públicas, entidades privadas, universidades y agentes de la sociedad civil comprometidas en lograr un país con mayor grado social y económico donde las TIC juegan un aspecto central no como fin en sí mismo sino como herramientas transversales que apoyarán a lograr objetivos institucionales, locales, regionales y nacionales.



Analizamos las teorías existentes del tema de investigación, principios, definiciones, postulados, planteados por uno o diferentes investigadores. Hemos procurado enmarcar esta investigación con conceptos que tienen relación directa con el tema, la importancia de la información y su valor en la Sociedad de la Información.

Las políticas de información y documentación desde la Biblioteca Nacional del Perú y Sistema Nacional de Bibliotecas; la estructura del Sistema Nacional de Bibliotecas y las acciones realizadas para el fortalecimiento del mismo analizado desde el espacio y el tiempo histórico en el capítulo tres . Importante el espacio dedicado al Sistema Nacional de Bibliotecas y su relación con el Ministerio de Cultura.

En el capítulo cuatro, presentamos las políticas públicas en el ámbito educativo peruano, es decir un análisis de la realidad peruana resaltando el contexto espacio y tiempo histórico para comprender conceptos sobre políticas públicas y su interrelación con las políticas educativas. La gestión por periodos de cada gobierno de turno nos permite tener una visión del desarrollo político, social, económico, educativo y/o cultural del Perú.

Un aspecto que nos parece relevante es el capítulo cinco en donde presentamos un marco legislativo de las políticas bibliotecarias, información y documentación en el Perú, la compilación normativa reconocida y ya trabajada de forma intensa, consistente en normas particulares, casos precedentes y opiniones doctrinales, y se trata de dejar constancia de que en Perú el marco normativo de las políticas de información, documentación y bibliotecarias se dieron en los diferentes gobiernos de turno. Mostramos las Leyes y Decretos más importantes como el de la Creación de la Biblioteca Nacional del Perú, primera casa de cultura del país, Dotación del Fondo San Martín para la implementación de Bibliotecas Públicas, la Ley de creación del Sistema Nacional de Bibliotecas, la creación de la Escuela Nacional de Bibliotecarios, Colegio de Bibliotecólogos y Escuelas de Bibliotecología entre otras.

Las políticas para la formación de los especialistas de la información en Perú forman parte del capítulo seis, allí se analizan los centros de enseñanza, los sistemas curriculares y las estrategias de formación en materia de bibliotecología en el Perú desde la creación de la Primera Escuela de Bibliotecarios, las Escuelas de Bibliotecología y Ciencias de la Información y la formación virtual del siglo XXI.

En el capítulo siete presentamos las políticas de información y bibliotecas públicas, un amplio análisis de los servicios bibliotecarios públicos en toda su extensión desde el derecho de acceso a la información así como todas las actividades dirigidas a la comunidad, la alfabetización de adultos y la promoción de la lectura.

Otro apartado importante es el presentado en el capítulo ocho en donde se analiza las políticas de información y bibliotecas escolares, desde la Fiesta del Libro, el desarrollo bibliotecario escolar desde 1821 hasta nuestros días. Las redes de bibliotecas escolares, la biblioteca escolar como instrumento de desarrollo educativo.

Las políticas de información y bibliotecas universitarias son consideradas en el capítulo nueve bajo la estructura de lineamientos que van desde las leyes universitarias hasta la concepción de los Centros de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación. Tomamos como modelo a la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, la primera universidad creada en Perú y la única en presentar estudios sobre la realidad bibliotecaria, los estudios e investigaciones sobre otras bibliotecas son escasos no se ha escrito sobre este tema, sin embargo queremos dejar constancia que también existe en Perú la Biblioteca Central de la Universidad Nacional de Ingeniería creada recientemente para promover la investigación y la docencia, convertida en Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAEI). Por otro lado, la Pontificia Universidad Católica del Perú cuenta con un Sistema de Bibliotecas dirigida por una Biblioteca Central “Luis Jaime Cisneros” y que está organizada de acuerdo a los avances en materia de bibliotecología. En este capítulo consideramos también al Comité de Bibliotecas Universitarias (COBUN) quienes han trabajado los

indicadores de gestión para bibliotecas universitarias, dichos indicadores son herramientas que permiten a la biblioteca evaluar sus actividades, comparando el desempeño actual con lo hecho en el pasado o con el nivel de rendimiento deseado.

En el capítulo diez presentamos una propuesta de Diseño de Plan de Acceso a la información y al conocimiento con pautas para la creación del Sistema Nacional de Bibliotecas, acciones para fortalecer los Centros Coordinadores Regionales de Bibliotecas y no menos importante resulta el planteamiento de acciones orientadas a crear un Plan Nacional de Lectura (PNL) y acciones de capacitación e investigación bibliotecaria y de acceso a la información. Se propone indicadores que permitirá el fortalecimiento del Sistema Nacional de Bibliotecas. Las acciones de supervisión y fuentes de financiamiento así como los supuestos importantes son parte de este capítulo.

Esta investigación termina con un apartado especial de conclusiones generales donde se resumen los resultados obtenidos para su posterior análisis, comentario y crítica de parte de los lectores.

#### **1.4 Estado de la cuestión**

Tomando en cuenta que las políticas de información y documentación están estrechamente relacionadas con las políticas públicas, nos propusimos determinar si en Perú ha existido políticas de información y documentación, en qué contexto surgieron estas políticas y cómo han contribuido con el desarrollo bibliotecario peruano. Abordamos el tema con objetividad partiendo de lo más evidente tratando de encontrar respuestas concretas. Por lo tanto, el problema queda definido de la siguiente manera: ¿Cuáles han sido las políticas de información y documentación que han existido en el Perú? ¿Cómo surgen las políticas públicas relacionadas a la educación? ¿Cómo han influido las políticas de información y documentación al desarrollo de políticas bibliotecarias?

Con el fin de responder a estas preguntas, hemos recurrido a fuentes documentales para realizar un análisis objetivo y demostrar que el tema de

políticas públicas educativas, de información y documentación y políticas bibliotecarias ha sido abordado en pocas ocasiones por profesionales de la especialidad de bibliotecología en Perú, sin embargo, hacemos mención a los investigadores cuyos trabajos nos ha servido como antecedentes; Jorge Basadre, Padre de la Bibliotecología en el Perú, Carmen Checa de Silva, pionera en estudios de las Bibliotecas Públicas, Carlos Cueto Fernandini maestro bibliotecario; César Castro; Laura Galván Hurtado; Alonso Estrada; Martínez Valera entre otros. La descripción de las investigaciones aparece más adelante, ya que hemos ordenado los trabajos realizados en España, Latinoamérica y luego enfocar Perú. Tratándose de un tema muy interesante e importante hemos recurrido también a fuentes documentales presentados en universidades extranjeras como es el caso de la Universidad Complutense de Madrid.

Nuestra fuente de inspiración para el desarrollo de la presente investigación ha sido la tesis *“Política documental en España en el siglo XIX: la acción del Estado en la promoción de archivos y bibliotecas”*<sup>6</sup>, trabajo de investigación de Fernández Bajón (2000), en donde presenta un importante análisis de las políticas de información y documentación en la España del siglo XIX, es decir, las decisiones políticas, sus motivaciones y consecuencias relacionadas con los archivos y las bibliotecas, así como con la formación de sus profesionales. El análisis de las estructuras administrativo-políticas del siglo sobre la base del preceptivo desarrollo legislativo; nos muestra la figura e importancia de los protagonistas del cambio documentario en el siglo XIX, la creación del cuerpo de funcionarios archiveros, bibliotecarios y anticuarios; el ámbito de las instituciones docentes como coadyuvadoras de la elevada misión de las instituciones documentarias a través de acciones legislativas; la formación de los profesionales del documento a través del origen y la evolución de la Escuela Superior de Diplomática y el acceso de dichos estudios a la universidad. Concluye indicando el impacto que las anteriores realizaciones han tenido en el funcionamiento de las más importantes instituciones documentarias.

---

<sup>6</sup> Tesis Doctoral presentada a la Universidad Complutense de Madrid, para la obtención del título de Doctora en Ciencias de la Información bajo la dirección de los Profesores Doctores José López Yepes y Juan Ros García.

Es importante mencionar la Tesis *“Políticas Europea y Española de Información y Documentación Ambiental”*<sup>7</sup>, presentada por Zapatero Lourinho (2002), en la que se detalla la conjunción de dos derechos constitucionales del ciudadano: el de información y el ambiental, que son la base de las políticas europea y española de información y documentación ambiental. Objetivos planteados por demás importantes que han permitido llegar a obtener las conclusiones del análisis de la formación, tanto de los profesionales en el ejercicio de sus actividad laboral como de los estudiantes universitarios, en las ciencias y técnicas documentales, adecuadas al área científica ambiental; análisis de las actuales políticas documentales de la Unión Europea, partiendo de la cabecera administrativa que es la Comisión Europea y su órgano de estudio y asesoramiento para la definición de las políticas ambientales, la Agencia Europea de Medio Ambiente (AEMA), continuando por el estudio de la red europea de información y observación ambiental (EIONET), la puesta en marcha de la red europea de Informes Ambientales (Reportnet), la base de datos de obligaciones informativas (RDO) y la iniciativa de la puesta en marcha de la infraestructura europea de datos espaciales (INSPIRE); análisis de la política española y de las Comunidades Autónomas sobre información y documentación ambiental, basada en el derecho ciudadano a la "protección del medio ambiente" en la Sociedad de la Información y la repercusión de las políticas europeas en el marco nacional, como es la implantación de la red europea de información y observación ambiental (EIONET) en España y sus Comunidades Autónomas.

Por otro lado, en la investigación denominada “Políticas de información y documentación en el contexto de la Sociedad del Conocimiento: la aplicación del modelo comunitario a Rumania”<sup>8</sup>, Luliana Botezan (2003) nos muestra la necesidad de diseñar un nuevo tipo de marco organizativo y de formación y legislación específicas para el planteamiento de proyectos en las instituciones rumanas con el fin de adaptarse al contexto de la sociedad del conocimiento.

---

<sup>7</sup> Tesis presentada a la Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Ciencias de la Información bajo la dirección del Dr. José López Yepes.

<sup>8</sup> Tesis presentada a la Universidad Complutense de Madrid para optar el grado de Doctor.

Analiza si los objetivos de las políticas de información de Rumania son compatibles con los comunitarios, presenta un estudio preliminar del contexto cultural, político y económico. El objetivo general se centra en el análisis del marco europeo de las políticas de información y documentación y su adaptación y aplicación. Resalta la importancia de adoptar las normativas informacionales comunitarias de cara a la integración europea de Rumanía y destacar la necesidad de tomar una postura crítica ante la ingente cantidad de información que llega a través de las tecnologías, todo esto para demostrar el avance hacia una sociedad del conocimiento desde la Sociedad de la Información.

En tanto Sena Correa<sup>9</sup> (2003) presenta un diagnóstico sobre la situación actual de las Políticas Nacionales de Información en el MERCOSUR y propone algunos lineamientos que permitan su ingreso a la Sociedad Global de la Información y del Conocimiento, en la Tesis *“Las Políticas Nacionales de Información del MERCOSUR frente a la Sociedad de la Información y del Conocimiento”*.

Olga Kurtz, (2004), en la Tesis de Maestría *“Estudios delo desarrollo de la Sociedad de Información en Argentina”*<sup>10</sup>, presenta una visión general de la Sociedad de la Información. En ella describe el marco general del modelo de la Sociedad de la Información y se define los componentes. Presenta una panorámica del despliegue global de esta sociedad emergente. Detalla los lineamientos y estrategias del desarrollo de la Sociedad de la Información para Argentina.

En la investigación *“Políticas de información en México: panorama actual hacia la Sociedad de la Información y del Conocimiento”*<sup>11</sup>, presentada por Domínguez Arteaga (2010), se describe las políticas de Información existentes en México direccionadas en legislación informacional, las políticas de

---

<sup>9</sup> Docente de la Universidad Nacional de Asunción. Presidenta de la Asociación de Bibliotecarios Graduados del Paraguay. Presentó su tesis para optar el Grado de Doctor en la Universidad Carlos III de Madrid Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación Departamento de Biblioteconomía y Documentación.

<sup>10</sup> Tesis de Maestría presentada a la Universidad de Misiones Argentina, 2004.

<sup>11</sup> Tesis para alcanzar el grado de Doctor en la Universidad Carlos III de Madrid,

Información Científica y Técnica, acciones de infraestructura y acceso a las Tecnologías de la Información y las comunicaciones (TIC) y acciones a favor de la política cultural con atención a la promoción y estímulo de la Alfabetización Informacional. Se presenta el tipo de políticas implementadas, las instancias encargadas, su procedencia, y la repercusión que han tenido los últimos tiempos en la sociedad mexicana. Se demuestra que existen muy pocas políticas de información que conforman el aspecto jurídico en México; es un tema que, no forma parte de la agenda nacional como problema a resolver de forma inmediata y a corto plazo, el área de la tecnología es la más desarrollada beneficiando solo al sector comercio de la telemática. Llega a importantes conclusiones que el fenómeno de la Sociedad de la Información en México no ha alcanzado su pleno desarrollo que beneficie a la sociedad, lo que también indica que está algo lejos de la Sociedad del Conocimiento a pesar de los esfuerzos realizados al respecto por instituciones privadas y el mismo gobierno.

Estrada Cuzcano<sup>12</sup> (2010) en la Tesis *“La libertad intelectual como principio fundamental de la Biblioteconomía y Documentación: estudio comparativo latinoamericano”*, revisa las fuentes internacionales sobre el acceso y libertad de información; así como los contenidos de las constituciones latinoamericanas. El análisis del artículo 19 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos (DUDH) es fundamental para enfatizar el surgimiento de una serie de figuras jurídicas relativas al acceso y libertad de información: hábeas data, autodeterminación informativa, acceso a la información pública, información de dominio público, el acceso y servicio universal, entre otras. Es interesante destacar el estudio comparado de cinco países latinoamericanos: Argentina, Brasil, México, Chile y Perú, con la finalidad de demostrar que hay tres elementos fundamentales para que la libertad intelectual pueda desarrollarse. El primer elemento es el Estado, que promulga leyes y elabora los planes y políticas de gobierno; el segundo elemento son los gremios o colectivos

---

<sup>12</sup> Doctor en Documentación por la Universidad Carlos III de Madrid. Bachiller y Licenciado en Bibliotecología y Ciencias de la Información por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Docente asociado de la Facultad de Letras, imparte los cursos de Seminario de Tesis, Redacción Científica y Derecho a la Información y Deontología. actualmente es Director de la Escuela Académico Profesional de Bibliotecología y Ciencias de la Información de la Facultad de Letras de la UNMSM.

profesionales, que deben incluir en sus códigos de ética este principio y, finalmente, la formación académica, que debe incluir en los planes de estudio a la libertad intelectual en su vertiente jurídica y ética.

Por otro lado, en la Tesis “*Políticas de Enseñanza de la Archivística y Formación en red en México: propuestas de licenciatura en archivología en línea*”<sup>13</sup>, presentada por Castillo Fonseca (2012), se examina el panorama legal e institucional de la educación superior en México, a fin de detectar las políticas educativas y sobre la Sociedad de la Información y su relación con los archivos. Se analizan las políticas de información en materia archivística, desde las instituciones que se encargan de normalizar el manejo de archivos, así como la normativa estatal y federal de todo el país. Válidos la conceptualización sobre el origen de la disciplina y la situación actual de la enseñanza archivística en México, el papel de las asociaciones profesionales y los portales que ofrecen cursos de especializaciones en archivística en línea en México. Se analizó los entornos virtuales para la creación de un modelo de formación red.

El trabajo de investigación “*Aportes al estudio de la bibliotecología peruana: vida y obra de Jorge Basadre Grohmann (1903-1980)*”<sup>14</sup> presentado por Castro Aliaga (2012), hace una valoración del pensamiento y la obra de Jorge Basadre en materia bibliotecaria en el Perú, desarrollada en más de treinta años de actividad, se presenta a Basadre en varias facetas diferentes, primero a nivel de biblioteca universitaria y después, con más conocimientos y experiencia, liderando la reconstrucción de la Biblioteca Nacional. Con lo mejor de ambas experiencias y con una visión de largo plazo, Basadre había construido cada uno de los componentes básicos de una Política Bibliotecaria, como la que puso en marcha en el Perú. Se analiza la implantación de la técnica bibliotecaria y se considera a Basadre no solo como el bibliotecario reconstructor de la Biblioteca

---

<sup>13</sup> Trabajo de investigación para optar el Grado de Doctor presentado a la Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Ciencias de la Información bajo la dirección del Dr. José López Yepes y Dra. María Teresa Fernández Bajón.

<sup>14</sup> Aportes al estudio de la bibliotecología peruana: vida y obra de Jorge Basadre Grohmann (1903 - 1980). que presenta el licenciado César Augusto Castro Aliaga para la obtención del título de doctor en Ciencias de la Información. Universidad Complutense de Madrid.



Nacional y el fundador de la Escuela Nacional de Bibliotecarios, sino el inaugurador de una nueva etapa en el quehacer bibliotecario peruano.

Resulta por demás interesante mencionar los estudios que se han realizado en la promoción y en el desarrollo de políticas de información, reconocer que los primeros esfuerzos estructurados para promover el desarrollo de políticas de información científica y tecnológica derivan de la UNESCO<sup>15</sup>, quien desde hace muchos años contó con un programa de apoyo a bibliotecas, archivos y centros de documentación. Posteriormente incorporó el programa denominado UNISIST<sup>16</sup>, y hacia 1978 se consolidaron estas acciones a través del Programa General de Información, entre cuyas actividades se planteó el apoyo al desarrollo de las políticas nacionales de información. Bajo este programa se desarrollaron guías metodológicas, reuniones de diversa índole, proyectos, investigaciones, etc., que actualmente son un componente básico para la investigación en este campo.

A mediados de los años 80, la UNESCO unió esfuerzos con la Comisión Económica para América Latina (CEPAL)<sup>17</sup> y con la Organización de Estados Americanos (OEA), a través de un programa denominado INFOLAC, pretendiendo conjuntar los esfuerzos para apoyar las investigaciones regionales en materia de información. Naciones Unidas y varias de sus agencias han venido generando diversos elementos de política, tanto orientados a coordinar los esfuerzos y actividades que realizan sus diversas organizaciones, como el Comité Interno de Coordinación que se estableció en este campo, y generando sistemas y servicios de información en las diversas áreas de especialidad, las experiencias a nivel de la Región fueron exitosas.

---

<sup>15</sup> La Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura interviene en el desarrollo de las biblioteca públicas con la publicación del “Manifiesto Sobre la Biblioteca pública” en 1949, 1972 y 1994, documentos que han sido guía metodológica e ideológica en la creación y el desarrollo de las bibliotecas públicas en el mundo y, específicamente, en el Perú.

<sup>16</sup> UNISIST, Management of information resources at the national level, Paris, 1978.

<sup>17</sup> CEPAL/CLADES, UNESCO/PGI, Informe final de la reunión INFOLAC, Santiago de Chile, Noviembre 1986. p. 3-7

Esto ha llevado a algunas agencias a establecer políticas que en muchos casos han tenido importante influencia en el desarrollo de las actividades de información. La Agencia Internacional de Energía Atómica fue una de las primeras en organizar un servicio internacional y cooperativo de información (INIS). Este ha servido como prototipo para muchos otros, y de aquí derivan diversas políticas a nivel internacional, adoptadas después por sistemas semejantes, tales como la de participar según las capacidades de cada país, contar con un centro coordinador por país, descentralizar la entrada de datos y centralizar la distribución, el acceso gratuito a las cintas magnéticas para los centros nacionales de captación, el uso de normas para intercambio de información, etc. La Organización para la Agricultura y la Alimentación (FAO), con su sistema AGRIS, es un ejemplo de la difusión de los lineamientos de INIS.

La Organización de Estados Americanos (OEA) ha venido promoviendo diversos proyectos en la región latinoamericana<sup>18</sup>. Aunque su orientación ha sido principalmente a los aspectos operativos, en particular en materia cultural, puede decirse que ha realizado aportaciones importantes en el desarrollo de políticas de información en los países de la región, y en grupos subregionales.

La Oficina Intergubernamental para la Informática (IBI), durante su existencia realizó esfuerzos muy importantes para crear conciencia de la importancia de la información, y contribuyó al estudio y desarrollo de políticas en la materia. En forma específica, se orientó a los aspectos de equipo y programas de cómputo, transferencia de datos a través de fronteras, y otras cuestiones afines. Por parte de las organizaciones no gubernamentales cabe destacar el papel de la Comisión Latinoamericana de la Federación Internacional de Documentación (FID/CLA), quienes han aportado ideas y experiencias, al mismo tiempo que facilitan el intercambio entre los profesionales. En la década de los 90, los Organismos, Mecanismos y Asociaciones Regionales como UNESCO,

---

<sup>18</sup> El International Development Research Center (IDRC) de Canadá ha tenido una importante participación financiando proyectos de diversa índole en gran parte de América Latina y del Caribe. Aunque se ha orientado principalmente a acciones concretas, por su relevancia se han generado efectos en las políticas de varios países. En particular, importante indicar que en abril de 1992 se organizó una teleconferencia sobre "El impacto de la información en el desarrollo", que seguramente generará elementos de utilidad en esta materia.

CEPAL, INFOLAC, FIDCLA, y ABINIA, *desarrollaron esfuerzos para poder transmitir y amplificar la esencia del nuevo fenómeno a que tendría que enfrentarse la Región.* (Olivé García, 1999: 4)

Como vemos se evidencia la forma urgente de que América Latina lograra insertarse en el nuevo desarrollo buscando estructurar, para ello, esas Políticas Nacionales de Información, de las que ya se estaban desarrollando en otros países y que debíamos también desarrollar en nuestro continente.

Importante señalar el documento publicado por la UNESCO (2007) “*Hacia la construcción de Políticas Nacionales de Información: la experiencia en América Latina*” en donde se compila una serie de artículos que describen la situación de las políticas de información en la región. En los cuatro artículos que se presenta se analiza los antecedentes, evolución, definición, teorías, áreas de acción y objetivos de las Políticas de Información; se compara la situación de varios países de América Latina.

Myriam Mejía escribe sobre “Gestión de Recursos para Bibliotecas públicas” y subraya la necesidad de estar inmersos en la política y planes generales de desarrollo de los países, regiones y municipios. Aboga por la necesidad de un espacio para la Biblioteca pública en la política, los Planes de desarrollo, en la conciencia de los miembros de la comunidad y señala sus funciones recordando el Manifiesto de la UNESCO de 1972, la Declaración de Caracas en la Reunión Regional sobre el estado actual y las estrategias para el desarrollo de los servicios de Bibliotecas públicas en América Latina y el Caribe. (Mejía, 1996: 65)

Sobre el Perú se han realizado algunas investigaciones sobre políticas bibliotecarias, consideramos importante mencionar las más significativas para efectos de nuestro estudio. Perú no ha sido la excepción y entre los intentos de diseñar una política oficial en el área de la información podemos mencionar los realizados en 1981. en que, la Asociación Peruana de Bibliotecarios y la UNESCO, a través de su Programa General de Información (PGI), organizaron un Congreso Nacional de Bibliotecología e Información cuyo tema medular fue la

carencia de políticas nacionales de información, la necesidad de un sistema nacional de información para el desarrollo, y, por tanto, la definición de políticas públicas en ese campo (Morales Campos, 1999: 9)

En el congreso que menciona Morales se presentó un anteproyecto de ley de organización y funciones del Sistema Nacional de Información para el Desarrollo. Este proyecto privilegiaba la acción de las bibliotecas y consideraba que, en un país en desarrollo, la información se maneja y se transfiere prioritariamente mediante ellas y, así, coadyuvan a los fines de la educación, factor medular para la realización de los planes de desarrollo económico y social.

Después de este proyecto y otros intentos realizados en octubre de 1983, se logró parcialmente un principio nacional de políticas de información mediante el decreto D.S. Nº 33-83-DE<sup>19</sup> que, una vez establecido, normó el Sistema Nacional de Bibliotecas<sup>20</sup>, donde la Biblioteca Nacional del Perú era el órgano central al que se asignaban cuatro líneas de trabajo con otras tantas Direcciones: de Bibliotecas escolares, de Bibliotecas públicas, de Bibliografía Nacional y de Derechos de Autor. Todo ello dependía del Ministerio de Educación. A la Biblioteca Nacional le correspondía formular y ejecutar una política de promoción del libro y la lectura, y a los órganos de línea se les delegaba la responsabilidad de normar, orientar, coordinar, evaluar y supervisar las acciones propias de su campo, brindando la orientación y asistencia técnica a las instituciones comprendidas en su área y participando en la formulación de la política bibliotecaria.

Destacar a Marie-Annick Bernard (1989) en "*Apuntes sobre la organización y funcionamiento de las Bibliotecas públicas Peruanas*"<sup>21</sup>, nos ofrece una visión de la historia de la Biblioteca pública en Perú, la evolución de la Dirección encargada de normalizar y fomentar el desarrollo de los servicios bibliotecarios y

---

<sup>19</sup> El Peruano. (Diario Oficial). Miércoles 2 de noviembre de 1983, p. 20141-20143

<sup>20</sup> La Norma señala que es deber del Estado ofrecer los servicios de un moderno Sistema Nacional de bibliotecas públicas, escolares y otras, dirigido y coordinado por la Biblioteca Nacional del Perú.

<sup>21</sup> BERNARD, Marie-Annick. (1989). *Apuntes sobre la organización y el funcionamiento de las bibliotecas públicas peruanas*. Lima: CONCYTEC.

la situación de las mismas. Presenta la situación del sistema bibliotecario en Lima a mi entender las más significativas, sin embargo faltó analizar a profundidad la situación a nivel macro, es decir la realidad peruana en su conjunto.

Importantes aportes de Checa de Silva (1986) en sus apuntes sobre "*Situación actual de la Biblioteca pública en el Perú*"<sup>22</sup>, presenta un informe evaluativo de la situación de los servicios bibliotecarios públicos en Perú entre los años 1962 y 1982 a cargo de la Oficina de Bibliotecas, importante documento para su tiempo destaca el rol de las Bibliotecas Municipales, Populares, Parroquiales y Rurales.

Martínez Valera (1991) en un importante documento de investigación "*Cuando los usuarios se rebelan*"<sup>23</sup>, analiza la problemática de las bibliotecas públicas municipales y su relación con la política gubernamental. Reclama el derecho de acceso a la información por parte de los usuarios de las bibliotecas de Lima Metropolitana. Es un estudio que señala la necesidad de contar con políticas de información que permitiesen el desarrollo educativo cultural del Perú.

El Padre de la Bibliotecología en el Perú, Jorge Basadre<sup>24</sup> *sentó las bases teóricas sobre Bibliotecas públicas y el quehacer bibliotecario en general*, como hace mención Castro Aliaga (2002), Basadre, en sus publicaciones: "*Perú, problema y posibilidad*", "*La Biblioteca Nacional ante el problema de las elites*" "*Materiales para la otra Morada: ensayos sobre temas de educación y cultura*" y las diversas publicaciones en las revistas *Fénix* y en el *Boletín de la Biblioteca Nacional del Perú*. Es importante destacar que en 1948 en un discurso

---

<sup>22</sup> CHECA SOLARI, Carmen. Las bibliotecas públicas en el Perú. En: RIDE CAB. VI 7 -- Lima. 1986, pp.47-71

<sup>23</sup> MARTÍNEZ VALERA, Pedro Enrique. (1991). Los usuarios se rebelan: la problemática de nuestras bibliotecas y su relación con los museos, archivos, parques, reservas y santuarios naturales.—Lima: Garamond, 1991.

<sup>24</sup> Historiador e historiógrafo peruano de la etapa republicana y contemporánea del Perú. Fue además crítico y estudioso de la literatura; un político que desempeñó importantes cargos públicos en el campo de la educación y la cultura, llegando a ser Ministro de educación en dos oportunidades (en 1945, y en 1956-58); así como maestro y educador de varias generaciones, como catedrático y profesor. Fue Director de la Biblioteca Nacional del Perú, se le considera "Padre de la Bibliotecología en el Perú" por ser el fundador de la escuela Nacional de Bibliotecarios.

pronunciado por el Dr. Jorge Basadre en el Callao, se planteó importantes lineamientos y política para reconocer a la biblioteca pública como elemento vivo de la comunidad, se planteó una Declaración del Callao y a partir de allí una nueva concepción de biblioteca pública y el acceso a la información y el conocimiento por parte de los ciudadanos<sup>25</sup>.

Por su parte Cueto Fernandini<sup>26</sup> escribió los editoriales de la Gaceta Bibliotecaria del Perú (Nº 1-12. Lima, 1963, 1966), Fénix (Nº 13. Lima, 1963), y el discurso pronunciado al celebrarse la Semana del Bibliotecario. *Nos describe la razón de ser de las Bibliotecas públicas, con una visión objetiva y conceptos modernos, nos señala las políticas concretas que han de tomar los Municipios para alentar el desarrollo de las Bibliotecas públicas. Resulta importante señalar* que Cueto Fernandini también se preocupó por la lectura y las políticas relacionadas al libro y la industria editorial en el Perú.

La investigadora Hurtado Galván<sup>27</sup> con su obra "*Desarrollo desde arriba y desde abajo: información, documentación y comunicación en las ONG de América Latina*". Nos presenta un estudio de las ONG en América Latina y muy particularmente la Sociedad de la Información, encontrando valiosa información en todo un capítulo sobre la génesis histórica de las unidades documentales de información latinoamericanas. A mi entender, se presenta un análisis profundo de la intervención del sector privado en la toma de decisiones para el desarrollo de políticas en América Latina, y el Perú no es la excepción.

---

<sup>25</sup> Declaración del Callao (1960). Materiales para otra morada. Lima: Lib. La Universidad. Discurso con motivo de la inauguración del bibliobús de la Biblioteca pública Piloto del Callao, en 1958.

<sup>26</sup> Pedagogo y filósofo, catedrático de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, de la que llegó a ser el segundo decano de su Facultad de Educación. Fue vicerrector de la universidad de Lima. Colaboró en la promulgación de la Ley de Educación (1940). Asimismo enseñó en diversas universidades norteamericanas y fue funcionario internacional de la UNESCO y la OEA, por lo que llegó a ser muy conocido fuera del Perú. Fue director de la Biblioteca Nacional del Perú, de 1962 a 1966, y Ministro de Educación Pública entre 1965 y 1966.

<sup>27</sup> Destacada especialista de la información, peruana con amplia experiencia en la investigación en cuanto al tema de bibliotecas públicas y universitarias.

Alejos Aranda (2007) en la investigación “*La biblioteca escolar en el contexto educativo peruano*”<sup>28</sup> hace una revisión histórica sobre la política bibliotecaria en el Perú en especial el quehacer en las bibliotecas escolares teniendo como fondo las políticas educativas y el rol del Estado, el quehacer bibliotecológico en toda su magnitud desarrollado por décadas, dejando constancia de que se toma como referencia y apuntes para la presente investigación.

Telefónica del Perú (2002) analiza “*La Sociedad de la Información en el Perú: presente y perspectivas 2003–2005*”, importante estudio que se constituyó en el primer esfuerzo de la empresa privada por investigar sobre las implicancias de una adecuación a la Sociedad de la Información y lo que puede generar en un país.

La Comisión Multisectorial para el Desarrollo de la Sociedad de la Información (CODESI)<sup>29</sup> presentó el “*Plan de Desarrollo de la Sociedad de la Información en el Perú*” (2007). Se analizan las políticas y estrategias a ser impulsadas por el sector público, el sector académico, el sector privado y la sociedad civil en general, con la finalidad de tener una Sociedad de la Información que permita generar eficiencias, disponibilidad de cualquier tipo de información, servicios o contenidos electrónicos a sus integrantes. Es la primera vez que se pone en marcha el desarrollo de estrategias para afianzar la Sociedad de la Información en Perú con un conjunto de medidas que a largo plazo beneficiarán a la población peruana.

---

<sup>28</sup> Investigación publicada desde el Centro de Investigaciones y Desarrollo Bibliotecológico de la Biblioteca Nacional del Perú, 2007.

<sup>29</sup> Presidencia del Consejo de Ministros. Resolución Ministerial No. 181 Lima, 2003.

La Comisión para el Seguimiento y Evaluación del Plan de Desarrollo de la Sociedad de la Información es un colectivo multisectorial y multidisciplinario<sup>30</sup> encargado de canalizar las actividades que se encargan en particular de hacer el seguimiento del cumplimiento de los objetivos estratégicos y las acciones contenidas en dicho plan.

En el 2011 se publicó el “*Plan de Desarrollo de la Sociedad de la Información en el Perú – La Agenda Digital Peruana 2.0*” (CODESI, 2011) que tiene como objetivos difundir los beneficios de las TIC en la sociedad peruana. La Agenda 2.0 define una Visión del desarrollo de la Sociedad de la Información y el Conocimiento en Perú, a ser desarrollada a través de ocho objetivos, con sus respectivas estrategias, las que deben ser complementadas con acciones, proyectos y actividades por parte de las instituciones públicas, entidades privadas, universidades y agentes de la sociedad civil comprometidas en lograr un país con mayor grado social y económico donde las TIC se hayan convertido en un aspecto central para ello, no como fin en sí mismo sino como las herramientas transversales que sirvieran de apoyo para lograr objetivos institucionales, locales, regionales y nacionales.

En el año 2013, la Presidencia del Consejo de Ministros, a través de la Oficina Nacional de Gobierno Electrónico e Informática (ONGEI), como ente Rector del Sistema Nacional de Informática, en el marco del proceso de Modernización y Descentralización del Estado con inclusión social, y el desarrollo del Gobierno Electrónico en el país, presenta la Política Nacional de Gobierno Electrónico 2013-2017. La presente Política Nacional se enmarca dentro de la Estrategia de Modernización de la Gestión Pública 2012–2016 y su respectiva Política Nacional al 2021, así como con el Plan Bicentenario y sus seis ejes de desarrollo (Estado eficiente y descentralizado, desarrollo regional equilibrado,

---

<sup>30</sup> La Comisión está adscrita a la presidencia del Consejo de Ministros y presidida por su Secretario General. Además están representados los Ministerios de Transportes y Comunicaciones, Educación, Agricultura, Salud, Economía y Finanzas, la Secretaría de la Gestión Pública de la Presidencia del Consejo de Ministros, el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONCYTEC), el Organismo Supervisor de la Inversión Privada en Telecomunicaciones (OSIPTEL), el Instituto de Estadística e Informática (INEI), el Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y de la Protección de la Propiedad Intelectual (IDECOPi) y la Asamblea Nacional de Rectores (ANR).



economía competitiva, igualdad de oportunidades, acceso a los servicios, aprovechamiento sostenido de los recursos naturales, plena vigencia de los derechos fundamentales y dignidad de las personas); alineadas a la Agenda Digital 2.0 – Plan de Desarrollo de la Sociedad de la Información en Perú<sup>31</sup>

La Política Nacional es desarrollada a través de cinco objetivos estratégicos para el período 2013 al 2017: fortalecer el gobierno electrónico en las entidades de la Administración Pública, garantizando su interoperabilidad y el intercambio de datos espaciales, acercar el Estado a los ciudadanos, de manera articulada, a través de las tecnologías de la información que aseguren el acceso oportuno e inclusivo a la información y participación ciudadana como medio para contribuir a la gobernabilidad, transparencia y lucha contra la corrupción en la gestión del Estado; garantizar la integridad, confidencialidad y disponibilidad de la información en la administración pública mediante mecanismos de seguridad de la información gestionada, así como articular los temas de ciberseguridad en el Estado; fomentar la inclusión digital de todos los ciudadanos, a través del gobierno electrónico, especialmente de los sectores vulnerables, a través de la generación de capacidades y promoción de la innovación tecnológica respetando la diversidad cultural y el medio ambiente; promover, a través del uso de las tecnologías de la información y en coordinación con los entes competentes, la transformación de la sociedad peruana en una Sociedad de la Información y el Conocimiento, propiciando la participación activa de las entidades del Estado y la sociedad civil, con la finalidad de garantizar que esta sea íntegra, democrática, abierta, inclusiva y brinde igualdad de oportunidades para todos<sup>32</sup>.

Los cinco objetivos planteados son de vital importancia para el Gobierno del Perú ya que se ha tomado como política de Estado el desarrollo de estrategias para el acceso, transparencia, innovación e inclusión social elementos por demás necesarios para el Desarrollo de la SI. Todo ello asegurando la construcción de una infraestructura de telecomunicaciones adecuada, promoviendo la inversión privada y pública en infraestructura a

---

<sup>31</sup> Aprobada mediante Decreto Supremo N° 066-2011-PCM.

<sup>32</sup> Política Nacional de Gobierno electrónico 2013 – 2017.—Lima: Oficina Nacional de Gobierno Electrónico e Informática – ONGEI, 2013.

efectos de incentivar la competitividad, el acceso universal y la integración nacional y regional. Considerando la geografía del Perú se debe promover el desarrollo de redes troncales para ampliar la infraestructura de servicios de telecomunicaciones e incentivar el desarrollo de una nueva en zonas no atendidas como son la zona andina y la selva.

El desarrollo de capacidades que permitan el acceso a la Sociedad de la Información (SI) impulsado por un plan intensivo para integrar las TIC con la educación propiciando su acceso y su aprovechamiento en forma equitativa, teniendo en cuenta aspectos de los grupos vulnerables y tradicionalmente excluidos, y reduciendo el analfabetismo digital.

Del mismo modo, para el establecimiento de la Sociedad de la Información, el Estado está trabajando en el tejido social garantizando el acceso a servicios sociales de calidad, promoviendo nuevas formas de trabajo digno, incentivando la investigación científica e innovación tecnológica, así como asegurando la inclusión social y el ejercicio pleno de la ciudadanía mediante la utilización de las TICs. Se está dando prioridad a los grupos sociales vulnerables a fin de que ellos puedan acceder a las TICs, otorgándoseles la oportunidad de participar en la toma de decisiones en condiciones de igualdad mediante el uso apropiado que hagan de ellas.

A través del desarrollo y aplicaciones de la TICs se espera que el Estado garantice el apoyo a la educación inclusiva garantizando el derecho a la misma por parte de todos los ciudadanos sin discriminación alguna, el apoyo tanto con la educación presencial y a distancia es su deber. Las formas de inclusión ciudadana deben estar consideradas en cualquier tipo de agenda política, para que la comunidad educativa acceda, conozca, comprenda y valore las TIC, proyectando su aplicación en el desarrollo de diversas actividades educativas de interés.

En el proceso de producción se debe incentivar a que los docentes sean capaces de adaptar y crear recursos de enseñanza de acuerdo con sus necesidades y buscar que los estudiantes desarrollen productos creativos e

innovadores en los que se muestre los aprendizajes obtenidos, todo ello ligado a la conectividad e interconectividad de las Instituciones Educativas con plataformas tecnológica satelital y contenidos brindados desde el Ministerio de Educación quien debe cubrir el costo de conectividad constituyéndose en una alternativa de interconexión para zonas remotas o rurales.

En Perú, el desarrollo de mecanismos de aplicación de las TICs en la educación, debe plantearse desde una perspectiva de implementación coherente, planificada, orientada a la consecución de objetivos concretos y que estén acompañados por procesos de un monitoreo y evaluación permanente, todo esto como consecuencia de un adecuado conocimiento sobre el aprovechamiento pedagógico de las TIC por parte de los actores educativos y la comunidad educativa en general.

## **CAPÍTULO II**

### **DESARROLLO DE LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN**

En este capítulo se analiza el concepto de Sociedad de la Información a partir de puntos de vista de distinguidos especialistas, analizando aspectos muy importantes como lo económico, político, social, cultural, tecnología, tiempo y espacio, que dan sentido y configuran la Sociedad de la Información, dejando constancia que se hace referencia a este nuevo paradigma y la transformación producida en este último milenio. Antes de analizar los diferentes enfoques para entender las tendencias sobre esta sociedad, es necesario poner mucha atención a las definiciones que se refieren a la sociedad de la información y el significado de donde se retoma este término; qué significado tiene cuando se refiere a una sociedad de la información y qué criterios se ofrecen para distinguir esta sociedad de otras.

No existe aún un concepto bien definido y universalmente aceptado de lo que se le llama “*Sociedad de la Información*”, la mayoría de los autores concuerda en que alrededor de 1970 se iniciaron cambios en la manera en que las sociedades funcionan. Fueron tres cambios fundamentales las que definen la llamada “*Sociedad de la Información*”: como base, la revolución tecnológica; en segundo lugar, una reorganización profunda del sistema socioeconómico, proceso conocido como globalización; en tercer lugar, un cambio organizativo no menos profundo como es el paso de las organizaciones jerárquicas verticales a las organizaciones en red. Estos tres factores, y la interacción entre ellos, generan cambios sociales y culturales de gran envergadura

Las características de la Sociedad de la Información nos dan la oportunidad de centrarnos no solamente en desarrollo de la tecnología sino en el acceso a la información como un derecho del ser humano, una posibilidad de inclusión de valoración. Algunos detalles lo encontramos en el desarrollo de la SI en la Unión Europea que marca las pautas como modelo para el resto de países del mundo, se trata de medidas inmediatas relativas a la creación de un entorno normativo favorable, así como la promoción de las nuevas potencialidades.

Las acciones vinculadas al desarrollo de la Sociedad de la Información en Perú marca el hito para la creación de un Gobierno Electrónico que gira en torno a una Agenda Digital Peruana 2.0 con lineamientos estratégicos para la implementación de una Política Nacional de Gobierno Electrónico 2013-2017 que permita mediante el uso de las tecnologías de la información, procurar proveer de conocimiento a todos los peruanos.

## **2.1 Definición de Sociedad de la Información**

Si bien no hay una definición consensuada sobre el término sociedad de la información, el concepto empezó a emplearse a principios de la década de los sesenta, partir de la creciente importancia y protagonismo que adquirían el desarrollo de las comunicaciones en el ámbito mundial. La sociedad atravesaba un cambio en la economía, primero la tierra, luego la industria para dar paso a la información como nuevo modelo de producción. Visto de esta forma y para conceptualizar y comprender el concepto de Sociedad de la Información debemos tomar como punto de partida los puntos de vista de Machlup: *“El número de personas dedicadas al manejo y procesamiento de información era mayor que el de quienes realizaban tareas físicas. La era industrial queda atrás, las fuerzas productivas ya no priman sino por el conocimiento”*. (Machlup, 1982: 30)

Bell, introdujo la noción de la Sociedad de la Información, observó como la información es un factor de cambio y que su constante desarrollo haría posible una sociedad post-industrial en donde será visible un cambio en la economía de producción de bienes a una economía de servicios basado en la información. *El concepto de sociedad post-industrial remite en primer lugar a cambios en la estructura social, a la manera como está siendo transformada la economía y remodelado el sistema de empleo y a las nuevas relaciones entre la teoría y la actividad empírica, en particular entre la ciencia y la tecnología*. (Bell, 1976:8)

Por su parte, Valenti Lopez hace mención a (Yoneji Masuda, 1981) establece que:

Sociedad que crece y se desarrolla alrededor de la información y aporta un florecimiento general de la creatividad intelectual humana, en lugar de un aumento del consumo material.<sup>33</sup>

Masuda, nos presenta un modelo fundamentado en el desarrollo histórico de la sociedad que proporciona las pautas para el análisis y la construcción de la sociedad informatizada. El análisis de Masuda se base en los cambios en la sociedad industrial, verifica como los medios de generación de riqueza se trasladan de los sectores industriales a los sectores de servicios y supone que en las sociedades modernas el modo de producción ya no están asociados las fábricas de productos tangibles, sino a la generación, almacenamiento y procesamiento de todo tipo de información. Los sectores relacionados con las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), desempeñan un papel particularmente importante dentro de este esquema.

Drucker (1993) destaca la necesidad de crear una teoría económica que coloque al conocimiento en centro de la producción de riqueza. En su libro *“La sociedad post-capitalista”*, señala que lo más importante no es la cantidad de conocimiento, sino su productividad. En este sentido, reclama para una futura sociedad de la información en la que el recurso básico sería el saber, que la voluntad de aplicar conocimiento para generar más más conocimiento debía basarse en un elevado esfuerzo de sistematización y organización.

Nos habla de un cambio de paradigma, lo llama sociedad conocimiento como una instancia superadora de una sociedad basada en el intercambio universal de información postcapitalista en donde la sociedad de la información y el conocimiento sustituyen a la sociedad industrial, analiza una sociedad en el que el saber convierte al trabajador no solo motor para el mundo económico sino en un capital y en donde las personas que nacen en esta sociedad nacen con nuevas competencias, habilidades y destrezas. Todos los países desarrollados están llegando a ser post empresariales, sociedades del conocimiento, una sociedad en la que la gestión empresarial cambiaría radicalmente su relación con

---

<sup>33</sup> VALENTI LOPEZ, Pedro. (2002). La Sociedad de la Información en América Latina y el Caribe: TICs y un nuevo Marco Institucional. Disponible en: <http://www.oei.es/revistactsi/numero2/valenti.htm>. [Consultado el 22 de abril de 2012]

los trabajadores y empleados, pues estos últimos estarían mucho menos necesitados de instituciones empresariales e incluso de la tradicional gestión del conocimiento que las primeras lo estarían de ellos, las personas valen más por su conocimiento dándole valor a las empresas y por ende a las fuerzas productivas. (Drucker, 1994::22)

Otro aporte interesante es el de Manuel Castell, quien presenta un análisis de la sociedad contemporánea como sociedad informacional por cuanto considera que todas las sociedades desde la época medieval han sido consideradas sociedades de la información. Establece una forma específica de organización social en la que la generación, el procesamiento y la transmisión de la información se convierten en las fuentes fundamentales de la productividad y el poder, debido a las nuevas condiciones tecnológicas que surge en este periodo histórico. La infraestructura Tecnológica se convierte en un elemento decisivo para la capacidad e creación de riqueza, la capacidad de procesamiento de información y generación de conocimiento es vital en la capacidad competitiva de las empresas. (Castell, 1999: 47)

Para Castell, este nuevo modo de desarrollo, constituido por el paradigma basado en la tecnología de la información, es la base de la nueva sociedad. Cada proceso de desarrollo posee un principio de actuación estructural, a cuyo alrededor se organizan otros procesos. En conclusión podemos afirmar que el industrialismo se orienta hacia el crecimiento económico, mientras que el informacionalismo se orienta hacia el desarrollo tecnológico, es decir, hacia la acumulación del conocimiento y hacia los grados de complejidad mayor en el procesamiento de la información.

Como vemos todos los estudiosos de la materia coinciden en señalar que, cuando hacemos mención a la Sociedad de la Información debemos revisar los primeros enfoques de la tecnología y su impacto. Considerar a Toffler en su quien analiza cómo las transformaciones estructurales socio económicas favorecen el desarrollo de las TIC, llamaba la atención sobre la aceleración del tiempo histórico con base en la teoría mecanicista. (Toffler, 1980: 24)

Uno de los documentos más relevantes que dio pie al inicio de las diferentes interpretaciones de Sociedad de la Información o del Conocimiento, está en el Libro Verde Vivir y Trabajar en la Sociedad de la Información, allí se expresa:

"...esta construcción debe obedecer a los principios y reglas constitucionales en materia de derechos, libertades y garantías, de organización democrática del Estado, de transparencia del funcionamiento de las instituciones y de democracia económica, social y cultural." (UE, 1996:13)

La Sociedad de la Información fortalece la constitucionalidad de los pueblos tanto garantizando el acceso a la información como el desarrollo de la democracia y el respeto de las normas establecidas procurando una sociedad justa, tolerante y respetuosa de los derechos del ciudadano y de la diversidad cultural.

Siguiendo con la aproximación al concepto del término Sociedad de la Información (SI) diremos que esta fue consolidada en los años 90, en el contexto del desarrollo de la red de redes Internet y el desarrollo de las Tecnologías de Información y Comunicación, en 1995, el concepto fue incluido en la agenda de las reuniones del G7<sup>34</sup>. También se ha discutido, analizado y debatido en foros de la Comunidad Europea y de la OCDE (los treinta países más desarrollados del mundo) y ha sido adoptada por el gobierno de los Estados Unidos, así como por varias agencias de las Naciones Unidas y por el Grupo Banco Mundial. Todo ello con gran eco mediático. A partir de 1998, fue elegida, primero en la Unión Internacional de Telecomunicaciones y luego en la ONU, como el nombre de la Cumbre Mundial realizada en 2003 y 2005.

Con el desarrollo de la globalización, el concepto de Sociedad de la Información, se plantea bajo la mirada política e ideológica, así la principal meta fue acelerar la instauración de un mercado mundial abierto y autorregulado<sup>35</sup>. Esta política ha contado con la estrecha colaboración de organismos

---

<sup>34</sup> Grupo de los Siete, es el grupo de países industrializados del mundo cuyo peso político, económico y militar es muy relevante a escala global. Está conformado por Alemania, Canadá, Estados Unidos; Francia Italia, Japón y Reino Unido.

<sup>35</sup> La creación de un mercado libre global es un proyecto político de finales del siglo XX. Este proyecto, que tuvo su origen en el siglo XIX, promueve la creación de un sistema mundial de mercados entrelazados y autorregulados que de manera automática ajusta la oferta y la demanda en los mercados mediante el mecanismo de los precios.



multilaterales como la Organización Mundial del Comercio (OMC), el Fondo Monetario Internacional (FMI) y el Banco Mundial. Se tenía una idea clara de alentar las inversiones no solo en los países desarrollados sino profundizar en los países en desarrollo; todo ello trajo como consecuencia el conocido resultado de la escandalosa profundización de las brechas entre ricos y pobres en el mundo.

Para fines de siglo XX, los países desarrollados adoptan políticas para asegurar las plataformas de la infraestructura de las TIC; se produce el auge espectacular del mercado de acciones de la industria de la comunicación, pero surgen algunos inconvenientes y los mercados comienzan a saturarse. Entonces, se intensifican las presiones hacia los países en desarrollo para que dejen la vía libre a la inversión de las empresas de telecomunicaciones e informática, en busca de nuevos mercados para absorber sus excedentes de ganancias.

Es en este contexto que se convoca la (CMSI)<sup>36</sup>; quien de inmediato se planteó como objetivo primordial desarrollar una Declaración de Principios y Plan de Acción que oriente el establecimiento de sociedades de información equitativa e inclusiva. El Plan de acción buscaba definir un conjunto de propuestas operacionales y medidas concretas para que los gobiernos, permitieran que la sociedad en general se beneficie de las oportunidades que presentaría la Sociedad de la Información. No obstante esta realidad y el rol clave que las tecnologías de la comunicación han desempeñado en la aceleración de la globalización económica, su imagen pública está más asociada a algunos aspectos de la globalización, como Internet, telefonía celular TV por satélite, etc.

---

<sup>36</sup> La Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información (CMSI) es un proceso de discusión global sugerido por el Consejo de la Unión Internacional de Telecomunicaciones -UIT- y auspiciado por las Naciones Unidas. La CMSI, a diferencia de otras Cumbres patrocinadas por Naciones Unidas, se efectúa en dos fases (Ginebra 2003 y Túnez 2005), incluye por primera vez al sector privado como actor clave y pretende reflejar los intereses de los diversos actores convocados al proceso. La CMSI se plantea identificar visiones comunes, adoptar voluntades políticas y definir planes de acción que den forma a la denominada Sociedad de la Información, generar un marco global para enfrentar los desafíos planteados por la Sociedad de la Información, y para tomar ventaja de las oportunidades que ella presenta para alcanzar metas sociales y de desarrollo.

Como vemos, el concepto de la Sociedad de la Información ha sido enfocado desde diferentes disciplinas, idiomas y culturas, la mayoría de veces se hace referencia al uso de la información y su trasmisión, sin embargo debemos considerarlo como un fenómeno global, con elevado potencial transformador de las actividades sociales y económicas, urge, por tanto, buscar medios y medidas para garantizar a todos los ciudadanos el acceso equitativo a la información y a los beneficios que pueden sucederse de la inserción del país en la sociedad de la información.

## **2.2 Características de la Sociedad de la Información**

Para caracterizar a la Sociedad de la Información partimos del concepto de Fernández Bajón, la consideración del concepto de información, su importancia y trascendencia, se ha ido generando un nuevo modelo de sociedad determinada por el fenómeno de la información asociado al imparable desarrollo tecnológico. (Fernández Bajón, 2004:.49)

El fenómeno de la información y el desarrollo tecnológico son los aspectos más relevantes de la Sociedad de la Información, el acceso a la información es tan importante, que constituye el factor desencadenante de una serie de transformaciones sociales de profundo alcance. La disponibilidad de nuevos medios tecnológicos abre una nueva puerta hacia un mundo de posibilidades. Las tecnologías se materializan en nuevas infraestructuras con las que se mejoran los procesos, con un nuevo enfoque. Se modifica las formas de actuar, es decir las herramientas.

Moore anota tres razones que nos demuestra que vivimos en la Sociedad de la Información:

- a. Las organizaciones para ser competitivas necesitan información y tecnologías de la información de forma inteligentes;*
- b. Los ciudadanos utilizan las tecnologías de la información cada vez más en todos los ámbitos de la vida y;*
- c. El sector de la información tiende a convertirse en uno de los mayores pesos en la economía mundial.” (p.287)*

Efectivamente en reto que tienen que afrontar las organizaciones para ser competitivas es contar con información y con el apoyo de las tecnologías procesarla, sistematizarla y presentarle a los ciudadanos para que puedan disponer de la información y convertirla en conocimiento. El mayor peso de la economía mundial es el sector información.

Sobre las ventajas de Sociedad de la Información, Castell indica que la *Sociedad de la Información es la que se está organizando sobre la base del uso generalizado de información a bajo costo, del almacenamiento de datos y de las tecnologías de transmisión.*” (Castell, 1999:47)

Lo más importante, según el autor, en la Sociedad de la Información es acceder, manejar y transferir la información garantizando el derecho de los ciudadanos a la misma. Uno de los documentos más relevantes que dio pie al inicio de las diferentes interpretaciones de Sociedad de la Información o del Conocimiento, está en el Libro Verde<sup>37</sup> *“La Sociedad de la Información es una forma de desarrollo económico y social en el que la adquisición, almacenamiento, procesamiento, evaluación, transmisión, distribución y diseminación de la información con vistas a la creación de conocimiento y a la satisfacción de las necesidades de las personas y de las organizaciones, juega un papel central en la actividad económica, en la creación de riqueza y en la definición de la calidad de vida y las prácticas culturales de los ciudadanos”.* (UE, 1996, p.5).

El cambio tecnológico ha acelerado el ritmo de vida, las TIC ya son parte integrante del quehacer cotidiano, nos proporcionan instrumentos y servicios útiles en nuestro hogar, en nuestro lugar de trabajo, en todas partes. Estamos viviendo una revolución tecnológica que representa el establecimiento de una nueva forma de vida que ha modificado la estructura social, los modos de producción y las actividades productivas.

---

<sup>37</sup> Unión Europea. (1996) Vivir y Trabajar en la Sociedad de la Información: Prioridades para las personas. Disponible en: <http://www.ispo.cec.be/infoforum/pub.html> [ Consultado 02 de mayo de 2013]

La Sociedad de la Información no es la Sociedad del futuro lejano, sino una realidad de la vida diaria. Añade una nueva dimensión a la sociedad tal como la conocemos ahora, una dimensión de importancia creciente. La producción de bienes y servicios se basa cada vez más en el conocimiento (UE, 1996, p.5).

En la Unión Europea en un documento por demás importante y que se da en el marco de la iniciativa eEuropa, An Information Society for all, califica los cambios asociados a la Sociedad de la Información como los más significativos desde la Revolución Industrial con amplias implicaciones y una dimensión global (eEurope, 2005)<sup>38</sup>. En él se menciona el criterio de la Unión Europea:

Estamos viviendo un período histórico de cambio tecnológico, consecuencia del desarrollo y de la aplicación creciente de las tecnologías de la información y de las comunicaciones. Este proceso es diferente y más rápido que cualquiera que hayamos presenciado hasta ahora". (UE, 1996, p.5).

En la Cumbre de Ginebra<sup>39</sup> (2003) sobre la Sociedad de la Información se destaca la declaración de los principios de la Sociedad de la Información. El papel de los gobiernos y de todos los interesados en la promoción de las TIC para el desarrollo de infraestructura de la Información y la comunicación, los fundamentos básicos para la Sociedad de la Información. La preocupación mundial incluir a todos los ciudadanos en la era tecnológica.

Se debe resaltar que en la Declaración de Bávaro, República Dominicana (2003) los países participantes reconocen *un sistema económico y social donde el conocimiento y la información constituyen fuentes fundamentales de bienestar y progreso, se reconoce a la Sociedad de la Información en pleno desarrollo y que representa una oportunidad para nuestros países y sociedades, si entendemos que el desarrollo de ella en un contexto tanto global como local requiere profundizar principios fundamentalmente tales como el respeto a los derechos humanos dentro del contexto más amplio de los derechos fundamentales, la democracia, la protección del medio ambiente, el fenómeno de*

---

<sup>38</sup> El objetivo de este plan de acción es crear un marco favorable a la inversión privada y a la creación de puestos de trabajo, impulsar la productividad, modernizar los servicios públicos y ofrecer a todos la posibilidad de participar en la Sociedad de la Información mundial.

<sup>39</sup> Cumbre mundial sobre la Sociedad de la Información. (2003). Plan de Acción. Ginebra .p. 3

*la paz, el derecho al desarrollo, las libertades fundamentales, el progreso económico y la equidad social*<sup>40</sup>.

La información constituye un recurso fundamental para los sistemas económicos y sociales, los pueblos tendrían la oportunidad de hacer prevalecer sus derechos fundamentales, equidad, democracia, respeto, paz, etc. Es lo ideal de la declaración, sin embargo observamos que existen sociedades excluidas, en donde hay miseria, hambre, guerra, deterioro del medio ambiente y otros problemas sociales y económicos que aún no logran superar.

En la Cumbre de Túnez se reunieron los pueblos del mundo (2005) con motivo de la segunda fase de la Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información (CMSI), y reiteraron el apoyo categórico a la Declaración de Principios y al Plan de Acción adoptados en la primera fase de la Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información celebrada en Ginebra en diciembre de 2003 declaran que *constituye para nosotros una oportunidad excepcional de crear mayor conciencia acerca de las ventajas que las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) pueden aportar a la humanidad y de la manera en que pueden transformar las actividades y la vida de las personas, así como su interacción, despertando así una mayor confianza en el futuro.*<sup>41</sup> (p.5)

La Sociedad de la Información ha dejado de ser un tema de discusión académica y ha pasado a ser parte importante de la agenda de políticas de desarrollo de casi todos los países del mundo. Las tecnologías de información y comunicación (TIC) impulsan nuevas formas de comunicar, divulgar, crear y producir información en un plano que está modificando nuestra percepción de tiempo y espacio.

La adopción de este nuevo paradigma basado en los sistemas de las TIC está íntimamente relacionada con el grado de desarrollo de la sociedad. Sin

---

<sup>40</sup> Declaración de Bávaro sobre la Sociedad de la Información. Conferencia Ministerial Regional Preparatoria de América Latina y el Caribe para la Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información. Bávaro, Punta Cana, República Dominicana, 29 al 31 de enero de 2003.

<sup>41</sup> Cumbre mundial sobre la Sociedad de la Información. (2003). Compromiso de Tunez.

embargo, la tecnología no es solo un fruto del desarrollo (por ser consecuencia de este), sino también, y en gran medida, uno de sus motores por ser una herramienta de desarrollo (CEPAL, 2003).

Entre las ventajas que aporta la Sociedad de la Información se encuentra el reto de acabar con las barreras sociales, políticas y económicas que por siglos han separado a la población y que hoy, puede ser la oportunidad de brindarles nuevas oportunidades de acceso a la información en sus múltiples posibilidades. No cabe duda que el reto es superar las desigualdades sociales y el mecanismo más rápido es desarrollar políticas públicas, educativas y culturales que permitan incluir a todos los ciudadanos a la información y al buen uso de la tecnología.

Por otro lado encontramos importante afirmación de Julio Cubillo quien califica a esta sociedad como cada vez más dependiente e intensa en el uso de productos y servicios de información variados. Esta afirmación se sustenta en la existencia de ciertos países de Latinoamérica, donde las organizaciones y los hogares disponen de entornos de información y tecnologías de información más ricas y sofisticadas. *Es la oportunidad para ubicarnos frente a estos grandes desafíos para que tanto las organizaciones como las personas implanten formas de enriquecimiento cognoscitivo y promuevan variaciones basadas en el conocimiento y en la información.* (Cubillo, 1997:.10)

Estamos viviendo intensamente los cambios producidos por esta Sociedad de la Información. Compete a cada uno de nosotros contribuir para que se cumplan los verdaderos objetivos y fines para los que se ha direccionado la (SI), a partir de allí procurar que el Estado elabore políticas de información coherentes y de inclusión social para bienestar de todos los ciudadanos. La interconectividad a través de la TIC está permitiendo unir a los pueblos, conocer culturas, cuidar y mejorar la biodiversidad y lo más importante intercambiar información. Los ciudadanos hoy, nos encontramos bajo dos premisas aceptar el cambio o resistirse a ello.

## 2.3 La Sociedad de la Información en la Unión Europea

### 2.3.1 Libro Blanco

Las iniciativas europeas en cuanto al desarrollo de la Sociedad de la Información nacen a raíz de la crisis económica (1993), el Comité Europeo encargó a una Comisión la preparación de un Libro Blanco sobre *“La estrategia a largo plazo en pro del crecimiento, la competitividad y el empleo en Europa”*. Como respuesta a este encargo, la Comisión, a través de su presidente, Delors (1994)<sup>42</sup>, *presentaría al Consejo Europeo el Libro Blanco Crecimiento, competitividad y el empleo: retos y pistas para entrar en el siglo XXI*. *Importantes conclusiones daban a conocer, por primera vez en Europa, el concepto de Sociedad de la Información*.

En el Libro Blanco se propone algunas estrategias para salir de la crisis económica y se apuesta por la Sociedad de la Información<sup>43</sup>. *Se analiza la supresión de los obstáculos reglamentarios que se oponen a la apertura de nuevos mercados, la creación de condiciones necesarias para que las empresas europeas puedan desarrollar su estrategia en un entorno competitivo abierto en las esferas nacional e internacional, y la creación de una infraestructura de información a través de medidas articuladas a nivel comunitario. El Libro Blanco propone la creación de un Grupo Especial sobre las Infraestructuras Europeas que actuaría bajo el mandato del Consejo de Europa*<sup>44</sup>.

Los cambios en el escenario internacional se iban produciendo a nivel tecnológico, es así que el Libro Blanco propone trabajar sobre este nuevo

---

<sup>42</sup> Político francés, dirigente de la Comunidad Europea (París, 1925 - ). Tras estudiar Derecho y Economía trabajó para la Administración de la Quinta República desde su instauración por De Gaulle (1959). En 1973 se convirtió en consejero del Banco de Francia y catedrático de Gestión de Empresas de la Universidad de París; y al año siguiente ingresó en el Partido Socialista Francés. Su brillante carrera política le condujo a ser diputado en el Parlamento Europeo (1979-84) y ministro de Economía y Finanzas en el primer gobierno de Mitterrand (1981-84).

<sup>43</sup> La Comisión expone que la colaboración entre el sector público y el privado serían de vital importancia para, acelerar la creación de Autopistas de la Información (Redes de Banda Ancha), y desarrollar los correspondientes servicios y aplicaciones.

<sup>44</sup> Ministerio de Obras Públicas, Transportes y Medio Ambiente. Política de Telecomunicaciones en la Unión Europea. Madrid. 1994. Pg. 53

escenario la posesión y circulación de la información. Como complemento al Libro Blanco de Delors, el Consejo Europeo, reunido en diciembre de 1993, solicitó que un grupo de expertos elaborase un informe para la Reunión de Corfú, al año siguiente, 1994.

El documento a elaborar por el grupo de expertos, debía contener las medidas necesarias y específicas que debían plantearse la Unión Europea para el establecimiento de una infraestructura de telecomunicaciones a lo largo del continente.

Martín Bangemann<sup>45</sup> fue el coordinador del grupo de expertos quienes debían elaborar un documento que llevara por título: *“Europa y la Sociedad Global de la Información. Recomendaciones al Consejo Europeo”*. A partir de este importante informe, el Consejo elaboraría un programa flexible con todas las medidas necesarias en el ámbito de la infraestructuras de telecomunicación, para la implantación de dichas infraestructuras en Europa, así como los medios jurídicos (liberalización de los mercados y normalización común) y económicos (inversiones y proyectos de desarrollo) precisos para su puesta en marcha.

### **2.3.2 Informe Bangemann**

En el Informe Bangemann<sup>46</sup>, se pone de manifiesto la urgencia de adoptar medidas inmediatas relativas a la creación de un entorno normativo favorable, así como la promoción de las nuevas potencialidades de estas nuevas tecnologías para la creación de mercados de productos y servicios tecnológicos. Se insta a las autoridades públicas, a desempeñar un papel fundamental en el desarrollo de la Sociedad de la Información en Europa, no solo invirtiendo en infraestructuras de telecomunicaciones, sino también acabando urgentemente

---

<sup>45</sup> Comisario Europeo encargado de todos los asuntos referidos a la Política de Telecomunicaciones en Europa.

<sup>46</sup> En sus consideraciones iniciales el Informe Bangemann, elaboradas por el Grupo de Alto Nivel sobre la Sociedad de la Información, considera que el desarrollo informático no ha de ser entendido como privilegio de unas cuantas empresas.



*con los monopolios nacionales y liberalizando los mercados de terminales y servicios para la entrada de nuevos competidores.*

El Informe señala la importancia del apoyo del sector privado para el desarrollo de las nuevas tecnologías de información, es así que se propone trabajar el entorno jurídico, el marco legal para la penetración, en diferentes mercados nacionales las telecomunicaciones y proveedores de servicios. Lo actuado por la iniciativa del sector público y privado en el sector de las telecomunicaciones da pie para conseguir un objetivo común: el desarrollo de una Sociedad de la Información en Europa. (Linares, J. y Ortiz Chaparro, F. 1995: 141).

Las acciones para el desarrollo de la Sociedad de la Información en Europa proponen: teletrabajo; la educación a distancia; la implantación de una red de universidades y centros de investigación; la promoción de los servicios telemáticos para las PYMES; la gestión del tráfico por carretera mediante soluciones telepáticas; el control del tráfico aéreo mediante vías electrónicas; La creación de redes de asistencia sanitaria; la introducción de la licitación electrónica (hasta la constitución de una red europea para dicha licitación); la creación de una red transeuropea de administraciones públicas; la creación de autopistas urbanas de información.<sup>47</sup>

Siguiendo el modelo de Plan verificado y revisado en (1999) se adopta una iniciativa denominada eEurope: "*Una Sociedad de la Información para todos*", recibió una acogida favorable por parte del Consejo Europeo y en Lisboa (2000), se fijó un nuevo objetivo estratégico de la Unión para la próxima década: convertirse en la economía basada en el conocimiento más competitiva y dinámica del mundo y también servir como modelo de estrategia que permita a los países desarrollarse bajo su propias características, creando un marco favorable a la inversión privada y a la creación de nuevos puestos de trabajo, impulsar la productividad, modernizar los servicios públicos y ofrecer a todos la

---

<sup>47</sup> Recomendaciones al Consejo Europeo. En Europa en marcha hacia la Sociedad Global de la información. Bruselas. 26 de mayo de 1994.p.31

posibilidad de participar en la sociedad de la información mundial, es indispensable pues, fomentar la seguridad de los servicios, aplicaciones y contenidos basados en una infraestructura de banda ancha ampliamente disponible.

### 2.3.3 Plan eEurope<sup>48</sup>

Convertir a Europa en la economía más competitiva y dinámica del mundo, fue el objetivo principal del Consejo Europeo, celebrado en Lisboa (2000) *en el que se reconoce la necesidad urgente de que Europa explote rápidamente las oportunidades de la nueva economía y, especialmente, Internet*<sup>49</sup>. La prioridad, alcanzar este objetivo, es por ello que los Jefes de Estado y de Gobierno invitaron al Consejo y a la Comisión a preparar un amplio plan de acción sobre la eEurope utilizando un método abierto de coordinación basado en una evaluación comparativa de las iniciativas nacionales, combinada con la reciente iniciativa eEurope de la Comisión y su Comunicación titulada Estrategias para la creación de empleo en la Sociedad de la Información.

Tras la positiva acogida de la iniciativa por los Estados miembros, el Parlamento Europeo y otros protagonistas clave, la Comisión presentó un Informe del avance al Consejo Europeo de Lisboa<sup>50</sup>. En esta cumbre, los Jefes de Estado y de Gobierno se comprometieron a aplicar una serie de medidas, con plazos concretos, para llevar a término eEurope.

Las acciones se agruparon en torno a tres objetivos clave que debían alcanzarse para finales de 2002); el acceso a Internet de forma rápida y a menor

---

<sup>48</sup> eEurope es una iniciativa política dirigida a asegurar que la Unión Europea obtenga el máximo provecho de los cambios que está produciendo la Sociedad de la Información. A escala comunitaria, ya se han tomado diversas medidas para promover la Sociedad de la Información: la liberalización de las telecomunicaciones, el establecimiento de un marco jurídico para el comercio electrónico y el apoyo a la industria y a la I+D.

<sup>49</sup> Plan eEurope. Disponible en:  
[http://europa.eu/legislation\\_summaries/information\\_society/strategies/l24226a\\_es.htm](http://europa.eu/legislation_summaries/information_society/strategies/l24226a_es.htm).  
[Consultado el 15 de julio de 2012]

<sup>50</sup> El Consejo Europeo está constituido por los representantes políticos de más rango de los Estados miembros: los Jefes de Gobierno y los Jefes de Estado con poderes ejecutivos. El Consejo Europeo marca el rumbo político de la UE y fija sus prioridades.

costo fue una de las preocupaciones más importantes, recomendándose acciones importantes como la adopción de cinco directivas que constituirán el marco de las comunicaciones electrónicas, el acceso y la interconexión, las autorizaciones y las licencias, el servicio universal y la protección de los datos y la Directiva sobre la competencia en los servicios de comunicaciones. Introducir una mayor competencia en las redes de acceso en el ámbito local y el desglose del bucle local y mejorar la coordinación del marco europeo de la política de frecuencias.

El plan de acción considera prioritario *mejorar la utilización de las redes electrónicas por parte de las comunidades científicas europeas*<sup>51</sup>. *Dotar a las universidades de acceso de alta velocidad a Internet y de intranets de alto rendimiento. Estimular la tecnología de la trama mundial cuyo objetivo consiste en facilitar la colaboración entre equipos de investigadores dispersos geográficamente permitiéndoles compartir información e infraestructuras informáticas.* Se estudió la necesidad de velar por la seguridad de las redes y los accesos, en particular por medio de tarjetas inteligentes, para instaurar la confianza de los usuarios en el comercio electrónico. *El Plan buscaba mejorar la seguridad global de las transacciones en línea*<sup>52</sup>

La prioridad, invertir en la formación y en las personas, expresada en el plan de acción eEurope 2002, se plantea un máximo esfuerzo para la conexión de Internet a las escuelas, facilitando a estudiantes, profesores y padres de familia a redes de investigación y el uso libre de las fuentes multimediales. Las acciones comprende una formación sobre tecnologías digitales y acceso a la información; la adopción de programas escolares para la integración de nuevos

---

<sup>51</sup> Asignar medios financieros apropiados a los aspectos de conexión en red de la investigación del programa IST (Tecnologías de la Sociedad de la Información): es un programa temático del 5º programa marco europeo de investigación, desarrollo tecnológico y demostración (IDT) (1998-2002).

<sup>52</sup> Acciones importantes que buscaron apoyar las iniciativas de la industria relativas a la certificación en materia de seguridad mediante la coordinación de los esfuerzos y el reconocimiento mutuo; promover las tecnologías destinadas a reforzar el respeto de la intimidad mediante la aprobación de códigos apropiados y la consolidación de las prácticas; fomentar la cooperación entre los sectores público y privado sobre la fiabilidad de las infraestructuras de información.

métodos de aprendizaje y uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

El plan de acción subraya que corresponde principalmente a los Estados miembros y a los interlocutores sociales garantizar las posibilidades de empleo y la capacidad de adaptación de los trabajadores a la nueva economía, en especial mediante la *garantía de la adquisición de las competencias necesarias y la adaptación de la organización del trabajo*<sup>53</sup>.

Esa organización del trabajo consistía dentro de una economía basada en el conocimiento, garantizar el acceso a la población y luchar por la exclusión social, fue una de las prioridades del plan de acción eEurope (2002) y para ello se buscó garantizar un acceso lo más amplio posible de la población a las tecnologías de la información<sup>54</sup>. Se recomienda tomar en cuenta en especial a las personas con necesidades especiales así como las orientaciones para la implementación de sitios web públicos.

Se propone *acelerar el comercio electrónico*<sup>55</sup>, adoptar las propuestas legislativas europeas relativas a derechos de autor, venta a distancia de servicios financieros, dinero electrónico, jurisdicción e impuesto sobre el valor añadido de algunos servicios electrónicos; estimular la confianza de los consumidores en el comercio electrónico promoviendo nuevos mecanismos de solución de diferencias, así como la aprobación de certificados y códigos de buena conducta; aplicar la correulación y la autorregulación; animar a las pequeñas y medianas empresas (PYME) a pasarse a los sistemas digitales y a mejorar la seguridad

---

<sup>53</sup> Se pide a los Estados miembros y a los interlocutores sociales: facilitar la oportunidad a los trabajadores de adquirir una cultura digital mediante el aprendizaje permanente; aumentar el número de plazas de formación y cursos sobre tecnologías de la información; establecer un certificado europeo de competencias básicas en tecnologías de la información; instalar puntos de acceso a Internet en espacios públicos y crear en todas las colectividades telecentros que ofrezcan acceso a infraestructuras de formación y trabajo electrónico.

<sup>54</sup> Clavero, Gustavo. La estrategia de Lisboa sobre la sociedad del conocimiento: la nueva Economía. Disponible en: <http://www.revistasice.com/CachePDF/ICE.pdf> [Consultado el 15 de julio de 2012]

<sup>55</sup> El desarrollo del comercio electrónico depende de tres factores: el establecimiento del mercado interior del comercio electrónico, el aumento de la confianza de los consumidores y la puesta en línea de una parte sustancial de los contratos públicos.

jurídica de las que ofrecen servicios electrónicos; crear un nombre de dominio de primer nivel (eu)<sup>56</sup>.

Las conclusiones del Consejo Europeo de Lisboa invitaban a los Estados miembros a garantizar para el (2003) un acceso electrónico generalizado a los principales servicios públicos básicos. A tal efecto, el plan de acción propone distintas medidas encaminadas al respecto y, en particular, la definición de un enfoque coordinado sobre la información del sector público, la promoción de la utilización de programas informáticos abiertos en el sector público y la simplificación de los procedimientos administrativos en línea para las empresas.

Para desarrollar los servicios de salud en línea, el plan de acción eEurope, recomienda que los prestadores de servicios de salud dispongan de una infraestructura telemática<sup>57</sup> adecuada además del establecimiento de criterios de calidad aplicables a los sitios web consagrados a la salud, así como de redes de evaluación de las tecnologías y datos relativos a la salud.

En relación a los contenidos digitales para las redes mundiales. El plan de acción fomenta las iniciativas destinadas a apoyar las industrias de contenidos en la era digital, se propone poner en marcha un programa (e-Content) destinado a estimular el desarrollo y la utilización de contenidos digitales europeos en las redes mundiales. De igual modo, dispone la creación de un mecanismo de coordinación de los programas de digitalización aplicados en los distintos Estados miembros.

---

<sup>56</sup> (eu) es el dominio de nivel superior geográfico para la Unión Europea. Es administrado por la entidad sin ánimo de lucro EURid. Su registro en fase Sunrise (o pre registro) fue abierto el 7 de diciembre de 2005 y la fase Land Rush (abierto al público) el 7 de abril de 2006. Durante la primera fase, el EURid recibió más de 346 000 solicitudes de registro, aprobó más de 54 000 y activó más de 26 000 dominios. En la primera semana del registro abierto se registraron más de 1,5 millones de dominios.

<sup>57</sup> Estudio, diseño, gestión y aplicación de las redes y servicios de comunicaciones, para el transporte, almacenamiento y procesamiento de cualquier tipo de información (datos, voz, vídeo, etc.), incluyendo el análisis y diseño de tecnologías y sistemas de conmutación.

El plan propone adoptar medidas específicas relativas a Sistemas de transporte inteligente<sup>58</sup>. *Se solicita, a los Estados miembros y a las instituciones europeas procurar que la creación del cielo único europeo sea efectiva, adoptar un plan de implantación de sistemas inteligentes de transporte por carretera; adoptar una decisión relativa al desarrollo de la infraestructura Galileo; adoptar una directiva relativa a un sistema europeo de notificación e información sobre navegación fluvial; adoptar especificaciones relativas a las comunicaciones inalámbricas para los trenes de alta velocidad.*

Todas las propuestas han procurado una Europa interrelacionada por las TIC, naciones conscientes del valor de la información y sobretodo gobernantes convencidos de que las políticas de información son necesarias para asegurar el acceso de los ciudadanos a la información como un derecho inherente y preferencial. Se busca oportunidades de participación de la sociedad y ayuda a los trabajadores a adquirir la capacitación necesaria en una economía impulsada por el conocimiento.

En la actualidad, vemos que Europa marcha al ritmo del desarrollo de la Sociedad de la Información y del Conocimiento, existiendo asuntos favorables para la gran mayoría y otros desfavorables como consecuencia de ese desarrollo. Hay varias cuestiones políticas que deben estudiarse paralelamente a las medidas necesarias para crear una Sociedad de la Información abierta, competitiva y dirigida por las fuerzas del mercado. A medida que Europa avanza hacia la sociedad de la información, se requiere una respuesta normativa en ámbitos como la propiedad intelectual, la intimidad y la propiedad de los medios de comunicación entre otros asuntos con el fin de optimizar los beneficios del mercado único para todos, es decir fortalecer una Sociedad Inclusiva.

---

<sup>58</sup> Gracias a eEurope y al esfuerzo conjunto de todas las partes implicadas, se han conseguido ya importantes cambios y se ha incrementado el número de ciudadanos y empresas conectados a Internet. Se ha reconfigurado el marco regulador de las redes y servicios de comunicaciones y del comercio electrónico y se ha abierto la puerta a nuevas generaciones de servicios móviles y multimedia.

## 2.4 Desarrollo de la Sociedad de la Información en América Latina

América Latina no ha sido ajena a los cambios producidos en el mundo en los últimos 50 años, siguiendo algunos lineamientos de política se intensificaron esfuerzos para crear una perspectiva regional sobre el desarrollo de la Sociedad de la Información.

CEPAL *en un importante documento*<sup>59</sup> *describe con claridad las estrategias realizadas para implementar políticas a favor de la Sociedad de la Información en América Latina. Siguiendo las recomendaciones de la Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información, que se realizó en dos etapas Ginebra en 2003 y Túnez en 2005*<sup>60</sup>, las autoridades de los países de América Latina y el Caribe intensificaron sus esfuerzos para crear una perspectiva regional sobre el desarrollo de sociedades de la información.

Destacamos la decisión de los Jefes de Estado y de Gobierno de las Américas presentes en la Cumbre de las Américas, celebrada en la ciudad de Quebec en abril (2001), por reconocer el desarrollo de una extraordinaria revolución tecnológica de profundas repercusiones sociales, culturales, políticas y económicas, y que la región estaba entrando en una economía y sociedad nueva, definida por un vasto aumento de la capacidad de acceso a la información, su divulgación y transformación en conocimientos.

Se manifiesta la firme convicción de promover una Agenda de Conectividad para las Américas, expresada en términos prácticos mediante agendas o estrategias de carácter nacional, para facilitar la integración del hemisferio en una sociedad basada cada vez más en el conocimiento, particularmente en los países en desarrollo, en las economías más pequeñas, y entre grupos rurales y desfavorecidos. El objetivo, brindar a los ciudadanos de las Américas la oportunidad de desarrollar las herramientas necesarias para obtener

---

<sup>59</sup> CEPAL (2001), La Sociedad de la Información en América Latina y el Caribe: Desarrollo de las tecnología y tecnología para el desarrollo” CEPAL, Santiago de Chile.

<sup>60</sup> Declaración de Principios y Plan de Acción de Ginebra y el Compromiso de Túnez y el programa de Acciones de Túnez para la Sociedad de la Información. Disponible en (<http://www.itu.int/wsis>).[Consultado el 02 Setiembre de 2012]

conocimientos para aprovechar plenamente las posibilidades de fortalecer la democracia, generar prosperidad y realizar su potencial humano.

Se instruye a las autoridades de telecomunicaciones y a los organismos reguladores competentes que trabajen con las organizaciones y organismos regionales y subregionales para desarrollar y ejecutar, antes de la Cuarta Cumbre de las Américas, un programa de cooperación y colaboración que respalde una Agenda de Conectividad para las Américas. Diversas reuniones celebradas por la red regional del Grupo de Tareas sobre las tecnologías de la información y de las comunicaciones (TIC) de las Naciones Unidas, destacó la importancia de la colaboración entre las partes interesadas para hacer frente a este desafío.

Asimismo, en la Agenda de Conectividad para las Américas y en el Plan de Acción de Quito de 2002<sup>61</sup> *se insistió en la necesidad de formular programas de acción y estrategias nacionales realistas. La Declaración de Bávaro<sup>62</sup> de 2003 fue un paso importante para establecer los principios fundamentales de América Latina y el Caribe para la transición hacia sociedades de la información, dado que ayudó a identificar las principales características de este fenómeno en la región.*

Las políticas públicas en temáticas de TIC en los países de América latina se iniciaron hacia mediados de los años noventa. Como toda política pública, su formulación y puesta en práctica está ligada a los ámbitos políticos y económicos en los cuales están insertos los países. Los cambios supra estructurales de la sociedad, entre ellos el fenómeno de la globalización impulsó fuertemente la atención de los gobiernos en la temática TIC, en la medida que estas tecnologías son medios claves para insertarse en este proceso.

---

<sup>61</sup> El Plan de Acción de Quito describe un procedimiento de tres pasos para los países que deseen formular y ejecutar una conectividad adecuada para sus circunstancias. El procedimiento está estructurado conforme a las perspectivas de los tres participantes fundamentales (gobierno, sociedad civil y sector privado). Los tres pasos son los siguientes: a. evaluación y planificación. b. ejecución (incluida la infraestructura, utilización, contenido y reglamentación y financiación). c. medición del desempeño.

<sup>62</sup> En la Declaración de Bávaro se presentó el consenso de los países de la región sobre el tema de la Sociedad de la Información. Los principios y temas identificados son de gran trascendencia para la construcción de una Sociedad de la Información inclusiva.



El ingreso de las TIC a la política pública de la región debido especialmente al impacto económico, se materializó con un enfoque más orientado a la inclusión social<sup>63</sup>, difiriendo significativamente del enfoque europeo de la temática que privilegiaba el aprovechamiento de estas tecnologías en los ámbitos productivos y empresariales. Así, la primera área objetivo fue el desarrollo de infraestructura de telecomunicaciones para el cierre de la brecha de acceso a estas tecnologías, ya que de esto depende tanto el desarrollo de otros sectores como que las personas puedan beneficiarse de su potencial por medio del uso de aplicaciones electrónicas.

*Siguiendo los objetivos planteados, se centró la atención en la educación y la gestión gubernamental<sup>64</sup>, donde la incorporación de las TIC jugaría un papel importante de eficiencia y de mejora en la cobertura y calidad de estos servicios.* Las instituciones de formación, primero a nivel superior y luego en las escuelas y colegios, adoptaron medidas para mejorar las capacidades en la efectiva utilización de las TIC, se presionó para incorporar esta temática a través de la formación de profesionales en el área, y del uso de estas tecnologías en los establecimientos educativos.

A inicios del año (2000), algunos países de América Latina comenzaron a dar sus primeros intentos de diseñar una política pública integral de Sociedad de la Información<sup>65</sup>, que no solo abarcó las áreas mencionadas sino que involucró al conjunto de la economía y sociedad. Considerando su propias características los países de la región asumieron el compromiso de escribir su propia historia y no sólo hacer frente a la Sociedad de la información sino también diseñando lineamientos de políticas para la planificación y evaluación.

---

<sup>63</sup> Los países de la región presentan características diferentes en relación al resto de países del mundo, se busca acabar con el analfabetismo, extrema pobreza, desnutrición y exclusión racial.

<sup>64</sup> El papel del Estado, como uno de los principales proveedores y sostenedores de los sistemas educativos incluyó este tópico dentro de sus políticas de educación con un marcado sesgo tecnológico, que más tarde lo harían enfrentar otro tipo de problemas, ligados a la falta de integración de la tecnología con los procesos de enseñanza.

<sup>65</sup> Los beneficios que se evidenciaban con la incorporación de las TIC, principalmente en los medios de comunicación hicieron que los procesos de gestión en la modernización, transparencia y funcionamiento del Estado fuera una realidad.

Motivados por contar con políticas, surge el Plan de Acción sobre la Sociedad de la Información para América Latina y el Caribe (eLAC)<sup>66</sup> *como un mecanismo técnico político para el desarrollo de TIC a nivel regional. Esta es una agenda de política concertada por gobiernos de la región, que tomando en cuenta la importancia de las TIC para el desarrollo económico y social de los países, busca facilitar los procesos de adopción de esas tecnologías mediante la cooperación e intercambio de las mejores prácticas a nivel regional.*

El Plan de Acción Regional en su segunda fase de ejecución con el eLAC2010 para el periodo 2008-2010 contempla seis capítulos y 83 metas resultado de una consulta pública de prioridades de política realizada a finales de la primera etapa de implementación (2005-2007), y del monitoreo de los avances logrados hasta el 2007. Varias de las metas establecidas para esta segunda fase surgieron de nuevas prioridades, mientras que otras fueron reformuladas respecto de la primera etapa del proceso eLAC y solo una minoría permanecieron en su forma original.

Destacamos el plan de eLAC (2010) en el que se muestra una amplitud en el desarrollo de políticas digitales, se enfoca a que las TIC sean asimiladas desde cada uno de los sectores que conforman la economía y la sociedad, que su estructura responda a una lógica integral, para impulsar simultáneamente el acceso a estas tecnologías, la generación de capacidades para su utilización, y el desarrollo de aplicaciones y contenidos electrónicos, en los sectores de educación, salud, gestión pública y empresas, con base en el despliegue de infraestructura de telecomunicaciones y de políticas nacionales que impulsen este desarrollo multidimensional. El Plan eLAC busca el desarrollo de estrategias que permitan el acceso a las tecnologías para contribuir a elevar la calidad de vida de los ciudadanos sin condición alguna.

---

<sup>66</sup> El eLAC es un plan de acción para América Latina y el Caribe, acorde con los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM) y la Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información (CMSI), con visión de largo plazo –hacia el año 2015- que plantea que las tecnologías de la información y de las comunicaciones (TIC) son instrumentos de desarrollo económico y de inclusión social.

Los países de la región reunidos través eLAC<sup>67</sup> definen prioridades regionales en término de políticas de TIC y es a través de las agendas nacionales de Sociedad de la Información, que se atienden las particularidades y urgencias propias de cada país, velando que se determinen en función al nivel de desarrollo de cada uno. Por tal motivo, las prioridades entre las agendas nacionales varían, habiendo países que dan prioridad y énfasis a los temas de acceso, en tanto que otros enfocaron más hacia el desarrollo de aplicaciones electrónicas para distintos sectores de la economía.

Con el propósito de utilizar las tecnologías y redes digitales como instrumentos para avanzar hacia un desarrollo sostenible con inclusión social y hacia democracias consolidadas basadas en el respeto de los derechos ciudadanos, los países de América Latina y el Caribe suscribieron en el 2008, en San Salvador, el Segundo Plan de Acción Regional eLAC para el período de 2008 a 2010. Este plan no solo establece objetivos y metas, sino que tuvo la intención de dar seguimiento a los esfuerzos que todos los países han desarrollado en este trienio.

Para contribuir al proceso de elaboración del tercer Plan de Acción eLAC 2010-2015, se decidió recoger la opinión de expertos que no participan directamente en la deliberaciones gubernamentales, a través de una consulta pública sobre las prioridades y lineamientos que debiera tener el Plan de Acción eLAC2015. El proceso consistió en 3 rondas que se ejecutaron vía Internet, en las cuales participaron un total de 917 profesionales de los sectores público, privado y académico y de la sociedad civil. Todos entregaron generosamente sus importantes opiniones contribuyendo con CEPAL.

El informe dividido en tres partes presenta el propósito y la historia de los compromisos internacionales sobre la Sociedad de la Información (SI), enfocándose en los acuerdos regionales de los países de América Latina y el

---

<sup>67</sup> El eLAC también impulsa estrategias e iniciativas nacionales en áreas específicas, estableciendo lineamientos de acción y definiendo indicadores sobre avances en el desarrollo de la Sociedad de la Información, e intermedia entre las necesidades de los países de la región y el ritmo de desarrollo mundial, considerando las particularidades regionales en el marco de las metas de la comunidad global.

Caribe. Este importante documento sirve de base para el desarrollo de la Sociedad de la Información en América Latina y el Caribe, sus objetivos tienen un claro norte y persiguen no solo la sistematización de experiencias sino también la consolidación del (SI).

Los resultados obtenidos constituyen los principales insumos para el nuevo Plan de Acción eLAC 2010-2015<sup>68</sup> que sería aprobado en la Cumbre Ministerial de Lima, Perú. *Los lineamientos y prioridades consideran puntos importantes como el acceso a la banda ancha<sup>69</sup>, servicio fundamental para el desarrollo económico y social de los países de la región, indispensable para el progreso, la inclusión, la igualdad y la democracia, se plantea como objetivo estratégico que el acceso a Internet de banda ancha esté disponible para todas las personas de América Latina y el Caribe.*

Para alcanzar este objetivo se propone la reducción de las tarifas de acceso y en el aumento del ancho de banda, sobre la base de sistemas más robustos de telecomunicaciones. Se buscó la participación activa del Estado exigiendo la profundización de políticas públicas proactivas para promover nuevas formas de acceso, como las tecnologías inalámbricas y la televisión digital interactiva así como garantizar la universalización del acceso a banda ancha, ya sea fomentando la inversión privada, destinando parte de sus fondos de acceso universal, invirtiendo directamente o a través de alianzas público-privadas, de conformidad con las estrategias de cada país.

---

<sup>68</sup> En noviembre de 2010, en la ciudad de Lima, Perú, fue aprobado el nuevo Plan de Acción sobre la Sociedad de la Información para América Latina y el Caribe (eLAC2015), que plantea a las TIC como instrumentos de desarrollo e inclusión social. Este Plan se encuentra acorde con los Objetivos de Desarrollo del Milenio y la Cumbre Mundial de la Sociedad de la Información (CMSI). El Plan de Acción cuenta con 8 áreas temáticas, de las cuales se desprenden 10 lineamientos, 6 prioridades y un total de 26 metas.

<sup>69</sup> Se conoce como banda ancha en telecomunicaciones a la transmisión de datos simétricos por la cuando se envían simultáneamente varias piezas de información, con el objeto de incrementar la velocidad de transmisión efectiva. En ingeniería de redes este término se utiliza también para los métodos en donde dos o más señales comparten un medio de transmisión.

Teniendo en cuenta las características propias de cada país y con la finalidad de iniciar un camino firme para el desarrollo del *Gobierno Electrónico*<sup>70</sup> en América Latina y el Caribe se solicita procedimientos para la transformación del sector público y de la administración pública, estos aspectos son prioridad para alcanzar una mayor equidad e inclusión respecto del acceso a los servicios públicos, lograr más transparencia del Estado así como estimular la participación ciudadana y profundizar la democracia.

Con la idea de profundizar la democracia, se expresa la necesidad de combinar un mayor uso de las TIC para mejorar la gestión pública y el fortalecimiento de sistemas de protección y acceso a los bienes públicos, con base en tres pilares fundamentales: i) el apoyo a la mejora de la eficiencia operativa de las instituciones públicas; ii) la mejora del acceso a bienes públicos mediante la reducción de costos de transacción entre gobierno y ciudadano, y iii) la generación de infraestructuras.

Por otro lado promover el uso de las tecnologías de la información y de las comunicaciones (TIC) para la mitigación del impacto del cambio climático y ampliar su uso para la prevención, mitigación y atención de los desastres naturales o situaciones de emergencia. La formulación de políticas públicas para incentivar la gestión integral de desechos derivados de las tecnologías de la información y las comunicaciones y su uso, teniendo en cuenta estándares comunes y mejores prácticas, dado que los fenómenos naturales no están circunscritos a los ámbitos nacionales.

Impulsar el uso de las TIC para una seguridad social inclusiva<sup>71</sup> *garantizando el acceso, la seguridad y la continuidad de la atención médica para los usuarios de los servicios de salud a través de las TIC.* Impulsar las

---

<sup>70</sup> El gobierno electrónico (en inglés e-government) consiste en el uso de las tecnologías de la información y el conocimiento en los procesos internos de gobierno en la entrega de los productos y servicios del Estado tanto a los ciudadanos como a la industria.

<sup>71</sup> Conjunto de políticas y programas gubernamentales y privados con los que las sociedades dan respuestas a diversas contingencias a fin de compensar la falta o reducción sustancial e ingresos provenientes del trabajo, brindar asistencia a las familias con hijos y ofrecer atención médica y vivienda a la población (Naciones Unidas, 2000, pág. 3)

tecnologías y redes digitales en los diversos ámbitos de la seguridad social, aumentar la cobertura y calidad de la salud para los sectores más vulnerables considerando los importantes cambios en la morbilidad, al tiempo que debe asegurarse una vejez sin pobreza para una población de edad avanzada que crece rápidamente. Además, se formula el reto de plantear estrategias integradas tanto para la atención de salud como para la vigilancia epidemiológica. Dado el incipiente desarrollo de las tecnologías y redes digitales en los sistemas de salud, el gran desafío era integrar la salud electrónica a la estrategia nacional y la cooperación regional en este ámbito.

Priorizar la investigación, el desarrollo tecnológico y la innovación en la región así como promover el cierre de la brecha digital entre las grandes y las micro, pequeñas y medianas empresas y también lograr el acceso de todas las MIPYME a las TIC y promover la innovación garantizando el acceso a todos los ciudadanos.

Desarrollar estrategias para el desarrollo e implementación de las TIC para una educación inclusiva<sup>72</sup>, *universalizando el acceso, expansión y el uso de las TIC para la educación, considerando como prioridad la población con menores oportunidades y recursos. Respetando el enfoque de género y la diversidad cultural y lingüística, así como las necesidades de los diferentes grupos sociales de nuestras sociedades.*

El aprovechamiento de las tecnologías digitales en el contexto educativo debe concebirse como una política de Estado. Esta política procura incluir, entre otras cosas, la formación avanzada de los profesores sobre temas tecnológicos, cognitivos y pedagógicos, la producción de contenidos digitales y de aplicaciones interactivas, metodologías innovadoras de enseñanza y aprendizaje y el aprovechamiento de recursos tecnológicos de avanzada, incluida la provisión de banda ancha y de otros dispositivos con potencial pedagógico transformador.

---

<sup>72</sup> Es un modelo educativo que busca atender las necesidades de aprendizaje de todos los niños, jóvenes y adultos con especial énfasis en aquellos que son vulnerables a la marginalidad y la exclusión social.

Ante todo esta problemática se hizo imprescindible pensar en un entorno jurídico para facilitar el desarrollo de la Sociedad de la Información y avanzar hacia la implementación de políticas con la finalidad de promover el empleo de las TIC para la integración regional. Los países que suscriben el Plan de Acción sobre la Sociedad de la Información y del Conocimiento de América Latina y el Caribe (eLAC2015) se comprometen a impulsar las políticas y los cambios regulatorios necesarios para convertir estas oportunidades en realidades para asegurar una mayor productividad y el bienestar de las sociedades de los países de la región.

Los gobiernos de América Latina han lanzado procesos o programas de la Sociedad de la Información que tienen por objetivo lograr una visión holística y financiera de este fenómeno. Chile ha desarrollado una propuesta de "*Iniciativa sobre la Sociedad de la Información*"<sup>73</sup> lanzada por la Comisión Presidencial para la Infraestructura Nacional de Información. México implementa el *Plan Nacional de Informática* a través de distintas instituciones nacionales. INEGI/DNPI actúa como coordinador nacional de políticas de informática y ha jugado un papel activo en la Región, Brasil también ha lanzado recientemente el "*Libro Verde de la Sociedad de la Información*"<sup>74</sup>, trata varios temas relevantes tales como: *Mercado, Trabajo y Oportunidades, Servicios Universales y Capacitación de la Ciudadanía, Educación para la Sociedad de la Información.*

Como vemos, los objetivos concretos de una estrategia para la Sociedad de la Información se establecen en el marco de prioridades de las políticas de desarrollo nacionales, teniendo en cuenta las circunstancias de cada país. En cuanto al desarrollo de estrategias nacionales para la Sociedad de la Información en América Latina y el Caribe, la región ha mostrado avances muy significativos durante los últimos años.

---

<sup>73</sup> Chile: Hacia la Sociedad de la Información,. Disponible en: <http://www.innovacion.cl/pnti.exe/http://200.28.221.159/infotec1.html> [Consultado el 02 de Setiembre de 2012].

<sup>74</sup> Sociedade da Informação no Brasil-Libro Verde, Ministerio de Ciencia e Tecnología, Brasília, Setembro 2000. Disponible en : <http://www.socinfo.org.br> [Consultado el 02 de Setiembre de 2012].

## **2.5 Desarrollo de la Sociedad de la Información en Perú**

### **2.5.1 Caracterización de la sociedad peruana**

El Perú es un país pluriétnico, multicultural y plurilingüe, actualmente existen aproximadamente 30 millones 475 mil habitantes, según datos del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI), para el año 2021 llegará a 33'149,000 habitantes<sup>75</sup>. Según estas estimaciones, al 2050 el Perú se habrá alineado con las tendencias mundiales, reduciendo su tasa promedio de crecimiento poblacional anual a 0,33%.

Según el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) existen un total de 14.732.579 de varones, es decir el 50,3% de la población peruana censada; 14.667.239 eran mujeres (49,73%). El índice de masculinidad, muestra el número de hombres por cada 100 mujeres, tanto en el mismo valor de 98,8. Este índice varía mucho a lo largo del territorio nacional, es menor en Lima Metropolitana 96 hombres por cada 100 mujeres y en el departamento de Lambayeque (94,9), los valores más altos se registran en el departamento de Madre de Dios (130) y en las comunidades indígenas de la Amazonía entre los grupos etarios: de 15 a 64 años, un índice de 120; y de 65 años a más, un índice de 127<sup>76</sup>.

En general el índice de masculinidad es inferior a 100 en las áreas urbanas, y superior a este número en las áreas rurales, esto se debe principalmente a la emigración de mujeres hacia las zonas urbanas, donde esperan conseguir mejores condiciones de vida<sup>77</sup>.

En Perú las mujeres han reducido considerablemente la tasa de fecundidad. En 1962 se estima que las mujeres peruanas tenían un promedio de 6,85 hijos durante su vida fértil (tasa global de fecundidad), en 2012 se proyecta

---

<sup>75</sup> INEI. (2007). Datos demográficos del Perú. p.22-78

<sup>76</sup> INEI (1997). Perú: La población de las comunidades indígenas de la Amazonía. p. 36-37

<sup>77</sup> INEI (2008). Dirección Técnica de Demografía y Estudios Sociales y Centro de Investigación y Desarrollo del INEI (ed.): Perfil sociodemográfico del Perú. p. 39-44



una fecundidad de 2,4 hijos, valor aún por encima del límite de reemplazo intergeneracional (2,1 hijos por mujer)<sup>78</sup>.

Según el análisis del Instituto Nacional de estadística e Informática, la tasa global de fecundidad no es uniforme en el territorio nacional, es inferior al promedio nacional en las áreas urbanas, la diferencia con las mujeres del área rural en 2007 era de un hijo por mujer; en 1993 la diferencia de fecundidad urbano-rural era de 1,3 hijos por mujer. El menor tamaño de las familias peruanas que residen en áreas urbanas se debe el mayor acceso de las mujeres a oportunidades laborales, educativas y sanitarias.<sup>79</sup>

La evolución demográfica no puede dissociarse del difícil escenario geográfico. La existencia de grandes zonas desérticas en la costa, de zonas encima de los cuatro mil metros de altura en la sierra, y de zonas húmedas cubiertas de vegetación en la selva alta y baja, dificulta la ocupación de gran parte del territorio. Esta situación, aunada a políticas de acondicionamiento del territorio que favorecen el desarrollo de las ciudades hace que la densidad poblacional encierre enormes diferencias a nivel departamental.

En Lima Metropolitana y Callao, la densidad llega a 3008.8 habitantes por Km<sup>2</sup>. Lambayeque, el segundo departamento más denso, tiene una densidad casi cuarenta veces menor (80.1 habitantes por Km<sup>2</sup>), y los menos densos (Ucayali, Loreto y Madre de Dios) de solo 4.2, 2.6 y 1.2 habitantes por Km<sup>2</sup><sup>80</sup>.

La población peruana continua muy concentrada. La provincia de Lima alberga 8´445,211 habitantes; es decir, el 30% del total de la población peruana. Si bien hay otros países en donde la población en la capital del país tiene porcentajes similares o superiores al de Lima (39% y 40% en el caso de Uruguay y Argentina), en el caso peruano, las ciudades que siguen en tamaño poblacional

---

<sup>78</sup> INEI (2009). «Indicadores demográficos». Perú: Estimaciones y proyecciones de población total, por años calendario y edades simples, 1950-2050. p.78

<sup>79</sup> INEI (2008). Dirección Técnica de Demografía y Estudios Sociales y Centro de Investigación y Desarrollo del INEI (ed.): «Perfil sociodemográfico del Perú» p. 62-64

<sup>80</sup> INEI (2010). Censos nacionales 2007: XI de población y VI de vivienda : manual empadronar. Lima: INE. p.126

registran enormes diferencias respecto de Lima. Detrás de ella, solo cinco tienen entre 500 mil y 999,999 habitantes. Casi la mitad de los peruanos vive en 10 de las 195 provincias que existen en el país.

Un proceso intenso y sostenido de migración determina el tránsito de una población predominantemente andina a una mayoritariamente costeña. En efecto, la Costa es la región más poblada; en cambio la Selva, la región más extensa, es la menos poblada, junto con la sierra. El 32% de la población económicamente activa PEA en el Perú se encuentra en el rango de edades de 15 a 29 años; de este universo, el 18% no tiene empleo. Las ramas de actividad económica que concentran un mayor porcentaje de la PEA, son las ramas extractiva y servicios, los cuales reúnen al 65,9% de este grupo.

La pobreza y pobreza extrema afectan mayormente a los niños y adolescentes. Cuanto más pobres son las personas, menor es su nivel de escolaridad, más tarde es su ingreso a la escuela, mayores sus posibilidades de abandono y mayor la incidencia del analfabetismo. Según la ENAHO<sup>81</sup> (2006), mientras el 93.8% de los no pobres son alfabetos, el 29% de los pobres extremos y el 18.9% de los pobres 18,9% no saben leer ni escribir. (Quispe Ramón, 2000: 35)

De otro lado, la educación inicial para la población de 3 a 5 años de edad, beneficia al 70.5% de los niños no pobres, pero solo al 47.8% de los niños pobres y al 41.4% de los pobres extremos. En tercer lugar, solamente el 48,7% de adolescentes de 12 a 16 años, en condición de pobreza extrema asistió a un centro de educación secundaria; 35,2% menos que lo que fue la tasa de asistencia de los no pobres. Finalmente, la pobreza tiene una fuerte asociación con la desnutrición.

*El PNUD advierte que la mala calidad de la educación, la salud y los daños al medio ambiente, relativizan el escalamiento de las posiciones de nuestro país*

---

<sup>81</sup> INEI. Estadística Nacional de Hogares. Disponible en: [www.inei.gob.pe/web/enaho/](http://www.inei.gob.pe/web/enaho/). [Consultado el 02 de agosto de 2012]

en el Índice de Desarrollo Humano (IDH), que pasó al puesto 80 de 189 países en el año 2012; lo que podría constituirse en una valla para su competitividad, si no se producen ciertos cambios. En su Informe sobre el Perú el PNUD explica estas proyecciones, el Perú vive una coyuntura extraordinaria donde convergen expectativas de cambio y alta adhesión a la democracia, en un optimismo sobre su desempeño venidero. El cambio se entendería como un giro que prioriza la atención a los sectores más vulnerables de la población y al acceso equitativo a los beneficios que genera el mercado. Se trata, pues, de una coyuntura que abre la oportunidad de dar un salto en el proceso de desarrollo, promoviendo en democracia una agenda de inclusión integral, que tenga como horizonte una gestión socioeconómica con enfoque de equidad y capacidades políticas para impulsar cambios sustantivos. (PNUD, 2012: 216)

La definición que hace el PNUD (2012), sobre desarrollo humano contiene como elemento clave las libertades y capacidades que el Estado debe garantizar a las personas, dice: *“El desarrollo humano tiene que ver con la expansión de las libertades y las capacidades de las personas para llevar el tipo de vida que valoran y tienen razones para valorar. Ambas nociones “libertades y capacidades” son más amplias que la de las necesidades básicas. En otras palabras, se trata de ampliar las opciones. Para llevar una “buena vida” se requieren fines y estos fines pueden ser valiosos no solo en sí mismos, sino también como medios.”*<sup>82</sup>

Catorce millones de peruanos viven por debajo de la línea de pobreza y siete millones y medio habitan en el área rural. La desigualdad de oportunidades es notoria en todos los campos, al tiempo que la situación de la ciencia y la tecnología están caracterizada por el deterioro de la ya incipiente capacidad de generación, adaptación y transferencia del conocimiento para su aplicación social. Y es precisamente la educación la que aún no permite asegurar la

---

<sup>82</sup> PNUD: Informe sobre Desarrollo Humano (2011). Resumen. p. 1-2. Disponible en: <http://hdr.undp.org/es/informes/mundial/idh2011/resumen/> [Consultado el 02 de Setiembre de 2012].

igualdad de oportunidades, el aumento de la productividad y la adopción de valores democráticos que el país requiere.

El Perú, se encuentra comprometido frente a las metas planteadas en la Declaración del Milenio. Según la CEPAL, *con la mejor performance nacional la meta de pobreza se debería haber cumplido en el año 2010, pero ahora comprobamos que en algunos casos no se ha cumplido*. Los avances muy significativos hacia el logro de los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM), acordados por los países en el año 2000, alcanzando algunos incluso antes del plazo previsto para el 2015, entre esos logros se encuentran: la reducción de la pobreza extrema y de la desnutrición crónica infantil, la alfabetización, la igualdad entre niñas y niños en el acceso a la educación primaria, y la reducción de la mortalidad infantil. (CEPAL, 2002- 2003: 178)

El Presidente Humala en Asamblea Generales de las Naciones Unidas (2013) recordó que aún existen muchas brechas significativas que se deben cubrir, y persiste mucha injusticia y desigualdad. Manifestó que:

El Perú es consciente de ello y ha escogido el camino que combina responsabilidad económica con sensibilidad social, en un ambiente político de democracia y respeto de los derechos humanos, se ha podido así lograr un promedio de crecimiento sostenido durante la última década, aumentos importantes del PBI per cápita y una significativa reducción de la pobreza.<sup>83</sup>

Incluir para crecer es una nueva estrategia de Estado peruano, lo que implica colocar en el centro de las políticas públicas a la persona humana, como sujeto y objeto de las mismas, con la convicción de que no se puede promover un desarrollo sostenible e integral, basándose exclusivamente en el crecimiento económico, las políticas públicas deben enfocarse socialmente en todos los ciclos de la vida humana, priorizando los primeros años, a fin de reducir los índices de mortalidad infantil y de desnutrición crónica.

La responsabilidad social debe partir desde el Estado, garantizando el respeto por los derechos de las personas, es decir el que el ciudadano tenga

---

<sup>83</sup> La República. Ollanta Humala en ONU: Perú combina responsabilidad económica con sensibilidad social. Disponible en: <http://www.americaeconomia.com/> [Consultado 23 Setiembre 2013]

acceso a la educación, a la salud, a vivir en condiciones favorables, a ser considerado en todo tipo de políticas no solo en el papel sino en la práctica.

Por otro lado, y enfocando a la educación, podemos decir que, en Perú aún no se permite asegurar la igualdad de oportunidades, el aumento de la productividad y la adopción de valores democráticos que el país requiere, todavía no se desarrolla una política educativa para el cambio social. En el ámbito internacional, los resultados de la evaluación PISA<sup>84</sup> han evidenciado el bajo nivel de aptitudes y conocimientos de nuestros estudiantes. Los resultados de esta evaluación muestran que en las aptitudes de lectura, 54% de estudiantes se sitúa por debajo del nivel más elemental de alfabetización, que involucra actividades básicas de comprensión lectora. Así, al concluir el nivel primario, apenas entre 7% y 9% de los estudiantes logra los objetivos del grado correspondiente en las áreas de Lógico-Matemática y Comunicación Integral, respectivamente.

El análisis del empleo según nivel educativo alcanzado, informa que el acceso a la educación superior constituye un mecanismo seguro para escapar de la pobreza en nuestro país (Yamada, 2007, p.2)<sup>85</sup>, pero asimismo, en los sectores que viven en la pobreza y extrema pobreza, menos del 15% de jóvenes puede continuar estudiando después de concluir la educación secundaria. Esta es la explicación del elevado porcentaje de población sin educación o que solo alcanzó la Educación Básica, en el sector Agrícola. Por tanto, el Estado tiene que priorizar la atención en estas zonas con programas de educación superior.

De la población ocupada con estudios superiores, aquellos con Educación Superior No Universitaria, se encuentran mayormente en el Sector Manufactura, Comercio y Servicios. El Sector Servicios es el que absorbe la mayoría de los profesionales con educación superior no universitaria, se observa que la

---

<sup>84</sup> Conocimientos y aptitudes para la vida. Primeros resultados del programa internacional de evaluación del estudiante (PISA) 2000 de la OCDE. En: <http://www.oecd.org/pisa/39817007.pdf> [Consultado el 02 de mayo de 2013]

<sup>85</sup> Yamada, G. (2011). Educación Superior. Disponible en: <http://gustavoyamada.blogspot.com/search/label/Educaci%C3%B3n%20Superior> [Consultado el 02 de Setiembre de 2012].

demanda laboral está orientada a los que han alcanzado la educación superior, inclusive los investigadores afirman que dentro de poco, la población con mayores posibilidades de empleabilidad será la que ha realizado estudios superiores no universitarios.

Se invierte muy por debajo del promedio latinoamericano en investigaciones, la ejecución práctica no ha permitido obtener grandes avances, siendo el (CONCYTEC) la institución encargada de velar por el desarrollo de la ciencia y tecnología. La ausencia de una percepción generalizada sobre la importancia de la ciencia y tecnología en el desarrollo nacional y en la solución de problemas críticos de orden social y productivo, ha derivado en su olvido o escasa atención por parte del Estado y de las empresas privadas. En este momento hay una deficiente capacidad de generación, adaptación y transferencia del conocimiento científico y tecnológico para su aplicación en el futuro.

En tema de bibliotecas, si bien es cierto la tecnología solo ha variado la forma de acceder a la información, todavía no se logra cambiar la esencia de la biblioteca, que consiste en difundir el conocimiento sistematizado, agregando valor a los productos, procesos y servicios que ofrece, con visión de futuro, contribuyendo al proyecto nacional de desarrollo con propuestas viables y sostenibles que produzcan resultados tangibles, y buscando contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de la población peruana.

Existen grupos sociales marginados, minorías étnicas y personas con discapacidad que no tienen acceso a la información, ya sea en sus lenguas nativas, en sus lenguajes especiales (como por ejemplo el Braille, para las personas invidentes) o en sus lugares de exclusión. Esta situación evidencia la falta de unidades de información debidamente organizadas, sistematizadas y al alcance de todos los ciudadanos sin distinción alguna.

Según el RENAMU<sup>86</sup>, existen en Perú unas 856 Municipalidades que tiene biblioteca del total de 1838 municipios distribuidos en aquellos que cuentan con un gran presupuesto debido especialmente al canon minero, otros con un mediano presupuesto y municipalidades con recurso mínimos. Lima (85), Ancash (70) y Junín (73) son la regiones con mayor número de bibliotecas. Resaltar que en Piura existen 64 Municipios de los cuales 63 cuentan con una biblioteca municipal y solamente falta implementar en una provincia. La Provincia Constitucional del Callao cuenta con 6 distritos y todas cuentan con biblioteca.

*En el Perú, coexisten tres tipos de bibliotecas públicas: las municipales, las comunales y las parroquiales. Las primeras son promovidas y gestionadas por las municipalidades, tanto provinciales como distritales, las segundas por organizaciones comunales de base y las terceras por las parroquias. De las tres la que predomina es la biblioteca pública municipal (BPM).* (Castro Aliaga, 1990:28)

Para revertir esta realidad, se tiene que trabajar intensamente en la elaboración de políticas educativas, culturales, científicas y por ende políticas de información y documentación, considerando que siempre ha existido un capital humano interesado y capaz para el desarrollo de esas políticas, ello aunado al enorme potencial de recursos naturales y de conocimientos tradicionales disponibles.

El Estado peruano prevé llegar al (2015) con un ingreso per cápita entre US\$ 8000 y US\$ 10 000 y una tasa de crecimiento promedio de 6%. Para una población prevista de 33 millones de peruanos, de los cuales no habrá más del 10% que viva en la pobreza. La valoración del factor educativo en este proceso es expresado por el CEPLAN en el siguiente propósito: *“Junto con la inversión, es fundamental elevar los resultados del rendimiento educativo. Deben seguir mejorando los índices de aprendizaje y hay que lograr un 100% de conclusión de los estudios escolares (actualmente es de 77,7% en el nivel de primaria con los*

---

<sup>86</sup> Registro Nacional de Municipalidades. 2010

*estudiantes de 12 a 14 años y del 60,7% en el nivel de secundaria con los estudiantes de 17 a 19 años)... El Perú, que actualmente ocupa el puesto 81 entre 133 países evaluados, debería ocupar el puesto 45 el año 2021, alcanzando al país hoy mejor ubicado de América Latina". (p.55)*

En este contexto, la apuesta del Estado por un mayor acceso a la educación superior forma parte de la estrategia de competitividad y de lucha contra la pobreza, por una mayor inclusión social, sobre todo para las generaciones de jóvenes, que requieren de oportunidades para mejorar su calidad de vida vía el acceso al empleo debidamente remunerado.

### **2.5.2 Acciones vinculadas a la Sociedad de la Información en Perú**

El Perú no es ajeno al desarrollo de la Era de la Información, cuya característica fundamental es posibilitar el establecimiento de una sociedad basada en el acceso a la información y al conocimiento, proceso que ha generado cambios profundos en el Estado, el derecho, la política, la economía y la sociedad peruana en general.<sup>87</sup> La Sociedad de la Información constituye un modelo y una realidad que en el caso del Perú se viene desarrollando a través algunas acciones que está procurando alcanzar una sociedad inclusiva con acceso a la información y a una economía competitiva, imponiéndonos a los peruanos y a nuestros gobernantes, actuales y futuros un enorme reto que exige políticas de Estado, decisión y planificación.

El rol del Estado peruano se presenta como un elemento clave para impulsar la transformación de una nueva sociedad y proporciona un marco normativo y el respaldo institucional necesario a fin de que la sociedad satisfaga los requerimientos y necesidades de información que posibiliten su desarrollo social y personal, económico y cultural con equidad; acceder a la información y a las herramientas para producirla, procesarla, conservarla y difundirla como un derecho fundamental de todos.

---

<sup>87</sup> Presidencia del Consejo de Ministros. Comisión Multisectorial para el Desarrollo de la Sociedad de la Información CODESI. Plan de desarrollo de la Sociedad de la Información en el Perú, La Agenda Digital Peruana. Lima: ONGEI, 2005. p.2.



Entre las iniciativas vinculadas a la Sociedad de la Información, encontramos el *esfuerzo del Estado peruano*<sup>88</sup> *al constituir una Comisión Multisectorial para el Desarrollo de la Sociedad de la Información (CODESI) formalizando, con el Decreto Supremo N° 066-2001-PCM, parte del esfuerzo del Estado para generar la infraestructura necesaria con miras al desarrollo de la Sociedad de la Información.* La citada norma constituyó la Comisión Multisectorial<sup>89</sup> encargada de la formulación de un Plan de Acción Nacional para masificar el uso de Internet, además de establecer los lineamientos de políticas generales para promover la masificación del acceso a Internet en el Perú.

El Plan<sup>90</sup> *determina las políticas, estrategias, acciones y metas que debían ser impulsadas por todos los sectores del país, y presenta propuestas para generar una Sociedad de la Información que permitiera obtener eficiencia, habilitando la disponibilidad de cualquier tipo de información, servicios o contenidos electrónicos a sus integrantes.*

Presenta además un importante diagnóstico de la realidad peruana y el contexto mundial, respecto a la Sociedad de la Información, analiza los factores críticos de éxito del plan, establece la visión y desarrolla los cinco objetivos estratégicos establecidos por la CODESI, relaciona los temas de Infraestructura de Telecomunicaciones, Desarrollo de Capacidades Humanas, Aplicaciones Sociales, Participación Ciudadana y Desarrollo, Producción y Servicios y finalmente Gobierno Electrónico.

Para observar y guiar a las entidades públicas peruanas en el uso intensivo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, se establece la *Oficina Nacional de Gobierno Electrónico (ONGEI)*<sup>91</sup> con el propósito de lograr algunas metas institucionales. Así, por ejemplo, se puede indicar que el Portal del Estado

---

<sup>88</sup> Ley N° 27658. Ley Marco de Modernización de la Gestión del Estado.

<sup>89</sup> La Comisión Multisectorial presentó el documento denominado e-PERÚ: Propuestas para un Plan de Acción para el Acceso Democrático a la Sociedad Global de la Información y el Conocimiento.

<sup>90</sup> Presidencia del Consejo de Ministros. Resolución Ministerial N° 148. Lima: PCM, 2005

<sup>91</sup> Oficina Nacional de Gobierno Electrónico. Disponible en: [www.ongei.gob.pe](http://www.ongei.gob.pe). [Consultado el 02 de mayo de 2013]

Peruano se ha convertido en material de consulta y de acceso a las entidades públicas. A través de él se accede al Portal de Transparencia Estándar, en el cual todas las entidades de la administración pública se muestran de forma estandarizada ante los ciudadanos.

Efectivamente, en cuanto al acceso de la población, se cuenta con el *Portal de Servicios y Empresas (PSCE)* y la Ventanilla Única del Estado en donde se viene actualizando los distintos trámites que contienen los Textos Únicos de Procedimientos Administrativos (TUPA) para los ciudadanos que inicialmente requieren conocer los requisitos para realizar diversos trámites, y goza de las atribuciones de información oficial. Esto constituye el avance más significativo al igual que el Sistema de Constitución de Empresas en línea que aprobó los conceptos de *interoperabilidad*<sup>92</sup> con éxito haciendo posible la disminución de los tiempos en la creación de empresas, de 20 días a tres (3) días como máximo. En promedio se están creando más de 14,000 empresas mediante este sistema en Lima Metropolitana. Su implementación, a la fecha, también alcanza a la *Provincia Constitucional del Callao*<sup>93</sup>, *San Martín*<sup>94</sup> y *Lambayeque*<sup>95</sup>

Encontramos también que se han obtenido avances relacionados a la infraestructura de datos espaciales del Perú (IIDEP), los cuales han sido materia de desarrollo por parte del Comité Coordinador Permanente de Infraestructura de Datos Espaciales (CCIDEP), con apoyo de la ONGEI que cuenta con el Geoportal Nacional ([www.geoidep.gob.pe](http://www.geoidep.gob.pe)), que en base a la coordinación

---

<sup>92</sup> La interoperabilidad es la capacidad que poseen varios sistemas heterogéneos de intercambiar información e interpretarla de la misma manera. Disponible en: <http://metamodel.wordpress.com/2011/03/04/concepto-de-interoperabilidad/>. [ Consultado el 02 de mayo de 2013]

<sup>93</sup> La Provincia Constitucional del Callao, sobre cuyo territorio ejerce jurisdicción el Gobierno Regional del Callao, está conformada por seis distritos: Callao, Ventanilla, Carmen de la Legua Reynoso, Bellavista, La Perla y La Punta. Asimismo, posee un área insular constituida por las islas San Lorenzo y El Frontón y los islotes Hormigas de Afuera, Palomino, Roca Horadada y Cabinzas.

<sup>94</sup> San Martín es un departamento del Perú situada en el norte del país, el cual comprende los territorios amazónicos de las porciones media y baja de la cuenca del río Huallaga. Limita con el este con Loreto; y por el oeste con Amazonas y La Libertad. Fue creado el 4 de setiembre de 1906 mediante Ley N° 201

<sup>95</sup> La provincia de Lambayeque se encuentra ubicada en el norte de la costa peruana, aproximadamente entre las coordenadas geográficas 5 28'36" y 7 14'37" de latitud Sur y 79 41'30" y 80 37'23" de longitud oeste del Meridiano de Greenwich, específicamente, en el noroeste y este de la región Lambayeque.

interinstitucional, han generado las bases de datos que lo soportan, con el fin de brindar información asociada a mapas, haciendo uso del sistema de posicionamiento global (georeferenciación), de los lugares geográficos nacionales; siendo de gran utilidad para quienes desarrollan proyectos en la regiones y gobiernos locales.

### **2.5.2.1 Gobierno electrónico**

El impulso del gobierno electrónico<sup>96</sup> (GE) fue resultado de la aplicación de las tecnologías de la información y comunicaciones (TIC) en la gestión gubernamental, lo que permitiría la sostenibilidad para el mejoramiento y uso de las TIC con el objetivo de desplegar servicios electrónicos para los ciudadanos y empresas, principalmente basados en Internet y lo más importante para la modernizando el Estado, logrando importantes resultados como un mejor control y una gestión más ágil, transparente y efectiva de la administración pública, la transparencia de la información para cumplir con uno de los derechos inherentes del ser humano el de acceder a la información sin condiciones ni restricciones.

Los primeros esfuerzos del Estado peruano para impulsar el desarrollo de la administración pública se da en 1990 con la creación del Sistema Nacional de Informática (SIN), en aquel entonces se busca la promoción y difusión de Internet ya que en primera instancia conocer el quehacer informático de todas las instituciones públicas del Estado, es por ello que el (SNI) se encargaría de organizar las actividades y proyectos que en materia de informática realizarían las instituciones públicas del Estado y su relación con otros sistemas y áreas de la administración pública<sup>97</sup> para seguir con el apoyo y consolidación se crea la

---

<sup>96</sup> Resolución Ministerial N° 266-2002-PCM. Del Lima, 12 de julio de 2002. Encargan preparación de "Estrategia Nacional de Gobierno Electrónico".

<sup>97</sup> Miembros que conforman el Sistema Nacional de Informática: El Consejo Consultivo Nacional de Informática; El Comité de Coordinación Interinstitucional de Informática; Las Oficinas Sectoriales de Informática y demás Oficinas de Informática de los Ministerios, de los Organismos Centrales, Instituciones Públicas Descentralizadas y Empresas del Estado; Las Oficinas Sectoriales de Informática y demás Oficinas de Informática de los Ministerios, de los Organismos Centrales, Instituciones Públicas Descentralizadas y Empresas del Estado; Los Órganos de Informática de las Municipalidades; Los Órganos de Informática de los poderes públicos y de los Órganos Autónomos.

Oficina Nacional de Gobierno Electrónico e Informática (ONGEI)<sup>98</sup>, la que recibe el encargo de dirigir, implementar y supervisar la política nacional de gobierno electrónico e informática, en el marco del Plan de Desarrollo de la Sociedad de la Información en el Perú.

Estratégicamente se busca que la ONGEI, en el ejercicio de sus funciones, lidere la Comisión Multisectorial encargada de proponer el Sistema Nacional de Catalogación de Bienes, Servicios y Obras a ser adoptado por el Estado peruano, con el fin de contar con un sistema de codificación que permita desarrollar las transacciones electrónicas en las operaciones comerciales, se propuso la modificación del Reglamento de la Ley de Firmas y Certificados Digitales, lo que permitiría, entre otros, la emisión y uso válido de firmas electrónicas a partir de los sistemas operativos instalados, especialmente en la administración pública y que hasta entonces nunca antes se había puesto en funcionamiento, habiendo además conformado la Comisión Multisectorial para la Integración de los Sistemas Informáticos y Plataformas Tecnológicas de Estado (COISIP)<sup>99</sup> y el Comité Coordinador de la Infraestructura de Datos Espaciales del Perú (IDEP)<sup>100</sup>, a partir de los cuales se plantea el desarrollo de importantes proyectos estratégicos de apoyo a otros servicios electrónicos de la administración pública.

Es importante mencionar el proyecto del medio de Pago Virtual, orientado a proveer de un medio electrónico de pago que permita cancelar servicios, tasas u otros al Estado peruano, especialmente de la población que no cuenta con ningún recurso, debiendo este integrarse al Documento Nacional de Identidad

---

<sup>98</sup> D.S. No 094-2005-PCM del 06 de Diciembre del 2005. Se prevé que la Secretaria de Gestión Pública de la PCM a través de la ONGEI se encarga de dirigir el Sistema Nacional de Informática y de implementar la Política Nacional de Gobierno Electrónico e Informática.

<sup>99</sup> La COISIP, es la Comisión Multisectorial para la Integración de los Sistemas de Información de la Administración Pública, creada por RM-334-2003-PCM, en la que participan en grupos o mesas de trabajos diversas instituciones del Estado.

<sup>100</sup> El Comité Coordinador permanente de la Infraestructura de Datos Espaciales del Perú (CCIDEP) tiene el objeto de promover y coordinar el desarrollo, intercambio y el uso de datos y servicios de información espacial entre todos los niveles de gobierno, sector privado, organizaciones sin fines de lucro, instituciones académicas y de investigación. El CCIDEP está adscrito a la Presidencia del Consejo de Ministros, quien le presta la asistencia técnica y administrativa a través de la Oficina Nacional de Gobierno Electrónico e Informática – ONGEI.

(DNI) electrónico (Proyecto del Registro Nacional de Identificación y Estado Civil). Es parte de la política actual de Gobierno la inclusión social de los ciudadanos y, en este aspecto, el medio electrónico de pago servirá para reivindicar los derechos ciudadanos de acceso a la información.

Proyecto de la Plataforma de Firmas Electrónicas y Certificados Digitales del Estado Peruano, orientado a habilitar la operación electrónica de la administración pública, brindando un medio de identificación no presencial a funcionarios y empleados públicos, así como a los ciudadanos en general, esto permite autenticar y garantizar la integridad de los datos o documentos resultantes o necesarios en sus transacciones con la administración pública, debiendo este integrarse al DNI electrónico.

Asimismo, la Oficina Nacional de Gobierno Electrónico e Informática viene apoyando al *Consejo Superior de Contrataciones y Adquisiciones del Estado (CONSUCODE)*<sup>101</sup> en la implementación inicial del *Sistema Electrónico de Adquisiciones y Contrataciones del Estado (SEACE)*<sup>102</sup>, cuyo objetivo es dotar de *transparencia al proceso de contratación pública. Este proyecto estratégico viene siendo impulsado por el CONSUCODE desde el año 2001.*

Quizás sea uno de los más importantes proyectos que no solo facilita los trámites a los ciudadanos, sino que permite que estos se conviertan en supervisores de la acción del estado. La transparencia rompe con el secretismo que aún impera en algunos estamentos de la burocracia y quizás por ello puede enfrentar resistencia; pero es necesaria.

El nuevo gobierno del Perú *ha iniciado el proceso de modernización del Estado que tiende a la orientación de toda la entidad de la administración pública*

---

<sup>101</sup> Ley N° 26850, del 3 de agosto de 1997 se publica en el Diario Oficial el Peruano la Ley de Contrataciones y Adquisiciones del Estado, que establece en su Primera Disposición Final que entrará en vigencia a partir del día siguiente de la publicación de su Reglamento.

<sup>102</sup> Sistema electrónico que permite el intercambio de información y difusión sobre las contrataciones del Estado, así como la realización de transacciones electrónicas. Es un sistema integral, compuesto por políticas, procedimientos, normas y software basado en el uso del Internet, con el fin de dar transparencia, optimizar, modernizar y generar ahorros en las contrataciones públicas del Perú.

*al ciudadano*. En ese sentido, se ha creado bajo la Secretaría de Gestión Pública de la Presidencia del Consejo de Ministros, la Jefatura de Gobierno Electrónico, cuyo objetivo es coordinar las iniciativas al interior del sector público y de acuerdo a una estrategia de consenso con el sector privado.

El proyecto de Gobierno Electrónico reconoce el hecho que las tecnologías de información son bienes tan importantes para el Perú como sus recursos naturales e infraestructura instalada. Este proyecto tiene gran capacidad de impacto económico, social y de imagen de país. La estrategia de Gobierno Electrónico<sup>103</sup> gira en torno a tres temas: el Ciudadano como Centro del Proceso, la Modernización de la Gestión Pública y Transparencia Administrativa y el Posicionamiento Internacional.

Siendo el ciudadano centro del proceso, se está trabajando el tema rediseñando procesos de atención al mismo, utilizando las herramientas TIC para hacerlas accesibles con los medios apropiados de acceso dependiendo de las características de cada comunidad. La generación de una ventanilla única de atención virtual en el portal del Estado Peruano y a través de Internet permite penetrar a los sectores económica y culturalmente deprimidos así como geográficamente dispersos y/o aislados de las zonas urbanas. Se apuesta por la combinación de variables: telefonía, correo postal e Internet.

El nuevo contexto de gobernabilidad democrática y las relaciones emergentes entre Estado, mercado y sociedad civil, imponen la necesidad de adecuar la administración del Estado a las nuevas exigencias planteadas por los objetivos principales de democratización del aparato estatal y su descentralización, que a su vez deben acompañar a las reformas impulsadas en el ámbito de la justicia, de la democratización municipal, y a diversas reformas sociales.

Al respecto, Sagasti (1996) manifiesta:

El avance hacia un Perú que cuente con una sociedad civil organizada y activa, una economía moderna y competitiva, y un Estado representativo y eficiente se dará por la confluencia e interacción de tres procesos: **la democratización social**, que propicia una mayor igualdad y requiere de la creación de mayores oportunidades para todos los

---

<sup>103</sup> CODESI. La Agenda Digital Peruana. (2006).

peruanos; la **modernización productiva**, que está extendiendo el ámbito en el cual operan los mercados y busca elevar la productividad de las empresas peruanas y la **legitimación de las instituciones estatales**, que apunta hacia una reforma integral del Estado para hacerlo más representativo y eficiente. (p.129)

Todo proceso de cambio implica planificar políticas con infraestructuras sostenibles en el tiempo, orientar los procesos hacia una verdadera inclusión desde todo punto de vista: social, económico, político, cultural, lingüístico, etc., así como propiciar mayores oportunidades para los ciudadanos.

#### **2.5.2.2 Agenda Digital Peruana 2.0<sup>104</sup>**

Habar de Agenda Digital 2.0 en la sociedad peruana es hablar de acceso, es decir, permitir que la sociedad peruana acceda a los beneficios que brinda el desarrollo de las tecnologías de la información y comunicación en todos sus aspectos. La formulación de la Agenda responde al esfuerzo realizado por el sector público, el sector privado, la sociedad civil y la academia, desde el segundo semestre del año (2010) a la fecha, bajo la dirección de la Presidencia del Consejo de Ministros, en su calidad de conductor de la *Comisión Multisectorial*<sup>105</sup> para el Seguimiento y Evaluación del Plan de Desarrollo de la Sociedad de la Información (CODESI), a través de la Oficina Nacional de Gobierno Electrónico e Informática (ONGEI), en su calidad de Secretaría Técnica, y con la colaboración con el Consejo Nacional de Ciencia Tecnología e Innovación Tecnológica, (CONCYTEC).

La Agenda 2.0 define una Visión del desarrollo de la *Sociedad de la Información y el Conocimiento en el Perú*, a ser desarrollada a través de ocho objetivos, con sus respectivas estrategias, las que deben ser complementadas con acciones, proyectos y actividades por parte de las instituciones públicas, entidades privadas, universidades y agentes de la sociedad civil comprometidas en lograr un país con mayor grado social y económico donde las TIC se hayan convertido en un aspecto central para ello, no como fin en sí mismo sino como

---

<sup>104</sup> D.S. 031-2006-PCM. Del 21 de Junio del 2006. "Aprueban Plan de Desarrollo de la Sociedad de la Información en el Perú – Agenda Digital Peruana.

<sup>105</sup> Creado por Decreto Supremo N° 066-2011- PCM.

herramientas transversales que apoyarán a lograr objetivos institucionales, locales, regionales y nacionales. (CODESI, 2005: 139)

Señalar que se desarrolló una encuesta que fue elaborada y validada mediante una serie de talleres participativos de todos los sectores, entrevistas a actores del sector público, privado, sociedad civil y la academia, previamente seleccionados, para recabar sus percepciones y propuestas en cuanto a la Agenda Digital Peruana, con miras al desarrollo de la *Agenda Digital Peruana 2.0*.

Para garantizar el desarrollo de la Sociedad de la Información en Perú se hizo necesario asegurar un liderazgo político, es por ello que la participación del Estado a través de la Presidencia de la República para darle la sostenibilidad y continuidad al proyecto resultó por demás importante, además de considerar que estos asuntos se presentan como un tema internacional. Asimismo, para que este esfuerzo logre su cometido se hizo necesario que los representantes de los poderes del Estado<sup>106</sup> se comprometieran a impulsar y velar por el adecuado desarrollo. Es así que la Presidencia del Consejo de Ministro se compromete a apoyar en el desarrollo de la Agenda Digital 2.0 como una política de Estado.

Considerando la *división política del Perú*<sup>107</sup> el Plan Nacional de Descentralización y entendiendo que el desarrollo y generación del cambio no solo debía darse desde gobierno central, sino también con otros actores de la sociedad, se busca que el entendimiento y liderazgo que sobre este tema lo ejerzan los *Presidentes Regionales*<sup>108</sup> y *Alcaldes*<sup>109</sup>, lo que permitiría avanzar hacia la Sociedad de la Información y del Conocimiento, objetivo clave de la Agenda Digital Peruana 2.0.

Considerar además, que el liderazgo político debe garantizar la autoridad suficiente dentro de la organización del Estado, para de esta forma, establecer

---

<sup>106</sup> Constitución Política del Perú (1993). Estructura del estado Peruano.

<sup>107</sup> Ley LEY N° 27867. Orgánica de Gobiernos Regionales.

<sup>108</sup> Autoridades encargados de la administración superior de cada una de las regiones y departamentos. Personas jurídicas de derecho público con autonomía política, económica y administrativa en los asuntos de su competencia.

<sup>109</sup> Representantes de los Gobiernos de Provincias, Distritos y Centros Poblados en el Perú.



las acciones a seguir por los sectores y no quedar en un tema de articulación que finalmente no logre concretarse así como la intervención articulada e insertada en la planificación estratégica y operativa de los tres niveles de gobierno.

Por otra parte para garantizar el desarrollo de la Agenda Digital Peruana 2.0 fue necesario una adecuada asignación de recursos económicos para asegurar por la sostenibilidad de las propuestas (proyecto, actividades), para ello se solicita a las entidades de la administración pública a considerar, en sus respectivos presupuestos y planes operativos institucionales, los medios y acciones pertinentes destinadas a desarrollar la construcción de la Sociedad de la Información y del Conocimiento, en el ámbito de su competencia y en forma coordinada con otras instituciones, evitando duplicidad de gastos en recursos estatales. Asimismo, generar mecanismos que incentiven la participación activa de la empresa privada, así como, la sociedad civil y la academia, de forma tal, que entre todos se coadyuve al desarrollo de la Sociedad de la Información y del Conocimiento en Perú.

Para soportar el desarrollo de la Agenda Digital Peruana 2.0 también se hizo necesario definir un enfoque institucional para garantizar su ejecución, seguimiento y evaluación así como actualización. La creación de una comisión con miembros del sector público y privado, así como, de la sociedad civil y la academia, que proponga el modelo de gestión más adecuado y que garantice su sostenimiento además que todos los peruanos tengan acceso a la información como un derecho fundamental y al uso de las tecnologías procurando un aprendizaje permanente.

Consideramos necesario señalar los Objetivos de la *Agenda Digital Peruana 2.0*<sup>110</sup> por presentar las políticas a seguir en los siguientes 10 años:

---

<sup>110</sup> Plan de Desarrollo de la Sociedad de la Información en el Perú, La Agenda Digital Peruana 2.0 – Lima. Julio 2011

**Objetivo 1:** *Asegurar el acceso inclusivo y participativo de la población en áreas urbanas y rurales a la Sociedad de la Información y del Conocimiento.*

**Objetivo 2:** *Integrar, expandir y asegurar el desarrollo de competencias para el acceso y participación de la población en la Sociedad de la Información y del Conocimiento.*

**Objetivo 3:** *Garantizar mejores oportunidades de uso y apropiación de las TIC que aseguren la inclusión social, el acceso a servicios sociales que permita el ejercicio pleno de la ciudadanía y el desarrollo humano en pleno cumplimiento de las Metas del Milenio.*

**Objetivo 4:** *Impulsar la investigación científica, el desarrollo tecnológico y la innovación con base en las prioridades nacionales de desarrollo.*

**Objetivo 5:** *Incrementar la productividad y competitividad a través de la innovación en la producción de bienes y servicios, con el desarrollo y aplicación de las TIC.*

**Objetivo 6:** *Desarrollar la industria nacional de TIC competitiva e innovadora y con presencia internacional.*

**Objetivo 7:** *Promover una Administración Pública de calidad orientada a la población.*

**Objetivo 8:** *Lograr que los planteamientos de la Agenda Digital Peruana 2.0 se inserten en las políticas locales, regionales, sectoriales, y nacionales a fin de desarrollar la Sociedad de la Información y el Conocimiento.*

Los objetivos son claros, se busca incluir al ciudadano asegurando el desarrollo de competencias para la apropiación de las TIC y de esta manera lograr un verdadero reconocimiento de los derechos fundamentales de los peruanos, el de acceder a la información desde el lugar en que se encuentren, en especial aquellos que estén en zonas de pobreza y pobreza extrema.

Preocupados por el tema y las implicancias del mismo, las principales instituciones estatales y privadas del Perú han desarrollado diversas reuniones y han implementado una serie de medidas entre ellas políticas para el desarrollo de la Sociedad de la Información como ya se trató de analizar en los párrafos anteriores.

#### **2.5.2.2.1 Características**

El Gobierno Electrónico en Perú se encuentra en una etapa de fortalecimiento de los marcos normativos y regulatorios que permitan soportar necesidades futuras de comunicación, participación, seguridad y transparencia. La infraestructura tecnológica del Perú todavía se encuentra en desventaja frente a otros países de la región, con niveles bajos de penetración de acceso a Internet, telefonía celular y ancho de banda. *Los proyectos de banda ancha han cubierto gran parte de la costa peruana, y algunas regiones de la sierra, quedando pendientes gran parte de la sierra y selva.* (ONGEI, 2012:16)

A pesar del avance en materia del desarrollo de la Sociedad de la Información, la percepción de los ciudadanos, respecto a los servicios de información, es la de un gobierno poco eficiente para satisfacer sus necesidades. Existen lugares en donde los ciudadanos perciben que tienen poca participación en las nuevas políticas y lineamientos del Estado, y esta percepción se acentúa más en las regiones del país donde las poblaciones tienen necesidades por otros recursos como educación, salud, agua o electricidad<sup>111</sup>.

Por la geografía del Perú, en las zonas urbanas de la costa del Perú se puede notar un alto índice de desarrollo de infraestructura tecnológica y de telecomunicaciones, lo cual se refleja en una mejor percepción de los ciudadanos en Gobierno Electrónico. Sin embargo, en las zonas rurales donde el acceso a Internet es a través de microondas la percepción es completamente diferente, en ocasiones no se puede acceder a las microondas por la presencia de montañas o por ausencia de luz eléctrica.

#### **2.5.2.2.2 Infraestructura y conectividad**

En cuanto al acceso y disponibilidad de la infraestructura de telecomunicaciones en Perú, dentro de las comparaciones con otros países de la región, el Perú se encuentra en desventaja frente a países como Chile o

---

<sup>111</sup> Información recibida en los Talleres realizados en regiones de Cusco, , La Libertad, Puno, Ucayali, Piura, Madre de Dios, Tacna, Ayacucho, Loreto y Apurímac; y la zona del VRAEM.

Colombia. Sin embargo, el crecimiento potencial se puede notar en cobertura telefónica, celular, conexiones a Internet entre otros.

Para lograr la conectividad es necesario disponer no solamente de infraestructura sino también de una buena educación de los intermediadores, es decir de aquellas personas que tienen la responsabilidad de dar acceso a la infraestructura de comunicaciones.

#### **A. Banda ancha<sup>112</sup>**

El Perú ocupa los últimos lugares en cuanto a penetración de ancho de banda en Latinoamérica. En comparación con los países vecinos de Colombia, Chile, Argentina, Uruguay y Chile, Perú ocupa el último lugar. Al incorporar el resto de países de Latinoamérica, es el penúltimo, superando solo a El Salvador. Perú tiene el 2.6% de penetración de ancho de banda a nivel latinoamericano, muy lejos de la media regional que es 7.1%. Es decir que de cada 100 habitantes solo tres tienen acceso al ancho de banda. Este porcentaje de penetración de ancho de banda para la sierra o selva es prácticamente cero.

#### **B. Telefonía fija – Telefonía celular**

La Telefonía Fija ha disminuido en Lima Metropolitana 2.7%; mientras la Telefonía Móvil se incrementó en 4.8% en comparación al año 2011; para el resto urbano, la Telefonía Móvil ha crecido en 2.2% y la Telefonía Fija en 1.1%. En los Centros Poblados Rurales, la presencia del teléfono fijo es mínima (1.8%), en contraposición se registra un dato significativo de penetración de la Telefonía Móvil (58,9%), lo cual, supera ampliamente la tenencia de teléfono fijo de los hogares residentes en esta área (INEI, 2012:2)

---

<sup>112</sup> La Banda Ancha en el Perú es un factor clave para el desarrollo de Gobierno Electrónico en diversas zonas, asimismo es un indicador de la capacidad que tiene un país para integrarse a la Sociedad de la Información.

### **C. Fibra óptica**

El esfuerzo desarrollado por el Estado peruano para impulsar el desarrollo, utilización y masificación del acceso a Internet de forma permanente y a alta velocidad, llevó a la promulgación de la “*Ley de Promoción de la Banda Ancha y Construcción de la Red Dorsal Nacional de Fibra Óptica*”<sup>113</sup>. Según el Ministerio de Transportes y Comunicaciones, la Fibra Óptica solo se extiende por la costa peruana y en apenas en tres localidades andinas (Cajamarca, Huancayo y Puno).

En la Selva del Perú aún no se cuenta con la Fibra Óptica, esto explica por qué el Perú tiene registrado hasta el (2010) solo 8.933 kilómetros. De este total, Telefónica del Perú colocó 4,008 kilómetros, Telmex Perú/América Móvil 3,225 Km., Internexa 1,293 Km., Global Crossing 252 Km., Américatel 92 Km y Optical IP habilitó 63 km2.

De las 195 capitales de provincia, 142 no tienen Fibra Óptica y gran parte se debe, según las empresas operadoras, a la falta de mercado y a la complejidad de la geografía de nuestro país. El Problema radica en que aún no se ha sensibilizado a las autoridades locales y regionales sobre las bondades de la fibra óptica, por otro lado la falta de presupuesto dentro de los planes y proyectos a ejecutarse junto a la difícil geografía dividida en tres regiones, costa sierra y selva, hacen que este proceso camine lentamente.

### **D. Conectividad**

La conectividad a la red Internet es un factor que incide directamente con el derecho a la información y su accesibilidad. La conectividad es la capacidad de comunicación entre las entidades del Estado, Municipios, Ministerios y otros organismos del Estado. En Perú, la conectividad en zonas rurales es muy baja con valores cercanos al 5%, porcentaje que es muy diferente en la capital donde

---

<sup>113</sup> Ley N° 299047, Julio 2012

la conectividad llega al 35%. Consideramos también que en el Perú, el 26.3% de los hogares cuenta con computadora personal y el 17.7% con conectividad a Internet. La distribución geográfica, la penetración de 25 computadores en los hogares es el 43.3% en Lima Metropolitana, el 29.3% en zonas urbanas (sin incluir Lima), y 3.0% en zonas rurales. (INEI, 2012: 79)

La población peruana que accede a Internet, lo realiza en mayor proporción a través de las cabinas públicas (50,6%), porcentaje menor en 4,3% al registrado en el año anterior (54,9%). Es importante resaltar el crecimiento continuo en el acceso a Internet a través de los hogares (4% para el trimestre abril – mayo - junio), lo cual se relaciona en parte a una mayor oferta por parte de los proveedores de este servicio

Según la Encuesta Nacional de Hogares del Instituto Nacional de Estadísticas de Informática (INEI), al 2011 solo el 16.4% de hogares en Perú tenía acceso a Internet, una tasa baja y razón por la cual el 56.1% de los peruanos accede a Internet desde cabinas públicas. Estos son por ahora los grandes articuladores de la llamada Sociedad de la Información y el Conocimiento. En zonas rurales la conectividad a Internet es de 0.9%<sup>1</sup>.

#### **2.5.2.2.3 Lineamientos estratégicos**

Consideramos importante mencionar que en Perú, se han planteado los siguientes lineamientos estratégicos para Gobierno Electrónico:

##### **A. Transparencia**

Promover el conocimiento de la gestión del Estado a través de nuevos canales que permitan la participación del ciudadano en las funciones públicas con información confiable, oportuna y accesible. La transparencia generará mayor visibilidad de los asuntos del estado.

Promover la transparencia significa solo el inicio de un largo proceso que ha de conducir a un manejo moderno y transparente de la gestión pública, con una activa fiscalización de la ciudadanía. La información que antes era secreta o

solo disponible a altas autoridades, ha sido puesta a disposición de toda la ciudadanía con la convicción que todas las personas tienen derecho a acceder libremente a la información pública.

## **B. E-Inclusión:**

Incluir a todos los ciudadanos sin distinción de origen, credo, idioma, sexo, edad u otra variable de exclusión a la Sociedad de la Información y del Conocimiento (SIC) a través de proyectos y programas de Alfabetización Digital que permitan el fortalecimiento de las capacidades de los ciudadanos.

La política de inclusión social en Perú está generando oportunidades, se está reconociendo los derechos fundamentales de la persona humana, se está valorando y fortaleciendo las capacidades; Sin embargo, la inclusión social no debe ser pensada como tarea de un solo ministerio, sino de todos los sectores de la administración pública. Principalmente se ha de tener en cuenta de manera integral las necesidades de las poblaciones más vulnerables, es decir las comunidades indígenas y nativas del Perú.

## **C. E- Participación:**

Generar la participación activa del ciudadano a través de su Identidad Digital en la gestión pública a través de plataformas web 2.0 como redes sociales, foros, chats en línea u otras formas de interacción a fin de satisfacer eficientemente necesidades de información, control y consultas públicas en nuevas Políticas de Estado. La participación en los distintos ámbitos de la vida del país no solo es un derecho fundamental reconocido en la Constitución<sup>114</sup> sino también es un elemento esencial de todo régimen democrático. Considerando el desarrollo de las TIC y reconociendo las necesidades de información de los ciudadanos es necesaria su participación activa en las Políticas de estado.

---

<sup>114</sup> La Ley Nº 26300, Ley de los derechos de participación y control ciudadanos,.Publicada en el Diario Oficial el 2 de mayo de 1994

## **D. E- Servicios:**

Habilitar los medios electrónicos necesarios al ciudadano para que pueda acceder a los servicios públicos por medios electrónicos seguros, a través del uso de su identidad digital, con seguridad, comodidad y satisfacción desde cualquier lugar. E-Servicios necesita de un rediseño de los procesos en las entidades del Estado, así como el aseguramiento de estándares tecnológicos en interoperabilidad (webservices). Adicionalmente, se requiere construir una plataforma tecnológica intergubernamental que facilite los servicios, trámites y consultas del ciudadano.

Asegurar el acceso a la información por parte del ciudadano a través de medios electrónicos, implica reconocer la identidad digital del ciudadano para que, este desde cualquier lugar pueda acceder a todas las plataformas a través de E-Servicios, ello implica que no debe haber trabas de ninguna índole, es decir empezando por el apoyo del Estado que debe garantizar el buen funcionamiento de estos servicios desde lo tecnológico hasta la atención personalizada y directa.

## **E. Tecnología e innovación**

Se debe promover el crecimiento de la Tecnología e Innovación a través de la provisión de una infraestructura adecuada a través del desarrollo de plataformas que permitan llevar a cabo innovaciones impulsando la cultura emprendedora y, al mismo tiempo, dando respuesta a problemáticas sociales concretas.

En la era de la Sociedad de la Información, la tecnología, la innovación y el crecimiento juegan un papel esencial en el desarrollo social no solo en coyunturas de prosperidad, sino también en los momentos de mayor incertidumbre económica. La tecnología permite además transformar los modelos y procesos e intensificar esfuerzos en la generación de ideas innovadoras que, utilizando la tecnología como fuente de inspiración, permitan acelerar la creación de una nueva sociedad.



## **F. Seguridad de la Información**

El paradigma de todo a disposición de todos debe manejarse de la manera más cuidadosa, velando por la integridad, seguridad y disponibilidad de los datos, para ello se debe establecer lineamientos en seguridad de la información a fin de mitigar el riesgo de exposición de información sensible del ciudadano.

Es necesaria la implementación de políticas de seguridad con reglas y procedimientos que regulen la forma en que una persona u organización previene, protege y maneja los riesgos de diferentes daños. Si se quiere que las políticas de seguridad sean aceptadas, deben integrarse a las estrategias que permitan una correcta toma de decisiones reconociendo su importancia e incidencias en las proyecciones y utilidades de la misma.

## **G. Infraestructura**

El requisito fundamental para la comunicación efectiva y la colaboración dentro del gobierno es contar con una red informática y de telecomunicaciones que integre a todas las dependencias y a sus funcionarios públicos, incluyendo hardware, software, sistemas, redes, conectividad a la Internet, bases de datos, infraestructura para capacitación en línea (e-Learning) y recursos humanos especializados. Asimismo, compartirá recursos metodológicos, de infraestructura y de conocimiento entre los servidores públicos con el objetivo de compartir buenas prácticas para mejorar su aprovechamiento y evitar duplicidades.

Este último lineamiento es claro, proclama que el país debe contar con una infraestructura tecnológica adecuada a fin de garantizar la interconectividad en todas las dependencias del Estado procurando un trabajo cooperativo e integrado, en donde predomine el desarrollo de competencias de los recursos humanos para facilitar las metodologías necesarias a fin de compartir buenas prácticas en el uso, manejo y difusión de la información.

El Gobierno Electrónico constituye una materia transversal a todas las entidades de la Administración Pública<sup>115</sup>, y por ende es responsabilidad de todas las autoridades, funcionarios y servidores del Estado. Por tanto, esta política de Estado alcanza a todas las entidades públicas que lo conforman, sin afectar los niveles de autonomía que les confiere la ley. Compromete a los poderes del Estado, organismos autónomos, gobiernos descentralizados, instituciones políticas y la sociedad civil, a través de sus distintas organizaciones. La Oficina Nacional de Gobierno Electrónico e Informática de la Presidencia del Consejo de Ministros formula las políticas públicas en Gobierno Electrónico, conforme al numeral 26.2 del artículo 26 de la Ley N° 29904, Ley de promoción de la Banda Ancha y Construcción de la Red Dorsal Nacional de Fibra Óptica. En este sentido, la ONGEI articula y coordina con los sectores pertinentes respetando sus competencias.

El Perú es parte, y lidera foros internacionales, como eLAC - Estrategia para la Sociedad de la Información en América Latina y el Caribe, los cuales buscan el desarrollo del Gobierno Electrónico a nivel regional. Experiencias como estas enriquecen la visión y capacidad de los líderes que toman las decisiones lo que permiten que estos a su vez, puedan orientar y marcar una visión clara a nivel nacional sobre la importancia y necesidad de tener una Política Nacional de Gobierno Electrónico que permita que el Perú continúe por el camino del desarrollo e inclusión social iniciado en los últimos años

### **2.5.2.3 Política Nacional de Gobierno Electrónico 2013 -2017<sup>116</sup>**

En Perú, la aprobación de una Política Nacional de Gobierno Electrónico 2013-2017, se hizo realidad en Junio del 2013 y forma parte de un Decreto Supremo, instrumento que permitirá el desarrollo y despliegue de Gobierno Electrónico en el Perú. La Política Nacional de Gobierno Electrónico aprobada, manifiesta en el Artículo 1° del presente Decreto Supremo, *es de alcance nacional y cumplimiento obligatorio por parte de todas las entidades de la*

---

<sup>115</sup> Señaladas en el Artículo I del Título Preliminar de la Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General.

<sup>116</sup> Diario Oficial el Peruano. DECRETO SUPREMO N° 081-2013-PCM. Lima. Normas Legales 09 de Julio 2013.

*Administración Pública a nivel del gobierno nacional, gobiernos regionales y gobiernos locales, las mismas que se implementan en el ámbito de sus funciones y competencias.*

La Oficina Nacional de Gobierno Electrónico e Informática (ONGEI) de la Presidencia del Consejo de Ministros (PCM), coordina y supervisa la implementación de la Política Nacional de Gobierno Electrónico en los tres niveles de gobierno: nacional, regional y local. Los lineamientos ratifican todo lo trabajado desde la aparición de Internet en el Perú hasta la aprobación de las Políticas de Gobierno electrónico.

Dentro de sus objetivos estratégicos se plantea acercar los servicios del Estado a los ciudadanos y empresas mediante el uso de tecnologías de la Información y comunicaciones que permitan la innovación de prácticas que simplifiquen los procedimientos administrativos tradicionales, implementando proyectos e iniciativas de Gobierno Electrónico en beneficio de la sociedad. Así también mejorar los procesos de la Administración Pública para hacerlos más eficientes, transparentes y con enfoque al usuario a fin de facilitar su informatización a través de las tecnologías de la información y comunicaciones, considerando las expectativas y requerimientos del ciudadano.

El responsable de presentar la Política Nacional de Gobierno Electrónico 2013-2017, está a cargo de la Presidencia del Consejo de Ministros (PCM), a través de la Oficina Nacional de Gobierno Electrónico e Informática - ONGEI, como ente Rector del Sistema Nacional de Informática, en el marco del proceso de Modernización y Descentralización del Estado con inclusión social, y el desarrollo del Gobierno Electrónico en el país. Se busca el uso eficiente de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como un elemento transversal en la definición de políticas nacionales relacionadas con la gobernabilidad democrática, la transparencia y el desarrollo equitativo y sostenible.

Para la elaboración de estas políticas, el Estado peruano ha buscado como en anteriores planes la participación de entidades públicas, sector privado,

sociedad civil y la academia. Se han realizado talleres en diversas regiones del país, entre las que se encuentran *Arequipa, La Libertad, Puno, Cusco, Tacna, Madre de Dios, Piura, Ucayali, Ayacucho, Apurímac y Loreto*<sup>117</sup>, en las cuales se han recogido iniciativas y sugerencias vinculadas a actividades y proyectos regionales sobre el desarrollo del Gobierno Electrónico.

Resulta por demás importante señalar los objetivos de la Política Nacional de Gobierno Electrónico para el período 2013 al 2017

- *Fortalecer el gobierno electrónico en las entidades de la Administración Pública, garantizando su interoperabilidad y el intercambio de datos espaciales con la finalidad de mejorar la prestación de los servicios brindados por las entidades del Estado para la sociedad, fomentando su desarrollo.*

Las entidades de la administración pública a través de la Política Nacional de Gobierno Electrónico se verán fortalecidas en todos los campos, así los recursos humanos estarán comprometidos con la Sociedad de la Información procurando la difusión de servicios y el acceso a la información en todas las entidades del Estado.

- *Acercar el Estado a los ciudadanos, de manera articulada, a través de las tecnologías de la información que aseguren el acceso oportuno e inclusivo a la información y participación ciudadana como medio para contribuir a la gobernabilidad, transparencia y lucha contra la corrupción en la gestión del Estado.*

Se busca la gestión transparente del Estado, garantizando que todas las políticas estén articuladas, de este modo presentar a un Estado enlazado con la comunidad con una cobertura, recursos, medios para luchar contra la corrupción.

- *Garantizar la integridad confidencialidad y disponibilidad de la*

---

<sup>117</sup> Regiones del Perú ubicadas en la costa, sierra y selva.

*información en la administración pública mediante mecanismos de seguridad de la información gestionada, así como articular los temas de ciberseguridad en el Estado.*

El término confidencialidad se refiere a un principio ético, ha sido definido por la Organización Internacional de Estandarización<sup>118</sup> como "*garantizar que la información es accesible solo para aquellos autorizados a tener acceso*". Es decir, el Estado no solo garantiza el acceso sino también dispone de todos los mecanismos para la protección de la información.

- *Fomentar la inclusión digital de todos los ciudadanos, a través del gobierno electrónico, especialmente de los sectores vulnerables a través de la generación de capacidades y promoción de la innovación tecnológica respetando la diversidad cultural y el medio ambiente.*

El propósito de este objetivo es reflexionar sobre la inclusión digital desde la perspectiva de los derechos humanos, considerando que estamos ante la emergencia de un nuevo derecho procedente del entorno tecnológico creado en el mundo de la información y la comunicación.

- *Promover, a través del uso de la tecnologías de la información y en coordinación con los entes competentes, la transformación de la sociedad peruana en una Sociedad de la Información y el Conocimiento, propiciando la participación activa de las entidades del Estado y la sociedad civil, con la finalidad de garantizar que esta sea íntegra, democrática, abierta inclusiva y brinde igualdad de oportunidades para todos.*

Promover las ventajas que aporta la Sociedad de la Información entre los principales agentes destinatarios (empresas, ciudadanos y administración), pasa por un mejor conocimiento de las TIC, promover la innovación empresarial, incorporar las TIC en las Administraciones de toda gestión, introducir las nuevas

---

<sup>118</sup> (ISO) en la norma ISO/IEC 27002

tecnologías en la enseñanza, generalizar mejores y mayores servicios y contenidos web, etc. Si tenemos en claro las bondades.

El desarrollo de la Sociedad de la Información en Perú supone una serie de ventajas, como por ejemplo mayor y mejor información al alcance de todos, mayores transacciones económicas, un aumento de la economía y por consiguiente una mejor calidad de vida de las personas. Es menester de las instituciones, organizaciones y de la propia sociedad apropiarse de las TIC y contribuir con su desarrollo y no ser un obstáculo para ello.

#### 2.5.2.4 Marco referencial

La Política Nacional de Gobierno Electrónico se basa en lineamientos y objetivos de los principales planes nacionales a desarrollarse para garantizar el desarrollo de la Sociedad de la Información en Perú y procurar la máxima difusión presenta, *la Agenda Digital Peruana 2.0, Agenda de Competitividad 2012 -2013*<sup>119</sup>, *el Plan Bicentenario*<sup>120</sup>: *El Perú hacia el 2021, la Estrategia Nacional de Gobierno Electrónico 2006*<sup>121</sup> y *la Política Nacional de Modernización de la Gestión Pública*<sup>122</sup>. La Agenda Digital Peruana 2.0 nace como una necesidad de contar con un plan que permite el desarrollo de políticas para que la población tenga libre acceso a las tecnologías en Perú, se trata de acceso a la información como un derecho inherente a la persona humana.

En materia de competitividad, si bien el país ha avanzado en los últimos años, es grande el camino que aún nos queda por recorrer. El Reporte de Competitividad Global 2011-12 del WEF, publicado en setiembre de 2011,

---

<sup>119</sup> La competitividad es definida por el Foro Económico Mundial (WEF, por sus siglas en inglés) como el conjunto de instituciones, políticas y factores que determinan el nivel de productividad de un país. En este sentido, el fortalecimiento de la competitividad es condición necesaria para el crecimiento económico sostenido y la prosperidad de los países.

<sup>120</sup> Mediante el Decreto Supremo N° 054-2011-PCM se promulga el Plan Bicentenario: El Perú hacia el 2021, cuyos criterios se sustentan en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, en el desarrollo concebido como libertad y en las Políticas de Estado del Acuerdo Nacional.

<sup>121</sup> Presidencia del Consejo de Ministros. Resolución Ministerial N° 274. Lima: PCM, 2006

<sup>122</sup> Resolución Ministerial N° 125-2013 –PCM se aprueba el Plan de Implementación de la política de Modernización de la Gestión Pública 2013-2016 Modernización de la Gestión Pública 2012 – 2016

califica al Perú en el puesto 67 entre 142 países. De esta forma, este ranking ubica al Perú en la mitad superior a nivel mundial por primera vez, con un 53 por ciento de los países analizados que registran un índice de competitividad inferior. Ese resultado implica un ascenso de seis ubicaciones en relación al año previo, con lo que el Perú acumula una mejora de 19 posiciones en este ranking desde 2007.

Las principales debilidades del país<sup>123</sup>, *definidas como los indicadores primarios en los que el país califica en el quintil inferior mundial, se concentran en los pilares de instituciones y capital humano. En particular, destacan negativamente la calificación en ámbitos como la confianza en la clase política, protección a los derechos de propiedad intelectual, seguridad pública, independencia judicial, regulación gubernamental, calidad del sistema educativo en general; así como calidad de la educación primaria y de la educación en ciencias y matemáticas, en particular.* Los peruanos han perdido la confianza en la clase política que no ha sabido responder a los intereses de la población, los derechos de autor han sido violentados y la seguridad pública responde a la falta de una política que permita recobrar valores morales, cívico, espirituales que nazcan en el seno de la familia, la comunidad y la sociedad en general.

Los avances y retrocesos en materia de competitividad, se han dado en políticas fiscales y monetarias que coadyuvieron al avance en términos de control de inflación y decreciente deuda pública. El Perú crece económicamente. Los retrocesos son: salud y educación primaria, innovación y educación superior y capacitación.

El Plan Bicentenario: el Perú hacia el 2021 recoge dos años de trabajo durante los cuales se ha revisado y analizado amplia información, y llevó a cabo diversas reuniones con expertos, autoridades, dirigentes políticos y representantes de la sociedad. Se ha elegido el año 2021, bicentenario de la Independencia, como horizonte temporal del primer Plan Estratégico de

---

<sup>123</sup> VERA TUDELA, Rafael. Competitividad en el Perú: Situación y agenda pendiente. Disponible en: <http://www.bcrp.gob.pe/docs/Publicaciones/Revista-Moneda/moneda-149/moneda-149-02.pdf> [ Consultado el 24 mayo de 2013]

Desarrollo Nacional. La fecha importante en el espacio y tiempo histórico, se conmemora a los patriotas que proclamaron la soberanía.

El Plan Bicentenario: El Perú hacia el 2021, tiene como base la Declaración Universal de los Derechos Humanos en norma constitucional desde 1979, comprometido el país con la Declaración del Milenio para alcanzar el desarrollo y con los objetivos para erradicar la pobreza. *En este documento se definen seis ejes estratégicos: (i) derechos fundamentales y dignidad de las personas; (ii) oportunidades y acceso a los servicios; (iii) Estado y gobernabilidad; (iv) economía, competitividad y empleo; (v) desarrollo regional e infraestructura y (vi) recursos naturales y ambiente.* (CEPLAN, 2011:2)

El Plan Bicentenario: el Perú hacia el 2021, involucra una decisiva participación privada no solo en la gestión del desarrollo, mediante la inversión en actividades productivas, infraestructura y servicios, sino también en la formulación de la política de desarrollo, mediante procesos de participación y mecanismos de concertación. En tal sentido, se considera que se compartirá una visión de futuro únicamente si esta se encarna en la sociedad civil, y los actores sociales se organizan y se movilizan para hacerla realidad.

La Secretaría de Gestión Pública de la Presidencia del Consejo de Ministros, como ente rector del Sistema Administrativo de Modernización de la Gestión Pública, tiene el propósito de *lograr un Estado moderno al servicio de las personas, para dichos efectos, ha impulsado la formulación concertada de la Política Nacional de Modernización de la Gestión Pública*<sup>124</sup>, que constituye el principal instrumento orientador de la modernización de la gestión pública en el Perú, y establece la visión, los principios, los objetivos y lineamientos para una actuación coherente y eficaz del sector público, al servicio de los ciudadanos y el desarrollo del país.

---

<sup>124</sup> PRESIDENCIA DEL CONSEJO DE MINISTROS. Secretaría de Gestión Pública. Plan de Implementación de la Política Nacional de Modernización de la Gestión Pública 2013-2016. p.4



El propósito del Plan es definir las acciones y los indicadores con sus respectivas metas, plazos y entidades líderes encargadas de la implementación de los objetivos y lineamientos de la Política de Modernización. El proceso de modernización de la gestión pública busca mejorar las capacidades de gobierno y de gestión del Estado en su conjunto, así como de todas y cada una de las entidades que lo conforman en los tres poderes del Estado y en los tres niveles de Gobierno. Se requiere un Estado que garantice mecanismos de transparencia y fiscalización tanto en las decisiones políticas así como la asignación de gastos, pero que dichos mecanismos no impliquen un exceso de procedimientos complejos. Las garantías al ciudadano deben estar basadas en información objetiva sobre la gestión puesta fácilmente al servicio de la ciudadanía más que en procesos formales.

### **CAPÍTULO III**

## **POLÍTICAS DE INFORMACIÓN Y POLÍTICAS BIBLIOTECARIAS EN PERÚ**

En este capítulo nos ocupamos del tema de las políticas de información y documentación, presentamos varios puntos de vista de especialistas sobre la definición de políticas de información y documentación, concepto que todos coinciden en definirla como los lineamientos para la concepción de estrategias destinadas al desarrollo y uso de recursos, servicios y sistemas de información. En esa línea presentamos las políticas de información y documentación desde la Biblioteca Nacional del Perú y Sistema Nacional de Bibliotecas.

Lineamientos de políticas de información y documentación presentados por los diferentes directores de la BNP desde su creación en (1821) hasta nuestros días nos dan una visión general de la preocupación permanente por presentar planes y programas en favor de la construcción y reconstrucción de la primera casa cultural del país, la conservación del patrimonio bibliográfico documental y el cumplimiento de la Ley del Depósito legal. No menos importante comentar los fatídicos momentos que atravesó la BNP como es la infausta guerra del Pacífico y el saqueo de libros (1880) y el incendio de la BNP (1943) que terminó con el local, las colecciones y la historia, hechos que a mi entender fueron el comienzo de un nuevo momento histórico para la primera casa cultural del Perú.

Las políticas desde el Sistema Nacional de Bibliotecas, que va desde la caracterización de su estructura así como las acciones realizadas desde los años ochenta, los Convenios de Cooperación como estrategias para vincular al SNB con los municipios del Perú funcionó en la medida que ambas instituciones acordaban apoyar el fortalecimiento de la biblioteca pública municipal. Se presenta los proyectos piloto impulsados por la Biblioteca Nacional con recursos de la OEA, los cuales ya han finalizado porque no fueron planteados para largo plazo. La experiencia de Bibliotecas Modelo como proyectos piloto son una muestra de toda la actividad desarrollado por el SNB. La implementación de redes con la creación de Centros Coordinadores Regionales de bibliotecas y la

implementación del catálogo unido automatizado hace pensar en el posicionamiento del Sistema Nacional de Bibliotecas a nivel nacional.

### 3.1. Definición de política de información

Como toda investigación, para conocer el significado de política de información nos remitimos al Diccionario de la Real Academia Española quien la define como:

Orientaciones o directrices que rigen la actuación de una persona o entidad en un asunto o campo determinado.<sup>125</sup>

Este concepto es claro en afirmar que la política de información está formada por un conjunto de directrices que tienen como principal objetivo orientar el acceso a la información de todos los ciudadanos de acceder a la información ya sea de una institución pública o privada.

Páez Urdaneta, que cita a Gray, manifiesta:

Una política nacional de información consiste en determinar cuáles son las finalidades al respecto del país y en velar porque queden satisfechas de un modo tan completo, rápido, poco oneroso y adecuado, como lo permitan unos recursos escasos<sup>126</sup>

El mismo autor señala que una política de información debe contemplar acciones orientadas a la capacitación de recursos, educación de usuarios, introducción de la tecnología de la información y el fomento y apoyo a la realización de investigaciones en el área aspectos importantes para que una política se concrete.

Por su parte, la International Encyclopedia of Information and Library Science aclara que:

---

<sup>125</sup> DICCIONARIO DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: edición electrónica [cdrom]. Madrid: Espasa-Calpe, 1995. Versión 2.1.1.0

<sup>126</sup> PÁEZ, Urdaneta. *Política Nacional de Información. Modernización del desarrollo*. Disponible en: <http://infolac.ucol.mx/documentos/politicas/25.pdf> [Consultado el 20 de junio de 2012].

El concepto es muy extenso sobre lo que es política de información, pero que ésta es multifacética y puede ser motivada por diversos objetivos los cuales pueden entrar en contradicción.<sup>127</sup>

Dentro de las relaciones sociales y en los diferentes modos de producción, las políticas de información son impulsadas desde el seno de la sociedad y por ende las contradicciones pueden generar múltiples interpretaciones de la misma. Considerar que es motivada por objetivos direccionados y que el éxito en su ejecución radicarán en la planificación que los actores puedan darle con la objetividad necesaria para poder entenderla.

Para López Yepes (1995), la política de información y documentación es: *“Conjunto de medidas o decisiones que ejercen los poderes públicos en sus diferentes niveles –internacional, nacional, autonómico y local- al objeto de ordenar y hacer eficaces, sobre las bases de la coordinación y la cooperación, las instituciones documentarias”*. (p.278)

En el ordenamiento jurídico de las naciones, las políticas de información y documentación se presentan como medidas justas para la toma de decisiones y sobre todo para la coordinación y la cooperación y de la mejor manera desde las unidades de información y documentación.

Ponjuán (1993), analiza las diferencias entre *"política"* y *"plan"* indicando que una política señala el tipo de sociedad debe existir; un plan solo dice lo que hará durante un tiempo para lograr ese objetivo. *La política apunta hacia la esencia; el plan hacia las actividades. La política tiene que ver con el qué y el por qué; el plan con el cómo.*<sup>128</sup>

Este apunte nos lleva a la reflexión ya que las políticas de información deben ser planificadas, es decir saber exactamente que se quiere lograr cualitativamente con esa política y a través del plan cuantitativamente conocer los recursos, estrategias y acciones concretas a desarrollarse bajo la atenta

---

<sup>127</sup> International Encyclopedia of Information and Library Science. London, 2003. p.198.

<sup>128</sup> PONJUAN, Dante, Gloria. "Las políticas nacionales de información en el contexto latinoamericano. El caso de Cuba". En: Ciencias de la Información. Vol. 24 No. 1, marzo 1993. p.44.

mirada de expertos que se encargarán de evaluarlas para mejorar y/o acondicionarlas a cada tipo de sociedad.

La opinión de Mercedes Caridad es importante, *Una política de información está constituida por aquellas directrices que rigen a un país hacia la consecución del derecho a la información por parte de todos los ciudadanos*<sup>129</sup>

Efectivamente las políticas de información no solamente deben permitir a los ciudadanos acceder a la información como un derecho para encontrar mejores oportunidades sino también para que estos se puedan desarrollar e integrar a la sociedad. Las políticas deben plantear la reducción de la pobreza, el acceso a la tecnología y una verdadera inclusión social en una sociedad justa, democrática y solidaria.

Campos, manifiesta que en las políticas de información implantadas tanto en México como en América Latina *se considera que el ejercicio real de la democracia y de la libertad significa que cada ciudadano tenga la oportunidad de informarse, leer, comunicarse, discutir y participar, para motivar la creatividad, el conocimiento científico y el progreso tecnológico, con el fin de modificar comportamientos y elevar niveles de conceptualización teórica.* (Campos, 2001:302)

La participación plena de la democracia debe empezar con la práctica del diálogo cívico, donde uno comienza a escuchar y saber acerca del otro, a ver por los ojos de los otros y a reconocer y ampliar nuestros propios principios y valores. Del diálogo cívico nos hemos de mover hacia el conocimiento cívico, representado en el aprendizaje y la percepción individual y colectiva dentro de la comunidad.

---

<sup>129</sup> CARIDAD SEBASTIÁN, Mercedes y otros. La necesidad de políticas de información ante la nueva sociedad globalizada. El caso español, en *Ci. Inf.*, Brasília, v. 29, N°. 2, p. 23, Disponible en: [www.ibict.br/cionline/290200/29020004.pdf](http://www.ibict.br/cionline/290200/29020004.pdf) [ Consultado 02 de mayo de 2013]

Montviloff expone que *“La política de información supone el acceso y la utilización óptima de los conocimientos especializados y profesionales, la información científica, técnica, social y económica y las técnicas desarrolladas o disponibles en el país o en otras partes del mundo como recurso destinado a resolver problemas y para el desarrollo en todos los sectores de la sociedad”*.<sup>130</sup>

Lógicamente, la inclusión de este concepto nos lleva a pensar en un líder social, un experto en tecnologías, un individuo que facilita la experiencia del conocimiento participativo y crea el ambiente para construir la confianza y la comprensión compartida entre la diversidad y la diferencia. El líder que personifican los valores y las actitudes de la democracia plena, el que modela las prácticas, profundizan la conversación y eleva la sensibilidad para que ocurra la transformación de la sociedad.

A decir de Maggioli y Vacca: *La política aplicada al campo de la información, proporciona orientación para la concepción de una estrategia y de programas destinados al desarrollo y uso de recursos, servicios y sistemas de información*.<sup>131</sup>

Es importante entender a las políticas de información en interacción con las políticas en bibliotecas y archivos pero además la relación con otros campos como es el caso de la informática y telecomunicaciones. Para lograr el desarrollo armonioso de programas y servicios bibliotecarios públicos es necesario elaborar instrumentos que permitan evaluar constantemente y realizar las correcciones necesarias a fin de lograr el objetivo propuesto.

Por otro lado, la UNESCO determinó las directrices claves para la construcción de políticas de información, recomienda que para formular una Política Nacional de Información es necesario evaluar el entorno nacional de

---

<sup>130</sup> MONTVILOFF V. (1990). Políticas nacionales de información. Manual para la formulación, aprobación, ejecución y funcionamiento de una política nacional de información. París: UNESCO. Disponible en: <http://infofac.ucol.mx/documentos/politicas/28.pdf>. [ Consultado 02 de mayo de 2013].

<sup>131</sup> Redalyc. El estado del arte de las políticas de información en salud en las Américas. Revista Electrónica Biblios, N° 37, Lima, 2009. p.5.

información, preparar la documentación preliminar y organizar una consulta nacional. En segunda instancia se buscará aprobar oficialmente la Política Nacional de Información para luego llevar a cabo la ejecución, estableciendo un mecanismo de coordinación, desarrollo de un plan de acción teniendo en cuenta aspectos financieros el funcionamiento y evaluación.

Sánchez y Graña (2000) expone que las ventajas fundamentales de una política de información son:

- *Proporciona mayores niveles de acceso a la información*
- *Potencia el desarrollo socioeconómico de los diferentes sectores de la economía, salud y otros*
- *Optimiza los recursos financieros, materiales y humanos para obtener la máxima racionalidad y efectividad económica en su empleo*<sup>132</sup>

Las poblaciones del planeta deben acceder a la información sin condición alguna y justamente son las políticas de información quienes procurarán mayores niveles de acceso a través de mecanismos como infraestructura, equipamiento y entrenamiento, a fin de cuentas las políticas serán el resultado del desarrollo armonioso de todos los sectores de la sociedad. Una explicación sobre el diseño de política de información nos da Hill quien manifiesta que *ésta se diseña para regular las actividades de los individuos, la industria, el comercio de todos los tipos de instituciones y organizaciones y de gobiernos nacionales, locales o supranacionales*<sup>133</sup>.

Interesante concepto, que nos hace reflexionar sobre las políticas e información como instrumentos reguladores de la vida del ciudadano, de las organizaciones e instituciones. Estas políticas hacen posible en muchos casos la convivencia social en un marco de paz y con igualdad de oportunidades para todos y que sin embargo aún en el siglo XXI no podemos dejar de reconocer que

---

<sup>132</sup> SÁNCHEZ VIGNAU BS, Graña López E. (2000). Apuntes y reflexiones en torno a una política nacional de información en Cuba. ACIMED, 8(3), 186-193.  
Disponibile en: [http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol8\\_3\\_00/aci03300.pdf](http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol8_3_00/aci03300.pdf) [ Consultado 02 de mayo de 2013]

<sup>133</sup> Hill MW. (1995). Information policies: premonitions and prospects. Journal of Information Science, 21 (4), 273-282.

existe en el mundo, guerra, pobreza, deterioro social por falta de valores, exclusión social, injusticia, deterioro del medio ambiente, etc.

Ros García y López Yepes, entienden las políticas de información como *“Un entramado que tienen que ver con el mundo de las decisiones, bien sean privadas o públicas que pueden venir encaminadas a obtener la mayor eficacia en la dirección, gestión y gobierno de las unidades de información y documentación en sentido amplio o, antes bien, pueden referirse a los entramados representados por los llamados sistemas internacionales, nacionales, regionales, locales, etc., de información y documentación”*.<sup>134</sup>

Para lograr un verdadero sentido de las políticas de información en unidades de información es necesario la toma de decisiones para una buena gestión y en este caso compete a los profesionales de la información desarrollar todas sus habilidades para contribuir con los planes de gobierno, y tratándose de seres humanos ayudar a la toma de decisiones de forma consciente y objetiva.

Por otro lado, Fernández, manifiesta que debe existir una estrecha relación entre sociedad y Estado y de esta intersección surgirá las políticas de información y documentación. *“Son tres elementos que deben intervenir en la definición, ejecución y seguimiento de las políticas de información y documentación: las instancias públicas, los usuarios y los profesionales de la información documental.”*<sup>135</sup>(p.9)

Las políticas de información y documentación responden a estímulos concretos en un periodo de tiempo por lo tanto deben ser flexibles y deben responder a las necesidades concretas de los individuos. Del mismo modo indicar que corresponden a los profesionales de información y documentación, la

---

<sup>134</sup> FERNÁNDEZ BAJÓN. (2009). Modelos de sistemas de gestión documental. Universidad Complutense de Madrid. p. 9 Disponible en: <http://www.bibliociencias.cu/gsd/collect/eventos/index/assoc/HASHbcc5.dir/doc.pdf> . [Consultado el 13 de mayo 2013]

<sup>135</sup> Coloquio de Investigación Bibliotecológica y de la Información. Sociedad, Información y Bibliotecas: memoria del XXI Coloquio de Investigación Bibliotecológica y de la Información.—México D.F.: UNAM. Centro de Investigaciones Bibliotecológicas, 2005. p. 48



selección de los objetivos y los medios así como la consecución de decisiones para ejecutar las mismas.

Atherton (1978) comenta su utilidad para normalizar actividades, facilitar la toma de decisiones, minimizar los riesgos de confusión, entre otras. Sostiene la autora que *“las formulaciones generales de las políticas suministran la base necesaria para un cambio ordenado y razonado”* (p.53).

La sociedad actual requiere de un cambio de actitud frente a los hechos, es decir, aceptar que existen nuevas formas de convivencia y que para poder comprenderlas debemos plantearnos lineamientos encaminados a facilitar la toma de decisiones, el liderazgo, el saber ser y el saber hacer en contexto.

Todo esto se consolida con el desarrollo de políticas de información, entendiendo que es necesario reconocer el valor de la información, así como el uso y atención preferencial así como lo vienen realizando todos los países del planeta, tanto desarrollados como en vías de desarrollo. Lo más importante es que hay consenso generalizado sobre su impacto en el desarrollo socioeconómico del país. De lo que no puede haber duda, es que estamos viviendo una época en la cual la información ha pasado de ser un simple elemento de interés a constituir un mercado dominado por las leyes de la oferta y la demanda.

Como lo explica Montviloff (1990)

Los gobiernos y las instituciones privadas, especialmente en los países industrializados, están formulando activamente políticas y estrategias para lograr acceso a las fuentes de información y para extraer el máximo posible de ganancias de cualquier información que posean. (p.17)

La formulación de políticas nacionales de información, constituyen un reto para los países que buscan la integración nacional, regional e internacional, a esta conclusión han llegado diferentes organismos y organizaciones internacionales como la UNESCO, los cuales le asignaron a la información un valor realmente inestimable para potenciar el desarrollo socioeconómico de los países menos desarrollados.

El concepto de la formulación de políticas de información de la UNESCO<sup>136</sup> se fundamenta en que las políticas nacionales de información sirven no solamente para desarrollar sistemas y servicios eficientes de información, sino que también ayudan a establecer una mejor coordinación de las actividades de cooperación internacional e intercambio de recursos de información.

Aunque un país cuente con estrategias de políticas de información, si ellas se ejecutan de forma aislada y no están concebidas como parte una política integral, se considera que el país no dispone de políticas de la Sociedad de la Información. Por el contrario, se estima que un país tiene una agenda digital cuando su formulación es explícita y se refleja en un documento específico, o cuando está implícita en un documento de mayor jerarquía y alcance, como un plan nacional de desarrollo y más aún cuando se plantea lineamientos que garanticen el acceso a la información de forma libre y democrática.

## **3.2 Políticas de información y documentación de la Biblioteca Nacional del Perú**

### **3.2.1 Creación de la Biblioteca Nacional del Perú**

Estudiar las políticas de información y documentación desde la Biblioteca Nacional del Perú es remontarnos al tiempo y espacio histórico, encontramos estudios sobre la materia, por ejemplo don Ricardo Palma en *Apuntes para la Biblioteca de Lima*, nos muestra algunos aspectos de la bibliografía de la institución. Se trata de esbozos preliminares, sin una intención historiográfica estricta, pero muy valiosa para el investigador que en el futuro tome a su cargo la importante tarea de trazar la historia pormenorizada de esta institución .(Valderrama, 1971:1)

Datos sobre infraestructura, colección, personal y forma de organizar los servicios aparecen en escritos y memorias de Manuel Gonzáles Prada, Alberto

---

<sup>136</sup> Orientaciones sobre políticas para la elaboración, y promoción de información oficial de dominio público. París: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. p.30

Tauro del Pino, Raúl Porras Barrenechea, Carlos Cueto Fernandini, Franklin Pease, Martha Fernández y Sinesio López quienes pusieron su pluma al servicio de la Biblioteca Nacional para estudiar su trayectoria. Merece un reconocimiento especial Jorge Basadre con las políticas que delinean el proceso de restauración, tecnificación y planificación de la BNP destruida en 1943 así como las políticas y directivas que normaron el desarrollo bibliotecario del país.

Tomando la línea de tiempo de nuestra investigación mencionamos el 28 de julio de 1821, cuando se crea la Biblioteca Nacional por el libertador José de San Martín.

*“Convencido sin duda el gobierno español de que la ignorancia es la costumbre del despotismo pero las más fuertes trabas a la ilustración del americano, manteniendo su pensamiento encadenado para impedir que adquiriese el conocimiento de su dignidad. Penetrando del influjo que las letras y las ciencias ejercen en la prosperidad del estado por lo tanto declaro: Se establecerá una Biblioteca Nacional en esta ciudad para uso de todas las personas que gusten concurrir a ella”<sup>137</sup>*

La figura de Don José de San Martín se presenta como el primer revolucionario cultural cuyo entusiasmo lo lleva a crear la primera casa cultural del Perú. Dentro de la organización y por voluntad propia dona su colección particular a la BNP, estos incluían arte, arquitectura, literatura, libros de viajes, manuales de caballería, obras de Quevedo, Calderón, así como los clásicos Montesquieu, Diderot, Voltaire, etc. *También se incluyen libros comprados en Europa*<sup>138</sup>, la colección de la Biblioteca Nacional pudo ascender a 100,000 volúmenes.

Al respecto, López Jiménez (2003) manifiesta:

Los próceres y los líderes de la Independencia de los países latinoamericanos, entre ellos Don José de San Martín, fundador de la BNP, tuvieron una clara conciencia del valor del libro en la formación de la conciencia ciudadana y el formulación de los proyectos nacionales. (p. 1)

Destinada para todas las personas sin distinción alguna, se crea la Biblioteca Nacional como primera Biblioteca pública del Perú y se le otorga el carácter de pública brindando servicios hasta la fecha

---

<sup>137</sup> Acta de Fundación de la Biblioteca Nacional del Perú. Lima, 1821.

<sup>138</sup> NÚÑEZ HAGUE, Estuardo. Memoria Institucional de la BNP.

Su primer Director, el Sacerdote Mariano José de Arce<sup>139</sup>, presbítero y gran orador. *El local que albergó la biblioteca fue el antiguo local del Colegio Máximo de San Pablo<sup>140</sup>, la primera colección de la biblioteca estuvo constituida por donaciones de próceres, intelectuales de la época, de los cabildos, de los conventos, la más importante donación proveniente de la colección particular del Generalísimo Don José de San Martín. En este escenario se comienza a trabajar. Sin duda una de las grandes preocupaciones la adaptación del nuevo local para atender los servicios bibliotecarios a partir de setiembre de 1822).*

Las autoridades responsables de la biblioteca en sus inicios consideraron necesario centralizar en ella todos los libros existentes en los sectores estatales, activando los donativos de parte de los ciudadanos. Se crearon tributos para gravar los libros que llegaban del exterior así como los que se imprimieran en cualquier lugar del Perú. Así, Torre Tagle en (1822), norma un decreto: *“impresores de esta capital pasarán dos colecciones de todos los papeles públicos y demás impresos que hayan dado a luz desde el día en que se promulgó la independencia”*, otro decreto del 31 de agosto del mismo año, establece que la aduana nacional se comuniquen con las autoridades de la Biblioteca Nacional enviándoles copias de todas las facturas de libros que vengan para venderse en el estado, con el propósito de tener el control de las obligaciones<sup>141</sup>.

Ejerciendo el cargo el Primer Director, Don Mariano José de Arce, tuvo lugar la ocupación de los realistas de la Biblioteca Nacional, que fue saqueada en Julio de 1823 y posteriormente en 1824, por lo que la colección de 100,000

---

<sup>139</sup> Clérigo y prócer, nacido en Arequipa, estudió teología y filosofía en los conventos de Santo Domingo y San Francisco. Fue uno de los firmantes del acta de la independencia.

<sup>140</sup> El Colegio Máximo de San Pablo (1568), creado para la formación de los propios jesuitas, aunque abierto también en algunos periodos a otros estudiantes españoles y criollos. Sus estudios de humanidades, artes y teología alcanzaron un alto nivel académico. Considerado el centro cultural más importante de Lima, desde el principio se formó una excelente biblioteca, enriquecida con cada expedición de jesuitas hasta llegar a ser la más importante del virreinato, con más de 25. 000 volúmenes en filosofía, teología, literatura, idiomas, historia, ciencias naturales, física, matemáticas y medicina. Con la instalación de la primera imprenta que llega a Lima (1584) este centro se convierte en foco cultural de América.

<sup>141</sup> DÍAZ, Nicolás. La Biblioteca Nacional, aportes para su historia. En: <http://bnp.gob.pe> [Consultada el 20 de septiembre de 2012]

libros se redujo a 15,000. Ante estos hechos de Arce propone recuperar los libros con sendos avisos en la *Gaceta de Gobierno de Lima*.

Nombrado como Director de la BNP por el Presidente Ramón Castilla en 1845 Francisco de Paula Gonzáles Vigil ejerció la dirección de la institución y entre sus obras encontramos la Orden Suprema de abril de 1847 que obliga a los impresores a remitir a la biblioteca sendos ejemplares de toda la impresión que realicen, indicándoles que dichos impresores pueden ser requeridos para tal fin. Se ratifica la disposición del 7 de febrero de 1822, acerca de la *obligación de hacer entrega de 2 ejemplares de todo libro impreso a la Biblioteca Nacional, es el primer antecedente al Depósito Legal en Perú*<sup>142</sup>. En la Guía de forasteros de 1848 se da a conocer que la Biblioteca Nacional poseía 25,253 volúmenes, hacia 1871 el total asciende a 35,000 volúmenes. En esta etapa se amplía el local, se construyen estantes, buscando la manera de poner un salón cómodo para los estudiosos.

Juan Coello Arias, fue nombrado director de la Biblioteca Nacional en 1839, durante su gestión se estableció que *los libros que se introdujeran al Perú debían pagar el 6% de su valor para emplearlo en la compra de libros y gastos de la BNP*<sup>143</sup>.

Uno de los directores que se preocupa por el Depósito Legal y el canje de libros con el exterior y las adquisiciones fue Manuel de Odriozola (1875), quien logra una Resolución Suprema (1822), sobre la entrega de dos ejemplares a la Biblioteca Nacional, hizo que todas las dependencias del estado enviaran 25 publicaciones oficiales. Durante su ejercicio Odriozola amplió los servicios, montó un taller de encuadernación y elaboró un catálogo; tuvo como colaboradores al amanuense conservador Manuel Calderón, el calígrafo Eulogio Quiñonez y el historiador Manuel Gonzáles de la Rosa.

---

<sup>142</sup> La entrega de varios ejemplares para cumplir con el depósito legal responde a la necesidad de las bibliotecas nacionales de preservar, al menos uno de los títulos publicados y de disponer de otro para su consulta en las salas abiertas al público.

<sup>143</sup> BANCO CENTRAL DE RESERVA DEL PERÚ. Joyas de la Biblioteca Nacional del Perú.—1ª ed.—Lima: Biblioteca Nacional del Perú: BCR, 2009, p. 218

### 3.2.2 Reconstrucción de la segunda Biblioteca Nacional

Durante la guerra con Chile (1881) y después de las batallas de Miraflores y San Juan<sup>144</sup>, Lima fue invadida y la Biblioteca Nacional también por las tropas chilenas sufriendo el más grande despojo que puede soportar un pueblo, la destrucción de su biblioteca fundada hace sesenta años por el general San Martín, el saqueo de libros por las tropas chilenas<sup>145</sup> en esta etapa Ricardo Palma ejercía la subdirección de la Biblioteca Nacional, siendo director todavía Manuel de Odriozola.

*“Los años de 1884 a 1895 son considerados por el historiador Jorge Basadre como la etapa de reconstrucción nacional”.* Después de la guerra con Chile, la situación de la Biblioteca Nacional es lamentable, es sobre Ricardo Palma que recae la responsabilidad de su reconstrucción, pues era muy conocido y contaba con amigos lectores no solo en el país sino en América y Europa a quienes recurrió para que enviaran libros que reemplazaran a los perdidos. De 56,000 volúmenes apenas existían 738, no había manuscrito alguno, sin estantes, obras de arte, muebles y otros objetos.

El literato limeño Don Ricardo Palma<sup>146</sup>, denominado luego como “bibliotecario mendigo” recupera 20,000 volúmenes. La segunda Biblioteca Nacional se inaugura el 28 de julio de 1884 con asistencia del presidente de la república; Palma permanece en el cargo hasta 1912, durante los treinta años de trabajo solo se aleja de la biblioteca, cuando asiste a España al IV centenario del descubrimiento de América.

Manuel González Prada es nombrado director en 1912, durante su gestión se adquiere 4,002 libros y folletos extranjeros así como 850 peruanos, en 1915 logra una resolución suprema sobre la obligación de remitir a la Biblioteca

---

<sup>144</sup> Distritos de Lima Metropolitana ubicados en la zona sur del centro de la ciudad.

<sup>145</sup> Diario Oficial de la República de Chile, Santiago, Sumario, lunes 22 de agosto de 1881, Año V, número 315.

<sup>146</sup> De reconocido prestigio en el mundo cultural hispanoamericano, Ricardo Palma es la figura más significativa del romanticismo peruano y uno de los escritores mejor dotados del siglo XIX americano. Polifacético, espíritu renovador y progresista, su actividad literaria se desarrolla en campos muy diversos.

Nacional 2 ejemplares de cuanto se imprimiera en el país. Salazar afirma que González Prada siempre manifestó su preocupación por que los servicios de lectura fueran más amplios, y ello porque los espacios eran insuficientes. Inclusive los usuarios tenían que esperar a que los asientos se desocupasen para luego poder hacer uso del servicio. Cuestionó la creación de más salas de lectura. (Salazar, 2005:5)

Don Alejandro Deustua, entre 1918 y 1925 puso especial dedicación en adquirir obras sobre el pensamiento contemporáneo, atención especial a los investigadores y creó la sección moderna de la sala Europa. La Biblioteca Nacional hasta los años cuarenta, continuó siendo un antiguo convento, en el segundo piso funcionaban la Sociedad Geográfica y el Archivo Nacional, para la atención al público los libros se entregaban a través de una reja, los cuales estaban ordenados por tamaño según idea de González Prada.

### **3.2.3 Reconstrucción de la tercera Biblioteca Nacional**

Nombrado como director de la BNP en 1924, Don Carlos A. Romero Martínez dirigió la institución por un periodo de 21 años, durante su gestión seleccionó y clasificó los fondos bibliográficos y las obras de especial interés. Formó la colección de manuscritos en donde reunir los códices que halló en el Archivo General de la Nación. Incrementó el fondo de libros impresos en el Perú. A través de algunos libreros obtiene para la BNP la famosa Crónica Franciscana de las Provincias del Perú de 1651. Cabe resaltar que durante su gestión acontecerá el incendio del 10 de mayo de 1943. La BNP se destruye casi en su integridad, perdiéndose valiosas colecciones de incalculable valor histórico.

Este incendio de grandes proporciones destruyó gran parte de lo que se había logrado conseguir y que difícilmente se ha podido superar, se destruyeron libros, estanterías, manuscritos, etc. Para reconstruir la Biblioteca Nacional se necesitaba el concurso de una persona con un perfil y condiciones especiales y con una identificación con la primera casa de cultura del Perú, Castro, *dice que esta responsabilidad recaería sobre Jorge Basadre, quien amaba los libros, la cultura y la Biblioteca Nacional. Basadre acepta el cargo de director de la BNP*

con las siguientes condiciones: 1. La reconstrucción de la biblioteca debía hacerse sobre la base de un plan técnico y con presupuesto propio. 2. Autoridad amplia referente a la biblioteca misma. 3. Creación de una Escuela de Bibliotecarios. (Castro, 2002:8)

Jorge Zavaleta<sup>147</sup> manifiesta que para la reconstrucción de la BNP Basadre recuerda que encontró el entusiasmo de estudiantes, profesores, colegios, obreros, sindicatos, librerías, funcionarios públicos, pero también el silencio de las familias más encumbradas de Lima y de empresas como International Petroleum Company, Cerro Pasco Cooper Corporation, casa Milne, entre otras.

El doctor Basadre pone en marcha el plan de reconstrucción, las labores de pavoroso incendio fueron cuidadosamente manejados para rescatar al máximo cualquier documento y lograr una biblioteca tecnificada con servicios eficientes, porque al mismo tiempo se necesitaba una biblioteca pública para atender a las mayorías y un centro de investigación. Crea la Escuela Nacional de Bibliotecarios.

Para clasificar las colecciones, los primeros bibliotecarios utilizaron el Sistema de Clasificación Dewey en su 14ª Ed. con las modificaciones que convenían a nuestra realidad también se elaboró el catálogo peruano peruanista. En materia de infraestructura, durante la gestión del doctor Basadre se desarrolla estrategias en cuanto a la recuperación de la infraestructura, el local queda en el mismo lugar por razones históricas, se consideró necesario que se descentralizara la biblioteca, con sucursales en diferentes puntos periféricos de la ciudad, se crean pequeñas estaciones bibliotecarias también se inicia la era de las publicaciones bibliográficas que aún perviven como: el *Anuario Bibliográfico*, el *Boletín Bibliográfico* y la *Revista Fénix*,<sup>148</sup> además se organiza las áreas de

---

<sup>147</sup> ZAVALETA ALEGRE, Jorge. Un sol para la Biblioteca Nacional del Perú. Disponible en: <http://www.abinia.org/boletin/2-2/miscelaneas-5.htm> [Consultado 02 de mayo de 2013].

<sup>148</sup> La revista, empezó a editarse en 1944 su fundador y primer Director Jorge Basadre, optó para ella en título de Fénix, haciendo analogía de la mitológica ave griega con la BNP, que debía resurgir de entre sus cenizas. Símbolo que aludía a la energía de resurrección de la Biblioteca Nacional del Perú, luego del dantesco incendio de mayo de 1943, que redujo a cenizas no sólo el local histórico de esa institución, sino también la valiosa colección bibliográfica.



ingresos, clasificación y catalogación, consulta y lectura, investigaciones bibliográficas y niños.

En cuanto a personal se consideró a tres grupos: los profesores y especialistas, formado por los egresados de la Escuela de Bibliotecarios o de otras escuelas del extranjero y personas que hubieran publicado obras de reconocido valor bibliográfico luego otro grupo de personal capacitado por la Escuela de Bibliotecarios y el tercer grupo formado por personal de oficina, auxiliares, mecanógrafos y de apoyo administrativo.

También se consideró un museo incluido en el Departamento de Investigaciones, que debía reunir en vitrinas especiales, los incunables, códices, libros raros, una mapoteca y una sección destinada a estampas. Se prohíbe la exportación de documentos inéditos, libros, folletos o colección de periódicos sin permiso del Ministerio de Educación.

La labor del doctor Basadre fue titánica y acuciosa<sup>149</sup>, *consiguiendo libros a través de la compra, donativo y canje, así tenemos la primera edición de la crónica moralizadora de la orden de San Agustín en el Perú de Fray Antonio de la Calancha, la primera y segunda parte de la Historia del Perú de Diego Fernández de 1571, la edición original de la primera parte de los Comentarios Reales del Inca Garcilaso de la Vega, editado en Lisboa en 1609.*

Instituciones de diversas partes del mundo, como la Biblioteca Nacional de España, la Real Academia Española enviaron valiosos donativos, de igual manera México y los países de América Central, es de mencionar el donativo de la Biblioteca Apostólica del Vaticano, consistente en cien volúmenes y las Reglas de Catalogación preparadas por ella.

Nombrado como director el Ingeniero Cristóbal de Losada y Puga 1948, se consiguió la valiosa donación de la biblioteca del Dr. Raúl Porras Barrenechea y se adquirió estantería y muebles para la Dirección de Investigaciones, se

---

<sup>149</sup> Jorge Basadre es considerado Padre de la Bibliotecología en el Perú por todas las reformas bibliotecarias y en especial por la creación de la Escuela Nacional de Bibliotecarios en 1943.

adquirió un equipo de microfilm y se capacitó al personal en el uso de este tipo de tecnología, se adquirió la colección Paul Rivet de un total de 2,000 libros, folletos, manuscritos, periódicos

Como vemos en las dos primeras décadas la reconstrucción de la BNP llevó a casi todos sus directores que se preocuparon por modernizar los espacios, y adquirir colecciones y desde la Escuela Nacional de Bibliotecarios formar al personal en las modernas técnicas de la bibliotecología. Durante la gestión en 1961 del Rvdo. Padre Rubén Vargas Ugarte, miembro de la Compañía de Jesús, se amplió los depósitos, el servicio de encuadernación y restauración, se crea el *Registro Nacional de Derecho de Autor*.

### **3.2.4 Fortalecimiento y desarrollo de la Biblioteca Nacional**

El Maestro Carlos Cueto Fernandini como director de la BNP 1962, adopta como una de las políticas la incorporación a la Biblioteca Nacional, la *Oficina para el desarrollo de las Bibliotecas públicas*, se crea la *Sección Bibliografía Nacional y Ediciones*, se adquiere una máquina reproductora de fichas, se propone algunos lineamientos para la lectura y el desarrollo de las bibliotecas escolares y públicas.

Es así que la Biblioteca Nacional desde 1962 se encarga de administrar el Fondo San Martín lo que acentúa el rol de esta como institución rectora de la política bibliotecaria en el país. Podemos decir que, es el único momento histórico en que se considera una partida presupuestaria para el desarrollo de políticas de información y documentación ya que no solo se habla de bibliotecas, sino también políticas del libro y la lectura y también políticas culturales en general.

En 1963 se crea el Departamento de Fomento de Bibliotecas públicas y se publica la *Gaceta Bibliotecaria del Perú*<sup>150</sup>. En la gestión del Carlos Cueto Fernandini los bibliotecarios egresados de la Escuela de Bibliotecarios consiguen

---

<sup>150</sup> Revista del Departamento de Fomento de Bibliotecas públicas, se publicaron artículos con noticias, eventos, fotografías del quehacer bibliotecario del país.

el reconocimiento a su calidad profesional a través de los Decreto Supremo N° 44, 45 y 46-1963 egresan con un Título de Bibliotecarios a nombre de la nación.

En materia de políticas bibliotecarias el director Guillermo Lohmann Villena (1969), durante su gestión mejora los servicios de consulta, lectura e investigaciones, solicita importantes donaciones como la del archivo de Manuel González Prada, y una colección de la revista Variedades. Lamentablemente la gestión de Lohmann Villena duró poco tiempo al frente de la BNP.

Don Estuardo Núñez Hage, historiador y crítico literario es nombrado como director en 1969, la política de apoyar a la BNP se puede notar durante su período, cuando se dispone terminar un tercio del edificio principal, se retoma la política editorial iniciada por Ricardo Palma y se editan importantes publicaciones como las Obras dramáticas de Pablo de Olavide, Lima y la sociedad peruana de Juan de Arona y un manuscrito desconocido de Mariano Melgar. Se crea la Biblioteca escolar Piloto José de San Martín, con lo que se descongestiona la Biblioteca Nacional del usuario escolar, se inaugura la galería de retratos de los primeros bibliotecarios y directores, se publica el tomo correspondiente al índice de la edición facsímil del Mercurio Peruano.

La primera mujer, además de bibliotecaria es nombrada como Directora de la BNP en 1973, *María Bonilla de Gaviria*<sup>151</sup>, quien asume el cargo con una visión diferente, se trata de una especialista en el tema bibliotecológico y los aportes de su gestión fueron muy importantes: se publicó el catálogo de autores de la colección peruana de la Biblioteca Nacional correspondiente a 426 años (1553-1977) en seis tomos que cubre la producción bibliográfica peruana y peruanista, con 94,000 fichas catalográficas; se renuevan los servicios de atención a los usuarios, se inicia el proceso de automatización de las colecciones; *se transfiere la Escuela Nacional de Bibliotecarios a la Universidad Nacional Mayor de San Marcos*; se establece la sociedad Amigos de la Biblioteca para lograr la colaboración nacional.

---

<sup>151</sup> Primera mujer, directora de la Biblioteca Nacional del Perú. Bibliotecóloga de profesión, amante de los libros y con una vocación de servicio puesta de manifiesto en su obra al frente de la BNP.

Nótese la gestión de José Tamayo Herrera en su primer período. Entre las obras más importantes se destacan: creación del Patronato de la Biblioteca Nacional del Perú; creación del Centro de Documentación de la Música Peruana; compra de 60,000 libros con un costo de un millón de dólares americanos; se inician los estudios para el nuevo local y la preparación del proyecto de ley del libro.

El intelectual Franklin Pease García-Irigoyen en (1983) asume el cargo de Director, en su gestión se destaca la construcción del edificio anexo de 5 pisos en el local de la avenida Abancay; se obtuvo equipo moderno de microfilmación y fotografía; creación de los Centros Bibliográficos Departamentales; su principal aporte fue la promulgación del Decreto Supremo para la organización administrativa del Sistema Nacional de Bibliotecas liderado por la Biblioteca Nacional como órgano rector y normativo de la política bibliotecaria en nuestro país.

El librero y editor Juan Mejía Baca, destacó por una muy buena gestión al frente de la Biblioteca Nacional del Perú: logró obtener el terreno para el nuevo local de la Biblioteca Nacional del Perú; Publicación de la colección Perú Libros en 12 pequeños; tomos; firma de convenio con IBM del Perú para la donación de un equipo de cómputo; inicia el trabajo editorial para la formación de la Biblioteca Básica Peruana; logra autonomía económica, administrativa y técnica, inicia relaciones con la Asociación de Bibliotecas Nacionales de Iberoamérica<sup>152</sup>.

En diciembre de 1990 José Tamayo Herrera accede a la dirección de la BNP por segunda vez, en esta etapa se logró la publicación del plan maestro para la América (ABINIA), reorganización y modernización bibliotecológica y administrativa de la Biblioteca Nacional para convertirla en el centro de información del siglo XXI; elaboración y publicación de la Historia de la Biblioteca Nacional, celebración de convenios para preservar el archivo bibliográfico, cinematográfico, fotográfico y documental, adquisición de la más moderna selección de libros europeos de bibliotecología.

---

<sup>152</sup> La Biblioteca Nacional del Perú: los Directores 1969 – 2007 Lima: Fondo Editorial de la BNP, 2007. p .7

### 3.2.5 La Biblioteca Nacional del Perú después de los años de lucha contra la violencia

Los años de violencia en el Perú deja estragos no solamente de pérdidas humanas sino también por la ideología política que se sembró en todos los estamentos del estado y la sociedad. La Biblioteca Nacional del Perú no fue ajena a estos hechos, es así que, de (1991 a 1992) se formó una comisión reorganizadora de la BNP a cargo de Pedro Gjurinovic al tiempo que ejercía la dirección del Instituto Nacional de Cultura. Destacar que varias fueron las bibliotecas destruidas en el interior del país, se incendiaron las colecciones y los locales fueron destruidos por causa de la violencia terrorista.

Los alcaldes asesinados y la población abandonada a su suerte, Corzo manifiesta *“Si observamos una gran cantidad de rostros de profesionales asesinados por trabajar en regiones donde la violencia era creciente, se obvian explicaciones para entender por qué se afirma que si antes del inicio de la lucha armada por parte de Sendero Luminoso no habían muchos bibliotecólogos profesionales laborando en el interior del país, después de generalizada la violencia, no quedó ningún bibliotecólogo ejerciendo en bibliotecas afectadas por la violencia”* (Corzo, 2008:3).

Las instituciones del Estado entre ellas la BNP se presenta con un fuerte lazo sindicalista y es por ello que el Estado las intervine, en el caso de la Biblioteca Nacional del Perú, se dispone cerrar los servicios, evaluar al personal y reestructurar su funcionamiento de acuerdo a los lineamientos de política establecidos del Gobierno de turno de Alberto Fujimori. Se cierra el local central de la BNP, las estaciones bibliotecarias, la Biblioteca Escolar Piloto José de San Martín y las bibliotecas del país se quedan solas ya no cuentan con el apoyo del Sistema Nacional de Bibliotecas hasta la reapertura y consolidación de la nueva Biblioteca Nacional del Perú. El desarrollo bibliotecario del país se detiene, los alcaldes y responsables de bibliotecas son abandonados y las políticas suspendidas por un estado de emergencia que vivía el país.

Para consolidar la *reestructuración de la BNP*<sup>153</sup>, una Bibliotecóloga especialista asume en (1993) el cargo de directora, Martha Fernández de López<sup>154</sup>, quien a solicitud del Gobierno de turno se encargaría personalmente de la organización de la nueva BNP, es decir la tarea se presentaba titánica, se comenzó con el cambio de personal, para ello se convocó a concurso público las plazas de bibliotecólogos y técnicos, importante destacar el cambio de actitud de los profesionales que ingresaban a la primera Casa de Cultura del País frente a los hechos.

En 10 años de gestión y logrando lo que se denominaría una verdadera reorganización, las políticas desarrolladas fueron las siguientes: política del Fondo Editorial de la biblioteca; se pone a disposición una gran sala con cabinas de Internet para la búsqueda de información; se crea nuevas salas de lectura con el nombre de personajes significativos de la institución y con servicio de estantería abierta<sup>155</sup>; La directora técnica, en ese, entonces Bibliotecóloga Rosa María Merino (El Comercio, 06/12/1993, p. A7), explica que este sistema de estantería abierta se aplicó ante la falta de personal, dado que casi todos los profesionales bibliotecólogos y técnicos fueron cesados, acogiendo al sistema de renuncias con incentivos<sup>156</sup>.

---

<sup>153</sup> FERNÁNDEZ de López, Martha. 1998. El Sistema Nacional de Bibliotecas de Perú y las políticas del Estado orientadas a la promoción de la lectura. *Boletín de la ANABAD*, 48(3-4) p.6 Disponible en línea: [http://dialnet.unirioja.es/servlet/fichero\\_articulo?codigo=51128](http://dialnet.unirioja.es/servlet/fichero_articulo?codigo=51128) [Consultado 02 de mayo de 2013].

<sup>154</sup> Desde muy joven trabajó en la Biblioteca Nacional del Perú, paso por todas las áreas y oficinas. Realizando una importante gestión a favor del desarrollo de la bibliotecología nacional. Cuando se creó el Colegio de Bibliotecólogos del Perú, fue la primera en colegiarse. Siendo elegida la primera decana nacional en el periodo 1990-1992. El primer Consejo Directivo del CBP juramentó en el local de la Asociación Cultural Ínsula de Miraflores. Como decana nacional participo en importantes proyectos que favorecieron nuestra especialidad.

<sup>155</sup> Por primera vez en la historia de la BNP se dispone (1994) que en la sala "Isabel Carnero" se implemente el servicio de estantería abierta para los usuarios que asistían a investigar libros de ciencias sociales.

<sup>156</sup> ROJAS Lázaro, Carlos Javier (1998). Problemática del deterioro de las publicaciones periódicas en la Sala Hemeroteca "José Antonio Miró Quesada" de la Biblioteca Nacional del Perú, periodo 1996-1997. Informe Académico Profesional (Lic.) -- UNMSM, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, EAP Bibliotecología y Ciencias de la Información.—Lima p.35

Se fortalece la organización, remodelando del local, renovando las colecciones y se fortalece un trabajo multidisciplinario<sup>157</sup>; se actualiza la Ley de Depósito Legal y se puso en funcionamiento la Agencia ISBN (International Standard Book Number); se reinauguraron las Estaciones Bibliotecarias con el nombre de Bibliotecas Modelo, se remodela la sala infantil de la BNP. En abril de 1994, con la participación del Consejo Nacional del Colegio de Arquitectos, se realiza la Convocatoria al Concurso Público de Anteproyectos Arquitectónicos para el nuevo local, resultando ganadora la propuesta de los arquitectos Guillermo Claux Alfaro, Francisco Vella Zardín, Walter Morales Llanos y Augusta Estremadoyro de Vella. En diciembre de ese año, se otorga la licencia municipal de construcción. En 1995, el Colegio de Arquitectos del Perú hace entrega del Proyecto Integral que consta de planos, metrados, presupuestos y especificaciones técnicas. La construcción de la primera etapa se inició el 22 de enero de 1996 y se paralizó en marzo de 1997 por falta de financiamiento<sup>158</sup>

Nos interesa anotar que en esta gestión se expande notablemente el ámbito de influencia del Sistema Nacional de Biblioteca así se crean Bibliotecas Modelo como agentes de cambio en la comunidad . *“Las Bibliotecas Modelo son unidades de información que se encuentran ubicadas en distritos populosos de Lima. Representan modelos de servicios de extensión bibliotecaria hacia la comunidad, propician el autoaprendizaje y la educación permanente de la población a través de los servicios bibliotecarios y favorecen la promoción del hábito por la lectura”* (Alejos, 2003: 13)

Por otro lado, se busca un mecanismo para el trabajo cooperativo y para afianzar la participación de las autoridades y la comunidad, se establece la firma de *Convenios de Cooperación*<sup>159</sup>, entregando responsabilidades a las instituciones suscriptoras de convenios, en un plazo determinado y bajo algunos

---

<sup>157</sup> Con el ingreso de profesionales de diferentes áreas del conocimiento humano, la gestión desarrollada durante 10 años fue consolidada. Se reunió a especialistas en bibliotecología, historia, literatura, arquitectura, química, psicología, arte, educación, administración, economía etc. para desarrollar programas y servicios direccionados a la comunidad.

<sup>158</sup> Biblioteca Nacional del Perú. Las Estaciones Bibliotecarias. Disponible en: <http://www.bnp.gob.pe/portalbnp/index.php> [Consultado 20 de mayo de 2013].

<sup>159</sup> El Convenio de Cooperación es un mecanismo de alianza estratégica que permite a dos partes un compromiso y responsabilidad sobre acuerdos establecidos.

lineamientos tanto de la institución solicitante: destinar presupuesto, la infraestructura adecuada, el mobiliario y equipo, la permanencia del personal, preservación y difusión del patrimonio bibliográfico de la nación y cumplir con las normas del Sistema Nacional de Bibliotecas. Por su parte, la Biblioteca nacional del Perú se compromete a capacitar al personal, asesorar bibliotecaria y arquitectónicamente, donación de módulos de libros, facilitar el acceso a base de datos, incorporación e integración al Sistema Nacional de Bibliotecas.

La gestión de Martha Fernández se traduce en el apoyo y la voluntad de consolidar el Sistema Nacional de Bibliotecas, la capacitación del personal de la BNP fue una política que llevó a los profesionales y técnicos a viajar al extranjero para estudiar curso, talleres, maestrías y doctorados en temas relacionados en bibliotecología, la promoción de la lectura, gestión y proyectos culturales. Para la promoción y difusión de toda la gestión aparece la “*Avanzada Cultural*” medio de difusión de la Biblioteca Nacional del Perú.

A fines del 2001, se nombra como director de la BNP a *Sinesio López Jiménez*<sup>160</sup>, la gestión desarrollada fue satisfactoria, empezando por la reestructuración de la institución para mejorar y cumplir metas importantes como ente rector de la política bibliotecaria del país. Sinesio López (2006) manifiesta “ *La Biblioteca Nacional está interesada en tres elementos básicos de desarrollo bibliotecológico y cultural en el Perú. Lo primero es la construcción de la nueva sede de la Biblioteca Nacional como una forma de preservar nuestro patrimonio. No tienen un lugar adecuado en el lugar que hoy se encuentra en el centro de Lima. La biblioteca tiene hoy todas las posibilidades de completarse en el 2005. Este año con toda seguridad, gracias a la ampliación del presupuesto, vamos a tener la obra física construida y estamos gestionando de diversas fuentes el financiamiento para el acabado y equipamiento, que es lo más caro para una biblioteca. Una vez que lo logremos vamos a tener una de las mejores*

---

<sup>160</sup> Doctor en Sociología por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Actualmente se desempeña como Coordinador de la Maestría de Ciencia Política y como Docente Principal del Departamento de Ciencias Sociales. Es Profesor principal de la Pontificia Universidad Católica del Perú.



*bibliotecas de América Latina: moderna, adecuada para preservar un patrimonio tan rico como el que tiene la Biblioteca Nacional.*"<sup>161</sup>

La visión de López Jiménez fue profunda, pensó en tres elementos básicos de desarrollo bibliotecológico, y así lo hizo con la construcción del local de la BNP para preservar el patrimonio bibliográfico y documental que se encontraba en el local antiguo del centro de Lima. Gracias a la ampliación del presupuesto se gestionó el financiamiento y el equipamiento de la nueva sede. El segundo elemento es el fortalecimiento de un Sistema Nacional de Bibliotecas que articule el conjunto de las bibliotecas, que tenga una gestión bibliotecológica compartida, que tenga fondos bibliográficos comunes y colectivos, y que tenga actualizado todos sus fondos bibliográficos. Y para visibilizar a la BNP fue la implementación de un Portal Web que permite el acceso de parte de los usuarios a los catálogos automatizados, a las actividades culturales y a todo el quehacer de la BNP.

Luego de la paralización de la construcción de la nueva sede institucional en el año 1997 se realizaron, entre otras, las siguientes acciones para conseguir la reanudación de la construcción:

- a. *Clasificar como prioritario el Proyecto de la Nueva Sede Institucional de la Biblioteca Nacional del Perú, mediante Resolución Ministerial N° 413-2002-ED de fecha 28 de junio de 2002.*
- b. *Declaración de viabilidad del Proyecto por el Ministerio de Economía y Finanzas, por Oficio N° 2010-2003-EF/68.01.*
- c. *Sensibilizar a las autoridades y opinión pública sobre el tema de bibliotecas y la reanudación del Proyecto de construcción de la nueva sede*

---

<sup>161</sup> Libros Peruanos. Com. Discurso del Director de la Biblioteca Nacional del Perú, Sinesio López, en la Ceremonia de Presentación del Portal "Libros Peruanos". Lima, 2004 . Disponible en: <http://www.libroperuanos.com/nosotros/index/8/Discurso-del-Director-de-la-Biblioteca-Nacional-del-Peru-Sinesio-Lopez> [Consultado 02 de mayo de 2013]

*institucional a través de la Campaña “Un Nuevo Sol para la Biblioteca Nacional del Perú”<sup>162</sup>.*

Se inicia una gran campaña en julio del 2003 para continuar la construcción del nuevo local de la biblioteca denominada “*Un sol peruano para la Biblioteca Nacional*”<sup>163</sup>; campaña que logró la sensibilización de medios de comunicación, estudiantes y comunidad en general. El desarrollo de esta campaña, permitió realizar una Colecta Pública a nivel nacional, autorizado mediante Resolución Directoral N° 1858-2003-IN-1501 de 27 de agosto de 2003 del Ministerio del Interior. Si bien no se logró la meta económica prevista, se logró así el apoyo del Poder Ejecutivo para culminar la construcción de la Nueva Sede de la Biblioteca Nacional del Perú y la organización del Sistema Nacional de Bibliotecas como medidas o acciones contempladas a través de su inclusión como Punto VII de la Hoja de Ruta (2004-2006).

A decir de López Jiménez (2003) *Si cada ciudadano del Perú aporta solo un sol, el país tendrá en el corto plazo una biblioteca con capacidad de ofrecer a los lectores catálogos digitalizados, biblioteca virtual, ambientes adecuados, entre otros servicios*<sup>164</sup>

Importante señalar que el nuevo local de la Biblioteca Nacional del Perú ocupa un terreno de 12197 m<sup>2</sup> en un área construida de 20,000 metros cuadrados repartidos en cinco pisos. Cuenta con doce salas de lectura especializadas, con capacidad para atender a más de 500 lectores simultáneamente, con mobiliario adecuado, casilleros personales y conexión a Internet. Tiene depósitos climatizados con capacidad para albergar, en

---

<sup>162</sup> En abril de 2004, la Presidencia de la República presentó la Hoja de Ruta 2004 – 2006, documento que considera en uno de sus ocho puntos “la priorización de la educación, del sector agrario y la seguridad ciudadana” (Punto VII). En lo que respecta al tema de la educación se estableció, entre otras medidas y acciones, lo siguiente: Impulsar decididamente la construcción de la Nueva Sede de la Biblioteca Nacional del Perú, lo que se complementará con la organización del Sistema Nacional de Bibliotecas (SNB), la modernización de la Biblioteca Nacional del Perú (BNP), la promoción del libro y la lectura, así como de la organización del FONDOLIBRO.” (Medida o acción N° 164).

<sup>163</sup> Cada estudiante de primaria a nivel nacional entregó 1 sol para la biblioteca. López Jiménez lanza llamamientos a la ciudadanía en general, a los empresarios, a las instituciones públicas y privadas y a los comercios para que colaboren en la campaña.

<sup>164</sup> Discurso pronunciado por Sinécio López Jiménez a los medios de prensa (2002).

condiciones óptimas, casi seis millones de volúmenes así como grabados antiguos, microfilmes, fotografías, discos, videos, entre otros materiales. Dichas locaciones se encuentran equipadas con tecnología de última generación y tienen las condiciones adecuadas de temperatura para evitar el deterioro de miles de volúmenes, grabados y documentos que son considerados verdaderas joyas bibliográficas. Para mayor seguridad, cuentan también con un sistema de detección de incendios y un control electromecánico, que están integrados a una consola electrónica para detectar el lugar donde se encuentra la alarma activada<sup>165</sup>.

El edificio tiene una zona recreativa y cultural; un teatro con capacidad para 530 personas, salas de usos múltiples, sala de exposiciones, cafetería, tiendas y un anfiteatro al aire libre con capacidad mínima para 750 personas.

Asimismo, el nuevo local de la BNP posee uno de los laboratorios más modernos de Latinoamérica en el cual se brindan servicios de restauración, encuadernación y conservación del material bibliográfico con personal especializado. Entre las áreas más representativas de la BNP ubicadas en este moderno edificio se encuentran: el Centro Bibliográfico Nacional, Centro de Servicios Especializados, Centro de Investigaciones y Desarrollo Bibliotecológico y Hemeroteca Nacional.

En el año 2004 la Biblioteca Nacional del Perú realizó la Encuesta sobre Hábitos de Lectura y Ciudadanía Informada<sup>166</sup>, en el marco del Proyecto Apoyo al Fortalecimiento de las Acciones Estratégicas del Ministerio de Educación que contemplaba, entre otros resultados, el diseño de actividades para la promoción de la lectura en niños, jóvenes y adultos de menores recursos.

---

<sup>165</sup> Biblioteca Nacional del Perú. La Biblioteca Nacional del Perú: 2001-2006. – Lima: BNP, 2006. p. 8

<sup>166</sup> Universidad Nacional de Ingeniería - Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales. Hábitos de Lectura y Ciudadanía Informada en la Población Peruana. Lima; Universidad Nacional de Ingeniería, Facultad de Ingeniería Económica y Ciencias Sociales, 2005 [CD-ROM]

En tal sentido, se elaboró el Proyecto para Promover la lectura con el fin de mejorar la calidad de la educación e incrementar la ciudadanía informada. Perfil de los lectores, uso de bibliotecas y consumo de libros, el cual nos permitió conocer los hábitos de lectura de los peruanos y peruanas así como el nivel de información de la ciudadanía a través de la aplicación de una encuesta. El Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales (IECOS) de la Facultad de Ingeniería Económica y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Ingeniería (UNI) ejecutó el trabajo de campo, a nivel de Lima Metropolitana y a nivel nacional (2004).

Por otro lado indicamos que en el nuevo Reglamento de Organización y Funciones de la BNP, se establece que la creación de Centros Coordinadores Regionales con estatus de órganos desconcentrados desde el Sistema Nacional de Bibliotecas. Se crearon 7 Centros Coordinadores Regionales de Bibliotecas, en Cusco, Cajamarca, Huancavelica, Ica, Trujillo, Junín y la Provincia de Chupaca (Huancayo). Previo diagnóstico situacional, capacitación al personal y autoridades locales así como a la población en general.

Las visitas técnicas a los diferentes lugares del Perú, permitieron conocer de cerca la realidad de cada unidad de información, las colecciones, servicios y proyectos realizados. La sensibilización a las autoridades tuvo eco y respuesta en algunos alcaldes que con un grado de preparación educativa y cultural apostaron por el cambio y el desarrollo cultural de sus comunidades. Sin embargo, debemos destacar el hecho que la gran mayoría de provincias no cuenta con espacios de lectura pública, las razones, falta de presupuesto para el sostenimiento de la infraestructura, colecciones, personal y servicios.

En agosto de 2006, asume la Dirección de la Biblioteca Nacional del Perú, Hugo Neira Samanez<sup>167</sup>, quien tuvo la responsabilidad y la gran tarea de culminar el traslado de las colecciones del local antiguo ubicado en el centro de

---

<sup>167</sup> Escritor, periodista, conferencista y ensayista; discípulo más apreciado del maestro Raúl Porras Barrenechea. Estudió Historia en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Continuó sus estudios en la École des Hautes Études en Sciences Sociales de París, y en 1986 obtiene el doctorado en Ciencias Sociales con la distinción «très honorable»

Lima a la nueva sede del Distrito de San Borja; implementar nuevas salas de lectura y convertir a la Biblioteca Nacional del Perú en un Gran Centro Cultural, para ello se presentó una campaña agresiva de promoción y difusión de los nuevos servicios y actividades de la BNP.

Como Directora Técnica de la Biblioteca Nacional del Perú la Lic. Ruth Alejos Aranda logra incluir en repertorio bibliográfico de la Biblioteca Nacional del Perú, diversas publicaciones de los bibliotecólogos que laboran allí, a través de Centro de investigaciones y Desarrollo Bibliotecológico<sup>168</sup> se logra publicar libros y folletos relacionados al tema de bibliotecología entre ellos la publicación del N° 46 de la *“Revista Fénix”*, la última se publicó en 1998; *“La biblioteca escolar en el contexto educativo peruano”*; *“Control de autoridades de nombres personales: Manual”*; *“Avances, logros y desafíos de la investigación bibliotecológica”*. *“Clasificación bibliográfica de documentos: manual instructivo”*; *“Conociendo la biblioteca: estrategias para aprender a organizarla”*. *“Diseño de bases de datos con Winisis: nivel básico”*; *“El archivo vertical en la biblioteca”*; *“Incunables peruanos en bibliotecas del país y del extranjero, y adiciones al catálogo Incunables peruanos en la Biblioteca Nacional del Perú (1584-1619)”* *“El Encuentro de Investigadores y Docentes del Perú en el Área de Bibliotecología y Ciencias de la Información”*<sup>169</sup>; *“Memoria del I Seminario Hispano-Peruano de Bibliotecología y Documentación. Lima, 23 al 26 de mayo de 2007”*<sup>170</sup>; *“Después de 126 años? volvieron a casa: Catálogo de los libros devueltos por Chile a la Biblioteca Nacional del Perú”*<sup>171</sup>. Importantes publicaciones que han sido aportes a la especialidad de Bibliotecología y Ciencias de la Información en Perú.

---

<sup>168</sup> Dirección General de la Biblioteca Nacional del Perú. Órgano de Línea de la BNP.

<sup>169</sup> Los ejes temáticos fueron: Avances y experiencias de investigación bibliotecológica en el Perú: Investigaciones culminadas / Investigaciones en curso; Avances y tendencias de la investigación bibliotecológica en el extranjero; Docentes e Investigación; y Los estudiantes y la investigación.

<sup>170</sup> El objetivo principal del Seminario fue, como se dejó sentado, impulsar el intercambio de experiencias y de información en el campo de la Bibliotecología y Documentación entre profesionales de España y Perú, aprovechando la excelente disposición de colaboración de distinguidos profesionales de universidades e instituciones, teniendo como antecedente el programa de cooperación entre profesionales españoles y mexicanos (CUIB-UNAM), con beneficios recíprocos para ambos países.

<sup>171</sup> El catálogo es el que corresponde a los 3788 libros contenidos en las 283 cajas selladas que se devolvieron a la Biblioteca Nacional del Perú el pasado 5 de noviembre de 2007, luego de permanecer en poder de Chile.

La publicación de la revista “*Libros y artes*” una revista que invita a todos los intelectuales del país a reflexionar no solo sobre su propia práctica sino también sobre las diversas manifestaciones de la cultura peruana en un contexto de profundos cambios globales.

Cuando la Biblioteca Nacional del Perú inició la edición de la revista de cultura Libros & Artes, convergieron no solo la necesidad de difundir artículos y ensayos sobre la literatura nacional y universal, la historia, el arte a través de sus múltiples expresiones, el retrato de los hombres y mujeres que construyeron esta Nación, nuestra identidad cultural; sino también ofrecer una publicación que no había sido desarrollada por ninguna editorial, con una singular calidad gráfica y de contenidos, con la participación de prestigiosos autores<sup>172</sup>.

Por otro lado, resulta importante anotar sobre la recuperación de los libros saqueados por soldados chilenos tras la Guerra del Pacífico. En el año 2007, el gobierno de Chile oficializa la entrega de cerca de 3,788 libros al Perú, considerado Patrimonio bibliográfico, la entrega oficial la realiza la Directora Nacional de la DIBAM y Directora de la Biblioteca Nacional de Chile, Nivia Palma Manríquez, y la Subdirectora de Biblioteca Nacional de Chile, Ximena Cruzat; a la Biblioteca Nacional del Perú, en la persona de su Director, Señor Hugo Neira.

La Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, en concordancia con la Política Exterior del Gobierno de la Presidenta Michelle Bachelet ha resuelto la devolución de libros originalmente de propiedad de la Biblioteca Nacional de Lima y que se encontraban en la Biblioteca Nacional de Chile y en la Biblioteca Santiago Severín de Valparaíso<sup>173</sup>.

La decisión se adopta luego de una investigación histórica, bibliográfica y de sus catálogos; de la cual la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, encuentra en dependencias de la Biblioteca Nacional de Chile y la Biblioteca Severín de Valparaíso, volúmenes o piezas de propiedad de la antigua Biblioteca Nacional de Lima. La existencia de un sello consistente en Timbre con el Escudo del Perú y la leyenda “*Biblioteca de Lima*” fueron la clave para su identificación y devolución de manera clara, concluyente y definitiva, entre otras medidas.

---

<sup>172</sup> Biblioteca Nacional del Perú. Disponible en: <http://www.bnp.gob.pe/portalbnp/index>. [Consultado 20 de mayo de 2013].

<sup>173</sup> Radio Programas del Perú, agosto 2007.

Entre los años 2010 y 2011 asume la dirección de la Biblioteca Nacional del Perú Nancy Herrera Cadillo, bibliotecóloga y tercera mujer que llega a la Alta Dirección de la BNP, en su gestión procura una reorganización administrativa de la Institución así como el apoyo para mejorar la calidad de los servicios de información pública y especializada. Su gestión duró muy poco tiempo, quizá como especialista en bibliotecología pudo convocar a todos los profesionales y técnicos de la BNP para trabajar proyectos y lograr el fortalecimiento institucional.

Por otro lado, señalamos que en el 2012 llega a la alta Dirección de la Biblioteca Nacional del Perú el Doctor Ramón Mujica Pinilla quien impulsa una campaña *“Se buscan libros perdidos”*<sup>174</sup> que tiene como objetivo la sensibilización de la ciudadanía frente al patrimonio cultural y bibliográfico de la institución, así como la recuperación de documentos pertenecientes al fondo antiguo y las bóvedas de la BNP, material que es distinguible por presentar un sello de la institución en la página (43)<sup>175</sup>.

En conclusión, vemos en este panorama de la Biblioteca Nacional si bien es cierto se plantea algunos lineamientos de política de información y documentación así como de políticas bibliotecarias. La gestión de sus gobernantes estuvo dirigido a obras de infraestructura, contratación de personal, inventario de sus colecciones, etc., dejando de lado aspectos importantes como coordinar políticas, programas, proyectos específicos y la cooperación técnica con instituciones nacionales y organismos internacionales, así como la formación y ejecución de una política de promoción del libro y la lectura y el acceso a la información y el conocimiento. No ha existido una política bibliotecaria sostenible en el tiempo a pesar que la Biblioteca Nacional del Perú es considerada el Ente Rector del Sistema Nacional de Bibliotecas.

---

<sup>174</sup> El Ministerio de Cultura, el Ministerio de Economía y Finanzas, así como el Congreso de la República, entre otras instituciones públicas, vienen apoyando a la Biblioteca Nacional del Perú, con el propósito de dotarla de equipos de seguridad, conservación y personal adecuado para que no se repita la triste historia de las depredaciones del patrimonio cultural bibliográfico y documental.

<sup>175</sup> Hace referencia al voraz incendio que destruyó el antiguo local de la BNP en el año 1943.

A la Biblioteca Nacional le correspondía formular y ejecutar una política de promoción del libro y la lectura, y a los órganos de línea se les delegaba la responsabilidad de normar, orientar, coordinar, evaluar y supervisar las acciones propias de su campo, brindando la orientación y asistencia técnica a las instituciones comprendidas en su área y participando en la formulación de la política bibliotecaria<sup>176</sup>

Como hemos podido comprobar a lo largo de la existencia de la BNP la ausencia de políticas han impedido normar y supervisar algunas acciones concretas, por ejemplo la implementación de bibliotecas con estándares internacionales, la acreditación de servicios bibliotecarios y el acceso a las TIC todavía no cuentan con lineamientos para su gestión.

Por años la BNP ha venido cumpliendo un rol asistencialista con la donación de libros a bibliotecas, asesoramiento en desarrollo de colecciones, capacitación y formación técnica, la falta de voluntad política de algunas autoridades no han permitido que proyectos presentados por algunos profesionales se realicen, por otro lado la falta de presupuesto y la ausencia de una Ley del Sistema Nacional de Bibliotecas han impedido por largos años contar con políticas encaminadas al desarrollo bibliotecario del país.

### **3.3 Políticas de información y documentación del Sistema Nacional de Bibliotecas**

El Sistema Nacional de Bibliotecas se crea por el Decreto Supremo N° 33-83-ED, como Organismo de Ejecución, dependiendo directamente del Ministerio de Educación. En 1987, gracias a Ley N° 24708 se adquiere una mayor autonomía, al convertir la Biblioteca Nacional del Perú en un Organismo Público Descentralizado, con poder para actuar administrativa y técnicamente en el ámbito de su competencia.

Con la reorganización del año 1991 se declaró en emergencia a todas las instituciones del Estado por medio del Decreto Supremo N°004-091-PCM, y vista

---

<sup>176</sup> ASOCIACIÓN PERUANA DE BIBLIOTECAS y UNESCO-PGI, "Sistema Nacional de Información para el Desarrollo", en 2º Congreso Nacional de Bibliotecología e Información [informe final. R.M. 0691-81-ED]. Del 8-14 de noviembre de 1981. Lima, p. 20,79-80. Ma. Cristina Ego-Aguirre, "Perú", en Morales Campos Estela [comp.] Bibliotecología Latinoamericana: un panorama general, p.119.



la situación que se vivía en la Biblioteca Nacional y en el Sistema Nacional de Bibliotecas, se las declaró también en emergencia con el Decreto Supremo 28-91-ED, lo cual generó una nueva organización al interior de la Biblioteca y el Sistema Nacional de Bibliotecas, teniendo así una nueva organización aprobada por Decreto Supremo 015-93-ED, cambiando a otra años después por Resolución Jefatural N° 085-98-BNP. *“El Sistema Nacional de Bibliotecas se crea [...], con el propósito de coordinar los aspectos técnicos y normativos de las redes de bibliotecas escolares públicas y especializadas de toda la República para promover su eficiencia, sistematizar objetivos de conjunto, alcanzar la complementación recíproca y orientar el servicio que ellas prestan. Como órgano rector y central del Sistema se designa a la Biblioteca Nacional del Perú.”*<sup>177</sup>

Un nuevo Reglamento de Organización y Funciones de la BNP se aprobó el año 1993, mediante Decreto Supremo N° 015-93-ED. Este Reglamento fue el que normó con más detalles la autoridad del BNP como órgano central del SNB, ya que en el Reglamento del año 1987 no se preveían mecanismos legales para que la BNP tuviera autoridad suficiente sobre el SNB. Sin embargo cuestionamos el hecho que el Sistema Nacional de Bibliotecas esté supeditado a un organigrama funcional en donde dependa administrativamente de la BNP, en donde la existencia de los recursos humanos y materiales es mínima y casi nula. Por lo que no permite su desarrollo y fortalecimiento.

El año 1998, una vez más se modificó el Reglamento de la BNP mediante la *Resolución Jefatural N° 085-98* y tres años después, mediante la *Resolución Jefatural N° 048-2001* se volvió a modificar, con lo que la organización del SNB fue perdiendo fuerza debido a que cada vez se iba reduciendo su estructura, no por una cuestión orgánica, sino más bien por una cuestión presupuestal.

Por el *Decreto Supremo N° 024-2002-ED* que aprueba una nueva organización para la Biblioteca Nacional y el Sistema Nacional de Bibliotecas. De acuerdo a esta nueva organización el Sistema Nacional de Bibliotecas está

---

<sup>177</sup> Biblioteca Nacional del Perú. Política de desarrollo bibliotecario 1991–1995. Lima: BNP, Oficina de Presupuesto y planificación, 1991. p. 6

conducido por un director técnico que depende directamente del Director Nacional de la BNP.

*El Sistema Nacional de Bibliotecas es el órgano del Estado Peruano especializado en política bibliotecaria*<sup>178</sup>. Así, da las normas necesarias para el buen desenvolvimiento de las bibliotecas públicas a nivel nacional. Asesora a las bibliotecas (de gestión pública o privada) con información útil para su creación y funcionamiento, a través de documentos, cursos y seminarios de capacitación, como también otorga módulos bibliográficos a aquellas bibliotecas que lo soliciten.

El Sistema Nacional de Bibliotecas (SNB) tiene cumple funciones importantes que deben contribuir con el desarrollo bibliotecario del Perú, nos parece de vital importancia presentar las funciones que son las siguientes<sup>179</sup>:

a. *Definir, ejecutar y evaluar políticas y programas que coadyuven a la integración de las diversas unidades de información en subsistemas y redes nacionales, regionales y locales así como asegurar la coordinación y cooperación recíproca de sus componentes (...).*

b. *Definir, promover y adoptar una política orientada a la normalización y unificación de los procedimientos técnicos que permitan asegurar una organización y gestión de la información eficiente y eficaz.*

c. *Promover y asegurar acciones y programas para la elaboración y difusión de documentos especializados como catálogos colectivos (...) en cualquier tipo de soporte.*

### **3.3.1 Caracterización del Sistema Nacional de Bibliotecas**

El Sistema Nacional de Bibliotecas tiene en su estructura dos direcciones generales y cuatro direcciones ejecutivas.

---

<sup>178</sup> El SNB, propone políticas, firma convenios y toma acciones para la mejor coordinación y asesoramiento y desarrollo de las bibliotecas públicas y privadas a nivel nacional.

<sup>179</sup> Reglamento de Organización y Funciones de la Biblioteca Nacional del Perú. Lima, 2002.

### **3.3.1.1 Dirección General del Centro Coordinador de la Red de Bibliotecas Educativas y Especializadas (CCRBEE)**

Asesora a las Bibliotecas de los colegios e instituciones educativas a nivel nacional. Además, es el nexo para apoyar con capacitación a sus bibliotecarios, dotar de material bibliográfico y coordinar el asesoramiento bibliotecológico.

#### **a) Dirección Ejecutiva de Bibliotecas escolares (DEBE)**

Esta dirección asesora en organización y aprovechamiento de sus fondos a aquellas bibliotecas de instituciones educativas públicas y privadas que lo soliciten. También coordina con ellas para la formación de una red que facilite el flujo de información técnica para la organización de las bibliotecas y la promoción de la lectura en sus locales, además de atender la solicitud de donaciones de estas bibliotecas, previa firma de un convenio de cooperación.

#### **b) Dirección Ejecutiva de Bibliotecas Académicas y Especializadas. (DEBAE)**

Es la encargada de asesorar, coordinar y guiar el desarrollo bibliotecológico de las bibliotecas de instituciones de educación superior, de institutos armados y bibliotecas especializadas a nivel nacional. A pedido de estas, se les facilita cursos de capacitación para su personal, les ayuda en su organización y, de acuerdo a sus necesidades, les dona libros. Por otra parte, atiende a bibliotecas especiales, como las bibliotecas establecidas en los penales. Esta Dirección es parte del Comité de Bibliotecas Universitarias, el cual monitorea, evalúa y provee de capacitación y facilita el intercambio de experiencias entre las bibliotecas universitarias del país.

### **3.3.1.2 Centro Coordinador de la Red de Bibliotecas públicas (CCRBP)**

Coordina acciones con las bibliotecas municipales, parroquiales, comunales y rurales para apoyarlos en su organización y son el enlace para la capacitación de su personal, para que aquellos den un mejor servicio a sus usuarios. También busca formar una red con la mayor cantidad de bibliotecas para poder compartir tanto libros como experiencias, a través de los Centros Coordinadores Regionales o Distritales.

**a) Dirección Ejecutiva de Servicios Bibliotecarios Públicos (DESBP)**

Esta dirección atiende tanto a niños como invidentes, además de público en general. Supervisa la atención en la Gran Biblioteca pública de Lima, incluida la Sala de Niños y la Sala de Invidentes. Además, en sus instalaciones inscribe a los nuevos usuarios, proporciona libros y realiza eventos culturales como conversatorios, funciones de teatro en el auditorio Sebastián Salazar Bondy.

**b) Dirección Ejecutiva de Bibliotecas públicas Periféricas (DEBPP)**

Esta Dirección tiene a su cargo cinco bibliotecas ubicadas en distritos periféricos de Lima como son: Comas, El Agustino, Breña, La Victoria y El Rímac en donde se prestan libros a los niños y a los adultos, se trabaja con las instituciones educativas cercanas y se efectúan funciones de títeres y eventos culturales de animación a la lectura. Así actúan como un centro cultural y de integración entre los habitantes de la comunidad donde operan.

**c) Dirección Ejecutiva de Promoción y Desarrollo de Bibliotecas Públicas (DEPDBP)**

Esta dirección recibe los pedidos de apoyo de las bibliotecas públicas de todo el país. Así, las asesora en capacitación y organización de sus bibliotecas. Maneja los datos descentralizados en bibliotecas públicas en Lima y Callao, así como las del interior del país. Además, entabla convenios específicos con otras instituciones facilita el uso de los libros por los usuarios que requieran sus servicios.

Como vemos, esta estructura no ha permitido un mayor desarrollo bibliotecario del país, faltó un área de normalización y acreditación de bibliotecas. Por otro lado la formación bibliotecaria, seria, estructurada acreditada desde la Biblioteca Nacional del Perú con certificación; esto hubiera permitido el fortalecimiento de las bibliotecas, el trabajo en redes y el desarrollo de proyectos sostenidos en el tiempo.

### 3.3.2 Acciones realizadas desde el Sistema Nacional de Bibliotecas

#### A. Convenios de cooperación

Desde el año 1993 la Biblioteca Nacional suscribe *convenios de cooperación técnica*<sup>180</sup> con las bibliotecas del sistema a fin de desarrollar proyectos y actividades orientadas a la promoción, organización y desarrollo de Bibliotecas y Unidades de Información. Actualmente (2013), cuenta con alrededor de *200 convenios de cooperación vigentes*<sup>181</sup> principalmente con bibliotecas escolares, lo cual se aproxima al 10% del total de bibliotecas del sistema. Los convenios tienen vigencia de tres años renovables. Para tal efecto la institución interesada debe contar con condiciones mínimas, tales como local destinado para el funcionamiento de la biblioteca, mobiliario, personal para el servicio y recursos presupuestados para su sostenibilidad.

#### B. Proyectos pilotos

A lo largo del país se han ejecutado una serie de proyectos pilotos de desarrollo bibliotecario impulsados por la Biblioteca Nacional con recursos de la OEA, los cuales ya han finalizado. Estos proyectos han operado en bibliotecas rurales en Cajamarca, Tambo Grande Piura y Huancavelica, bibliotecas fluviales en comunidades nativas Aguaruna y Huambisa del departamento de Amazonas, bibliotecas de frontera peruano-ecuatorianas. A pesar del potencial que muestran estos proyectos, fueron insuficientes para lograr un óptimo aprovechamiento de los recursos existentes además del afianzamiento en el tiempo.

#### C. Bibliotecas modelos

Desde 1994 se presentan estrategias para el desarrollo esquemático de *Bibliotecas Modelos*<sup>182</sup> que había sido implementado en los años 60 y

---

<sup>180</sup> Este tipo de convenio es firmado por municipalidades, centros educativos, instituciones de educación superior, universidades, organizaciones comunales y rurales, parroquias, instituciones culturales, ministerios, organismos públicos descentralizados y entidades privadas sin fines de lucro.

<sup>181</sup> Registro de la Dirección Ejecutiva de Promoción y Desarrollo de Bibliotecas públicas del Sistema Nacional de Bibliotecas.

<sup>182</sup> Pequeñas estaciones de lectura ubicadas en Comas, El Rímac, Breña, La Victoria, El Agustino, San Martín de Porres y El Planeta (Cercado).

descontinuado más tarde. El funcionamiento parte del financiamiento total por parte de la Biblioteca Nacional de seis bibliotecas en zonas urbano marginales de Lima. El servicio ofrecido es variado no solo de lectura en sala sino también actividades de promoción de lectura, gestión comunal e integración con la comunidad. Actualmente las bibliotecas modelo atienden aproximadamente el equivalente de un 17% de lectores atendidos por la Biblioteca Nacional<sup>183</sup>.

#### **D. Desarrollo de redes**

La experiencia de redes en el país se remonta a 1969 con la Biblioteca Municipal de Piura, la cual mediante Resolución Suprema N° 0026 fue declarada Centro Departamental Coordinador de Bibliotecas de la Región Piura, extendiéndose luego a Tumbes. De esta manera los servicios bibliotecarios se expandieron partiendo de siete bibliotecas públicas a la fecha de creación del centro coordinador, se cuenta con 130 unidades operando en zonas urbanas, rurales y suburbanas, bajo la modalidad de biblioteca municipal provincial, comunal y parroquial.

Actualmente, la Biblioteca Nacional está articulando un proyecto para la *creación y operación de redes de bibliotecas*<sup>184</sup>, la forma de operación consiste en establecer un Centro Coordinador Regional de Bibliotecas en cada Biblioteca pública Municipal de capital de Departamento, la cual agrupará e impulsará a las demás bibliotecas públicas provinciales y distritales de ese departamento. Los Centros Coordinadores Regionales mantendrían contacto permanente con la Biblioteca Nacional, la cual ofrecería orientaciones técnicas y normativas. Asimismo, en cumplimiento de la Ley N° 26905, Ley de Depósito Legal, la Biblioteca Nacional podría delegar las labores de acopio de la producción bibliográfica producido en cada departamento. De esta manera los Centros Coordinadores serían mediadores para que los autores obtengan los registros del ISBN y servirse de los catálogos en línea de la Biblioteca Nacional. Un punto crucial en el proyecto es la constitución de los CCR como *centros de información*

---

<sup>183</sup> Datos de la Oficina de Desarrollo Técnico de la Biblioteca Nacional del Perú.

<sup>184</sup> La creación de redes lo establece el DS N° 015-93 ED (04.08.93).

y cultura<sup>185</sup>, diferente a la concepción tradicional como depósito de libros o de salas de estudio para niños y jóvenes.

Adicionalmente, se espera desarrollar un sistema de interconexión digital en las bibliotecas extendidas en todo el entorno nacional, lo cual permitiría la igualdad de oportunidades de acceso a la información y la cultura, de acuerdo a los lineamientos establecidos por la BNP. Algunos de los componentes de este proyecto se refieren a la implementación equipos de cómputo y teleconferencia, así como mejorar o completar las colecciones actuales. También se contará con el diseño de la página web para cada Centro Coordinador Regional y se organizará la capacitación necesaria respecto a la organización básica de cada biblioteca, procesamiento de la información, automatización de bibliotecas, Internet, depósito legal, gestión bibliotecaria y fomento a la lectura

#### **E. Proyectos de cooperación internacional**

Respecto a la cooperación técnica para mejorar el Sistema Nacional de Bibliotecas, se trabajó con la UNESCO el proyecto referido a la red de bibliotecas rurales de Huancavelica y la red fronteriza de bibliotecas peruano-ecuatorianas. El convenio de bibliotecas rurales de Huancavelica contó con la participación de 10 municipalidades distritales con el fin de apoyar el desarrollo de las comunidades beneficiarias, facilitándoles el acceso a materiales de información de acuerdo a sus necesidades. Actualmente y con el apoyo de otros organismos estatales se viene desarrollando un programa de servicios en Telecentros.

El otro convenio referente a la red fronteriza opera en el marco del Plan Binacional de Desarrollo y se orienta a la conversión de las bibliotecas públicas en centros de animación e integración cultural entre los pueblos fronterizos de la Amazonía. Se está trabajando con el Ministerio de Relaciones Exteriores el

---

<sup>185</sup> De esta manera se procura la constitución de las Bibliotecas Municipales en centros de animación cultural, definiendo animación cultural como método de integración y participación que debe usar la biblioteca, tendiendo por intermedio de un animador cultural a mejorar las formas y los medios de comunicación que permitan una bien lograda relación de cada biblioteca con la comunidad. Este proceso implica, entre otras cosas, que los individuos crean las respuestas a sus propias inquietudes

desarrollo de proyectos para la constitución de redes de bibliotecas de frontera. Un verdadero modelo se constituye el que viene ejecutando la Biblioteca Nacional de Colombia “*Leer sin fronteras*” con el apoyo de la BNP, la donación de colecciones, capacitación del personal y equipamiento tecnológico. Las zonas de intervención son las Provincias de Putumayo y Ramón Castilla en la Región Loreto de la selva peruana, llegando hasta Iquitos.

## **F. Sensibilización a autoridades locales y regionales**

En el año 2005, en base a un diagnóstico realizado, el Director Técnico y los Directores Generales del Sistema Nacional de Bibliotecas, recomendaron la declaratoria en emergencia el SNB, acción que fue formalizada con la R.D.N. N° 143-2005-BNP, del 4 de agosto de dicho año, y prorrogada por R.D.N. N.º. 179-2005-BNP y 020-2006-BNP.

Esa acción se tomó con la finalidad de delinear un nuevo Plan de Trabajo que sirviera de plataforma para implementar una nueva estructura que permitiera desarrollar y hacer pragmáticos los nuevos productos y servicios que van a proveerse a las bibliotecas públicas del país, lo que permitirá dar la sostenibilidad necesaria al SNB, dentro de una política descentralista, inclusiva y solidaria.

Los objetivos generales de la emergencia del Sistema Nacional de Bibliotecas fueron los siguientes:

- *Establecer su nueva estructura orgánica, la cual permitirá su modernización aplicando tecnologías de información, comunicación e institucionalización.*

- *Potenciar las relaciones interinstitucionales de gestión compartida y de conectividad entre sus integrantes.*

- *Contextualizar el desarrollo del Sistema Nacional de Bibliotecas en un proceso de inclusión social, acceso a la información y de creación de la ciudadanía.*



▪ *Implementar principios, normas y procedimientos técnicos tendientes a regular los procesos técnicos y de gestión bibliotecológica, fomentando el logro de niveles de calidad en las unidades de información del Sistema Nacional de Bibliotecas.*

En base a estos objetivos, las Direcciones Generales del Centro de Investigaciones y Desarrollo Bibliotecológico, el Centro Coordinador de la Red de Bibliotecas públicas y el Centro Coordinador de la Red de Bibliotecas Educativas y Especializadas elaboraron un Plan de Trabajo que incluyó los siguientes puntos:

- Diagnóstico del entorno del Sistema Nacional de Bibliotecas.
- Diagnóstico de gestión del Sistema Nacional de Bibliotecas.
- Diagnóstico de recursos del Sistema Nacional de Bibliotecas.
- Análisis de documentos de gestión..
- Propuesta de reorganización del Sistema Nacional de Bibliotecas.
- Metas de corto y mediano plazo.
- Elaboración de estrategias: diseño organizacional, gestión por objetivos y gestión por calidad.
- Interrelación y proyección (relaciones internas con áreas funcionales de la Biblioteca Nacional del Perú y centros coordinadores regionales).

Para impulsar la modernización del Sistema Nacional de Bibliotecas se ejecutaron actividades de sensibilización a las autoridades y comunidad en general, se necesitaba dar a conocer a la población la importancia de contar con una biblioteca pública en su comunidad que permitiera brindar servicios bibliotecarios innovadores con tecnologías apropiadas para acceder a la información entre otras estrategias. Los eventos importantes realizados fueron:

a. Primer Encuentro con Alcaldes de Centros Poblados para el desarrollo de la Biblioteca pública. Uno de los objetivos fue convocar a las autoridades políticas representadas por los alcaldes de centros poblados, para mostrarles las propuestas y nuevos servicios del SNB, con el fin de que ellos logren, efectivamente, contar con una biblioteca al servicio de su comunidad.

b. Primer Encuentro con Alcaldes Provinciales de capitales de departamento para el desarrollo de la Biblioteca pública: La sensibilización a quince alcaldes provinciales o sus representantes, de Huancayo, Piura, Moyobamba, Tumbes, Abancay, Cerro de Pasco, Huánuco, Trujillo, Pisco, Chachapoyas, Huancavelica, Chiclayo, Arequipa y Huamanga. Su agenda fue la siguiente:

- Creación del Catálogo Unido de Bibliotecas públicas (I etapa)
- Propuestas para la conformación de Centros Coordinadores Departamentales.

c. Primer Encuentro con Alcaldes de Lima Metropolitana y el Callao para el desarrollo de la Biblioteca pública: Se efectuó el día 30 de mayo de 2005 y los temas tratados por los participantes fueron la Transferencia Tecnológica y Normativa a las bibliotecas distritales y la creación del Sistema Metropolitano de Bibliotecas públicas de Lima y Callao.

Luego de efectuarse estos tres encuentros, la Dirección Técnica del Sistema Nacional de Bibliotecas, tomó la decisión de llevar a cabo el Primer Taller de Capacitación, dirigido a responsables de bibliotecas de Lima Metropolitana y el Callao, así como un segundo taller dirigido a responsables de bibliotecas de provincias. Complementando este programa de capacitación, en el año 2006 se desarrollaron los siguientes eventos descentralizados:

- I Congreso Nacional de Bibliotecas públicas: Se realizó en coordinación con la Municipalidad Provincial del Cusco, los días 26, 27 y 28 de abril del 2006. Contó con la asistencia de alrededor de trescientas personas, entre bibliotecarios, profesores y otros profesionales. Una tele conferencia desde Nueva York y las asistencias de ponentes de España, Colombia y Perú.

- Encuentros de Bibliotecarios: En junio de 2006 se desarrollaron cuatro Encuentros de Bibliotecarios en las siguientes localidades: Sub Región El Pacífico (Chimbote), Región La Libertad (Trujillo), Región Cajamarca y Región Huancavelica.

## **G. Centros coordinadores regionales de bibliotecas**

Hasta junio del año 2006 fueron creados los siguientes Centros Coordinadores, previa visitas de diagnóstico efectuadas por personal del Sistema Nacional de Bibliotecas:

- Creación del Centro Coordinador Regional de Bibliotecas de Cusco en la Biblioteca Municipal del Cusco (R.D.N. Nº. 092-2006-BNP)
- Creación del Centro Coordinador Regional de Bibliotecas de La Libertad en la Biblioteca Municipal de Trujillo (R.D.N. Nº. 118-2006-BNP)
- Creación del Centro Coordinador Regional de Bibliotecas de Cajamarca en la Biblioteca Municipal de Cajamarca (R.D.N. Nº.119-2006-BNP)
- Creación del Centro Coordinador Regional de Bibliotecas de Huancavelica en la Biblioteca Municipal de Huancavelica (R.D.N. Nº. 129-2006-BNP).
- Creación del Centro Coordinador Regional de Bibliotecas de Ica en la Biblioteca Municipal de Ica (R.D.N. Nº 145-2006-BNP)
- Creación del Centro Coordinador Regional de Bibliotecas de Junín en la Biblioteca Municipal de Huancayo (R.D.N. Nº. 126-2006-BNP)
- Creación del Centro Coordinador Provincial de Bibliotecas de la Provincia de Chupaca en la Biblioteca Municipal de Chupaca (R.D.N. Nº 127-2006-BNP)

## **H. Catálogo unido automatizado**

El Catálogo Unido Automatizado es una herramienta de acceso a los recursos de información que integra el conjunto de los catálogos bibliográficos automatizados de las bibliotecas públicas y unidades de información que forman parte del Sistema Nacional de Bibliotecas (SNB)<sup>186</sup>.

*“La implementación del Catálogo Unido Automatizado se basa en la necesidad de implementar un Catálogo Nacional que integre los demás catálogos, que permitirá una reducción significativa de tiempo en el Procesamiento Técnico del material bibliográfico de las bibliotecas públicas del*

---

<sup>186</sup> Plan Estratégico 2007-2010 Catálogo Unido Automatizado – Sistema Nacional de Bibliotecas. p. 2

*país, facilitando que cada biblioteca identifique, procese y recupere la información de las colecciones que poseen, propiciando que el personal asignado dedique mayores esfuerzos a actividades de gestión y fomento del libro y la lectura, y sobre todo que el usuario acceda en menor tiempo a las colecciones”. (Tumbajulca, 2012:43)*

Debemos agregar que a partir del año 2005 este proyecto cobra vigorosidad y se plantean una serie de actividades que se realizaron en tres etapas; con transparencia, profesionalismo, y compromiso social con la finalidad de apoyar a la construcción de una sociedad más justa democrática, equitativa en el que los ciudadanos informados sean el motor de este cambio social.

*El Catálogo Unido Automatizado del SNB, se desarrolló por etapas, una de las primeras acciones encaminadas fue el posicionamiento del SNB para la obtención de compromisos políticos con las autoridades municipales de Lima y Provincias. La decisión política para la implementación de los Centros Coordinadores y proyecto del Catálogo Unido Automatizado del SNB (Declaratoria de Emergencia del SNB). La identificación de las bibliotecas que cuentan con registros bibliográficos (diversos soportes) para su integración en el catálogo. Importante etapa que consistía en la capacitación de los responsables de las bibliotecas municipales para la tarea de marcado y selección de registros. Una de las tareas más minuciosas fue el acopio de los registros de las bibliotecas municipales seleccionadas para el Catálogo Unido Automatizado del SNB. Luego vino la presentación del catálogo en línea en la página web de la Biblioteca Nacional, según las diversas bibliotecas municipales seleccionadas.*

Indicar que este proyecto ha permitido unir además de la tecnología, con normas, procedimientos y capacitación al personal de las bibliotecas del Perú, en especial las Bibliotecas Periféricas de Lima y las capitales de provincia. Se trabajó además el posicionamiento del Sistema Nacional de Bibliotecas para la Obtención de Compromisos Políticos con las Autoridades Municipales de Lima y Provincias, es así que en el primer semestre del año 2005, la Dirección Técnica del Sistema Nacional de Bibliotecas, llevo a cabo tres reuniones con las autoridades políticas de las diversas municipalidades del país, la primera se

realizó con los alcaldes de las municipalidades de Centros Poblados, donde se les expuso sobre la importancia de implementar bibliotecas en sus comunidades, con ello mejoraría el acceso a materiales educativos y potenciaría las habilidades lectoras de los miembros de su comunidad.

En una segunda ocasión se desarrolló una reunión con los alcaldes provinciales de las capitales de departamento, denominada “Primer Encuentro con Alcaldes Provinciales para el desarrollo de la Biblioteca pública”, donde se expuso algunos alcances de la política descentralizadora que implementaría el SNB, mediante la creación de los Centros Coordinadores Regionales, quienes buscaban apoyar a las bibliotecas locales en la provisión de normas del Sistema Nacional de Bibliotecas, y facilitaría la entrega del material bibliográfico a las bibliotecas de su región; Por último se estableció un compromiso político con los alcaldes para la implementación del Catálogo Unido Automatizado del Sistema Nacional de Bibliotecas.

Paralelamente a estas actividades el SNB realizó un “diagnóstico” de las principales bibliotecas de Lima y Callao y las bibliotecas de las principales provincias del país con la finalidad de identificar aquellas que cumplan con los requerimientos mínimos para integrarse en el proyecto del Catálogo Unido Automatizado del SNB (CUA-SNB).

Se trabajó la interconectividad con las seis bibliotecas públicas periféricas que administra la Biblioteca Nacional del Perú (BNP) en diversos distritos de Lima, se interconectaron a través de un catálogo único compartido que consta, en conjunto, de 20000 títulos de textos de literatura, educación, historia, arte, entre otros, y a través de él se puede acceder a préstamos interbibliotecarios.

La presentación y puesta en Funcionamiento del “Catálogo Unido de las Bibliotecas públicas Municipales de Lima Metropolitana y el Callao” en el 2005, fue de gran trascendencia, este catálogo tiene una sola plataforma que integra el acceso a todas las colecciones de las bibliotecas municipales de Independencia, Jesús María, Lima, Lince, Magdalena, Miraflores, Rímac, San

Borja, San Isidro, San Luis, San Miguel, Santiago de Surco, Callao, Bellavista, La Perla, La Punta y Ventanilla, con un total de 95000 registros bibliográficos.

La presentación y Puesta en Funcionamiento del Catálogo Unido del Perú en todas las municipalidades provinciales fue un hito importante en la historia de la Biblioteca Nacional del Perú y Sistema Nacional de Bibliotecas. El 2 de diciembre de 2005 se inauguró el Catálogo Unido Nacional, luego de la realización de visitas técnicas programadas a las municipalidades provinciales capitales de departamento y otras que hubieren participado en los cursos de capacitación con la finalidad de recabar los registros para ser incluidos en el Catálogo Unido, en una ceremonia que contó con la participación de alcaldes provinciales, responsables de bibliotecas municipales y funcionarios de diversas municipalidades provinciales del país.

En este acto se dio a conocer que las provincias del país cuentan desde dicha fecha con una sola plataforma que integra el acceso a todas las colecciones de las bibliotecas municipales provinciales de Chachapoyas, Abancay, Andahuaylas, Arequipa, Huancavelica, Cerro de Pasco, Cusco, Ica, Huaraz, El Santa, Tarma, Chupaca, Huancayo, Piura, Moyobamba, Chiclayo, Trujillo y Maynas, con un total de 83200 registros bibliográficos.<sup>187</sup>

Una forma de visibilización de las bibliotecas y sensibilización de las autoridades fue la elaboración de videos de difusión de los servicios de las bibliotecas municipales de Ica, Ilo, Cusco y Chupaca, donde se resalta la labor de la biblioteca municipal y el compromiso de estas municipalidades con la cultura, el desarrollo de servicios bibliotecarios públicos y la inclusión de los ciudadanos a la información y al conocimiento.

Como una manera de que los municipios sean aliados estratégicos en el desarrollo del servicio bibliotecario nacional y en la conversión de ciudadanos imaginarios en ciudadanos reales, al mes de junio del año 2006 se elaboraron

---

<sup>187</sup> Biblioteca Nacional del Perú. Catálogo Unido. Disponible en: [http://200.37.96.14/Catalogo/catalogos\\_snb\\_2.htm](http://200.37.96.14/Catalogo/catalogos_snb_2.htm) . [ Consultado 02 de mayo de 2013]

los Proyectos de Ley que establecen destinar el 1% del FONCOMUN<sup>188</sup> a favor de la implementación de Bibliotecas públicas y el que establece destinar el 1% del canon a la implementación de Bibliotecas públicas, encontrándose el primero en estudio en la Comisión de Educación, Ciencia y Cultura del Congreso de la República del Registro Nacional de Bibliotecas públicas<sup>189</sup>

Conocer el número de bibliotecas públicas, su organización y funcionamiento tiene sus raíces desde la publicación de la Gaceta Bibliotecaria del Perú, publicación que presentó los datos de actividades realizadas por la Dirección de Bibliotecas públicas, se contaba con datos estadísticos de las bibliotecas registradas en las visitas realizadas por el personal bibliotecario que brindaba asistencia técnica a las bibliotecas que lo requerían.

Castro Aliaga (2002) menciona que *de las 1,000 bibliotecas públicas (municipales, parroquiales, comunales, etc.) que tenía registrada la Dirección de Bibliotecas públicas en el año 1986; al 31 de diciembre del año 2000 se tenía 2,058 bibliotecas públicas, de las cuales 1576 corresponden a bibliotecas públicas municipales.* (p.35)

Como ya se indicó líneas arriba, desde el año 1991 la Coordinación General de Bibliotecas públicas implementa una estrategia de promoción de bibliotecas públicas, “*Los Convenios de Cooperación*” cuyo formato anexa un registro estadístico. En el año 2004, la Biblioteca Nacional emitió la RDN N° 135-2004-BNP que aprueba el Plan estadístico de la BNP<sup>190</sup> con la finalidad de homogenizar y estandarizar los criterios y formatos para el recojo de información estadística en los Órganos de Línea de la BNP.

---

<sup>188</sup> El Fondo de Compensación Municipal (FONCOMUN) es un fondo establecido en la Constitución Política del Perú, con el objetivo de promover la inversión en las diferentes municipalidades del país, con un criterio redistributivo en favor de las zonas más alejadas y deprimidas, priorizando la asignación a las localidades rurales y urbano-marginales del país.

<sup>189</sup> Numeral 5) del artículo 196° de la Constitución Política del Perú señala que los recursos asignados por concepto del Fondo de Compensación Municipal (FONCOMUN) constituyen rentas de las municipalidades.

<sup>190</sup> Documento que recoge los lineamientos del Sistema Estadístico Nacional (INEI).

## I. Registro nacional de municipalidades

*La Biblioteca Nacional del Perú, es el Organismo Público Ejecutor, adscrito al Ministerio de Cultura, ente Rector del Sistema Nacional de Bibliotecas (SNB) a través del cual se encarga de promover, difundir, implementar, consolidar y brindar asistencia técnica y capacitación al personal de las bibliotecas públicas, escolares, académicas y especializadas del país. Proporciona además, información especializada a las entidades públicas y privadas que lo soliciten, contando para ello con una Dirección Ejecutiva que promueve el desarrollo bibliotecario a través de un Archivo del SNB, donde reposa la información documental e histórica acopiada durante años mediante, la encuesta para el recojo de información y una página web con un espacio “Biblioteca pública en Acción”<sup>191</sup>, donde encontramos información sobre la biblioteca pública en formato digital.*

Para su elaboración se ha procesado la información estadística recogida por el INEI 2004-2009, resumiendo esta información en tablas estadísticas para su mejor lectura, y se ha desagregado por departamentos permitiendo una apreciación general de los datos facilitando a los usuarios un primer acercamiento a la realidad de las bibliotecas públicas municipales.

Mediante Ley N° 27563 de Noviembre de 2001, se crea el Registro Nacional de Municipalidades (RENAMU)<sup>192</sup> asignándose la responsabilidad de su ejecución al Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI). Este registro tiene por finalidad integrar la información estadística de las municipalidades, distritales y centros poblados del país. La cobertura de este registro es nacional y la periodicidad con que se realiza, siendo la unidad de investigación las municipalidades provinciales, distritales y de centro poblado. En este registro se abordan varias áreas temáticas encontrándose entre ellas el tema: Educación y Cultura y el de Biblioteca municipal en el distrito.

---

<sup>191</sup> Biblioteca Nacional del Perú. Registro Nacional de Municipalidades. Disponible en: [www.bnp.gob.pe](http://www.bnp.gob.pe) [ Consultado 02 de mayo de 2013].

<sup>192</sup> El RENAMU, es una herramienta que sirve de apoyo a la gestión regional y municipal para el fortalecimiento del proceso de descentralización.



El Registro Nacional de Municipalidades (RENAMU) a la fecha incorpora 11 variables sobre el servicio bibliotecario ofrecido por los municipios a su comunidad. La metodología de recojo de información, se da mediante la devolución del “registro” diligenciado por los municipios al INEI, y tiene carácter de “declaración jurada” por ello en algunos casos la información proporcionada tendrá un carácter referencial, en muchos casos no refleja la realidad de la biblioteca municipal.

Con gran acierto en el año 2003, la Dirección de Promoción y Desarrollo de Bibliotecas públicas del Centro Coordinador de la Red de Bibliotecas públicas, presenta al INEI, cinco (05) variables que progresivamente han sido incorporadas al Registro Nacional de Municipalidades, y que posteriormente se han incluido como fuentes de información del Sistema Nacional de Bibliotecas (2004).

#### **VARIABLES INCORPORADAS AL RENAMU**

<b>N°</b>	<b>N° Variables aceptadas BIBLIOTECA PÚBLICA: RENAMU 2004</b>
1	Opción de respuesta: requerimiento de capacitación de las municipalidades en organización y gestión de bibliotecas
2	La municipalidad cuenta con biblioteca
3	La municipalidad cuenta con biblioteca
4	Área en metros cuadrados de la biblioteca
5	Área en metros cuadrados de la biblioteca

<b>N°</b>	<b>N° Variables aceptadas: BIBLIOTECA PÚBLICA RENAMU 2005-2006</b>
6	Asistencia técnica que requiere la municipalidad: opción Biblioteca
7	Servicios que presta la biblioteca municipal a los usuarios.
8	Personal de la biblioteca municipal.
9	Equipos de cómputo en la biblioteca municipal.

<b>N°</b>	<b>N° Variables aceptadas BIBLIOTECA PÚBLICA: RENAMU 2008-2009</b>
11	Instituciones que brindaron capacitación al personal de la biblioteca
12	Documentos de gestión municipal que contempla el funcionamiento de la biblioteca municipal

Fuente: Sistema Nacional de Bibliotecas

Como vemos en la actualidad se cuenta con once (11) variables que recogen información muy general sobre el funcionamiento organización, personal

y servicios de la biblioteca, todo ello de forma cuantitativa, además del número de bibliotecas, número de colecciones, número de personal, etc., es urgente contar con otras variables como satisfacción de las necesidades de información de los usuarios, grado de comprensión lectora de los usuarios, usabilidad de las colecciones, uso de las tecnologías, e instrumentos de planificación estratégica (Reglamento de Organización y Funciones; Manual Organización y Funciones; Cuadro de Asignación de Personal), participación de la comunidad, etc.

## **J. Bibliotecas de frontera**

El Proyecto “leer sin Frontera” es un proyecto que nace en el año 2008, con el que se busca mejorar la calidad de vida de los habitantes de las zonas de integración fronteriza y generar espacios de promoción de la identidad cultural, diálogo intercultural, respeto a la diversidad lingüística y cultural, mediante acciones de promoción de la lectura ofrecida por las bibliotecas públicas fronterizas de Colombia, Ecuador y Perú. El proyecto contó con la cooperación del Fondo Especial Multilateral del Consejo Interamericano para el Desarrollo Integral - OEA., en el de este Proyecto, el 15 de diciembre de 2009 la Fundación Panamericana para el Desarrollo - FUPAD Colombia y la Biblioteca Nacional del Perú suscribieron un convenio con el objetivo de promover las potencialidades y fortalecer los procesos de integración cultural, a través de la dotación de colecciones de material bibliográfico, equipos de cómputo y audiovisuales a las bibliotecas municipales de Putumayo y Ramón Castilla.

El diseño inicial el proyecto buscó hacer de las bibliotecas públicas un centro de reunión de las culturas locales, siendo un trabajo de gran innovación para los habitantes de esas regiones, además de ser una opción de formación para profesionales bibliotecarios. “Leer sin Fronteras comenzó a crear resonancias inmediatas, al grado que llegó a las zonas selváticas de Perú ubicadas en Putumayo y el Amazonas, dotándolas además con equipo de cómputo y más de 600 títulos de literatura. Comenzaron a surgir a partir de este proyecto actividades de intercambio entre las bibliotecas y las diversas regiones y sus habitantes, pero además cambió la forma de pensar de muchos promotores, quienes han incluso instaurado dinámicas muy entusiastas para

promover el libro y la lectura. Para afianzar el Proyecto se firmó Convenios de Cooperación entre la Biblioteca Nacional del Perú, el Ministerio de Cultura de Colombia y los Municipios de Maynas, Putumayo y Ramón Castilla.

El Proyecto “Leer sin Frontera” se presenta como un Programa de promoción de lectura para la reconstrucción del tejido social de las comunidades de integración fronteriza de Ecuador, Perú y Colombia cuyos objetivos fueron: Contribuir con el fortalecimiento de la identidad cultural de las comunidades de las zonas de integración fronteriza Colombia, Perú y Ecuador. La Entidad Ejecutora fue la Biblioteca Nacional de Colombia y con una duración de 4 años. Las entidades participantes fueron la Biblioteca Nacional del Perú, el Sistema Nacional de Bibliotecas de Ecuador (SINAB)

Los beneficiarios directos 40 bibliotecas pertenecientes a los municipios de las zonas de integración fronterizas colombo-ecuatoriana y colombo-peruana, las zonas de de influencia fue las Municipalidades Provinciales de: Ramón Castilla, Putumayo, Maynas, Yavarí, Teniente Manuel Clavero. Importante rescatar los tres componentes del Proyecto: *Promoción de lectura – Fortalecimiento de la Identidad Cultura – Fortalecimiento de las bibliotecas. Los ejes de intervención firma de Convenios de Cooperación, asesoría técnica normativa para la gestión de las bibliotecas, capacitación al personal bibliotecario, acopio, rescate y edición de tradiciones orales.*<sup>193</sup>

▪ **Logros de la Primera Etapa del Proyecto (2008 – 2009)**

- Identificación, coordinación y convocatoria al Proyecto a los municipios peruanos en la zona de frontera.
- Suscripción de 05 Convenios de Cooperación con beneficiarios y participantes del Proyecto.
- Compromiso político de las autoridades para realización del Seminario.
- Realización del Primer Seminario binacional “Leer sin Frontera” (marzo 2009) con la participación de representantes de Colombia y Perú.

---

<sup>193</sup> Mendoza Leyva, Elena (2009). Proyecto Trinacional “Leer sin Frontera”. Lima: BNP. (diap.3-10)

- Elaboración de la cartilla “El ABC del bibliotecario promotor de lectura” editado por la Biblioteca Nacional de Colombia.
  - Organización e implementación de la biblioteca pública de Ramón castilla, pintado de paredes y adquisición de 10 equipos informáticos.
- **Logros de la Segunda Etapa del Proyecto (2009 – 2010)**
- Monitoreo e informes de actividades de promoción de la lectura realizadas e Ramón Castilla, Putumayo y Maynas.
  - Promoción y difusión del Proyecto a través de la página Web de la BNP
  - Preparación del primer taller de capacitación para bibliotecarios en Iquitos del 21 al 25 de setiembre de 2009.
  - Fortalecimiento de bibliotecas en zonas de intervención.
  - Implementación de materiales dirigidos a los niños, además de poesía, cuentos clásicos y otras publicaciones de fácil divulgación. Donación de 600 título.
- **Logros de la Tercera Etapa del Proyecto (2010 – 2011)**
- Visitas de coordinación y supervisión a las bibliotecas de Maynas y Putumayo
  - Participación en Segundo Seminario de Formación Binacional “Leer sin Frontera”
  - Coordinación con el Municipio de Maynas para proponer el fortalecimiento del mismo.
  - Recopilación de las tradiciones orales
- **Dificultades y limitaciones**
- La coordinación del Proyecto ha pasado por varias gestiones de profesionales tanto en el área administrativa de la BNP así como el CCRBP
  - Escaso apoyo logístico por parte de la Oficina de Administración de la BNP
  - Limitada difusión del Proyecto y escaso impulso para crear un espacio digital con los contenidos y actividades más relevantes del proyecto.

- **Convenios firmados**

- Convenio de Cooperación Interinstitucional entre la Biblioteca Nacional del Perú y el ministerio de Cultura de Colombia (Firmado el 20.07.2009)
- Convenio de Cooperación Interinstitucional entre la Biblioteca Nacional del Perú y la Municipalidad Distrital de Putumayo (Firmado el 15.05.2009)
- Convenio de Cooperación Interinstitucional entre la Biblioteca Nacional del Perú y la Municipalidad Provincial de Maynas (Firmado el 15.05.2009)
- Convenio de Cooperación Interinstitucional entre la Biblioteca Nacional del Perú y el Municipalidad Provincial de Ramón Castilla (Firmado el 28.11..2008)

#### K. **Bibliotecas públicas: Semillas para el desarrollo**

La Biblioteca Nacional del Perú (BNP) lanzó, con el apoyo de las municipalidades de todo el país, la campaña “*Bibliotecas públicas: Semillas para el desarrollo*”, a fin de organizar bibliotecas en zonas poco favorecidas de nuestro país que no cuenten con este servicio básico. El ministro de Cultura, Luis Peirano Falconí, calificó esta iniciativa de un gran proyecto de política cultural, bien fundamentada socialmente, que posee una gran dosis de energía. “*No hay política cultural posible sin las municipalidades. Las políticas culturales no se hacen en abstracto, sino en concreto, y este hacer no es otra cosa que reunirnos aquí y firmar acuerdos más allá de los discursos y las formalidades*”<sup>194</sup>

El Ministro de Cultura también desatacó que este proyecto es un arma poderosa, porque junta tres elementos principales que nos afectan de alguna manera en la vida cotidiana. “*Junta información y comunicación con educación*”, que no es lo mismo pues cada uno de ellos entraña retos diferentes y peligros distintos. Estos tres elementos juntos requieren de mucho cuidado, ya que

---

<sup>194</sup> Discurso pronunciado en la presentación del Programa “Bibliotecas públicas: Semillas para el Desarrollo” Agosto 2012 en la BNP.

supone que hay que meditar y planificar bien estos recursos a fin de *ponerlos a disposición de los usuarios*".

*Bibliotecas públicas: Semillas para el desarrollo*" busca fortalecer los servicios bibliotecarios existentes; instruir a su personal para convertir a estas bibliotecas en centros de innovación tecnológica, espacios de aprendizaje, trabajo, desarrollo e inclusión social. Rescate de las tradiciones orales e identidad. No olvidemos que todo esto sobre la base también de los Objetivos del Milenio como prioridad ya que incluye varios elementos que tienen que ver con el desarrollo de las comunidades. Los elementos desde la concepción de desarrollo tienen varios componentes: garantizar la promoción humana, reconocer las realidades locales, integrar la cultura y empoderar personas y grupos para su desarrollo. Trabajar en esta línea llevará a replantear los modelos de intervención que tradicionalmente tienen las bibliotecas como suponer su necesidad en las comunidades y generar procesos de planeación en la dirección bibliotecas-comunidad-desarrollo.

El Programa "*Bibliotecas públicas: Semillas para el Desarrollo*" busca expandir el servicio bibliotecario en el país, como espacios de acceso inclusivo a la cultura, la información y el conocimiento, que puedan cumplir un papel importante en el desarrollo y la inclusión social. Así tenemos que de los 1834 distritos del Perú, solo 806 distritos<sup>195</sup> tienen biblioteca pública municipal, el resto, 1028 distritos no cuentan con una biblioteca. Coincidentemente un porcentaje muy elevado de los distritos sin biblioteca se encuentran dentro de la línea de pobreza y pobreza extrema.

Las bibliotecas municipales existentes, en su gran mayoría se encuentran desarticuladas entre sí y la mayoría tienen muy bajo nivel de organización y servicios básicos. Estas bibliotecas, están a cargo de personal sin calificación y no cuentan con presupuesto y en gran porcentaje, tampoco cuentan con acceso a las TIC (Tecnologías de Información y Comunicación), por lo cual no resultan

---

<sup>195</sup> INEI (2011). Registro Nacional de Municipalidades.

atractivas para los usuarios, viendo limitados sus propósitos de facilitar el acceso a la información y conocimiento para el bienestar de la población.

*Semillas para el Desarrollo* es un proyecto que asume un rol desafiante; asume el desarrollo de los sistemas de información y el compromiso público en la formación de ciudadanía desde su participación y construcción conjunta de la sociedad. *Semillas para el Desarrollo* tiene un compromiso desde tres ejes de trabajo: la lectura, la información y la cultura en relación directa con la comunidad en el papel de interlocutor.

De prosperar el proyecto, se espera que “*Semillas para el Desarrollo*” se multiplique en el territorio peruano como espacios de acceso inclusivo a la cultura, la información y el conocimiento. Para ello es necesario que las bibliotecas asuman el desarrollo de los sistemas de información y el compromiso público en la formación de ciudadanía desde su participación y construcción conjunta de la sociedad. Las bibliotecas deben asumir tres ejes de trabajo: la lectura, la información y la cultura en relación directa con la comunidad.

Este importante proyecto debe garantizar la promoción humana, reconocer las realidades locales, integrar la cultura y empoderar personas y grupos para su desarrollo, considerando que la inclusión social se ha convertido hoy en día en una política nacional, por ende “*Semillas para el Desarrollo*” se constituye en un factor dinámico e inclusivo de acceso a información para el desarrollo económico: producción, mercado, exportación, potencial turístico, calidad de vida, etcétera, promoviendo la ciudadanía a través de la información.

Los servicios bibliotecarios públicos son de vital importancia en una comunidad y el acceso a la información es un derecho de todos los ciudadanos; compete al Sistema Nacional de bibliotecas garantizar el buen funcionamiento e implementación de servicios bibliotecarios innovadores, que las bibliotecas realicen alianzas con el sector privado para el financiamiento de programas de equipamiento, conectividad y automatización de los procesos para el funcionamiento de redes en las zonas más pobres.

La reorientación de las bibliotecas significa el uso de la información para solucionar sus problemas locales contribuyendo al desarrollo cultural y/o educativo, ampliando la cobertura de las bibliotecas públicas del país con acceso abierto a la información. Se busca lograr un alto grado de satisfacción de los usuarios asegurando la accesibilidad a la información y conocimiento. El uso de la tecnología es vital para permitir la interconectividad y eliminar la brecha digital. Desarrollar una gestión bibliotecaria con una adecuada planificación de procesos, servicios y actividades permitirá que las tradicionales bibliotecas públicas se modernicen y presenten cambios tanto cualitativos así como cuantitativos, focalizando programas en sectores de pobreza y pobreza extrema contribuyendo a elevar la calidad de vida de la población.

Con el uso de las TICs se permitirá la creación de centros de innovación bibliotecaria para lograr una efectiva ampliación y modernización de nuestras bibliotecas en todo el país. Las bibliotecas del Programa Semillas Para el Desarrollo están ubicadas en lugares de las provincias, distritos, centros poblados, regiones donde su presencia contribuye al desarrollo cultural y social de la comunidad; es una propuesta que une los servicios de las bibliotecas públicas tradicionales con el acceso a las nuevas tecnologías de la información, contribuyendo así a la reducción de la brecha digital.

El fortalecimiento y/o la implementación de bibliotecas públicas en Perú se logrará a través de alianzas estratégicas entre instituciones públicas, privadas y las comunidades. Estas bibliotecas serán reconocidas como aliados estratégicos de cada gobierno local y para el acceso a la información de todos los ciudadanos. Que sea un agente de cambio al servicio de la comunidad y el medio para mantenernos actualizados con los conocimientos y practicar el aprendizaje para toda la vida.

El modelo de intervención desde la Biblioteca Nacional del Perú y el Sistema Nacional de Bibliotecas permitirá proveer: asistencia técnica, capacitación y gestionar las alianzas, módulos de libros, supervisión y monitoreo. Desde el sector privado: proveer recursos logísticos y materiales para el fortalecimiento de las bibliotecas públicas y desde las Municipalidades: local,



personal y sostenibilidad del servicio bibliotecario, un ambiente adecuado para el funcionamiento de la biblioteca, computadoras con acceso a Internet. y mobiliario y módulos básicos de información de lectura. La comunidad: define su demanda, se apropia del programa y asegura su sostenibilidad.

Es necesario tener en cuenta que existen voluntad política de varios alcaldes por implementar Semillas para el desarrollo en su jurisdicción aun cuando estas puedan empezar con lo básico y poco a poco puedan quedar bien implementadas, ya que al esperar que llegue algún aliado se pierden oportunidades. Los actores que están involucrados en el tema de las bibliotecas públicas son el Gobierno Central, la Sociedad de la Información y el Acceso Abierto, la sociedad civil, un sector privado que apuesta por la cultura, los Gobiernos Locales y su compromiso político de apoyar a sus comunidades, profesionales identificados con el tema, etcétera.

El Sistema Nacional de Bibliotecas cuenta con un equipo multidisciplinario de profesionales que están identificados con el tema de las bibliotecas públicas, el trabajo cooperativo que se puede realizar con los actores involucrados son: firma de convenios, asesoramiento bibliotecológico, capacitación, desarrollo de proyectos culturales, normatividad y lineamientos de política bibliotecaria, asesoramiento e implementación de bibliotecas líderes para el desarrollo.

La Biblioteca Nacional del Perú, como ente rector del Sistema Nacional de Bibliotecas (SNB), rescata la esencia de la declaración universal de los derechos humanos en cuanto a la satisfacción del derecho a la educación, la cultura y el acceso a la información, posibles a través de los recursos que ofrecen los servicios bibliotecarios, formal y técnicamente implementados a nivel nacional. Como rol inclusivo, está la priorización de los sectores menos favorecidos. A través de las bibliotecas como agentes de cambio de la comunidad se llegará a las zonas más apartadas del país y a poblaciones que aún no tienen acceso a la lectura a través de las bibliotecas. Como rol descentralizador, el SNB actuará como núcleo de la red de bibliotecas a nivel nacional. Como cabeza de red, el SNB desarrollará normas, reglamentos, directivas y estándares que aseguren el correcto funcionamiento y calidad los servicios bibliotecarios a nivel nacional.

El rol que pueden tener las bibliotecas en donde se implementarán los proyectos será el de cumplir funciones plurales, es decir, no solo apoyando a la educación, sino creando espacios de información para el ciudadano, un lugar de estudio y de investigación, de fomento de lectura y aprendizaje independiente, de comunicación e intercambio cultural (punto clave de reuniones con la comunidad) y un lugar para el ocio.

### **3.3.3 El Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura**

Creada en el año 1962, en cumplimiento de lo establecido por el Decreto Supremo N°48 del 24 de agosto, fundándose la Comisión Nacional de Cultura en sus múltiples expresiones dentro del territorio de la República (Decreto Ley N° 14479 de fecha 17 de junio de 1963, el mismo que da fuerza de Ley al Decreto Supremo N°48).

El INC se creó el 9 de marzo de 1971, su creación se dio durante el gobierno del general Juan Velasco Alvarado. Se creó como Organismo Público Descentralizado del Sector Educación, mediante el Art. 49 del Decreto Ley 18799 - Ley Orgánica del Sector Educación, con este dispositivo se desactiva, su predecesora, la Casa de la Cultura del Perú.

El Presidente de la República, Dr. Alan García Pérez, promulgó la ley de creación del Ministerio de Cultura, Ley N° 29565, el 21 de julio de 2010, en ceremonia realizada en el Museo de Pachacamac<sup>196</sup>, convirtiéndose así en el organismo rector para formular las políticas nacionales en materia de cultura. Es a partir del 01 de octubre de 2010, que la estructura orgánica del Instituto Nacional de Cultura (INC) pasó a convertirse en la estructura del Ministerio de Cultura, de acuerdo a lo establecido en el Decreto Supremo N° 001-2010-MC.

---

<sup>196</sup> El museo de sitio de Pachacamac, que forma parte del Sistema Nacional de Museos del Ministerio de Cultura, tiene por objeto integrar el sitio arqueológico con la comunidad en general. Fue fundado el 21 de noviembre de 1965 por el doctor Arturo Jiménez Borja y presenta los materiales y difunde los conocimientos y las hipótesis relacionadas con uno de los centros ceremoniales más importantes de la arqueología peruana.

La estructura orgánica del Ministerio de Cultura se rige de conformidad con la Ley N° 29158, Ley Orgánica del Poder Ejecutivo, y la presente Ley. Las funciones y atribuciones específicas de toda la estructura orgánica del Ministerio de Cultura se regulan por el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura.

Artículo 10.- El Ministerio de Cultura tiene la siguiente estructura orgánica:

a) ALTA DIRECCIÓN.- Está conformada por:

- Ministro.
- Viceministro de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales.
- Viceministro de Interculturalidad.
- Secretario General.

La Alta Dirección del Ministerio de Cultura cuenta con un gabinete de asesoramiento especializado para la conducción estratégica de las políticas a su cargo y para la coordinación con el Congreso de la República.

b) ÓRGANO DE CONTROL INSTITUCIONAL.- Es la unidad especializada responsable de llevar a cabo el control gubernamental en el Ministerio de Cultura y se regula conforme a la ley y normativa sobre la materia. Está ubicado en el mayor nivel jerárquico de la estructura del Ministerio.

c) ÓRGANOS DE ADMINISTRACIÓN INTERNA.- El Ministerio de Cultura cuenta con oficinas generales destinadas al cumplimiento de sus funciones sustantivas. Se crean mediante decreto supremo y están conducidas por un jefe designado mediante resolución ministerial.

d) ÓRGANOS DE LÍNEA.- El Ministerio de Cultura cuenta con las direcciones generales que proponen y ejecutan las políticas públicas del sector cultura. Se crean mediante decreto supremo y están conducidas por un director general designado mediante resolución ministerial.

Artículo 11.- Adscripción de organismos públicos

Los organismos públicos adscritos al Ministerio de Cultura se regulan de conformidad con la Ley núm. 29158, Ley Orgánica del Poder Ejecutivo, sus

normas y correspondiente reglamento de organización y funciones, conforme al ordenamiento jurídico de la descentralización.

Los organismos públicos adscritos al Ministerio de Cultura son los siguientes:

1. Instituto Nacional de Cultura (INC)
2. Biblioteca Nacional del Perú (BNP)
3. Instituto de Radio y Televisión Peruana (IRTP)
4. Academia Mayor de la Lengua Quechua
5. Archivo General de la Nación (AGN)
6. Instituto Nacional de Desarrollo de los Pueblos Andinos, Amazónicos y Afroperuano (Indepa)

El Ministerio de Cultura tiene como tarea principal resaltar la importancia de la cultura en el desarrollo nacional y promover políticas que implican desde normatividades jurídicas hasta infraestructuras materiales, desde articulaciones con la sociedad civil hasta la intensa movilización de recursos simbólicos en la activación de procesos sociales y eventos culturales diversos. Sabemos bien que la cultura es aún un recurso no suficientemente potenciado en la gestión pública y que el Ministerio tiene como objetivo revertir dicha situación.

No podemos pensar en una sociedad justa y con mejor calidad de vida si es que la cultura no asume el papel protagónico que le corresponde. Bajo la Ley N° 29565 se adscribe la Biblioteca Nacional junto con el Sistema Nacional de Bibliotecas al recién creado Ministerio de Cultura, especificando el radio de acción de la Biblioteca Nacional en el Decreto Supremo N° 001-2011-MC.

La existencia del Ministerio de Cultura implica reconocer la importancia del papel que debe desempeñar la cultura en las políticas de Estado como elemento integrador de la sociedad y generador de desarrollo y de cambio, orientado al fortalecimiento de la democracia con activa participación de una ciudadanía inspirada en valores fundamentales que conlleven a la convivencia pacífica y a la integración nacional.<sup>197</sup>

---

<sup>197</sup> Ministerio de Cultura. Lineamientos de Política Cultural 2013-2016. Versión preliminar. Disponible en: [www.mcultura.gob.pe](http://www.mcultura.gob.pe). [Consultado 22 de mayo de 2013]

Dentro de las políticas del Ministerio de Cultura se encuentra el desarrollo de acciones para la promoción del libro y la lectura así como la implementación de redes de bibliotecas, museos y archivos que permitan a todos los ciudadanos acceder a la información, cultura, educación sin condición alguna, más bien como un derecho que le corresponde.

En cada una de las 25 regiones del Perú (incluyendo la Provincia Constitucional del Callao) existe una correspondiente Dirección Regional de Cultura, la cual es encargada dentro de su ámbito territorial, de actuar en representación y por delegación del Ministerio de Cultura. Estos órganos ejecutan las políticas, lineamientos técnicos, directivas establecidas por la Alta Dirección y los órganos de línea del Ministerio, en concordancia con la política del Estado y con los planes sectoriales y regionales en materia de cultura

## **CAPÍTULO IV**

### **POLÍTICAS PÚBLICAS EN EL ÁMBITO EDUCATIVO PERUANO**

Las interrogantes que nos planteamos en esta investigación corresponden al análisis de las políticas públicas para definir el rol del estado peruano en favor de las políticas educativas y culturales y dentro de ella las políticas bibliotecarias. Es así que en este capítulo abordaremos la definición de política pública y su relación con el desarrollo educativo y cultural.

Se analiza el rol del Estado peruano en favor de las políticas educativas considerando que a lo largo de la vida republicana en Perú (1821 -2013) las políticas orientadas a la educación han estado signadas por la escasez de fondos; un manejo poco profesional e ineficiente; y, la ausencia total de planes y programas de largo plazo. La ausencia de políticas educativas viables y sostenibles han marcado el accionar de los diferentes políticos que han asumido el más alto cargo como son Presidentes de la República, Ministros de Educación, Congresistas, Directores Regionales de Educación, Directores de Colegios sin preocuparse en presentar lineamientos a largo plazo que permita insertarnos no solo en la Sociedad de la Información sino en la Sociedad del Conocimiento, las acciones han sido encaminadas a otros fines y no a pensar en una educación de calidad, una educación inclusiva que cambie en definitiva al Perú.

Sin duda alguna, una de las reformas institucionales más urgentes que debe llevarse a cabo en nuestro país recae sobre el terreno de la política educativa el Perú necesita contar con un sistema educativo equitativo y eficiente, como uno de los principales dinamizadores del desarrollo del país, las diversas iniciativas de reformas, presentadas por el Consejo Nacional de Educación (2005), el Consejo Nacional de Competitividad, el Plan Nacional de Educación para todos (2005-2015) deben ser consideradas y tomadas en cuenta para no repetir los errores y empezar a construir una ciudadanía bien formada con valores y competencias propias de una Sociedad de la Información.

#### 4.1 Definición de políticas públicas en el ámbito educativo peruano

Al empezar a conceptualizar las políticas públicas no dejamos de enfocar la acción de los gobiernos en las sociedades modernas y su correspondiente gestión en el ámbito geográfico, demográfico, cultural y su beneficio a los grupos sociales sin distinción alguna. Por naturaleza, una política pública es impuesta por los actores gubernamentales y puede ser escrita o establecerse de facto; al mismo tiempo, crea un marco general que, a su vez, llevará a acciones específicas ejecutadas tanto por el sector público o privado y beneficiará o afectará a varios actores que participan en una obra, además de su entorno ahí, todos tienen que jugar el papel asignado, con el fin de lograr los objetivos previstos. (Bruno Revez, 1997: 6)

*“En las políticas públicas convergen dos factores: a) el Estado como sujeto principal y, b) la sociedad como objeto principal. Este enunciado significa un aporte mayúsculo al entendimiento de las políticas públicas, pues permite intuir que no todo lo estatal es necesariamente público, ni que todo lo social es público. Luego, las políticas públicas se ubican en la intersección de lo estatal con lo social”.* (Graglia, 2004: 22)

Una política pública en un sistema democrático puede ser inducida por el propio sector social, o bien, puede constituir un acuerdo entre los profesionales del área y el sector involucrado. Las políticas públicas se diseñan en función del país que se predeterminó y del proyecto de sociedad que se pretende establecer.

En las políticas públicas intervienen los sectores gubernamentales pero también los profesionales del área, los intelectuales y la sociedad civil que no necesariamente tiene la misma percepción del problema, de las soluciones ni de las prioridades. En un sistema democrático, los representantes políticos de la ciudadanía también van a participar de manera activa en el diseño de una política pública. La participación de instituciones políticas, sociales y económicas puede darse de manera conjunta, así como un sector puede influir o interferir en

otro; de alguna manera, la política pública, una vez emitida, debe convencer a los involucrados.

El Estado debe asumir la responsabilidad de satisfacer las demandas de los distintos sectores de la población, y permitir el logro de ciertos objetivos sociales, como el aprovisionamiento de recursos humanos y la mejoría de las condiciones de vida de los sectores menos favorecidos, de ahí que, para cumplir con estos propósitos, este debe impulsar el desarrollo de políticas públicas educativas, para impartir educación de una manera sistemática, planeada, continua, con equidad y calidad.

Medellín Torres (2004) menciona que:

Las políticas no pueden ser entendidas sino en la perspectiva del tipo de régimen político y de la acción de gobierno de la que emergen. No son variables independientes que puedan ser explicadas de manera ajena al conjunto de factores políticos e institucionales en los que se estructuran. Las políticas públicas hay que examinarlas desde el régimen político y el gobierno<sup>198</sup>

El gobierno se constituye en el factor clave que articula los regímenes políticos y las políticas públicas. De una parte porque los gobiernos son la forma concreta a través de la cual los regímenes políticos expresan la particular manera en que se ha organizado y se ejerce el poder político en una sociedad y (desde) un Estado. Y, por otra, los gobiernos no solo definen las prioridades, sino porque a través de las políticas públicas los gobiernos conducen (o buscan conducir) a las sociedades y los Estados a una situación preestablecida.

Dentro de este contexto indicar que la acción más importante de los gobiernos en cuanto a políticas públicas está referida a la educación, nos compete analizar las políticas en este campo y su impacto en la definición de las políticas nacionales así como la gestión gubernamental en favor de las mismas.

---

<sup>198</sup> MEDELLÍN TORRES. Pedro (2004) La política de las políticas públicas: propuesta teórica y metodológica para el estudio de las políticas públicas en países de frágil institucionalidad. En Serie Políticas Sociales n° 9 p. 8 .-- Santiago de Chile: Naciones Unidas.



## 4.2 Rol del Estado peruano en favor de las políticas públicas educativas

El Estado en representación de la sociedad asume la responsabilidad de proveer del servicio educativo a todos los ciudadanos, en tanto es un derecho consagrado en la *Constitución Política*<sup>199</sup> y que en la praxis se debe cumplir; sin embargo, vemos con bastante preocupación que una de las principales debilidades del Estado peruano ha sido la ausencia de un proyecto nacional que oriente sus principales acciones así como políticas que consoliden ese proyecto nacional.

A lo largo de la *vida republicana en Perú*<sup>200</sup> (1821 -2013) las políticas orientadas a la educación han estado signadas por la escasez de fondos; un manejo poco profesional e ineficiente; y, la ausencia total de planes y programas de largo plazo. Lo más preocupante es la indiferencia de los actores sociales, el caso de los profesores, alumnos y comunidad en general que a lo largo de estas décadas han permanecido pasivos y sin intervención de ningún tipo salvo excepciones cuando algún gremio sindical como el Sindicato Único de Trabajadores del Sector Educación (SUTEP) reclamó aumento de salario sin importarles el fondo del asunto.

Podemos decir y sin lugar a equivocarnos que, las políticas de gestión financiera han sido erráticas y siempre han estado desvinculadas del logro de resultados, efectos e impactos en los aprendizajes. De otro lado, se han aplicado criterios subjetivos en la programación, formulación, ejecución, evaluación y monitoreo, lo que ha limitado la capacidad de respuesta del sector a las necesidades de los actores educativos.

---

<sup>199</sup> La Constitución Política del Perú, establece que “la educación tiene como finalidad el desarrollo integral de la persona humana”, que “el Estado reconoce y garantiza la libertad de enseñanza (Art. 13) “coordina la política educativa” y asegura “que nadie se vea impedido de recibir educación adecuada por razón de su situación económica o de limitaciones mentales o físicas” (Art. 16).

<sup>200</sup> La historia republicana del Perú es la historia peruana bajo gobierno republicano independiente, que se prolonga hasta la actualidad. Oficialmente, la historia del Perú independiente empieza el 28 de julio de 1821, día en el que el general argentino José de San Martín, jefe de la Expedición Libertadora, proclamó la independencia del Perú en Lima, la capital del entonces Virreinato del Perú.

No han existido políticas de gobierno consistentes y a largo plazo, el carácter del Estado Nación burocrático y paternalista ha sido un obstáculo para llevar desarrollo a los pueblos del Perú, en esa medida su intervención en la economía y la sociedad, más que proveer la infraestructura básica y los servicios sociales, se dedicó al aprovechamiento político de los recursos del Presupuesto General de la República. Es por ese motivo que los diferentes gobiernos se abocaron en atender las presiones y demandas de los sectores sociales organizados como son los maestros, de allí que solo se haya considerado aumentos de sueldos, sin considerar los derechos y necesidades de los demás actores de la educación.

El Estado peruano no ha establecido vinculaciones intersectoriales para intervenir en el espacio educativo. Por lo mismo, las políticas educativas se han aplicado de manera aislada; centradas únicamente en aspectos meramente administrativos y de infraestructura, en consecuencia, visto desde el punto de vista técnico, se ha constatado que no se guarda una relación plan – presupuesto, es decir, la naturaleza y características del presupuesto no refleja los propósitos de la educación pública.

Por el análisis podemos decir que la educación tiene, *en sí misma una razón de ser*, por lo tanto la asignación de recursos deberá jugarse por la centralidad de los beneficiarios, lo que significa, considerar en el presupuesto recursos destinados a satisfacer las necesidades de desarrollo humano de la población beneficiaria como lo establece la *Ley General de Educación N° 28044, Artículo 9°* que, la Institución Educativa, esto es, la escuela o colegio, es la primera y principal instancia del sistema educativo descentralizado, en esa medida se debe garantizar el funcionamiento de los mecanismos necesarios para que los recursos lleguen directamente a ella.

No olvidemos que una de las funciones más importantes del Estado es la compensación de desigualdades, y por tanto, al momento de asignar recursos se deberá considerar la distribución regional, la heterogeneidad geográfica, cultural, social, étnica, lingüística, etc., Los gobiernos de turno no pusieron en práctica

una planificación por objetivos, lo que significa establecer una relación consistente entre el plan y el presupuesto.

Los objetivos y metas sectoriales para el corto, mediano y largo plazo no estuvieron expresados en políticas de manera concreta, a pesar que el propósito de invertir en educación es producir aprendizajes. Es por todo ello que consideramos analizar cuál ha sido el rol del Estado Peruano en Políticas Educativas y desde esta investigación aplicada a la educación peruana, la hipótesis de un estado peruano que carga conscientemente con la responsabilidad de beneficiar a sus ciudadanos y difundir entre ellos las luces de la ilustración.

Para un mejor entendimiento hemos tomado el esquema de los Investigadores Enrique Gonzáles Carré y Virgilio Galdo Gutiérrez, quienes señalan que en materia de educación, el período republicano de la historia del Perú, va atravesando por cuatro etapas<sup>201</sup>

#### **4.2.1 Etapa de la iniciación 1821-1890**

Complejo sustentar esta hipótesis en los tiempos inmediatos del sable y bayoneta independentista, el estado colonial estaba agonizante, y los ejércitos libertadores del norte aún no libraban las hazañas de Ayacucho, *lo que sí es tangible afirmar es la participación y gestión de la iglesia tanto en la etapa colonial como al comienzo de la vida republicana es así que varias instituciones educativas como es el caso del Real Convictorio de San Carlos que se convirtió en el semillero donde se formaron los hombres que más tarde lucharon por la independencia del Perú. La presencia del Sacerdote Toribio Rodríguez de Mendoza como Rector de esta Institución quien reformó el Plan educativo e inculcó en sus alumnos innovadores conceptos científicos y filosóficos.*

---

<sup>201</sup> GONZALES CARRE, Enrique y Otro. (1980). Historia de la Educación en el Perú en Historia Del Perú.—Lima: Mejía Baca. T X. p.79.

#### 4.2.1.1 Libertador José de San Martín

El interés por la educación pública se hizo patente a través de las Constituciones del Estado y de la Organización Ministerial. Al inicio de la Época Republicana existió un ambiente de incertidumbre para los quehaceres de la educación. El Gobierno Protectoral de Don José de San Martín intentó sistematizar y encausar por moldes definidos el proceso educativo y cultural; su primera medida en lo cultural fue crear la Biblioteca Nacional el 28 de agosto de 1821 *“para uso exclusivo de todas las personas que gusten concurrir a ella”*<sup>202</sup> ; para complementar decreta la libertad de imprenta el 10 de octubre de 1821; y para consolidar la idea de cultura decreta la fundación de escuelas de primeras letras el 23 de febrero de 1822.

Con la creación de la Biblioteca Nacional del Perú se contribuye con la cultura de una nación, que, ávida del saber seguramente recibe con mucho entusiasmo a esta nueva institución. Eran pocos los peruanos que en ese entonces sabían leer y escribir y sin embargo el ansia del conocimiento lo llevó a ser letrado, buscando por todas formas asistir formalmente a una escuela.

Además de la independencia del Perú, Don José de San Martín proclama el derecho de todos los peruanos de acceder a la información, educación y cultura, a pesar que en esa época como lo manifiesta José Carlos Mariátegui<sup>203</sup> *“En el proceso de la instrucción pública (...) se constata la superposición de elementos extranjeros combinados, insuficientemente aclimatados. El problema está en las raíces mismas de este Perú hijo de la conquista...”*<sup>204</sup>

La educación en la colonia y en la república, según palabras de Mariátegui, fue de carácter elitista, puesto que la mayor parte de la población estaba al

---

<sup>202</sup> TAURO, ALBERTO (1948). Fundación de la Biblioteca Nacional. En: Anuario Bibliográfico.-- Lima: Biblioteca Nacional del Perú. p. 75

<sup>203</sup> Ensayista peruano, uno de los pensadores más influyentes en el ámbito de la reflexión sobre la cultura y sociedad del Perú. Destacado activista político, fue además el fundador del Partido Socialista Marxista Peruano.

<sup>204</sup> MARIÁTEGUI, José Carlos. “7 Ensayos de Interpretación de la Realidad Peruana”. Ibídem., p. 106.

margen de los servicios educativos y de carácter escolástico (la educación y la producción han estado aisladas). La herencia española no era exclusivamente una herencia psicológica e intelectual, era ante todo, una herencia económica y social. No olvidemos que la mayor parte de la población era analfabeta.

*La primera Carta Magna promulgada en Perú en 1823, en sus Artículos 181º al 185º, estipuló que la instrucción era una necesidad común a todos los individuos y que en todas las poblaciones debían establecerse escuelas de acuerdo a sus necesidades, esto fue el primer paso reconociendo que en el país uno de los graves problemas era el analfabetismo y que se debía contribuir a su disminución.*<sup>205</sup> Efectivamente en el Perú a inicios de la República, no todos los ciudadanos podían acceder a la educación, la población de escasos recursos económicos representada por la gran mayoría no sabía leer ni escribir y su condición en muchos casos de serviles no les permitía acceder a la instrucción pública.

#### **4.2.1.2 Obra educativa de Simón Bolívar en Perú**

El Libertador Simón Bolívar<sup>206</sup> *consideró la educación como un instrumento político indispensable para la formación de un nuevo tipo de hombre hispanoamericano, caracterizado por el ciudadano libre que sustituyera definitivamente al servil súbdito colonial, por tal razón trató de ordenar y modernizar el sistema de instrucción pública a través de reformas educativas.*

Bolívar, considera en el plano individual que un hombre sin estudios es un ser incompleto y que una nación será sabia, virtuosa, guerrera si los principios de la educación son sabios, virtuosos y militares. *La idea de hacer cambios*

---

<sup>205</sup> No olvidemos que aún después de la Independencia, gran parte de la población no sabía leer ni escribir y era imprescindible la creación de escuelas en toda la república.

<sup>206</sup> Caudillo de la independencia hispanoamericana (Caracas, Venezuela, 1783 - Santa Marta, Colombia, 1830). Nacido en una familia de origen vasco de la hidalguía criolla venezolana, Simón Bolívar se formó leyendo a los pensadores de la Ilustración (Locke, Rousseau, Voltaire, Montesquieu...) y viajando por Europa. En 1823, llegó al Perú donde organizó el Ejército Unido Libertador que logró las brillantes victorias de Junín y Ayacucho (1824). Permaneció en Lima hasta 1826 organizando la Federación de los Andes, proyecto que uniría a la Gran Colombia, Perú y Bolivia.

*referidos a la educación pensando en los actores más que en los elementos de superestructura estuvo clara, sin embargo no basta solamente palabras, sino hechos derivados a la práctica .(Valcarcel, 1974: 13)*

Desde un primer momento Bolívar tuvo un claro propósito, mejorar culturalmente el país, creó para tal fin la *Sociedad Económica de los Amantes del País*<sup>207</sup> con filiales en los departamentos que presentasen en aquel momento las condiciones suficientes para instalarlas. “*Su creación se apoya en la necesidad de contribuir con todos los medios que estén al alcance del gobierno a la prosperidad del Estado, en todas las ramas que principalmente constituyen la riqueza nacional*”.<sup>208</sup>

En la Carta Magna de 1828 se afirma que *el Estado garantiza la instrucción gratuita a todos los ciudadanos*<sup>209</sup>. A partir de esta Constitución, las políticas educativas tomaron una clara orientación democrática; vivo interés manifestaron muchos próceres que acompañaron en el transcurso de la Campaña Emancipadora. Entre las disposiciones educativas en esta etapa se encuentran la creación de los llamados Colegios Intermedios; fundación de Escuelas Normales en las capitales de departamentos; y creación de la Dirección General de Estudios en Lima.

Sin embargo, el Estado tuvo serias limitaciones de orden político y económico para impartir la enseñanza pública, complementando la norma en la Constitución de 1828, cuando se le atribuyó una mayor importancia a la educación al señalar que eran atribuciones del Congreso proponer *los “Planes Generales de Educación e Instrucción Pública, y promover el adelantamiento de las artes y ciencias”*<sup>210</sup>, cuya ejecución supervisaron las Juntas Departamentales. (Rivero Herrera, 1974:145). *Se nota el claro intento por fomentar la creación de*

---

<sup>207</sup> Tenía como objetivo oobtener y difundir conocimientos más profundos sobre la economía, historia, la cultura, la identidad, y la realidad del Perú, en sus diferentes dimensiones y problemas.

<sup>208</sup> Gaceta del Gobierno del Perú. tomo 20 – I – 1825 p. 317

<sup>209</sup> El 23 de abril de 1825, el Consejo de Gobierno del Libertador Simón Bolívar, bajo la Presidencia de Hipólito Unanue, estableció y reglamentó la Dirección General de Estudios, primer organismo rector de la educación republicana.

*las Escuelas Normales y de Educación Superior*<sup>211</sup> que permitió la instrucción, formación y capacitación de miles de profesores en todo el país.

Durante el proceso de consolidación de la Educación Primaria en (1833), se creó el Departamento de Instrucción, incrementándose un considerable número de planteles escolares. Precisamente Gamarra en su segundo gobierno (1840) fundó la Dirección de Educación Primaria como órgano normativo encargado de preparar los planes y programas.

*El objetivo fue buscar la aplicación de un método único en la enseñanza según las escuelas lancasterianas*<sup>212</sup>, las cuales mejoraron los métodos antiguos de instrucción individual que permitieron excesivo ocio e indisciplina a los alumnos gran parte del tiempo. A su vez exigió una disciplina rígida y difundió la idea de escuela de adiestramiento para profesores.

La Educación Superior se impartió en las Universidades y Colegios Mayores. *Las Universidades, según Valcárcel, fueron centros donde se obtenía un título después de haber recibido una muy poca instrucción, mientras que otros centros como los Colegios Mayores*<sup>213</sup> *eran calificados como Centros de Actividad Educativa.*

---

<sup>211</sup> El 11 de noviembre de 1828, se decretó la fundación de la Universidad de Arequipa.

<sup>212</sup> Este sistema fue introducido en América por Joseph Lancaster, del cual deriva su nombre, fue llevado a Inglaterra desde la India. El Maestro trabajaba con cada alumno en particular, se aplicó en escuelas particulares. En el sistema mutuo, los Maestros se hacían ayudar por los alumnos más aventajados a los que llamaban Monitores. El Maestro sólo daba lecciones a los Monitores y a los Ayudantes jóvenes. La enseñanza se convertía así en puramente mecánica sin ninguna pedagogía. Lo que aprendían los Monitores, era lo que pasaban a los otros alumnos. Según este sistema cada profesor al elegir a varios ayudantes podía instruir a 500 o más niños en cada escuela con un solo Maestro.

<sup>213</sup> Funcionaron cinco Universidades: San Marcos en Lima, San Cristóbal de Huamanga en Ayacucho, San Antonio de Abad en el Cusco, Santo Tomás y Santa Rosa de Trujillo y San Agustín de Arequipa. Entre los antiguos Colegios Mayores de San Carlos, San Fernando y el de la Independencia se impartieron enseñanzas de tipo universitario en los campos de filosofía, derecho y medicina.

El 14 de noviembre de 1840 se fundó el *Colegio de Nuestra Señora de Guadalupe*, desde cuyo seno el pedagogo español Sebastián Lorente<sup>214</sup> contribuyó al progreso de la educación en el siglo XIX. Como rector del plantel, su contratación significó la elevación de la calidad de la enseñanza convirtiendo al colegio Guadalupe en un centro de instrucción media superior y, además, en el antagonista ideológico del Convictorio de San Carlos. El nuevo presidente Mariscal Ramón Castilla, nacionaliza el plantel y promulgó el Reglamento de Instrucción Pública donde el Colegio Guadalupe es recategorizado como un plantel de educación media; sin embargo, siguió manteniendo su prestigio y calidad educativa durante la segunda mitad del siglo XIX.

#### **4.2.2 Etapa de la organización 1850 – 1885**

Esta etapa se caracterizó por el orden administrativo y el interés político por la educación, planes y programas vistos en términos de la clase gobernante. Esta etapa empieza con los Planes Generales de Educación formulados durante el Gobierno de Ramón Castilla hasta las Políticas de Andrés Avelino Cáceres.

##### **4.2.2.1 La enseñanza pública y el gobierno de Ramón Castilla**

En la historia de la educación peruana, Castilla contribuyó decisivamente a la enseñanza pública y a su organización administrativa a través de la promulgación de su *Reglamento de Instrucción Pública* (1850). Con este dispositivo trató de poner fin a la desorganización administrativa y pedagógica imperante. No obstante los mandatos constitucionales de 1828 y 1839 en el que se otorgó al Congreso proponer los Planes Generales de Educación e Instrucción Pública, no se cumplieron, habiendo generado en la educación pública una exigencia de renovación de acuerdo con la época.

---

<sup>214</sup> Sebastián Lorente (Murcia, 1813-Lima, 1884) estudió Teología y Medicina, después Leyes y Filosofía en el Colegio Real de San Isidro de Madrid. Luego de la lucha política e ideológica entre liberales republicanos y conservadores monarquistas en la España de 1830-40, Lorente emigró a América hacia fines de 1842. Llegó al Perú en julio de 1843. Vino por invitación de los fundadores del colegio Guadalupe de Lima y asumió su dirección en 1844. Allí introdujo la nueva enseñanza liberal europea que se fue desarrollando, sobre todo en los colegios de Francia y España. En 1868 fue elegido Decano de la Facultad de Letras de la Universidad de San Marcos.



*El Reglamento de Instrucción Pública para las Escuelas y Colegios de la República compuesto de 10 Capítulos y 67 Artículos*<sup>215</sup> donde se abordó la clasificación de los planteles, se normó el funcionamiento de las escuelas, colegios y universidades, así como el régimen de política educativa, las directrices sobre la enseñanza pública y privada, régimen del profesorado, presupuesto educativo y atribuciones del Estado en la marcha de la educación nacional.

En esta etapa, la educación se dividió en pública y privada. La Pública comprendió tres grados: primaria en las escuelas, secundaria en los colegios y superior en los Colegios Mayores y Universidades. La Primaria se impartió en dos ciclos en las escuelas de primer y segundo orden. *La Secundaria se estudió en los Colegios Menores y Mayores*<sup>216</sup>. El Ministerio de Instrucción Pública, se apoyó en el órgano ejecutivo, la Junta General de Instrucción, con filiales ubicadas en cada capital de Departamento, de Provincia y en todas las parroquias. Es así que bajo el ordenamiento de este Reglamento, la enseñanza privada se normó por la reglamentación general, *existiendo libertad para escoger el método de enseñanza más adecuada y los textos que se creyeran más convenientes*<sup>217</sup>.

Los Artículos 48º al 53º del Reglamento de Instrucción Pública, estuvieron referidos al Magisterio, en el que se vislumbró el claro respeto a los derechos adquiridos y se estableció además que en el futuro los postulantes a cargos pedagógicos debían rendir exámenes especiales, con excepción de docentes en las nuevas ramas de la enseñanza que se implantaran en el país.

En lo referente al financiamiento de la educación, este reglamento señaló el origen y el destino de los fondos, estipulando que las rentas dadas por el estado sean administradas por las Tesorerías Departamentales, y las de origen privado

---

<sup>215</sup> De acuerdo a dicho Reglamento, las Universidades incrementaron de cinco facultades a seis: Ciencias Eclesiásticas (incluyendo Cánones y Derecho Eclesiástico), Derecho, Medicina, Matemática, Ciencias Naturales, Filosofía y Humanidades.

<sup>216</sup> Los Colegios Mayores estuvieron considerados como una antesala de la Universidad.

<sup>217</sup> ÁNGELES CABALLERO, César.(1964). Historia de la educación peruana. — Ica : Imp. Panta. p. 139.

por los respectivos planteles, efectuándose todo gasto previo y presupuesto mensual, elaborado por el Director con el visto bueno del Presidente de la Junta de Instrucción.

En el Segundo Gobierno de Ramón Castilla se promulgó el *Reglamento Liberal*<sup>218</sup> el 7 de abril de 1855 apoyado por un grupo de liberales, entre los que se encontró Sebastián Lorente. Este dispositivo conservó la división tripartita de la Educación Popular impartida en las escuelas, Media en los colegios y Especial impartida en las universidades, escuelas e institutos profesionales.

Dentro del género de la Educación Especial, paralelamente a las universidades pero en rango menor, estuvieron las Escuelas e Institutos cuyo fin fue el cultivo de la Educación Científica de algunas profesiones; la condición indispensable para el ingreso a estos centros fue haber concluido la Instrucción Popular y la Instrucción Media.

Como medida complementaria, Castilla promulgó la Ley del 28 de febrero de 1861, reconociendo al docente su calidad profesional. Enunció que la docencia era una profesión creadora de todas las demás que existen en la sociedad, debiendo sus miembros gozar de derechos y prerrogativas preferenciales<sup>219</sup>

#### **4.2.2.2 La municipalización de la educación en el gobierno de Manuel Pardo**

Entre las políticas desarrolladas durante el Gobierno de Pardo podemos analizar las siguientes: se entregó a las Municipalidades la administración de las Escuelas Públicas, merced a la Ley de la Descentralización del 9 de abril de 1873. Se impulsó la industria editorial en favor de la cultura en varios aspectos: 1) Se editó la obra *“El Perú”, del sabio Antonio Raymondi*; 2) Se editó el *“Diccionario geográfico estadístico del Perú” de Mariano Paz Soldán*; y 3) Se

---

<sup>218</sup> El principio de este Reglamento fue la búsqueda de una educación integral del individuo y su perfeccionamiento moral, intelectual, estético y físico.

<sup>219</sup> En consecuencia, se declara la Ley del Profesorado como Carrera Pública

empezaron a publicar las “*Tradiciones Peruanas*” del ilustre escritor Ricardo Palma.

Importante dejar constancia que en 1873, según el inventario de las escuelas primarias del Departamento de Lima, los alumnos matriculados alcanzaron el número de 14,550) de los cuales (4,911) fueron mujeres y (9,641) varones, distribuidos en (215) escuelas. *También se crearon Escuelas Superiores, entre las que destacaron: la Escuela Nacional de Ingenieros Civiles y de Minas, cuyo primer director fue Eduardo Juan de Habich, y la Escuela Superior de Agricultura de Lima.*

El 18 de marzo de 1876, Pardo, promulgó un *Reglamento General de Instrucción*<sup>220</sup> manteniéndose la división tripartita: Primaria, Media y Superior. La Educación Primaria comprendió tres grados. La Media, por su parte, comprendió dos grados, el primero de cuatro años y el segundo de dos años. La Educación Superior comprendió además de las universidades, cuatro Institutos Especiales: Escuela de Ingenieros Civiles y de Minas, Escuela Superior de Agricultura, Escuela Naval y Escuela Especial de Artillería y Estado Mayor, dependiendo las dos primeras del Ministerio de Instrucción y las otras dos del Ministerio de Guerra y Marina. En los centros de Educación Superior solo estuvo permitido el ingreso de Bachilleres y Licenciados.

#### **4.2.2.3 Aporte del gobierno de Andrés A. Cáceres a la educación peruana**

Cáceres promulgó el Reglamento General de Instrucción Pública. Su ideal fue llevar las luces de la educación a los sectores marginados, especialmente del interior del país, y para ello envió el 16 de mayo de 1889 una circular a los prefectos de todos los departamentos, instruyéndolos para la apertura y funcionamiento de centros educativos de carácter práctico.

---

<sup>220</sup> En dicho Reglamento se establecieron ciertas ordenanzas sobre las características que debían poseer los edificios escolares, se propuso la formación de las Bibliotecas Populares y la circulación gratuita entre los docentes del periódico “Educador Popular”.

Preocupado por la educación femenina, Cáceres fundó en (1890) una Escuela de Oficios para Mujeres, que funcionó en el plantel de San Pedro en Lima. En (1886) dispuso el restablecimiento del Colegio Nuestra Señora de Guadalupe. Asimismo, ordenó el establecimiento del Colegio de la Independencia en Arequipa, al que otorgó nuevas rentas, como también a la Universidad del Gran Padre San Agustín, por ley promulgada el 26 de octubre de 1886).

Reabrió luego el Colegio San Ramón en Tarma el año (1887); el Colegio Nacional de Huamachuco, con Resolución Suprema del 27 de setiembre de 1887); el Colegio San José de Chiclayo, el Colegio de San Juan de Chota el año (1888); el Colegio San Miguel de Piura, que adquirió carácter oficial en (1889); y el Colegio de San Carlos de Puno, el 1 de mayo de 1889).<sup>221</sup>

El Gobierno de Cáceres ordenó la fundación del Colegio Nacional de San José de Moyobamba, cuyas rentas fueron fijadas por Ley del 25 de octubre de 1887). Al año siguiente (1889) aprobó la fundación del Colegio Nacional Grau en Abancay, y en (1890) la creación de un Colegio Nacional en Condesuyos. Nuevas rentas fueron también concedidas al Colegio de la Libertad en Moquegua; al Colegio Nacional de San Ramón en Ayacucho y al Colegio San Luis Gonzaga en Ica, por Ley del 2 de octubre de 1886). Con los auspicios del Gobierno, aparecieron “*El Faro*”<sup>222</sup> y “*La Instrucción*”<sup>223</sup>, y para completar este panorama de la obra educativa de Cáceres mencionaremos que el progreso de la educación superior también estuvo entre sus prioridades.

En (1887) se aprobó el nuevo Plan de Estudios de la Facultad de Medicina y por Ley del 2 de noviembre de 1888) se fundó la Academia Nacional de Medicina. *Fue notable el esplendor cultural de esa época y ello pudo plasmarse*

---

<sup>221</sup> RODRÍGUEZ HUAYNATE, Ana María. Andrés Avelino Cáceres. Estadista Ejemplar. Disponible en: [http://www.oocities.org/espanol/andresavelinocaceres/paginas/12caceres\\_presidente/PDF/12presidente004.pdf](http://www.oocities.org/espanol/andresavelinocaceres/paginas/12caceres_presidente/PDF/12presidente004.pdf) . [Consultado el 20 de enero del 2013].

<sup>222</sup> Órgano periodístico del Magisterio Nacional que circuló entre 1889 y 1890.

<sup>223</sup> Revista pedagógica de la enseñanza primaria, secundaria y superior.

*merced a la presencia de una elite intelectual como pocas se han dado en nuestra historia Republicana.*

El 30 de agosto de 1887), con la presencia del Presidente Cáceres, se fundó la *Academia Peruana de la Lengua*<sup>224</sup>, afín a la Real Academia de la Lengua Española. El Ateneo de Lima se fundó en (1886), iniciándose poco después la publicación de su revista literaria. Por Decreto del 22 de febrero de 1888 se creó la Sociedad Geográfica de Lima, cuyo vocero fue una revista científica que ganaría prestigio sin precedente.

Esa selecta élite intelectual colaboró también con la revista “*El Perú Ilustrado*”<sup>225</sup>, considerada la más importante publicación de su género en toda nuestra historia. Fue un renacer del Perú, que se vio allí descrito en importantes monografías y ensayos, acompañados de fotografías y grabados de impecable calidad. Tuvieron también cabida las ciencias, las letras y las artes, esta vez unidas en el ideal de forjar la conciencia nacional. El teatro tuvo también un período de esplendor, que cita el propio Basadre, habiéndose inaugurado en (1889) el alumbrado de las salas teatrales de la capital.

El Poder Judicial tuvo su vocero periodístico, fundado el 10 de marzo de 1890) con el nombre de “*El Diario Judicial*”. *A propósito, se contaron por cientos los títulos de diarios y revistas que durante ese período se publicaron en todo el país, advirtiéndose en todo momento un irrestricto respeto a libertad de prensa,*

---

<sup>224</sup> En Lima, y bajo la dirección de Ricardo Palma, se organizó la Academia Peruana en 1887. Entre sus miembros de número se encuentra Mario Vargas Llosa, galardonado con el Premio Cervantes (1994) y con el Premio Nobel de Literatura (2010), quien además tiene un sillón en la Real Academia Española. Pero junto a este insigne nombre de la literatura hispánica hay que colocar los de Víctor Andrés Belaúnde, Guillermo Hoyos Ozores y la dinastía de los Miró Quesada. En el terreno de la lingüística quechua, el gran maestro es Cerrón-Palomino, y en la hispánica, Martha Hildebrandt.

<sup>225</sup> El Perú Ilustrado apareció el 14 de mayo de 1887 y concluyó el 17 de septiembre de 1892; fue de periodicidad semanal y alcanzó 280 números. Entre sus directores destacan: Abel de la Encarnación Delgado, Zenón Ramírez, Jorge Miguel Amézaga, Clorinda Matto de Turner. Luis Alberto Sánchez menciona que José Santos Chocano fue director por un breve período y como tal aparece el 31 de enero de 1891, antes de cumplir dieciseis años. Después de la tragedia de la Guerra del Pacífico y con el antecedente de El Correo del Perú en los años 1870, El Perú Ilustrado comenzó a circular en Lima en mayo de 1887.

*pese a los severos enfrentamientos políticos*<sup>226</sup>. Fue vasta la obra gubernativa de Cáceres, notable por igual en lo tocante a la Defensa Nacional. Adquirió en (1888) el transporte “*Perú*”, donde funcionó la Escuela Naval. En (1889) reabrió y reorganizó el Colegio Militar. Por Ley del 15 de octubre de 1887 reorganizó la Guardia Nacional. Fundó el Centro Militar del Perú, en (1887) y su órgano de prensa, la prestigiosa “*Revista Militar y Naval*”, en (1889).

#### **4.2.3 Etapa de la sistematización 1904–1967**

Se considera etapa de sistematización por las seis reformas educativas: la penetración económica y pedagógica de los norteamericanos; la creación de las regiones educativas; el reconocimiento de la docencia como carrera pública; desarrollo considerable de la educación privada; énfasis en la educación secundaria; la tecnificación y expansión de la enseñanza; el inicio de la planificación educativa; se establece la función educativa como prioridad del Estado, caracterizaron esta etapa. Los debates entre Villaran y Deustua como un claro ejemplo de la lucha por establecer que la educación es un derecho fundamental para todos los peruanos sin distinción alguna.

##### **4.2.3.1 Gobierno de José Pardo y Barreda**

Durante el primer período de Gobierno de José Pardo (1904-1908), su política consideró a la educación como un elemento de mejoramiento ciudadano indispensable para todo programa de gobierno constructivo. Bajo ese lineamiento, se consideró urgente la reforma total de la educación y un incremento preferente de la primaria, porque las deficiencias de ella traían consecuencias negativas para los otros grados. *Resolver el problema de la educación elemental fue contribuir a la solución de un tema nacional como el mejoramiento de la vida del pueblo*<sup>227</sup>. Paralelamente la influencia de su gestión se hizo patente en la Educación Laboral, Normal, Secundaria y Superior.

---

<sup>226</sup> Cáceres valoró el rol importante de la prensa como orientadora del pensamiento progresista y como difusora del adelanto cultural, pero a la vez criticó los excesos de sectores que la utilizaron con innobles propósitos.

<sup>227</sup> En un discurso de clausura universitaria, Pardo manifestó que el porvenir de la República, requería que el Estado desarrolle totalmente la educación nacional.

Pardo promulgó las Leyes N° 74 y N° 162 del 27 de setiembre y del 5 de diciembre (1905) respectivamente. La primera se apoyó en una fundamentación de tipo social; añadió a la obligatoriedad, la gratuidad de la enseñanza, según esta Ley, el control total de las escuelas pasó a manos del Estado. Las reformas realizadas por el Presidente Pardo y a sus Ministros se notaron de inmediato: se elaboró por primera vez la estadística escolar con la creación de una sección especial en la Dirección General de Instrucción Primaria; se programó y puso en ejecución el dispositivo de la Constitución Política sobre la instrucción primaria gratuita y obligatoria en el grado elemental; comenzó la creación de las rentas para el fomento de la instrucción primaria elemental; se puso en funcionamiento 1425 escuelas con 100000 alumnos y cerca de 1500 preceptores, para (1908) se duplicó el número de escuelas a 2500 así como de alumnos.

El problema de la Educación es analizado por Manuel Burga (2013) expresa, *Siempre me han llamado la atención dos comisiones creadas para elaborar reformas educativas en nuestro país. La primera, designada por el presidente Manuel Pardo, encabezada por el ministro Manuel Odriozola e integrada por liberales peruanos y extranjeros, como Manuel A. Fuentes, Eduardo de Habich, Sebastián Lorente, Pierre Pradier Foderé, entre otros. Liberales que venían de España, Francia y Polonia con la pretensión de cambiar el mundo. Todos jóvenes y de muy alto nivel. Trabajaron intensamente durante ocho meses para preparar una propuesta, que meses después el presidente Pardo promulgó como el Nuevo Reglamento de Instrucción Pública en marzo de 1876, a cuatro meses del término de su mandato*<sup>228</sup>

Esta comisión destaca por la calidad de sus integrantes, por la magnitud de sus propuestas, que formaban parte de originales planes de gobierno, por traducir las coyunturas políticas, ideológicas de opinión, reflexión, análisis y crítica de entonces y por el significado que han tenido en la historia de la educación peruana.

---

<sup>228</sup> El Peruano. Diario Oficial. Las Reformas Educativas en el Perú. Lima: Editora Perú. 2013. Página Cultural.

#### 4.2.3.2 Reforma educativa civilista

La Ley Orgánica de enseñanza N° 4004 de 1920) muestra la reforma educativa expresada por el debate entre Alejandro Deustua y Manuel Vicente Villarán.<sup>229</sup> Para Deustua, el problema de la educación nacional residía en la educación de las elites, es decir, de las clases dirigentes, las del privilegio hereditario, consideraba *que la educación consistía en la realización de los valores; que el trabajo no educa, el trabajo enriquece, da destrezas con el hábito, pero esta encadenado a móviles egoístas que constituyen la esclavitud del alma.* (Peñaloza, 2000:89)

El debate y la controversia entre Deustua y Villarán ha sido analizado por grandes investigadores peruanos entre ellos el pensador José Carlos Mariátegui quien afirmó que el doctor Deustua representó la reacción del viejo espíritu aristocrático, más o menos ornamentado de ideas, moderno. El doctor Villarán formulaba el programa del civilismo burgués y, por ende, demo liberal

Sin duda este debate ha permitido analizar bajo dos perspectivas la situación de la educación peruana, por un lado el predominio de la influencia norteamericana y el triunfo de Villarán, y por otra el predominio de la mentalidad civilista. La gestación de esta ley y su aplicación cubre los dos gobiernos de Augusto B. Leguía. Jorge Basadre *manifestó que:*

*En el Perú, como en casi todos los países de América latina la orientación de las primeras décadas del presente siglo fue la de tener una escuela primaria de proporciones limitadas una educación secundaria dividida en colegios nacionales cuyo número fue reducido a los que iban a ciertos sectores de las clases medias mientras la mayor parte de la población estudiantil acudía a los colegios particulares que tendían a la proliferación y en su mayoría eran costosos o medianamente caros el oncenio no lo cambio y las características*

---

<sup>229</sup> Representantes del pensamiento pedagógico, político y filosófico nacional, a través de sus obras, sus discursos y su accionar permanente. Manuel Vicente Villarán y Alejandro Deustua, quienes, a pesar de ser integrantes del mismo partido —el partido Civil—, mantuvieron opiniones totalmente contrapuestas sobre la educación pública en nuestro país.



*agrario-mercantiles de la sociedad peruana la llevaron a conservar los viejos modelos de la educación de la escuela primaria gratuita, pero poco accesible a las clases rurales y con espíritu marcadamente de clase media. (Basadre, 2008:98)*

Clara visión de la Educación por Basadre, importante aporte en cuanto al acceso a la educación, información y cultura que estaba marcada por la clase media y que los sectores de zonas rurales, seguramente la gran parte de población en el Perú no tenía acceso. La visión de Basadre sobre la educación peruana fue profunda, con un análisis sociológico, psicológico, histórico de la realidad peruana y lo lleva a plantear reformas que van desde el simple hecho de hacer leer y escribir a la población hasta pensar en la magnífica construcción de bibliotecas vivas para hacer frente a los modelos centralistas que se practican siguiendo la orientación de los países desarrollados

#### **4.2.3.3 Gobierno de Augusto B. Leguía**

Durante el Segundo Gobierno de Augusto B. Leguía, se promulgó otra ley educativa bajo el título de *Ley Orgánica de Enseñanza promulgada el 30 de junio de 1920*, cuyo texto comprendió cuatro secciones: la primera dedicada a la administración y a las autoridades educativas, la segunda, referida a la enseñanza primaria común y profesional: la Común era obligatoria y comprendió dos ciclos de dos y tres años respectivamente; en las escuelas de indígenas se mandó intensificar la enseñanza del castellano y tener docentes que hablasen quechua, aunque estaba prohibido el uso de libros en lengua quechua; el profesional suministró conocimientos para desempeñar el cargo de preceptor elemental, agrícola, industrial y comercial o de labores domésticas; la tercera, correspondió a la enseñanza secundaria, estuvo también dividida en común y profesional y a cargo de profesores, comprendió dos ciclos de tres y dos años respectivamente en cuyo lapso se estudiaron nociones de educación religiosa, moral y cívica, castellano, geografía e historia, psicología, matemática, ciencias, física y naturales, inglés o francés, escritura, dibujo, modelado, trabajo manual, educación física y canto; y la cuarta, la Enseñanza Superior tuvo como centros la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, la Universidad de Escuelas

Técnicas, las Universidades Menores de Cusco, Arequipa y Trujillo, además de la Pontificia Universidad Católica del Perú en calidad de Particular.

En 1928, al promulgarse el Estatuto Universitario, se instauró la inspección de las universidades a cargo del Ministerio de Instrucción, asistido por el Consejo Nacional de Enseñanza Universitaria; no obstante, *se reconoció a las universidades autonomía pedagógica, administrativa y económica dentro de los límites fijados por la Ley*<sup>230</sup>. Se nombró paralelamente una Comisión de Reforma Universitaria el 17 de octubre de 1930 que promulgó un Estatuto Provisorio el 6 de noviembre de 1931 mientras se preparaba la Ley Orgánica de Enseñanza Universitaria.

En lo concerniente a la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, el Dr. José Encinas<sup>231</sup> como buen pedagogo inició una verdadera reforma con el decidido apoyo de maestros y estudiantes, además de sentar precedentes para las futuras generaciones. El Consejo Universitario tomó acuerdos importantes para modernizar la institución procurando su máximo desarrollo. El Plan General de Estudios tuvo tres ciclos: I) Estudios Generales, II) Estudios Profesionales, y III) Estudios de Especialización o Investigación; la columna principal de la reforma fue la organización académica basada en la planificación, dando como resultado un trabajo trascendente calificado como un mensaje pedagógico renovador para el país que debió servir de modelo y tenerlo en cuenta para sentar las bases de la reforma universitaria peruana.

Las decisiones y obras más importantes durante el Gobierno de Leguía en materia de educación se realizaron dentro de la *Promulgación de la Ley N° 4004 de 1920 y su Reglamento de 1921, la creación del Colegio de Lima y otros como el English Institute de Barranco, el Josephs College del Callao en 1909, el Colegio Alemán en 1910, el Champagnat, el de La Salle en 1926 en los cuales*

---

<sup>230</sup> La organización de las distintas universidades de Latinoamérica ya se basaba en el modelo de la Universidad de Salamanca (España), la cual a su vez había tomado de la Universidad de Bologna la participación estudiantil en el "Stadium". En San Marcos de Lima (Perú), la primera universidad de América (creada en 1550), depositaba en sus claustros formados por doctores y estudiantes el poder supremo de las decisiones.

<sup>231</sup> Rector de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, nombrado el 20 de junio de 1931.

ya existía una biblioteca con su sala de lectura; se decretó la reorganización de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos el 31 de marzo de 1922. La aprobación de un nuevo Estatuto Universitario el 23 de agosto de 1928; la creación de la Dirección General y el Consejo Nacional de Enseñanza. Todas las acciones encaminadas a velar por la calidad educativa, enfoque que va desde la creación de colegios hasta la revisión normas y legislación para el desarrollo de políticas.

En 1925, el Amauta José Carlos Mariátegui planteó la necesidad de crear la organización de un Sindicato Único de Maestros; un gremio que agrupase a los maestros de todo el Perú para reivindicar los derechos tanto a nivel salarial así como las condiciones de trabajo en relación a material educativo de enseñanza, programas curriculares etc. Importante señalar que este gobierno en 1932 el Maestro Encinas publicó *“Un ensayo de Escuela Nueva en el Perú”*<sup>232</sup>. Se plantea la democratización ya que todo se encontraba centralizado en la capital, es por ello que se pedía como un derecho la como la reivindicación de los indígenas que por siglos estuvieron rezagados y que luego fueron considerados por el movimiento Tahuantinsuyo cuyos representantes legítimos fueron el intelectual y defensor de los indígenas Pedro Zulen<sup>233</sup> y la maestra e intelectual peruana Dora Mayer, extraordinaria mujer quien al comprobar en forma directa la inmisericorde explotación de los obreros por la compañía Cerro de Pasco Corporation, luchó para que la justicia se instaurara en nuestro pueblo.

Luego de la guerra del Pacífico, el imperialismo inglés ganó doblemente: en Chile, las minas de salitre les fueron entregadas, la oligarquía aristocrática aumentó su poder y alentó nuevos repartos de tierra. En este período aumentaba la crisis y abusos a los pueblos, el Perú además producía lo que el imperialismo

---

<sup>232</sup> En este Ensayo expresó la sistematización de sus experiencias pedagógicas en Puno, cuestionó la didáctica tradicional basada en la lógica así como la división del sistema educativo en primaria y secundaria por atentar contra la formación integral de los niños.

<sup>233</sup> Defensor de los indígenas, estudió en dos oportunidades en la prestigiosa Universidad Harvard donde profundiza sus estudios bibliográficos. A su regreso a Lima en 1922 es bibliotecario de la UNMSM, del cual sería luego el director. En esta etapa (1923- 1925), Zulen incrementó la colección de la biblioteca universitaria llegando a modernizarla y vincularla con otras bibliotecas de talla internacional. Otros logros que alcanzó fue la elaboración por primera vez del catálogo de la biblioteca, asimismo, la edición del Boletín Bibliográfico el cual además de publicar la relación de documentos bibliográficos, contenía artículos de divulgación cultural y científica.

deseaba: alimentos, materias primas, etc. La Federación Obrera local de Lima, en 1918, acordó luchar de inmediato por la jornada de las 8 horas, para ello el 12 de enero de 1919 se declararon en Paro General. El Presidente Pardo, tuvo que ceder tres días después de decretar la *jornada de las 8 horas en toda la República*<sup>234</sup>.

En todo esto las ideas anarquistas de Gonzales Prada, jugaron un rol importante. En este período en el mundo también se da lugar a nuevos sucesos, no hay territorios que repartir y se produce la crisis mundial del sistema, lo cual da inicio a la Primera Guerra Mundial para resolver esta crisis de superproducción. Al término de esta guerra Estados Unidos sale favorecido.

#### **4.2.3.4 Gobierno de Oscar R. Benavides**

La Constitución Política de 1933 reunió por primera vez en el Título III, Artículos 17º al 83º, posiciones referentes a la Educación Pública y se aumentó paulatinamente el presupuesto para el ramo de educación. El Estatuto de 1935 militarizó la Universidad. Se fundan Escuelas Rurales en Cajamarca, Junín, Ayacucho, Apurímac, Cusco y Puno. Se reabre el Instituto Pedagógico Nacional. Toma el Gobierno con el apoyo de la oligarquía civilista para frenar los ímpetus renovadores de Billinghurst y convocar a Elecciones presidenciales. Durante su gobierno estalla la Primera Guerra Mundial (1914-1918), hecho que ocasiona graves repercusiones económicas y sociales, ocasionando un duro golpe a la alicaída economía popular. Situación económica grave, con déficit fiscal y fuga de divisas, desaparece la moneda de oro y aparecen billetes y moneda feble. Esta lamentable situación hace que no se piense siquiera en propuestas de cambio educativo ni menos el planteamiento

La dictadura de Benavides significó el recorte de las libertades públicas en el Perú. Era claro que su mandato era inconstitucional apoyado por un Congreso que actuó de la manera más detestable al impedir la llegada al poder del claro presidente de la República en 1936. Me refiero a Luis Antonio Eguiguren. Por

---

<sup>234</sup> En cuya estructura contempló dos secciones: I) La Educación Primaria, Secundaria, Técnica y Normal; II) La Enseñanza Superior

otra parte, la paz con Colombia a cambio del recorte territorial del Perú es otro aspecto negativo de la dictadura de Benavides. El establecimiento del seguro social para todos los obreros del Perú y el tener una política más moderada que el extremista de Sánchez Cerro son cosas que juegan a favor de la dictadura de Benavides. De todas maneras su período de gobierno fue bastante complicado debido al intenso odio político entre los militares unidos con la oligarquía contra el APRA que encontraba sus principales aliados en las clases populares y los sindicatos.

#### **4.2.4 Etapa de la tecnificación (1941- 2013)**

Caracterizada por los profundos cambios, la influencia de la tecnología educativa y el surgimiento de una pedagogía que trata de reflexionar propuestas referentes a nuestra realidad. A partir de la década del 50 durante los periodos presidenciales de Manuel Prado y Fernando Belaúnde se vislumbra una etapa “progresista” fundamentalmente en la preparación docente, por cuanto se dio impulso a la creación del “Centro de Altos Estudios Pedagógicos”, destinado a la investigación, formación de profesores para las Escuelas Normales, mientras que la situación del profesorado de Primaria, media y técnica se mantuvo en relativo estancamiento.

Por otro lado, el sistema educativo en este periodo se caracterizó por ser transmisor del acervo cultural, de valoraciones existentes y conocimientos intelectualistas, comenzando la escolaridad en transición seguido de la primaria, media y superior. La Educación Media o Secundaria distinguía dos áreas: Común y Técnica.

##### **4.2.4.1 Gobierno de Manuel Prado y Ugarteche**

El Presidente Manuel Prado promulgó un dispositivo llamado “*Ley Orgánica de Educación Pública*” Promulgada el 1º de abril de 1941. En general se impartió educación inicial en los jardines de la infancia o en secciones de las escuelas primarias. *La Primaria Común*, tuvo una duración de seis años y fue gratuita y obligatoria, funcionaron cinco tipos de escuelas: Rural, de Comunidad,

Ambulante, para la educación del habitante de la selva, Escuela-Hogar y Escuela urbana.

Existió además la Educación de Adultos. *La Educación Secundaria*, duró cinco años y comprendió conocimientos generales y otros de carácter técnico aplicado a las regiones correspondientes. *La Educación Técnica* se orientó a formar a los técnicos requeridos para la vida económica del país, sobre la base de la cultura general, y les infundió la conciencia de la función social; comprendió la primaria, secundaria y técnica para los obreros. La Educación Normal, tuvo por finalidad formar el personal docente y administrativo para la educación infantil, la primaria y la secundaria.

Además la Ley de 1941 contempló una *Educación Especial*<sup>235</sup> *para deficientes mentales o de los sentidos, buscando su adaptación al medio social y fue impartida por médicos y profesores especializados. Respecto a este aspecto, nos parece importante ya que se está reconociendo los derechos de las personas con discapacidad así como su inclusión o inserción a la sociedad por medio de la inclusión.*

Fueron varias las disposiciones en el campo de la educación durante el Gobierno de Prado, con la promulgación de la Ley N° 9359 Orgánica de Educación Pública es Estado asume plenamente la responsabilidad de desarrollar una verdadera reforma educativa y para ello se desarrolló el plan de alfabetización y educación de adultos; se creó más de dos mil nuevas escuelas primarias; se crearon Patronatos Escolares como nexo entre la escuela y el hogar; se reglamentó el Escalafón del Magisterio creado en 1930; se movilizó la Campaña Pro Mobiliario Escolar; y con la finalidad de garantizar la inclusión educativa en el interior del país se crearon escuelas y colegios estableciéndose la gratuidad de la enseñanza secundaria.

---

<sup>235</sup> El principio de este Reglamento fue la búsqueda de una educación integral del individuo y su perfeccionamiento moral, intelectual, estético y físico.

#### 4.2.4.2 Gobierno de José Bustamante y Rivero

Siendo Ministro de Educación Luis E. Valcárcel, se crearon *Núcleos Educativos Escolares*<sup>236</sup> y se consideró que se debía educar a los niños para *“mejorar lo que son”, buscándose una estrecha relación entre la escuela y la comunidad*. Durante este gobierno la instrucción técnica es colocada al nivel de la enseñanza secundaria, se independiza la Facultad de Educación, los estudiantes tienen injerencia en las Universidades como cogobierno, se pone en vigencia el derecho de tacha.

En 1945, Bustamante y Rivero estableció la gratuidad de la secundaria para los alumnos egresados de las escuelas fiscales, lo que trajo el inicio de la expansión de la secundaria aunque sin contar con los profesores e instalaciones adecuadas. Esta fue una época de transición demográfica del campo a la ciudad, de grandes migraciones alimentadas por la escuela urbana y mestiza, que se convertiría en factor de integración al alfabetizar y castellanizar a los migrantes, pero a la vez se constituiría en factor de exclusión por motivos étnico cultural.

Durante su gobierno, Bustamante y Rivero declaró, *con gran repercusión internacional, la soberanía peruana*<sup>237</sup> *sobre las 200 millas de mar territorial*. De otro lado, se construyó la Unidad Vecinal N°3 como paso inicial para resolver el problema de la vivienda en Lima; se iniciaron los estudios y trabajos para la irrigación de los valles del Chao, Virú y Moche; se dotó de agua potable a más de 20 poblaciones; se implantó la enseñanza técnico-industrial; se terminó de construir el Hospital de Bravo Chico destinado a los enfermos de tuberculosis; se realizaron obras para ganar zonas desérticas y orientarlas a la agricultura como la irrigación de 1,700 kilómetros en las Pampas de Ensenada y Mejía (provincia

---

<sup>236</sup> A partir de 1947, se implementó una serie de Núcleos Escolares Campesinos (NECs) en varios centros rurales estratégicos que despertaron las ansias de la población comunitaria.

<sup>237</sup> El 1 de agosto de 1947, el Presidente de la República José Luis Bustamante y Rivero, establece mediante Decreto Supremo N° 781, lo siguiente: "ejercerá control y protección sobre el mar adyacente a las costas del territorio peruano en una zona comprendida entre esas costas y una línea imaginaria paralela a ellas y trazada sobre el mar a una distancia de doscientas millas marinas, medida siguiendo la línea de los paralelos geográficos"

de Islay en Arequipa); finalmente, se crearon la Corporación Nacional de Turismo y la Empresa Petrolera Fiscal.

#### 4.2.4.3 Gobierno de Manuel A. Odría

Odría es considerado un verdadero reformista de la educación peruana en cuanto a infraestructura y a contenidos. Logra restablecer por primera vez, el Consejo Nacional de Educación para el desarrollo de políticas, es así que se aprobó el Plan de Desarrollo de Educación Nacional, según Decreto Supremo del 13 de enero de 1950. También *se creó el Fondo destinado a construcciones escolares, se aprobó la Reforma de la Educación Secundaria Técnica según Decreto Supremo Nº 31 del 4 de octubre de 1956. Además se dispuso que se iniciara un Plan Nacional de Alfabetización y Educación de Adultos (PLAEA) a partir de 1957), se reorganizó la administración educativa y se construyeron colegios con laboratorios y bibliotecas, entre otras medidas. Las escuelas recibieron apoyo con materiales educativos y libros para implementar los espacios destinados para bibliotecas.*

Una de las experiencias de mayor trascendencia no solamente para el caso peruano sino también para América Latina y El Caribe, *se encuentra en la política para la formación de maestros en todos los niveles iniciada en 1951, en el Instituto Pedagógico Nacional de Varones*<sup>238</sup>, creado para formar las generaciones de maestros al servicio de educación, estructurada con una sólida base y doctrina pedagógica y filosófica de la época, con maestros que dejaron huella en las generaciones de alumnos en cuanto a la buena metodología pedagógica y didáctica general y sobre todo a la doctrina y vocación de servicio, todo esto, bajo la conducción del Dr. *Walter Peñalosa*<sup>239</sup>, llevada luego a la

---

<sup>238</sup> Hoy Universidad Nacional de Educación “Enrique Guzmán y Valle” – La Cantuta.

<sup>239</sup> Fundador de la Universidad Nacional “Enrique Guzmán y Valle “. Fue el maestro de una generación de brillantes intelectuales y artistas: Augusto Salazar Bondy, Washington Delgado, entre otros. Había estudiado Filosofía en la Universidad de San Marcos donde se graduó con honores. A los 22 años ya era profesor universitario de Griego, Estética, Lógica y Teoría del Conocimiento. Su gran aporte a la educación del país lo constituye la reforma en la educación universitaria. Introdujo, por ejemplo, la semestralización de los cursos, unificó la formación de los profesores para inicial, primaria y secundaria. También creó el sistema de créditos en la educación universitario, así como la intensificación de las prácticas pre-profesionales.



Cantuta en 1953. Tuvo gran repercusión no solo en la formación de maestros sino también sirvió de modelo en la universitaria del país. Se preparó a los maestros a nivel universitario, se captó a los mejores jóvenes para el magisterio y se estableció una vida ética y doctrina pedagógica muy sólida.

#### **4.2.4.4 Del Gobierno militar al Siglo XXI**

La Junta Militar reorganizó el Ministerio de Educación Pública, se modernizó la educación e impulsó la educación particular y las direcciones regionales asumieron un rol ejecutivo. Se descentralizó la atención del Ministerio de Educación según Decreto Ley N° 14209, se dividió el territorio nacional en seis administraciones educativas con la denominación de “*Direcciones Regionales*”.

Todas las políticas de la Junta militar fueron encaminadas a asuntos administrativos, es decir la educación vista de forma más no de fondo, no se tuvo en cuenta los problemas de enseñanza-aprendizaje ni tampoco las estructuras curriculares por ejemplo.

#### **4.2.4.5 Militarismo de Juan Velasco Alvarado**

La situación política e histórica que produjo la Reforma Peruana de la Educación fue la consecuencia de la búsqueda de profundos cambios en las estructuras socio económicas a partir del año 1968 bajo el régimen de un Gobierno Militar definido como un Gobierno Revolucionario<sup>240</sup>. *La Reforma Educativa de Velasco en 1972 fue el esfuerzo de diagnóstico, reflexión y diseño más serio del siglo, y sacó la educación de las aulas para abordarla como una cuestión política y económica-social, que debía comprometer la participación organizada de la comunidad (nuclearizada) vinculando la educación con el desarrollo y el trabajo*<sup>241</sup>

---

<sup>240</sup> El objetivo principal fue edificar una nueva sociedad, una sociedad democrática de plena participación.

<sup>241</sup> LEON TRAHTEMBERG. Evolución de la Educación Peruana en el Siglo XX. Disponible en: <http://www.trahtemberg.com/articulos/1169-evolucion-de-la-educacion-peruana-en-el-siglo-xx.html> [Revisado el 24 de Octubre 2012].

El Gobierno Revolucionario de 1968 determinó de inmediato el planeamiento de un nuevo tipo de educación, predominó en un vigoroso sentido de servicio a la comunidad, de educación de masas y se propone el beneficio de la educación a sectores semi olvidados, cuyo sustento se plasmó en la *Ley General de Educación* de 1972 y se dio el *Decreto Ley N° 19326*, con el cual se crearon los *Núcleos Educativos Comunales (NEC)* que englobaba las escuelas del ex núcleo escolar campesino. Desde esa fecha se dio prioridad a la creación de nuevos centros educativos en las comunidades. Para concretar la participación de la comunidad en la gestión educativa, la Ley General de Educación creó el *Sistema de Nuclearización*<sup>242</sup> que buscó integrar la función estatal con la participación de la comunidad en la promoción, dirección y evaluación del proceso educativo.

Ello significó, que en este proceso de transición debieron generarse de manera simultánea las condiciones de concientización y organización de la comunidad, que permitieron lograr una real participación en gestión educativa. En tal sentido, la Nuclearización garantizó el acceso efectivo de la comunidad a las decisiones en materia de educación, entendiéndose que los canales para dicha participación no solo fueron los creados por la Ley General de Educación, sino por los mecanismos propios de las organizaciones sociales de base y de la comunidad en general para el desarrollo de sus acciones.

En este contexto, la Reforma de la Educación se presentó como un cambio que no se centró únicamente en la esfera tradicional y conservadora y que trató meramente de transmitir el acervo cultural y las valoraciones existentes y de amoldar a las nuevas generaciones dentro de las formas ya creadas, sino que fue un medio efectivo para fortalecer y apoyar el proceso revolucionario político en su conjunto, a través de una educación creadora que buscó desenvolver las capacidades del ser humano y afirmar su potencial de *desarrollo autónomo*<sup>243</sup>

---

<sup>242</sup> La consolidación del sistema de Nuclearización tuvo que darse a través de un proceso que aseguró la implementación de determinadas condiciones que permitieron la conversión del antiguo sistema al nuevo sistema educativo.

<sup>243</sup> El principal objetivo de la Reforma Educativa fue que la educación debía de moldear a un hombre integral en una nueva sociedad libre, justa y solidaria.

*La propuesta educativa en función de los fines perseguidos fue orientar a la educación en primer lugar, por las condiciones y requerimientos de desarrollo del país<sup>244</sup> poniendo de relieve el sentido creador y social del trabajo común inherente a la esencia de la persona humana, de tal manera que la educación se convirtiera en arma indispensable de lucha contra la pobreza y el atraso, contra el inmovilismo económico y los bajos niveles de producción y consumo; buscando en consecuencia capacitar a todos los peruanos para el trabajo productivo y para que el acceso a los más altos niveles culturales científicos y tecnológicos se intensifiquen y aceleren por la eliminación de las barreras y de los privilegios socioeconómicos.*

En segundo lugar, la reforma educativa se orientó al cambio de las estructuras socio económico, lo cual implicó despertar una nueva actitud adecuada y favorable a la *transformación del sistema<sup>245</sup>*. En tercer lugar, *buscó reforzar la autoafirmación nacional, pero lamentablemente no dio resultados<sup>246</sup>*. Según Decreto Ley N° 19326 Ley General de Educación se asignó al sistema una estructura dividida en niveles, ciclos y grados de estudios que permitieron asegurar la variedad necesaria de posibilidades formativas en el orden humano y profesional.

La Educación Inicial, se orientó a la atención del niño desde sus primeros años con fines de contribuir a su desarrollo integral capacitando a la población, especialmente a la familia, para que le proporcione durante sus primeros años, los estímulos y experiencias indispensables para el desarrollo de sus potencialidades; la Educación Básica se orientó a la ampliación del servicio

---

<sup>244</sup> El 15 de julio de 1971 se creó el Instituto Nacional de Teleducación, órgano de ejecución no regionalizado del Ministerio de Educación, mediante D.S. N° 02-71-ED, con el objetivo de reforzar la educación, facilitando la movilización.

<sup>245</sup> Para apoyar el sistema educativo emergente, el 7 de noviembre de 1972 se promulgó D.L. N° 19602, mediante el cual se reorganizó administrativamente el Sector Educación, viabilizando la Reforma Educativa. Se creó el Instituto Nacional de Investigación y Desarrollo Educativo “Augusto Salazar Bondy” (INIDE), con miras a promover la investigación científica y tecnológica de la Educación y editar textos especializados.

<sup>246</sup> Los planteamientos ideológicos de la reforma educativa provocaron una crítica enérgica en el ámbito educativo peruano por su base materialista, su orientación colectivista, su espíritu dialéctico, su agresividad en la implantación y la manipulación política que hizo de ella el Gobierno Militar. Los aportes técnico-pedagógicos que pudo haber brindado quedaron, así, opacados y que la sociedad peruana en general terminó rechazando.

educativo a la mayoría de la población peruana con fines de capacitación suficiente para el trabajo y la vida ciudadana, este nivel a su vez estuvo dividido en tres ciclos de 4, 2 y 3 grados respectivamente que atendieron a tres criterios fundamentales: la maduración psicológica de los educandos, la progresión de su aprendizaje y la necesidad de dotarlos, en cada uno de los ciclos de un bagaje mínimo de conocimientos y habilidades que les permita valerse por sí mismos.

La Educación Superior fue optativa y definitivamente especializada con carácter científico y profesional dividido en tres ciclos: el primer ciclo que conducía al Bachillerato profesional, el segundo ciclo conducente a la Licenciatura, Maestría y también a otros títulos y certificaciones especiales; y el tercer ciclo conducente al Doctorado. *Entre la Educación Básica y la Educación Superior, la Reforma Educativa propuso una sola línea de Educación, dando una esencia de tecnificación sin perjuicio de su contenido científico-humanístico.* Educación Básica Regular es la modalidad destinada a asegurar el desarrollo integral del educando y a capacitarlo para el trabajo, promoviendo su participación activa en el proceso social. La Educación Básica Laboral, es una modalidad del sistema destinada al desarrollo integral y a la calificación laboral, en áreas funcionales de trabajo, de los adolescentes y los adultos que no siguieron oportunamente la Educación Básica Regular.

La Calificación Profesional Extraordinaria fue una modalidad básicamente no escolarizada del sistema educativo destinada a la capacitación permanente de trabajadores de los diversos sectores de la actividad social y económica nacional y la actualización periódica de su educación. La Educación Especial estuvo destinada a la atención de los educandos que presentaron alguno tipos de excepcionalidad: deficiencia mental, problemas de audición y lenguaje, ceguera y visión subnormal, limitaciones e impedimentos físicos, trastornos de la conducta y desajustes emocionales significativos e irregularidad social, derechos humanos que con toda justicia debe ser responsabilidad del estado.

Los educandos superdotados tuvieron programas adecuados a su condición de excepcionalidad. Asimismo, la Educación Superior contempló dos modalidades: la Regular y la No Regular, abarcando los primeros ciclos de la

Universidad y las Escuelas Superiores. El primer ciclo se impartió en las Escuelas Superiores de Educación Profesional (ESEP), con equivalencia curricular de seis a ocho semestres académicos; el segundo y tercer ciclo se impartieron en Universidades y Centros de Altos Estudios. *Además de los profundos cambios hechos en cuanto a estructura y contenidos curriculares de la educación peruana, la Ley N° 19326 también sentó las bases de una nueva administración y organización del servicio educativo, centrado esta última en el sistema nuclear de organización.*<sup>247</sup>

Entre las medidas en ese campo destacaron: el 21 de marzo de 1972 se promulgó el Decreto Legislativo N° 19326 y con él se inició la reforma más importante que sobre el sistema educativo haya producido el Perú Republicano; *fue la única reforma que abordó la problemática educativa como una cuestión política, económica y social*<sup>248</sup>; implementó una tecnología educativa liberadora con la *Resolución Ministerial N° 1517-77-ED*; *nuclearizó*<sup>249</sup> las acciones educativas y se consideró la participación de los padres de familia y la sociedad en general con el quehacer educativo; se construyeron centros educativos, piscinas, campos deportivos, laboratorios y bibliotecas<sup>250</sup> en todo el país.

Con la reforma educativa planteada en el Perú se impulsa la Investigación Educacional como parte de un sistema que busca promover un cambio cualitativo en la educación del país, acorde con los cambios políticos que se plasmaron en aquella época. Se promulga el Decreto Ley No. 17437 de la Universidad Peruana, se promulga el Decreto Ley No. 19326 de la Educación Pública, se creó el CONUP (Consejo Nacional de la Universidad Peruana). *Así nace el Instituto Nacional de Investigación y Desarrollo Educativo (INIDE),*

---

<sup>247</sup> Durante el Gobierno de Juan Velasco Alvarado se formó una Comisión de Alto Nivel, que tuvo la misión de preparar un amplio y profundo diagnóstico de la problemática educacional del país. En setiembre de 1970 fue publicado como un Informe General más conocido como “El Libro Azul” de la reforma de la educación.

<sup>248</sup> En 1976 se realizó la evaluación de la Estructura Orgánica del Ministerio de Educación R.S. 08. Normas de descentralización administrativa para fortalecer escalones regionales, zonales, núcleos educativos comunales y centros educativos.

<sup>249</sup> Sobre la nuclearización podemos afirmar que fue una de las innovaciones de la reforma de la educación más naturalmente aceptada por la población peruana, en abril de 1976 se inició un proceso de nuclearización, creándose 137 Núcleos Educativos Comunales (NEC).

<sup>250</sup> Durante el Gobierno de Juan Velasco Alvarado se crearon Bibliotecas escolares, dotadas de colecciones básicas a fin de contribuir con el desarrollo integral del educando.

dirección que se propuso el desarrollo de actividades que atendieran básicamente problemas referidos al bajo nivel educativo de la población, las desigualdades en el acceso a la escuela, el analfabetismo, el deterioro de la calidad de los servicios y la baja productividad del sistema educativo<sup>251</sup>.

El INIDE se convierte en la institución rectora de la investigación educativa y en sus planes operativos se plasmaron todos los lineamientos que delimitaban las características, los objetivos, las acciones de política y la programación anual que comprendía las metas de los proyectos de investigación a ejecutarse. En consecuencia, el INIDE representó la experiencia con mayor sostenibilidad y liderazgo en el escenario educativo nacional. Los años de más alta productividad son los comprendidos entre 1973 y 1978.

*Se diseña un nuevo sistema educativo a partir de la educación inicial, se crean los CENECAPES, PROMAES, CECAPES, ESEPS, PEBAL, etc.* En resumen, se llama a este período Etapa de la Educación Técnica porque la dirección y administración de la enseñanza se rige con criterios normativos sistematizados, a través de dispositivos específicos, tales como: la Ley Orgánica No. 9359 de 1941, el Plan Nacional de Educación Pública de 1950, el Inventario de la Realidad Educativa de 1956, las Leyes Universitarias Nros. 13417 y 13437, la Ley de Reforma de Educación No. 19326 dada en 1972.

En este periodo ocurren varios acontecimientos como la Segunda Guerra Mundial, una mayor hegemonía extranjera, como la norteamericana, en las minas, en el petróleo, en las industrias, especialmente en la producción de harina de pescado, la crisis en la agricultura, etc. Un suceso de grande trascendencia fue las luchas campesinas por la tierra que luego fueron entregadas a los campesinos seguramente por el derecho de trabajarla por años, sin embargo no se les enseñó a administrarlas y en las ciudades se registra un gran ascenso del movimiento popular<sup>252</sup> y estudiantil.

---

<sup>251</sup> Plan Nacional de Investigación Educativa. Documento de consulta. Lima: DISDE, 2007. P.11

#### 4.2.4.6 Quinquenio de la educación (1980–1985)

En la década del ochenta, particularmente en los departamentos afectados por la *violencia socio política* se dio una recesión educativa. *Las ciudades de la sierra quedaron sin poblaciones, el desborde popular era eminente.* (Mar, 1980:17). Los residentes de zonas indígenas y nativas huyen de sus ciudades para instalarse en Lima (Capital del Perú) por temor a ser torturados o incluidos en las filas de los partidos Sendero Luminoso y MRTA.

Se inició el llamado *Quinquenio de la Educación Peruana*<sup>253</sup> con el Gobierno del Arquitecto Fernando Belaúnde Terry, quien otorgó con una concepción diferente al de la Reforma Educativa, especial prioridad a la problemática educativa aprobando el escalafón en beneficio de los maestros. Se promulga la Ley del Magisterio No. 15215, se prolifera el número de Universidades, se crean Colegios Secundarios en cada distrito del interior del Perú.

El gobierno de Belaunde 1963 se preocupó por la planificación educativa, por elevar la carrera docente con un nuevo escalafón según Ley 15215 de 1964 a la vez que elevó las remuneraciones. Estableció la gratuidad de toda la enseñanza estatal, todo lo cual fue aparejado con el crecimiento del presupuesto para la educación (que llegó al 26.5% del presupuesto equivalente al 5% del PBI) para atender la ampliada cobertura de primaria y secundaria presionando además el ingreso a la superior, masificándose las “academias” de ingreso a las universidades y las escuelas normales. También hubo subvención para colegios parroquiales. Sin embargo, junto con todo esto se redujo la jornada escolar y se deterioró la calidad de los docentes. En 1964 se estableció un nuevo estatuto (Ley 15215) para los casi 100 mil maestros en ejercicio

---

<sup>253</sup> La principal característica del Quinquenio de la Educación fue la reestructuración del sistema educativo concordante con la Ley General de Educación N° 23384, donde se consideraron necesidades del desarrollo integral del docente del país.

#### **4.2.4.7 Primer gobierno de Alan García Pérez (1985-1990)**

Por primera vez el Partido Aprista Peruano (APRA) llega al poder, así el Primer Gobierno de Alan García Pérez asume el 28 de Julio de 1985 luego de ganar la selecciones generales con un gran apoyo por parte del pueblo debido a su juventud y su radicalismo, muy de moda en aquel entonces, en la defensa del pueblo peruano, que causaron una gran ilusión en el mismo. En sus primeros meses de gobernante Alan García expuso la deuda externa en conferencias internacionales como la Asamblea General de las Naciones Unidas y la FAO, con la cual era ovacionado por los jefes de estado asistentes, así como por la prensa extranjera. Sin embargo el país sumido en una profunda crisis política esperaba una nueva oportunidad de cambio social y económico. Los productos subieron de precios al 100%, la violencia política se radicaliza y todos los sectores entran en crisis.

En el período del Gobierno del APRA, se elaboró el llamado *Proyecto Educativo Nacional*, con miras a plasmar en una *Nueva Ley General de Educación*, la estructura de un sistema educativo constituido por niveles y modalidades, integrados y articulados, acordes a las necesidades y características de la población.

El gobierno aprista formuló una Reforma Educacional cuyos resultados se desarrollaron junto a la Resolución Suprema N° 31-86-ED que propone la creación del Programa Nacional de Desburocratización (PRONADE); con el Decreto Supremo N° 12-86-ED se propone la creación las Unidades de Servicios Educativos (USE) como órganos desconcentrados del Ministerio de Educación en sustitución de las Direcciones Zonales de Educación y Supervisiones Educativas. La oficialización de las USE correspondió al Programa de Desburocratización del Sector Educación.

Mediante las Normas para la Organización y Desarrollo del Año Escolar (1989) se amplió la jornada laboral para la educación secundaria de menores de 40 horas semanales en los tres primeros grados, 41 horas en el 4º grado y 42



horas en el 5º grado y en general la supervisión educativa fue indiferente y no funcionó.

Según el Reglamento de Educación Inicial aprobado con Decreto Supremo N° 01-83-ED, se normaron los aspectos pedagógicos y administrativos de conformidad con lo dispuesto en la *Ley General de Educación N° 23384*<sup>254</sup>. La Educación Especial fue reglamentada según Decreto Supremo N° 02-83-ED, en lo relativo a los aspectos pedagógicos y administrativos de conformidad con la *Ley de Educación N° 23384*.<sup>255</sup>

En cuanto al nivel de Educación Primaria se publicó el Reglamento para ese nivel según Decreto Supremo N° 03-83-ED, en sus aspectos pedagógicos y administrativos, comprendiendo dos modalidades: la de menores y la de adultos, y se ofreció en forma Escolarizada y No Escolarizada. Del mismo modo, el Reglamento de Educación Secundaria aprobado por Decreto Supremo N° 04-83-ED reglamentó el nivel de Educación Secundaria en sus aspectos pedagógicos y administrativos. Fue el tercer nivel del sistema educativo, y comprendió dos modalidades: la de Menores y Adultos. Se buscó atender en forma escolarizada a través de Colegios y en forma no escolarizada a través de Programas Educativos.

Con el apoyo de *Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONCYTEC)* se implementaron laboratorios y Bibliotecas escolares, se subvencionó económicamente la compra de insumos y material bibliográfico respectivamente. Se debe indicar que CONCYTEC también apoyó a los autores nacionales con la publicación de las investigaciones realizadas en todos los campos del conocimiento humano. Es en ese Gobierno que se logró nombrar a 500 Auxiliares de bibliotecas escolares en todo el país. Podemos afirmar que es el

---

<sup>254</sup> Estuvo orientado a crear las condiciones adecuadas para el desarrollo de las potencialidades de los niños menores de 06 años y orientó a la familia y a la comunidad para el logro de dicho fin.

<sup>255</sup> Sus objetivos estuvieron orientados a la atención e integración del educando que se encontraba en situación de excepcionalidad, para lo cual se buscó la aplicación de técnicas y metodologías especiales en sus niveles Inicial y Primaria, y en la Modalidad de Educación Ocupacional.

único gobierno que apoyó decisivamente a este tipo de bibliotecas a pesar del momento difícil que atravesó el país.

#### **4.2.4.8 La reforma educativa del gobierno de Alberto Fujimori**

En la década de 1990, el tema educativo adopta un modelo sin llegar a ubicarse dentro de un encuadre institucional y doctrinario que tuvo durante la década de 1970. Esto, bajo un modelo de Estado neoliberal, populista y dictatorial promovido durante el gobierno de Alberto Fujimori. Las acciones de reforma educativa que comenzaron a implementarse a mediados de 1995 comprendieron la renovación curricular, una nueva propuesta de estructura del sistema educativo, la modernización de la gestión, la implementación de un sistema de formación y capacitación docente, entre otras<sup>256</sup>.

Si bien la reforma curricular comprendió los distintos niveles y modalidades educativas, su implementación se centró en el nivel de primaria. Cabe anotar que estas acciones de reforma, más que responder a las demandas de los y las ciudadanas, fueron impulsadas por las agencias multilaterales y las cooperaciones internacionales en el marco de los procesos de ajuste bajo una economía neoliberal.

Las acciones de reforma educativa, en medio de una crisis social, turbulencia y violencia política se realizaron en un contexto de reinserción del Perú en la economía mundial. *Es en este sentido que se explica la centralidad que tuvo para el gobierno de Fujimori suscribirse a los acuerdos de las conferencias y cumbres mundiales de las Naciones Unidas y del Banco Mundial*<sup>257</sup>.

Durante el Gobierno de Alberto Fujimori, dentro del marco de reorganización del estado y el reordenamiento político, frente a los años de

---

<sup>256</sup> Diario Oficial el Peruano, 1982, artículo 4

<sup>257</sup> El Banco Mundial, el PNUD, GTZ, UNESCO y el Ministerio de Educación elaboraron entre 1993 y 94 un diagnóstico de la educación peruana precisando problemas como la carencia de materiales, uso inadecuado de métodos en las escuelas, bajos salarios de los maestros, falta de presupuesto y liderazgo en el Ministerio de Educación.

violencia y convulsión social, se puso en marcha disposiciones importantes: se *normó el Régimen del Profesorado*<sup>258</sup> como Carrera Pública y como ejercicio particular de acuerdo con el Artículo 15º de la Constitución Política del Perú. En el primer caso incluyó a los respectivos profesores cesantes y jubilados. Asimismo, reguló la situación de los No Profesionales de la educación que ejercían funciones docentes. Posteriormente se modificó por Ley N° 25215 del 19 de mayo de 1990) y reglamentó por Decreto Supremo N° 019-90-ED.

Se determinó el ámbito y conformación del Sector Educación, la finalidad, atribuciones y estructura básica del Ministerio de Educación y la finalidad de los *Organismos Públicos Descentralizados correspondientes*<sup>259</sup>. Dicha ley fue desarrollada por el Decreto Supremo N° 04-93-ED Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Educación, en el cual se estableció en forma completa la estructura orgánica del Ministerio de Educación, determinando las funciones de sus diferentes dependencias<sup>260</sup>.

Se realizó el I Censo Nacional de Talla en Escolares (1993). Entre 1992 y 1995 se licitaron 992 obras de mejoramiento de infraestructura a través de INFES; se puso en marcha el Plan de Mejoramiento de la Calidad Educativa en base a préstamos del Banco Mundial y del Banco Interamericano de Desarrollo; desde 1996 estuvo vigente la política educativa normada por Resolución Ministerial N° 016-96-ED en la que se explicitó que el Gobierno consideraba indispensable profundizar el mejoramiento de la calidad de la educación peruana<sup>261</sup>. Se inició el PLANCAD (1995) *como una primera respuesta al problema de la calidad docente para mejorar la formación en servicio y el PLANGED en 1996*<sup>262</sup>.

---

<sup>258</sup> Ley del Profesorado aprobado con D.L. N° 24029.

<sup>259</sup> Decreto Ley N° 25762 - Ley Orgánica del Ministerio de Educación.

<sup>260</sup> Ministerio de Educación. Banco Mundial: PNUD, GTZ, OREALC-UNESCO, 1993 p. 68-69

<sup>261</sup> Se debe indicar que en la infraestructura construida para cada Centro Educativo, la Biblioteca escolar no tuvo presencia ni físicamente ni como parte en el organigrama del Plantel. Se construyeron laboratorios y luego se tuvo que hacer una división del local para ubicar a la biblioteca.

<sup>262</sup> Se desarrolló un enfoque pedagógico constructivista centrado en el hacer y descuidó la razón más trascendental de la actividad educativa que es el ser.

Podemos concluir que la reforma educativa neoliberal desarrolla un enfoque pedagógico constructivista, el sentido mercantilista y de capital humano, privatización y sentido empresarial de la educación, financiamiento de la educación ha disminuido de manera notable. Se construyeron colegios en todo el Perú como marca política sin poco avance en temas curriculares, actualización docente, implementación de bibliotecas y laboratorios, plan de promoción de la lectura e inclusión de los ciudadanos a la Sociedad de la Información.

#### **4.2.4.9 Gobierno de Alejandro Toledo Manrique**

A partir de la primera década del 2000 se presenta un cambio acelerado en la política educativa peruana, todo en ello en un contexto de una transición democrática. Las propuestas educativas comienzan a ser abiertas a la discusión y debate nacional. La definición de las políticas de Estado a través del Acuerdo Nacional (2001) y la elaboración de la nueva Ley de Educación constituyen hitos fundamentales (2003). No obstante los cambios presentes en estos marcos, también se observan líneas de continuidad con las acciones de reforma iniciadas en la década de los 90.

La política del *Acuerdo Nacional dedicada a la educación*<sup>263</sup>, como la Ley General de la educación (LGE-2003), señalan que el Estado asegurará que se promueva la equidad entre hombres y mujeres, entiendo equidad como acceso, enfatizándose el igualitarismo en la calidad educativa. Pero en estos marcos normativos también la falta de equidad entre hombres y mujeres es concebida como inequidad de género. Bajo este enunciado se equipara género con sexo y el problema es el acceso.

Durante el Gobierno del Dr. Alejandro Toledo, el sector tuvo que reordenarse de acuerdo a los lineamientos de política educativa presentados durante la administración del Ministro de Educación Nicolás Lynch (2001-2006),

---

<sup>263</sup> Acuerdo Nacional, 2002: Décima Política de Estado.

*los lineamientos del “Programa Nacional de Emergencia” (2004) y los lineamientos que se publicaron para el 2004-2006<sup>264</sup>.*

Se aprobó la Ley N° 28044 General de Educación, que contó con el consenso de todos los grupos políticos. Bajo esa Ley se redefinió una nueva relación entre el Estado y la sociedad frente a la educación. Mientras que el Estado asumió un papel normativo, regulador y compensador, la sociedad tuvo derechos y deberes para contribuir a mejorar la calidad de la educación. Se establecieron diferentes mecanismos y espacios de participación de la sociedad que apostaron por la autonomía de la institución educativa.

La Ley se inscribió en el marco de descentralización y ofreció un promisorio camino para involucrar a la comunidad educativa en la gestión educativa para garantizar la calidad y equidad de la educación<sup>265</sup>. La ley está centrada en un nuevo modelo de relación entre Estado y sociedad en el que ambos asumen responsabilidades específicas frente a la educación<sup>266</sup>

Asimismo, se creó el Consejo Nacional de Educación que si bien ha pasado por momentos de confrontación y resistencias dentro del Ministerio de Educación (con algunas administraciones), ha tenido suficiente apertura para desarrollar acciones positivas respecto a los lineamientos de política educativa. El Consejo, por mandato del Ministerio de Educación, elaboró el Proyecto Educativo Nacional; asimismo, participó en el Pacto Social de Compromisos Recíprocos por la Educación (aprobado el 4 de mayo del 2004) en el marco del Foro del Acuerdo Nacional. Fueron cuatro los puntos del Acuerdo: 1) Movilización Nacional por aprendizajes de calidad; 2) Estrategia de Desarrollo Profesional Docente; 3) Moralización del Sector Educación; y, 4) Financiamiento de la Educación.

---

<sup>264</sup> En esa última administración se señalaron 9 políticas educativas : Programa de Emergencia, Revaloración del Ministerio, Transparencia y Moralización, Aplicación de la Ley de Educación, Descentralización, Política Pedagógica Nacional, Financiamiento Prioritario, Proyecto Educativo Nacional.

<sup>265</sup> Respecto a la descentralización educativa, desde el Ministerio se elaboró el Plan Quinquenal de Transferencia de Educación y el Plan Anual, sin embargo el sector todavía no cuenta con una propuesta que defina el rol que cumple el Ministerio en el proceso de descentralización.

<sup>266</sup> Consejo Nacional de Educación. Pacto social de compromisos recíprocos por la educación. El Comercio, Lima, suplemento 2004.p.3

En el marco del Pacto Social de Compromisos Recíprocos por la Educación se puso en debate la propuesta de la Carrera Pública Magisterial, para posterior promulgación. No obstante, el tema de la Movilización Nacional por Aprendizajes de Calidad fue dejado de lado. *Fue importante considerar la formación permanente de los formadores.* (Capella, 1999:3).

Durante ese Gobierno se desarrolló el *PROGRAMA HUASCARÁN*<sup>267</sup> que pretendió dotar de computadoras a todos los Centros Educativos del país y desarrollar innovaciones pedagógicas por medio de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC). Desde el Ministerio de Educación se procuró el desarrollo de planes y programas educativos tanto con la modalidad presencial así como a distancia, con la finalidad de contribuir al mejoramiento de la calidad de la educación peruana. Reconocemos que este Programa no fue concebido como un proyecto a largo plazo, se implementó sin previo diagnóstico, es decir se implementó por ejemplo en lugares en donde no existía luz eléctrica, o en Centros Educativos cuyo personal nunca había sido capacitado para el manejo de las mismas, por otro lado el Programa no incluyó a la Biblioteca escolar como elemento importante dentro del proceso educativo. Las computadoras fueron instaladas en un ambiente llamado Centro de Cómputo, pero solo las utilizaron el Director y algunos profesores. *En una primera etapa, el Programa no funcionó debido a que no se consideró a la Biblioteca escolar, y por otro lado no hubo un programa de capacitación dirigido a los docentes y alumnos*<sup>268</sup>.

En la segunda etapa del Proyecto se realizaron actividades de sensibilización a Directores, capacitaciones a docentes bibliotecarios y docentes de Aulas de Innovación Pedagógica Huascarán (DAIP), a fin de dinamizar el acceso a los recursos de información educativa mediante acciones coordinadas

---

<sup>267</sup> El Programa Huascarán fue creado por R.S N° 067-2001-ED con el propósito de contribuir al mejoramiento de la calidad educativa.

<sup>268</sup> El sistema educativo público y privado se encuentran muy lejos de alcanzar los estándares mínimos de calidad a pesar de los esfuerzos y avances realizados en el sector. Esta situación es reflejo de un conjunto de problemas a nivel macro social que nuestro país ha venido atravesando en las últimas décadas y que responden a factores políticos y económicos, sociales y culturales, tales como la inestabilidad de la democracia, la pobreza estructural, la falta de una identidad, el centralismo, la burocracia, la exclusión entre otros.

con las ALPH en temas de registro, preservación, difusión y mejor aprovechamiento de los recursos en diversos soportes. Es decir, se realizaron campañas de promoción sobre la integración de las TIC en los servicios que brinda la biblioteca a la comunidad educativa escolar.

El Proyecto Huascarán capacitó a 750 Docentes Bibliotecarios, a DAIP de 500 instituciones educativas de diferentes regiones de nuestro país en temas sobre la organización y gestión de los recursos educativos con TIC (generación de bases de datos con metadatos estandarizados) orientados a automatizar el acceso a dichos recursos para su mejor aprovechamiento.

*Asimismo, se preparó un software de Gestión de Biblioteca Digital Huascarán, cuya alimentación demandó la participación de todas las Instituciones Educativas capacitadas para lograr un fondo bibliográfico escolar contextualizado. Por otro lado, se encuentra en preparación el Catálogo Nacional Escolar, labor que se realiza en coordinación con la Biblioteca Nacional del Perú y que promueve la participación de las Instituciones Educativas<sup>269</sup>.*

*El año 2003 se declaró la Emergencia del Sistema Educativo Nacional, por Decreto Supremo N° 021-2003-ED, debido especialmente a la baja calidad de enseñanza, falta de motivación hacia la lectura entre otros puntos. Según lo señaló el Informe PISA<sup>270</sup> (2003) de UNESCO, el Perú ocupó el último lugar con relación a otros países en materia de comprensión lectora. PISA evaluó en qué medida los estudiantes de 15 años, próximos al final de la educación secundaria, habían adquirido algunos conocimientos y aptitudes que son esenciales para una participación plena en la sociedad mostrando evidencias sobre su desempeño en lectura, matemáticas y ciencias.*

Los resultados evidenciaron el bajo nivel de aptitudes de lectura, el 54% de estudiantes se ubicó por debajo del nivel más elemental de alfabetización

---

<sup>269</sup> Ministerio de Educación. Aprovechamiento de las TIC en el aula. Disponible en: <http://www.huascarán.gob.pe/web/visitante/docentes/primaria/articulos> [Consultado el 13 de abril de 2012].

<sup>270</sup> PISA: Programme For International Student Assessment = Programa de Evaluación de Estudiantes de la OCDE Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico.

lectora. La mayoría de estudiantes peruanos que cursaban la secundaria no fueron capaces de comprender lo que leían y tuvieron limitadas posibilidades de emplear la lectura como una herramienta de aprendizaje y desarrollo personal. Hace falta un estudio que permita diagnosticar la realidad educativa en su conjunto, es decir, no solo conocer al alumno sino también las aptitudes y las competencias de los maestros y directores.

Ante esta situación, lo más destacado del Gobierno de Alejandro Toledo fue la aprobación de la Ley de Democratización del Libro y de Fomento de la Lectura<sup>271</sup> que planteó el desarrollo de políticas que permitirían el acercamiento de la población peruana al libro y la lectura. Entre los principales objetivos de la Ley destacan:

- *Crear conciencia pública del valor y función del libro como agente fundamental en el desarrollo integral de la persona, en la transmisión del conocimiento, en la afirmación de la Identidad Nacional en la difusión cultural y en la promoción y estímulo de la investigación científica y social.*
- *Democratizar el acceso al libro y fomentar el hábito por la lectura.*
- *Favorecer el Sistema Nacional de Bibliotecas y conservación del Patrimonio Bibliográfico y Documental de la Nación<sup>272</sup>.*

Los beneficiarios de la Ley eran los autores, los lectores, las bibliotecas, los editores de libros, los que intervienen en la actividad editorial, los libreros, librerías, importadoras y distribuidoras de libros y productos editoriales afines, con esa Ley se creó PROMOLIBRO como órgano consultivo del Ministerio de Educación y en cuyas funciones encuentran:

---

<sup>271</sup> Ley N° 28086 aprobada el 10 de octubre del 2003.

<sup>272</sup> El patrimonio bibliográfico y documental está conformado por los libros, publicaciones seriadas, audiovisuales y demás información producida y registrada en diversos soportes, ya sea de autores nacionales, o de autores extranjeros sobre temas colombianos, publicados en primera o posteriores ediciones y producidos en el país o en el exterior, en primera o posteriores ediciones, que están bajo custodia de las bibliotecas patrimoniales, centros de documentación, colecciones personales, entre otros, por haber sido recibidos en virtud de disposiciones como el depósito legal o a través de mecanismos como el canje, la compra, la donación u otras formas de adquisición.



- *Proponer los planes y programas dirigidos a la promoción del libro y el fomento de la lectura, y al desarrollo de la industria editorial nacional.*
- *Fomentar el hábito por la lectura en los estudiantes de educación básica, en coordinación con el Ministerio de Educación.*
- *Promover que las Bibliotecas públicas y Privadas implementen materiales de lectura en Sistema Braille y otros elementos técnicos que permitan la lectura a personas con discapacidad<sup>273</sup>.*

Lo destacable de la Ley del Libro fue la creación, en la Biblioteca Nacional, del Fondo Nacional de Democratización del Libro y del Fomento de la Lectura FONDOLIBRO<sup>274</sup>. *Entre otras medidas a la Promoción del Libro y el Fomento de la Lectura se destaca: la implementación de bibliotecas de acceso público en dependencias estatales, como las municipalidades y el fomento del libro en medios de comunicación estatales<sup>275</sup>.*

La promulgación del Reglamento de la Ley del Libro fue un acto sin precedentes en la historia de la actividad editorial en el Perú y un paso clave en la democratización del acceso a la cultura, esa ley esperó 25 años desde su formulación. Apuntó desde la perspectiva del Estado a un diálogo con todas las instancias de la sociedad para tomar conciencia sobre el valor del libro y la lectura, trabajar en todos los campos, con la familia, la comunidad, la escuela, las universidades, las organizaciones vecinales, las municipalidades, las organizaciones no gubernamentales, las empresas, las autoridades, los docentes etc.

*“Este reglamento, que no es perfecto, está abierto para hacerlo perfectible, y busca el consenso en el Congreso. Nada está cerrado. Si hay sugerencias que*

---

<sup>273</sup> LEY 27050 que tiene por finalidad establecer el régimen legal de protección, de atención de salud, trabajo, educación, rehabilitación, seguridad social y prevención, para que la persona con discapacidad alcance su desarrollo e integración social, económica y cultural, previsto en el Artículo 7 de la Constitución Política del Estado.

<sup>274</sup> Destinado a financiar los programas y acciones de promoción y difusión del libro y productos editoriales afines, así como el fomento de la lectura.

<sup>275</sup> Es la primera vez en la historia Republicana del Perú que se dictaron medidas a favor del libro, la lectura y la biblioteca, y es tarea de todos los peruanos contribuir para que esta Ley se cumpla en todos los estamentos : escuela, universidad, municipalidad y comunidad en general.

*puedan mejorarlo, bienvenidas sean*<sup>276</sup>. Ese documento, que estableció beneficios tributarios a autores y editores peruanos, propuso también una explícita política de promoción de la lectura y su desarrollo en todas las instancias: niños, jóvenes y adultos; en los hogares, escuelas, universidades, oficinas, en el campo, en la ciudad, etc.

El reglamento, que complementó la Ley del Libro promulgada también en Palacio de Gobierno el 11 de octubre de 2003, *hizo explícito el interés del Estado de otorgar impulso a la educación, la cultura y el hábito de la lectura*<sup>277</sup>. Además de los beneficios tributarios que ofreció esa ley, se hizo necesario que se elaborasen políticas arancelarias para la importación de insumos, como papel y tinta, con el fin de producir libros en el Perú. En ese sentido, se debe evitar la piratería que desalienta a los productores e intelectuales peruanos a escribir libros.

Los beneficios tributarios referidos a la devolución del IGV por adquisiciones e importaciones de bienes de capital, materia prima, insumos, y servicios de pre-prensa electrónica y gráficos se aplicarían a las facturas que superasen los ocho mil 425 nuevos soles o 0.5 UIT por IGV. La devolución del IGV consideró la fecha de promulgación de la Ley del Libro (octubre de 2003).

Este documento incluyó el registro de proyectos editoriales, la formación del Consejo Nacional de Descentralización del Libro y de Fomento de la Lectura (PROMOLIBRO) y el Fondo Nacional de Democratización del Libro y de Fomento de la Lectura (FONDOLIBRO). Estipuló la reglamentación de los beneficios tributarios que otorga la ley (crédito tributario por reinversión, reintegro tributario, exoneraciones y fondos editoriales), la reglamentación de las medidas de protección (reprográficas, destino de los libros y productos editoriales decomisados), así como disposiciones transitorias y complementarias.

---

<sup>276</sup> Discurso pronunciado por el presidente Alejandro Toledo, en un acto histórico para la industria editorial, el Reglamento de la Ley del Libro. En su discurso el Dr. Alejandro Toledo pidió a los autores que estén preparados para ser competitivos en calidad y precios en un mundo globalizado, e invocó a los lectores a dar preferencia a los autores y editores peruanos, no por puro nacionalismo, sino por la calidad de sus trabajos.

<sup>277</sup> Este reglamento propuso como uno de sus instrumentos básicos de acción, la elaboración de un Plan Nacional del Libro y la Lectura. Éste conjuga metas, tiempos y recursos en una estrategia de corto, mediano y largo plazos, en la cual se prevé la formación de comisiones coordinadoras regionales con la intervención de los actores locales.

Importante indicar que PROMOLIBRO posee una estructura gradual y descentralizada, con el fin de que la comunidad participe activamente en la promoción de la lectura y acceso al libro y de esa manera promover el gusto por la lectura a través de actividades desarrolladas en todos los espacios de la comunidad. A su vez FONDOLIBRO requirió, en un inicio, de los fondos provenientes del Estado y deberá intervenir paulatinamente en su constitución la Cooperación Internacional y fondos privados. El 40% de los recursos de FONDOLIBRO potenciarán el Sistema Nacional de Bibliotecas. Similar porcentaje se otorgará a PROMOLIBRO. El 20% restante se orientará acciones de registro y evaluación de los proyectos editoriales<sup>278</sup> tarea correspondiente a la Biblioteca Nacional del Perú (BNP)<sup>279</sup>.

Para el desarrollo de las actividades educativas en el Año Escolar (2004), se realizaron dentro del marco de la Ley General de Educación N° 28044, del proceso de descentralización y de la Emergencia del Sistema Educativo Nacional, declarada por Decreto Supremo N° 021-2003-ED, que facultó al Ministerio de Educación para que adopte las medidas que resulten necesarias; de conformidad con lo dispuesto en la Ley General de Educación N° 28044, Ley de Bases de la Descentralización N° 27783, Decreto Ley N° 25762 Ley Orgánica del Ministerio de Educación y sus Reglamentos, aprobados por Decretos Supremos N° 51-95-ED y N° 002-96-ED y el Decreto Supremo N° 021-2003-ED, que declaró en Emergencia el Sistema Educativo Nacional.

Se aprobó la “Directiva para el Año Escolar (2004)” y se dio *Orientaciones para el Desarrollo de las Actividades en las Instituciones Educativas*<sup>280</sup>, que comprendió cinco (05) numerales en romano, que formaron parte de la presente Resolución; destaca el numeral (4.19.8) en el que se señaló que el Centro de

---

<sup>278</sup> El Fondo será administrado por la Dirección Nacional de la Biblioteca Nacional del Perú, quien informará periódicamente al Consejo Nacional de Descentralización del Libro y del Fomento de la Lectura.

<sup>279</sup> Los libros incautados serán entregados a la Biblioteca Nacional del Perú y la distribución se realizará por medio del Sistema Nacional de Bibliotecas, con consentimiento escrito de los autores y titulares de los derechos. En ningún caso dichos ejemplares podrán ser comercializados.

<sup>280</sup> La creación de las instituciones educativas públicas corresponde a las Direcciones Regionales de Educación (DRE), en coordinación con las Unidades de Gestión Educativa Local (UGEL).

*Documentación y Recursos Educativos*<sup>281</sup> incentiva el hábito por la lectura desde las bibliotecas de los Centros Educativos Huascarán; apoya, también en la organización y automatización de los recursos de información educativa de las Bibliotecas escolares y promueve la alfabetización informacional en toda la comunidad educativa. Una política educativa pensando el siglo XXI, en donde el apoyo a la infraestructura es lo principal, se busca que cada Institución Educativa cuente con una unidad de información diferente a la biblioteca tradicional, es decir con acceso a las TIC y la sensibilización en el tema ALFIN.

La UNESCO ( 2005) expresa que *la Alfabetización Informacional empodera a las personas en todos los ámbitos de su vida para buscar, evaluar, usar y crear información efectivamente para alcanzar sus metas personales, sociales, ocupacionales y educativas*. La Sociedad de la Información exige que las personas aprendan a hacer, a ser, a convivir, ello implica que para alcanzar un nivel de vida plena debe no sólo aprender a leer y escribir sino también a analizar, comentar, criticar, utilizar de la mejor manera la información.

El 4 de julio de 2006 se aprobó la Directiva sobre Normas para la Organización y Aplicación del Plan Lector<sup>282</sup> en las Instituciones Educativas de Educación Básica Regular, la Dirección Nacional de Educación Básica Regular norma la gestión pedagógica en las instituciones educativas y programas de Educación Inicial, Primaria y Secundaria en coordinación con las Instancias de Gestión Educativa Descentralizada.. *El PLAN LECTOR* fue la estrategia pedagógica básica para promover, organizar y orientar la práctica de la lectura en los estudiantes de Educación Básica Regular. Consistió en la selección de 12 títulos que estudiantes y profesores debían leer durante el año, a razón de uno por mes.

---

<sup>281</sup> Concepto que se implantó desde el Ministerio de Educación a partir del año 2004, es decir, una Biblioteca escolar equipada, funcional y flexible.

<sup>282</sup> La Ley N° 28044, Ley General de Educación, define al Ministerio de Educación como un órgano del Gobierno Nacional, que dentro de sus funciones comprende la formulación de normas que regulan las actividades de educación, cultura, deporte y recreación, y que dentro del marco de los objetivos del programa de Emergencia Educativa se programó la ejecución de acciones orientadas al desarrollo de las capacidades comunicativas como ejes transversales a todas las áreas del currículo y como aprendizaje clave para acceder a múltiples saberes en otros campos.

#### 4.2.4.10 Segundo gobierno de Alan García Pérez

Con la experiencia de su primer Gobierno, Alan García llega de nuevo al poder en el (2006), junto a su Gabinete revisó, analizó y planteó los principales lineamientos de lo que sería la política educativa de su segundo gobierno<sup>283</sup>. *Entre los más importantes anuncios se encuentra la descentralización educativa a través de la municipalización de la educación primaria*<sup>284</sup>, un tema nada novedoso pues la propuesta data desde inicios de la República. En el gobierno de José de La Mar (mayo de 1828), mediante Resolución Suprema se transfirieron los colegios a las Municipalidades, lo que ocasionó un grave problema, porque los gobiernos locales no estaban preparados para asumir responsabilidades mayores.

Mariátegui menciona en el ocaso del siglo XIX, sobre la descentralización que en apariencia realizaban los gobiernos de turno que *“de lo que se trata es reducir o suprimir la responsabilidad del poder central en el reparto de los fondos disponibles para la instrucción y la viabilidad”*<sup>285</sup>. En efecto, pareciera ser que el Estado peruano quería eludir una responsabilidad que le compete como es garantizar una educación incluyente para todos sin distinción alguna y en todo el territorio nacional.

La municipalización de la educación presenta tres etapas claramente definidas, *que son de iniciación (2007-2008), expansión (2009- 2010) y generalización (2011-2015), las que se realizarían en forma gradual y por etapas*<sup>286</sup>. Siguiendo esta idea y sin consultar a los gobiernos regionales y locales, se seleccionaron 56 municipalidades distritales de las 26 regiones del país. Sin embargo, de este grupo solo participaron 46, renunciaron 10 y apenas

---

<sup>283</sup> D.S.078-2006-ED. Aprueba el plan piloto de municipalización de la educación transfiriendo a los municipios los recursos financieros, infraestructura, personal docente y administrativo de educación inicial y primaria. GR coordina con el CND

<sup>284</sup> La Municipalización de la Educación propuesta por el gobierno aprista tiene como objetivo el evadir y trasladar la responsabilidad en el financiamiento, diseño y ejecución de la gestión educativa a los gobiernos locales.

<sup>285</sup> Mariátegui, José Carlos, 7 Ensayos de Interpretación de la Realidad Peruana. El Proceso de la Instrucción Pública. Lima: Empresa Editora Amauta. p. 77

<sup>286</sup> Decreto Supremo 078-2006-PCM Autorizan al Ministerio de Educación con la participación de las Municipalidades, llevar a cabo un Plan Piloto de Municipalización.

13 fueron los municipios acreditados al finalizar esta primera etapa del proyecto, lo que sin lugar a dudas, consistió un rotundo fracaso.

El Plan de Municipalización comprendió en su inicio solo al nivel primario, en febrero del 2008 se incorpora el nivel secundario e inicial, ampliándose su cobertura a 134 municipalidades, lo que comprende a cerca de 8000 instituciones educativas en todo el país. Sin embargo, en su corta implementación y desarrollo, ya se han dejado notar algunas inconsistencias y debilidades porque no se tuvo en cuenta por ejemplo las diferencias geográficas, sociales y presupuestales son el nudo central del problema. El gobierno pretende superar este escollo con la implementación del Fondo de Compensación de la Gestión Educativa (FONCOMUGE) que servirá para superar *la inequidad del servicio educativo que permita mejorar la gestión y calidad de la educación en el ámbito local*<sup>287</sup>.

Los objetivos no se cumplen por varios factores, este fondo solo se efectivizará en los “*distritos de menores recursos*”<sup>288</sup> que participen del plan de municipalización de la educación. Como se ve, no es ni siquiera para todos los municipios incluidos en el Plan de Municipalización, por otro lado un aumento de la burocracia y falta de capacidad técnica para gestionar, de parte de los municipios, a la educación. Asimismo, estas facultades a los municipios, son fuente de clientelaje político.

*Los municipios deben cumplir un rol de coordinación y apoyo en las labores de infraestructura, material educativo, entre otros*<sup>289</sup>. En la actualidad, son 33 los municipios distritales que se encuentran acreditados en el Plan Piloto de Municipalización, estas son: Municipalidad de Surquillo, La Molina, Los Olivos, Surco, Miraflores (Lima); Pacarán, Imperial (Cañete); Bellavista (Callao); Las Piedras (Madre de Dios); Carumas (Moquegua); Corrales, San Jacinto (Tumbes);

---

<sup>287</sup> Resolución Vice Ministerial N° 0046–2008-ED Aprueban la declaración de viabilidad técnica y funcional del Plan Piloto de Municipalización de la Gestión Educativa.

<sup>288</sup> Decreto Supremo 036-2007-PCM Aprueban el Plan Anual de Transferencia de Competencias Sectoriales a los Gobiernos Regionales y Locales, el cual incluye la gestión de los establecimientos educativos.

<sup>289</sup> RM N° 0379-2008-ED. Incorporan 88 municipalidades “Voluntarias”.

Amarilis (Huancayo); Motupe (Lambayeque); Paucartambo (Pasco); Huaraz, Independencia (Huaras); Cerro Colorado, Paucarpata (Arequipa); Chinchao (Huánuco); Chincha, Chincha Baja (Ica); Olmos (Lambayeque); Belén, San Juan Bautista (Maynas, Loreto); Juan Guerra, Morales (Tarapoto, San Martín); Nueva Requena, Yarinacocha (Coronel Portillo, Ucayali); Simón Bolívar (Pasco); Florencia de Mora (Trujillo, La Libertad); Colcabamba (Tayacaja, Huancavelica); Santa Rosa de Ocopa (Concepción, Junín).

Se faculta a los municipios a diseñar, ejecutar y evaluar los proyectos educativos de su jurisdicción, contratar a los docentes de las instituciones educativas, Implementar programas de capacitación docente y distribuir el material educativo. Encontramos otro problema, gran parte de los gobiernos locales no están preparados para administrar la educación, no cuentan con Proyectos Educativos Locales (PEL), *lo que hace difícil articular una propuesta o una visión del desarrollo que se engarce a espacios geográficos provinciales o nacionales.*<sup>290</sup>

Por otro lado considerar también el presupuesto de los gobiernos municipales y regionales, quienes cuentan con los ingresos por canon, sobre canon y regalías mineras y que sin embargo poco o casi nada se direcciona para la educación, es decir construcción de colegios, apoyo a los programas de alfabetización, promoción de la lectura, interconexión a las tecnologías. El problema que los presupuestos van dirigidos a la construcción de pistas, veredas, caminos por donde trasladan los minerales y el problema de la educación sigue siendo el mismo.

El Proyecto Piloto de Municipalización no contempla una propuesta de modelo pedagógico ni considera una estructura organizativa del sistema educativo en el que se definan el papel de los gobiernos municipales, regionales y de las *Unidades de Gestión Educativa Local* (UGEL). No contempla un sistema de atención de la diversidad y heterogeneidad cultural tampoco se nota

---

<sup>290</sup> Decreto Supremo N° 049-2008-PCM Aprueban Transferencia de Competencias Sectoriales a los Gobiernos Regionales y Locales del año 2008

preocupación alguna por la gestión pedagógica, educativa, el fortalecimiento de la institucionalidad local y la mejora del aprendizaje en los educandos.

Siguiendo con las obras del segundo Gobierno de García señalamos que importante y novedoso resultó el *programa una laptop por niño que provee de computadoras personales a estudiantes de primaria en zonas rurales*<sup>291</sup> sin embargo la planificación no dio resultados y los niños si bien aprendieron a utilizar las laptop también se apropian de estos instrumentos al punto de llevarlo a su hogares y no devolverlos a la institución educativa, o devolverlos sin uso, creando algunos problemas que no han sido tan fácil de resolver.

Preocupación por los maestros se dio a través de El Programa Nacional de Movilización por la Alfabetización PRONAMA, el Programa Nacional de Formación y Capacitación Permanente de maestros PRONAFCAP y una serie de medidas vinculadas con la política docente, entre las cuales resaltan la promulgación de la nueva Ley de la Carrera Pública Magisterial (2007), la mejora de infraestructura de 47 Grandes Unidades Escolares o los llamados “Colegios Emblemáticos”<sup>292</sup> a nivel nacional (2009) y la creación del Colegio Mayor Secundario Presidente del Perú (2010) para estudiantes destacados de los Colegios Emblemáticos.

En el Gobierno de Alan García se plantea la necesidad de contar con un Proyecto Educativo Nacional en concordancia con la Ley General de Educación (artículo 7) y al compromiso asumido por el Foro del Acuerdo Nacional. Esta propuesta debatida en todas las regiones del país contó con la participación de maestros, autoridades regionales, educativas y de otros sectores, así como empresarios y productores, profesionales de diversas especialidades, líderes de opinión, jóvenes, dirigentes de organizaciones sociales y del mundo de la cultura.

---

<sup>291</sup> Espacio geográfico que se caracteriza por la inmensidad de espacios verdes que la componen y que por esta razón está destinada y es utilizada para la realización de actividades agropecuarias y agroindustriales, entre otras.

<sup>292</sup> Centros educativos cuyos componentes pedagógicos son compatibles con lo que es su patrimonio arquitectónico, académico, tecnológico (computadoras, laboratorios) y cultural, también se considera el sentimiento de pertenencia que uno siente por su alma máter.



La metodología utilizada ha permitido revisar, criticar y aportar al texto numerosas organizaciones sociales de base y asociaciones civiles, así como medios de comunicación. La propuesta se ha nutrido también de las opiniones informadas de instituciones y expertos nacionales e internacionales, habiéndose tomado en cuenta propuestas educativas formuladas en otros espacios institucionales y gremiales, como el proyecto educativo del SUTEP o los planes de gobierno de los diferentes partidos políticos.

Es importante destacar que se ha tomado en cuenta los diversos planes con vinculaciones con la educación: el Plan Nacional de Acción por la Infancia, Plan Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación Tecnológica, Plan Nacional de Competitividad, el Plan Nacional de Reparaciones en Educación, las Medidas de Urgencia de la Mesa de Concertación para la lucha contra la pobreza, el Plan Nacional de Derechos Humanos, el Plan Nacional de Descentralización, los Lineamientos de Política Nacional de Juventudes, entre otras iniciativas.

Para el Consejo Nacional de Educación:

El Proyecto Educativo Nacional es un instrumento tanto para la formulación y ejecución de políticas públicas, como para la movilización ciudadana<sup>293</sup>.

Efectivamente el Proyecto Educativo Nacional promueve la formulación y ejecución de políticas públicas encaminadas a apoyar las iniciativas educativas con mira a cambiar el rostro social, es decir incluir a todos los ciudadanos sin distinción de sexo, raza, ideología, religión, residencia etc.

El Ministerio de Educación a través del *Consejo Nacional de Educación*<sup>294</sup> propone al país seis cambios fundamentales, veinte políticas educativas prioritarias y un conjunto de metas al 2021. Todas ellas buscaban poner en

---

<sup>293</sup> CONSEJO NACIONAL DE EDUCACIÓN.(2007). Proyecto Educativo Nacional al 2021: La educación que queremos para el Perú. p. 2

<sup>294</sup> El Consejo Nacional de Educación (CNE) es un órgano técnico, especializado, consultivo y autónomo, adscrito al Ministerio de Educación- MED, que tiene como finalidad aportar en la formulación, concertación, seguimiento y evaluación del Proyecto Educativo Nacional, las políticas y planes educativos de mediano y largo plazo y las políticas multisectoriales que contribuyen al desarrollo de la educación, en coordinación con el Ministerio de Educación. Promueve acuerdos y compromisos a favor del desarrollo educativo del país a través del ejercicio participativo del Estado y la sociedad civil.

marcha un proceso de transformación a gran escala de la educación en el Perú, era necesario avanzar como país en objetivos de desarrollo, de consolidación democrática y de integración social.

El Consejo Nacional de Educación planteó el logro de seis cambios fundamentales en el quinquenio:

- *Elevar la calidad de la educación pública en las regiones y zonas de mayor pobreza*<sup>295</sup>. Cerrar brechas de desigualdad en educación en las provincias más pobres, garantizando el buen inicio en la vida mediante la satisfacción de las necesidades educativas, de supervivencia y desarrollo de los niños de 0-3 años, elevando sustancialmente la calidad y equidad educativa en el período preescolar y la primaria pública, así como en la educación secundaria rural, superando la repitencia y el abandono que afecta a los más pobres y asegurando una educación básica alternativa eficaz y de calidad para jóvenes excluidos del sistema educativo regular.

- *Avanzar hacia una nueva educación básica eficaz, intercultural y moderna en todo el país*. Crear un sistema nacional descentralizado de asistencia técnica y estímulo a las buenas prácticas pedagógicas y de gestión de las instituciones educativas, asegurando acompañamiento, recursos tecnológicos y bibliográficos de calidad a la escuela pública y concertando con diversos actores educativos estándares nacionales y regionales en áreas prioritarias de aprendizaje, dando continuidad y ampliando la evaluación nacional de logro de aprendizajes a cargo de un Instituto Nacional especializado, técnico y autónomo.

- *Sentar las bases de una nueva docencia para la educación pública*. Fortalecer con prioridad la calidad de la formación y el desarrollo profesional de los docentes en servicio, mediante el establecimiento de criterios consensuados de buen desempeño profesional, de un programa descentralizado de formación en servicio y de nuevos mecanismos de certificación o especialización docente, junto con la implementación de una nueva Carrera Pública Magisterial, así como

---

<sup>295</sup> Consejo nacional de Educación.(2006). Hacia un Proyecto Educativo Nacional. Políticas y metas prioritarias 2006 – 2011 (PREAMBULO)

de la acreditación de instituciones formadoras a cargo de un instituto nacional autónomo.

- *Lograr un presupuesto suficiente y una gestión eficaz y honrada de la educación.* Incrementar el presupuesto de educación hasta llegar al 6% del PBI e invertirlo con equidad, calidad y eficiencia, según las prioridades de los Proyectos Educativos Regionales y el PEN. Fortalecer la descentralización de la gestión del sistema educativo otorgando mayores atribuciones y capacidades a las instituciones educativas y acelerando la transferencia de competencias a los gobiernos regionales y locales; impulsar un Plan nacional descentralizado de moralización del sector educación en todas sus instancias de gestión

- *Iniciar la articulación de la educación superior al desarrollo regional y nacional.* Impulsar una reforma de la educación superior que eleve su nivel de producción de ciencia y tecnología, en el marco del Plan Nacional de Ciencia y Tecnología de CONCYTEC, racionalizando a la vez la oferta nacional y regional de formación profesional de la educación superior; creando un sistema nacional de acreditación de excelencia en la educación superior; y reformando la estructura de gestión de la educación superior, para asegurar su articulación con las necesidades de desarrollo del país.

- *Movilizar Municipios y medios de comunicación a favor de la educación.* Promover programas municipales de apoyo a la educación ciudadana, que enfatizan la participación democrática de los vecinos y la promoción de lectura en la comunidad, así como la promoción de la vida buena de niños y jóvenes; así como convocar el apoyo de los medios masivos de información y difusión a la educación, que contribuya al logro de los objetivos de esta Agenda, del Proyecto Educativo Nacional, y de los Proyectos Educativos Regionales.

Ninguna política será posible sin participación ciudadana, así una educación transformada es indispensable para la democracia pues formará ciudadanos alejados de las prácticas y valores que hacen posible el autoritarismo, la exclusión y la violencia. En el Perú necesitamos de modelos propios para desarrollar la educación básica a fin de impulsar la vida democrática

al moldear personalidades autónomas, con iniciativa y conscientes de los derechos propios y ajenos. No olvidemos que la educación contribuye como primera experiencia de los peruanos sobre la verdad, el valor de las leyes, el diálogo, la identidad, etc. y que se dan como prácticas pedagógicas y formas de convivencia renovadas. La educación debe ayudar también a construir un país más equitativo con políticas educativas ayuden a las personas a satisfacer mejor sus necesidades y ejercer mejor sus derechos.

Basadre (1960) expresó:

No podemos, por cierto, curar de un solo trazo deficiencias arraigadas, satisfacer totalmente necesidades angustiosas o recuperar, en uno o dos años, o en unos cuantos años, el tiempo perdido o malgastado, o no integralmente empleado por generaciones anteriores, cuyos esfuerzos constructivos por otra parte, no debemos ni podemos desconocer sino, por el contrario, necesitamos reconocer y honrar. Urge que podamos educar no solo a niños adolescentes y analfabetos adultos, sino también a nuestra opinión pública y a nuestras clases y sectores dirigentes y a estos últimos para que comprendan y se resignen a que los problemas educativos sean estudiados, confrontados y abordados técnicamente y en forma adecuada y a largo plazo (p.57)

Con el desarrollo de políticas educativas estaremos contribuyendo con la educación universal de calidad que favorecerá el mejor rendimiento económico de nuestra sociedad al promover la adquisición de saberes nuevos y la recuperación y revaloración del saber propio, la innovación, el manejo eficiente de los recursos y la capacidad de adaptación a entornos cambiantes. Ningún país puede aspirar al éxito en la sociedad mundial de hoy con la escasa inversión en educación y en promoción de la investigación y la innovación que mantiene el Perú.

Importante señalar que, junto con la investigación, la educación peruana tiene otras tareas básicas pendientes de cumplimiento como asegurar un dominio adecuado de las destrezas fundamentales y fomentar actitudes creativas hacia la vida productiva tales como autonomía, capacidad de iniciativa y de liderazgo, aptitudes para el trabajo en equipo, disciplina, práctica de valores e identidad entre otras. Aprendamos de Jorge Basadre quien expresa su firme convicción de mejorar la educación considerando “*Que la educación verdadera debe implicar la formación integral de la persona humana, dentro de las correspondientes circunstancias históricas, geográficas y sociales como medio para que logre ella una existencia signa, eleve su nivel de vida y se convierta en un elemento útil dentro de la sociedad*”. (Basadre, 1960: 51)

Efectivamente las sabias palabras de Basadre nos llevan a analizar la educación como el principal problema del Perú y que en definitiva para contribuir con su desarrollo tenemos que presentar propuestas educativas nuevas y creativas, con enorme efecto multiplicador y con el uso de tecnologías que tengan gran cobertura y que potencien las limitadas capacidades docentes que exhiben la mayoría de los profesores peruanos. Este es el reto para el inicio del siglo XXI tanto para el Estado así como para los profesionales de la educación y también no olvidemos a la sociedad civil como parte integrante de este proceso que exige voluntad política.

#### 4.2.4.11 Gobierno de Ollanta Humala

El presidente Ollanta Humala ratificó la decisión del Gobierno de apoyar la educación de los jóvenes peruanos de menos recursos y, en ese marco, destacó la importancia del programa *Beca 18*<sup>296</sup>, que contribuye a cumplir dicho objetivo. En el 2012 el programa apoyó a 5,000 becarios, mientras que el presente año la cifra aumentará a más de 10,000.

Los avances del Proyecto Educativo Nacional a un año de Gobierno se pueden notar en algunas obras como la inclusión a nivel nacional más de sesenta mil niños a la educación inicial, *especialmente de las zonas más pobres, zonas andinas y amazónicas*<sup>297</sup>. Para cerrar brechas se viene trabajando para lograr que al 2016, la cobertura de educación inicial, en el ámbito del “*Programa Juntos*”<sup>298</sup>, llegue al 100%. JUNTOS tiene su origen en abril del 2005, cuando mediante la promulgación del Decreto Supremo N°032-2005, de la Presidencia del Consejo de Ministros (PCM), se instituye el Programa de Transferencias Monetarias Condicionadas. Sin embargo, su verdadera génesis puede remontarse varios años atrás, cuando dentro y fuera del país se dieron acuerdos

---

<sup>296</sup> Es un programa del Estado peruano alto rendimiento académico y bajos recursos económicos, puedan acceder y concluir su formación académica técnica y/o profesional en reconocidas universidades e institutos brindándoles oportunidades de desarrollo en el marco de la política de inclusión social que viene implementando el gobierno de Ollanta Humala.

<sup>297</sup> Informe Técnico: Evolución de la pobreza al 2010. Lima: INEI, 2011. p. 28

<sup>298</sup> Programa Nacional de apoyo directo a las personas de escasos recursos económicos.

y manifiestos en el campo del desarrollo social y la lucha contra la pobreza que influyeron directa o indirectamente en la posterior creación de Juntos. *Un primer factor que influyó en la creación del Programa fue sin duda la Declaración del Milenio de las Naciones Unidas, que tuvo lugar en septiembre de 2000, la cual estableció una serie de objetivos y metas de desarrollo y bienestar humano, algunos muy específicos, para ser alcanzados internacionalmente en 2015*<sup>299</sup>

Resaltar que mediante el “*Programa de Rutas Solidarias*” se han entregado bicicletas a los estudiantes para mejorar el acceso a las escuelas alejadas. También se ha puesto a disposición una poderosa plataforma digital de recursos pedagógicos donde alumnos y docentes pueden investigar y comunicarse de un rincón a otro de la patria en tiempo real. Para la zona rural se ha iniciado el programa de redes rurales con casi 1,200 escuelas organizadas en 72 redes en 24 regiones del país, con un enfoque integral que incluye infraestructura, acompañamiento a los docentes, centros de recursos, trabajo con las familias y conectividad a Internet.

Para estudiantes quechuas, aimaras y amazónicos se ha definido una nueva estrategia, que mejora la modalidad de Educación Intercultural Bilingüe (EIB) y comprende un agresivo plan de formación de docentes, de modo que los maestros hablen el idioma y conozcan la cultura de estas poblaciones procurando su inclusión social, tenemos que recuperar y practicar nuestras lenguas originarias que viene desapareciendo en las diferentes regiones del país, y no solo nuestras lenguas sino nuestra cultura y encontrar nuestra verdadera identidad como verdaderos peruanos, la misión de los docentes en el aula tiene que reorientarse con esta propuesta procurando una nueva sociedad peruana.

En el tema de recursos humanos, se está procurando mejores condiciones para los maestros que por años vienen trabajando sin percibir salarios justos, sin medios de enseñanza acorde con el desarrollo científico y tecnológico, es por

---

<sup>299</sup> FRANCKE, Pedro y Armando Mendoza. Perú: Programa Juntos. p. 394. Disponible en: <http://www.juntos.gob.pe/images/noticias/2011/01/Cap200920PERU20PROGRAMA20JUNTOS.pdf>. [Consultado 20 de abril de 2013].

ello que el mensaje del Presidente Humala es claro, *“No obstante, exigimos a los maestros un gran compromiso para con nuestros estudiantes y las metas que como país nos planteamos en educación.”*<sup>300</sup>

El Gobierno de Ollanta Humana se inclinó por la continuidad de modelo económico, la decisión de mantener la estabilidad macroeconómica y la apuesta por la inversión como elemento clave del crecimiento, son los rasgos característicos de este gobierno, podemos agregar también la preocupación por una mayor inclusión social y sin embargo queda pendiente otras reformas y políticas en materia de educación, cultura, documentación e información en general.

Sin duda, las políticas educativas planteadas en Perú a lo largo de la historia siempre han quedado en el papel, la práctica la educación peruana necesita profundas reformas ya que como hemos señalado líneas arriba se ha avanzado en cobertura, infraestructura y logística pero no se ha prestado atención a la calidad de los resultados, a mejorar la calidad de la enseñanza, a elevar *los índices de comprensión lectora*<sup>301</sup>, etc. El desinterés por parte de quienes ha gobernado históricamente el país es notable, un ejemplo de ello se expresa en el hecho que el Perú sea uno de los países de América Latina que menos invierte en educación superior. De otro lado podemos señalar que han proliferado en Perú las universidades empresa o universidades con fines de lucro. *Existe alrededor de cincuenta universidades y un número indeterminado de filiales en todo el país*<sup>302</sup>.

El desigual desarrollo de la educación en Perú nos plantea la necesidad de redefinir los mecanismos de planificación en varios aspectos: la política docente, los cambios en la gestión y la alfabetización. Si bien ha reconocido la importancia

---

<sup>300</sup> Mensaje a la Nación del presidente Ollanta Humala. Disponible en: <http://www.andina.com.pe/espanol/noticia-texto-completo-del-mensaje-a-nacion-del-presidente-ollanta-humala-422187.aspx> . [Consultado el 20 de abril 2013].

<sup>301</sup> Pruebas nacionales e internacionales como el Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA, 2001), el Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo (SERCE, 2006) y las evaluaciones censales entre 2006 y 2009, así lo corroboran.

<sup>302</sup> Según la ANR para el 2007 las universidades privadas cuentan con menos estudiantes que las estatales 57% versus 43%

de una Carrera Pública Magisterial que revalorice la profesión docente y mejore sus capacidades y desempeño, el tema se ha reducido a cuestionadas evaluaciones de docentes en cuya práctica se ha suscitado la desconfianza y poco interés de los docentes.

Por otro lado, los cambios en la gestión pedagógica debiera darse y en el fortalecimiento de la autonomía de las instituciones educativas con políticas de estímulo a la participación que garanticen una mayor calidad y equidad en cada región y localidad. En cuanto a la alfabetización debería ser una prioridad incluir a toda la población, no olvidemos que Perú tiene una población heterogénea que vive en zonas alejadas de la capital (Lima) y que un porcentaje de población aún no sabe leer ni escribir, no tienen acceso a la información ni menos a la tecnología. Las cifras arrojadas en este último censo señalan que la mayor reducción del analfabetismo se logró entre la población femenina, que en 2003 registraba 18.3 % de analfabetismo y ahora solo 10.6, lo que representa una disminución de 7.7 %. En tanto, entre la población masculina el índice se redujo de 7.1 % a 3.6 %, lo que indica un descenso de 3.5 %. La reducción de la población iletrada en las zonas rurales también es mayor, habiéndose logrado descender de 29.8 % (censo de 1993) a 19.7 % (censo de 2007), lo que constituye una disminución de 10.1 %. En las zonas urbanas, el índice de analfabetismo es ahora de 3.7 %, lo que representa un descenso de 3.0 % en relación con la cifra de 6.7 % que se registró en el censo de 1993.

En Perú, la educación del siglo XXI requiere toda una reingeniería, empezando porque se debe tener una clara visión del Perú y sus posibilidades en la inserción de la Sociedad de la Información, es decir, un claro proyecto que permita incluir a todos los ciudadanos a una educación permanente, desde la alfabetización dar oportunidad a la gente para que pueda tener acceso al conocimiento, el cual le va a permitir el ingreso en el sistema productivo y, posteriormente, difundir la información en todos los soportes y tratar de disminuir la brecha que aún no permite asegurar la igualdad de oportunidades, el aumento de la productividad y la adopción de valores democráticos que el país requiere. El hecho de que un ciudadano tenga acceso a la educación y deje el analfabetismo puede significar una buena inversión para el país, ya que un



ciudadano formado e informado contribuye con el desarrollo socioeconómico del país.

Hoy se habla del concepto de multialfabetización, relacionándolo con el concepto de civilización. Esta se traduce, de forma metafórica, en una acumulación del conocimiento humano generado a través de la historia, que se ha ido almacenando en un lugar concreto, como puede ser la biblioteca. Vivimos actualmente en una sociedad caracterizada por la complejidad cultural, una sociedad en la que prima la sobreabundancia de información, que crece de forma exponencial, y en la que se da un hecho sin precedentes: la ignorancia por ese exceso de información, por ello, en estos momentos se exige una mayor complejidad en los procesos de alfabetización del ciudadano.

Tras un recorrido a través de la historia, el alfabetismo siempre ha sido un factor de diferenciación y desigualdad social, siendo los individuos alfabetizados los poseedores del poder, frente a los alfabetizados, víctimas de la marginación y de la exclusión. Citamos a Paulo Freire, quién unió el término de alfabetización al mundo de la banca, destacando la importancia de alfabetizar "*para formar ciudadanos autónomos, cultos y con capacidad crítica para transformar su realidad*"<sup>303</sup>, es decir, ciudadanos alfabetizados plenamente.

Los ciudadanos del siglo XXI necesitamos múltiples procesos alfabetizadores: en lectoescritura, en comunicación audiovisual, en tecnologías digitales, y en información, ya que la cultura actual no se define solo a través del medio escrito, sino con otros muchos lenguajes. Ante esta sobreabundancia de información, y debido a esa multiplicidad en las formas y códigos de comunicación, se destaca la alfabetización en información como fundamental.

De hecho se habla de personas multialfabetizadas, personas cultas de la sociedad actual y que son competentes en todo este tipo de habilidades. Un

---

<sup>303</sup> Bibliotecas Solidarias. Disponible en: <http://bibliotecasolidaria.blogspot.com/2009/09/la-educacion-como-practica-de-la.html> PDF [Consultado el 20 de junio de 2012].

individuo multialfabetizado sabe acceder a la información, transforma la información en conocimiento y sabe cómo transmitir y difundir lo aprendido respetando una serie de valores y normas, usando democrática y éticamente la información.

#### **4.2.5 Políticas educativas y lectura**

A lo largo del último siglo la lectura y escritura han sido promovidas como claves para la consolidación de la democracia, la estabilidad y crecimiento económicos, la armonía social y, más recientemente, para la competitividad en los mercados mundiales. La escuela ha sido promovida como la institución responsable de la educación de nuevos lectores y escritores, que una vez alfabetizados, aprenderán las capacidades básicas necesarias para entrar a la fuerza laboral, la capacitación vocacional o profesional y, eventualmente, acceder al mercado laboral.

Se ha asumido que saber leer y escribir es consonante con el desarrollo económico, social y político, inalcanzable mediante otros métodos. Sin embargo en el Perú no existen políticas educativas encaminadas a formar ciudadanos con opinión crítica, ciudadanos libres intelectualmente, siempre estamos ligados a un programa curricular que encuadra conocimientos y por ende esclaviza a los alumnos con contenidos poco objetivos y sin repercusión social.

Según la prueba PISA, los estudiantes peruanos no entienden lo que leen y por ello ocupamos el último lugar en comprensión lectora, pero vale la pena preguntarnos. ¿Deducimos que la educación peruana es realmente mala? ¿Qué factores han contribuido al bajo índice de lectura? ¿Qué estamos haciendo cada uno de nosotros para apoyar en este tema? Frente a la situación de que niños peruanos salen en los últimos lugares en evaluaciones internacionales en competencias y conocimientos básicos en lectura, escritura y/o ciencias, debemos reflexionar sobre los distintos factores asociados a una cultura de lectura y del conocimiento, y reconocer que nuestra situación no solo se debe a problemas de currículum, materiales educativos o profesores reprobados en evaluación magisterial, sino a la calidad educativa como proceso.

La educación y en particular la lectura, deben ser objetos de investigación científica de la más alta calidad y por consecuencia, las políticas educativas en nuestro país deberían ser enriquecidas por una abundante y reconocida producción científica en temas de educación y lengua escrita. En Perú no existe un diagnóstico real sobre el tema de lectura en todos los espacios de la sociedad, únicamente se ha tomado como muestra a los jóvenes y los adultos leen. Asimismo, habría que preguntarnos si nuestra exigencia de una cultura de lectura de alta calidad está acompañada de una exigencia de medios de comunicación con contenidos de calidad, que promueven y desarrollen una lengua escrita crítica y reflexiva. ¿Tenemos materiales de lectura con sistemas motivacionales modernos?

Lo que tenemos que hacer es fortalecer y mejorar aún más las competencias lingüísticas y conocimientos en las que nuestros estudiantes presentan mejores niveles de dominio, y desarrollar y mejorar las competencias que nuestros estudiantes aun no dominan en niveles lingüísticamente más complejos, trabajando simultáneamente la escritura, la reflexión sobre la lengua, la expresión oral, la observación, la imaginación y la lectura. Todos los esfuerzos deben encaminarse no solo a privilegiar la lectura sino también la escritura y para ello se necesita de políticas que permitan estrategias de desarrollo cultural.

Presentado el panorama, debemos señalar que en el Consejo Nacional de Democratización del Libro y de Fomento de la Lectura (Promolibro), al amparo de lo que le faculta la Ley del Libro, Ley No. 28086, presenta el Plan Nacional del Libro y la Lectura (PNLL), documento que sienta las líneas maestras y las acciones específicas que deberán llevarse a cabo para convertir a la cultura escrita en el elemento fundamental del desarrollo y de la vida solidaria y pacífica. Partiendo de que la lectura es un derecho, el PNLL procura asegurar que todos los peruanos hagan uso de él. Logrando constituir una sociedad de lectores podremos forjar una república de ciudadanos. Una positiva valoración social del libro y de la lectura será la base de un activo compromiso por la democracia.

El 29 de setiembre de 2005 se lanzó el Proceso Nacional de Consulta y

Mesas de Concertación para el Plan Nacional del Libro y la Lectura del Perú, a cargo del Ministro de Educación y Presidente de Promolibro. La convocatoria tuvo una gran recepción, pues a las siete Mesas de Concertación asistieron cerca de un centenar de especialistas representando a más de 60 instituciones públicas y privadas. En dichas Mesas de Concertación se discutieron y plantearon importantes propuestas e iniciativas.

La Misión del Plan Nacional del Libro y la Lectura en Perú es crear todas las condiciones necesarias para permitir que los peruanos, sin ninguna clase de exclusión, puedan acceder al libro y a la lectura, entendidos estos como las principales herramientas de saber y de formación de ciudadanos plenos. Para ello, también se promueve la industria editorial y la ampliación del mercado interno del libro, lo que permitirá la producción de libros a precios accesibles para la mayoría de compatriotas y, por lo tanto, incrementar e intensificar su relación con la cultura escrita.

Según PROMOLIBRO (2006), las metas del PNLL<sup>304</sup> al 2021 son:

- *Incrementar el número de personas de entre 18 y 50 años que lean por lo menos tres libros al año.*
- *Aumentar el número de escolares que lean por placer en, por lo menos, el doble de lo que hoy se registra.*
- *Incrementar el número de bibliotecas públicas de acuerdo a los estándares internacionales (1 biblioteca por cada 60 000 habitantes).*
- *Consolidar la red de bibliotecas populares a nivel nacional.*
- *Constituir una cadena de fomento de lectura, apoyada por la iniciativa privada e instituciones estatales, que empiece en la familia, llegue a la escuela y se expanda en la sociedad.*
- *Profesionalizar la labor de los promotores de lectura incorporándola en diferentes carreras, como educación, bibliotecología, trabajo social, sociología, y otras.*

---

<sup>304</sup> Consejo Nacional de Democratización del Libro y de Fomento de la Lectura. (2006). *Plan Nacional del Libro y la Lectura*. Documento Preliminar. p 13.

El Plan Nacional del Libro y la Lectura buscan constituirse en la base y orientación de una política pública en torno a los temas que le otorgan su razón de ser. Esto es reconocer que si no se involucran comprometidamente los diversos actores sociales, públicos, privados y de la propia sociedad civil, las metas propuestas no podrán cumplirse. Ello implica que cada actor deberá contribuir con sus recursos (de todo tipo: intelectuales, económicos, organizativos y otros) para que la lectura y el libro sean derechos efectivos de toda la colectividad, pues solo así todos y cada uno de los involucrados podrán salir beneficiados. De esta manera, la lectura y el libro son partes de una política pública en tanto constituyen elementos de articulación entre Estado y sociedad.

Si se hace un análisis comparativo de la educación peruana, encontraremos como constante el centralismo controlista, y como variables principales dos ejes que se cruzan, uno ascendente y otro descendente. El ascendente corresponde a la educación estatal gratuita, que se inicia con la primaria y actualmente abarca desde la inicial hasta la superior. El descendente corresponde al financiamiento per cápita, cada vez menor, aunque con un período de bonanza entre los años 1950 y 1960, asociado con el descenso de la calidad de la educación, que está hermanada con el deterioro de las condiciones de vida y profesionales de los docentes. Estos, de ser profesionales autónomos de las clases altas, hacia mediados de siglo su extracción socio-económica han bajado a las clases medias y a fines de siglo los encuentra en el limitado rol de profesores dependientes de la educación.

Esto ha ocurrido porque en lugar de acompañar la expansión de la cobertura educativa con la paralela expansión del presupuesto destinado a la educación para evitar afectar la inversión educativa per cápita, lo que ha ocurrido es que se ha contraído el presupuesto y junto con ello se han reducido las jornadas escolares, se han aumentado los turnos por colegio y el número de alumnos por profesor y se han reducido las remuneraciones docentes.

La desmotivación y poco atractivo de la carrera docente se debilitó como profesión, y a su vez llevó a los docentes a organizarse en un poderoso sindicato único que con el tiempo fue radicalizando sus demandas y protestas. La reacción

de los gobiernos ha sido un creciente silenciamiento de la voz sindical, perdiendo este su capacidad de interlocución con el estado. No sorprende por tanto que a la par que se deterioró la calidad de la educación pública, haya ido creciendo la demanda por educación privada, al punto que a fines de siglo el gobierno busca expresamente que alentar la expansión de la educación privada.

A todo lo dicho se agrega la incapacidad del estado para visualizar, diseñar e implementar un modelo educativo peruano que responda a los requerimientos y posibilidades peruanas, que incluya a los pobladores de todos los rincones del país con equidad, con transparencia. Hemos sido permanentes copiadores de modelos extranjeros y siempre acostumbrados a depender de las prioridades establecidas por los organismos de cooperación técnica y financiera internacionales.

Sin embargo si se hace un análisis al interior del siglo XX, década a década, encontraremos altos y bajos en el financiamiento de la educación, en las propuestas reformistas, en las calidades de los profesores. Es la falta de consistencia y continuidad de las propuestas las que las han debilitado y diluido, con el consecuente deterioro que nos deja a fines de siglo, al que llegamos con un notorio retraso frente a los países líderes y con brechas educativas equivalentes a las que tuvimos a principios de siglo.

No se ha logrado, si quiera se ha intentado implementar una de las fórmulas fundamentales que han logrado hacer despegar la educación de otros países como es la de lograr un Acuerdo Nacional por la Educación para el largo plazo, multipartidario y multisectorial, que garantice un diseño consensual, el adecuado financiamiento y el tiempo de maduración necesario para obtener los resultados esperados. Se necesita la formación de líderes en materia educativa, líderes comprometidos con su país con los valores, con la identidad; personas que tomen las decisiones correctas, que distribuyan los recursos equitativamente, especialistas que desarrollen contenidos curriculares de acuerdo a la realidad de país con objetividad y de forma descentralizada.

Finalmente, diremos que el Perú necesita reformular planes, programas y proyectos encaminados a una reingeniería direccionadas a mejorar la calidad educativa, cuando llegue ese día empezará a cambiar el país.

## **CAPÍTULO V**

### **LEGISLACIÓN DE LAS POLÍTICAS BIBLIOTECARIAS, INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN EN PERÚ**

Es necesario un marco legislativo para aplicar y hacer cumplir los distintos componentes de una política de información y documentación nacional, así como para reglamentar las actividades de los diferentes actores, en los sectores tanto público como privado. La falta de legislación y reglamentación en otras cuestiones como el desarrollo bibliotecario trae como consecuencia la falta de financiación, recursos humanos altamente capacitados y todo esto incide en la baja calidad de los servicios y el no acceso a la información.

Las leyes son aprobadas por los órganos legislativos de cada país y formuladas en términos generales para hacer frente a las necesidades actuales y futuras. Los reglamentos permiten que las autoridades gubernamentales expliciten con mayor detalle cómo hay que interpretar las leyes, aplicarlas y exigir su observancia. Los reglamentos se pueden cambiar con más facilidad que las leyes, y establecen la flexibilidad necesaria en un entorno cambiante. En algunos países los reglamentos sólo requieren la aprobación del responsable de un ministerio o departamento.

Este marco complementa la legislación de la Biblioteca Nacional del Perú con normatividad que va desde la creación de la misma hasta la referida a la organización, funcionamiento y reconstrucción después de los trágicos periodos tanto durante la Guerra del Pacífico así como el fatídico incendio de la BNP.

A partir de las reformas introducidas en la normatividad para bibliotecas públicas se iniciaron diferentes estrategias para crear implementar y fortalecer bibliotecas en el territorio peruano, se logra la Ley del Fondo San Martín que permite el desarrollo del sistema bibliotecario público y en año 2013 la creación de la Ley del Sistema Nacional de Bibliotecas.

En materia de bibliotecas escolares se parte del Primer Reglamento de Instrucción Pública, el proceso evolutivo y el establecimiento de la Biblioteca



Escolar a las Instituciones Educativas. Adicionalmente presentamos la legislación sobre el Gobierno Electrónico y los lineamientos de política para promover la masificación del acceso a las Tic. Finalmente se adiciona sobre la formación del profesional de la información en el Perú y el Colegio de Bibliotecólogos.

## **5.1 Marco legal bibliotecológico y sus antecedentes**

### **5.1.1 Legislación de la Biblioteca Nacional del Perú**

Tratándose de políticas de información hemos considerado necesario tomar apunte y dejar constancia del marco legislativo relacionado con nuestro tema. Tomamos como referencia a la Maestra Lucila Valderrama quien desarrolló un magnífico trabajo denominado *“La Biblioteca Nacional del Perú: aportes para su historia”*<sup>305</sup>. A continuación se detalla los dispositivos existentes en Perú.

#### **1821**

- Decreto de la creación de la Biblioteca Nacional del Perú  
*“1º Se establecerá una Biblioteca Nacional en esta capital para el uso de todas las personas que gusten concurrir a ella”.*

#### **1822**

- Decreto firmado por Torre Tagle:  
*“1º Se establecerá una Biblioteca pública con el nombre de Biblioteca Nacional del Perú: el Colegio de la Libertad queda desde ahora aplicado a este objeto y los demás que tengan conexión con él”*<sup>306</sup>. Nace en el Perú, la primera biblioteca con carácter de pública, es decir, aquella que deberá albergara todas las generaciones de personas ávidas de información, conocimiento, cultura y educación.
- *“6º Los impresores de esta Capital pasarán dos colecciones de todos los papeles públicos y demás impresos que hayan dado a luz desde el día en*

---

<sup>305</sup> Valderrama Lucila (1971). La Biblioteca Nacional aportes para la historia. Disponible en: [http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/la-biblioteca-nacional-del-peru-aportes-para-su-historia/html/ff3f0240-82b1-11df-acc7-002185ce6064\\_2.html](http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/la-biblioteca-nacional-del-peru-aportes-para-su-historia/html/ff3f0240-82b1-11df-acc7-002185ce6064_2.html) [Consultado el 24 agosto 2012].

<sup>306</sup> Firmado: José de San Martín - Juan García del Río.

*que se proclamó la Independencia, y en lo sucesivo quedan obligados a mandar igualmente a la Biblioteca dos copias de cuanto imprimieran*". Mandato que obliga a todas las personas dedicadas a la impresión de libros en especial los que residan en la capital Lima a enviar a la Biblioteca Nacional del Perú dos copias de todos los impresos, es el primer antecedente de lo que hoy es la Ley del Depósito Legal.

- *"8º El Ministro de Estado encargado de la ejecución de este decreto será el Director nato de la Biblioteca Nacional... Firmado: Torre Tagle.- Por orden de su Excelencia: B. Monteagudo"*.
- San Martín promulga el Reglamento de la Biblioteca Nacional:  
*"Art. 3º Los bibliotecarios nombrados son el prebendado D. Mariano José de Arce y el presbítero D. Joaquín Paredes: los oficiales D. Manuel y Esteban de Pelegrín y D. Tomás Ortiz de Zevallos; los conservadores, D. José Valerio Casols y D. Miguel Matute; los amanuenses D. José Dávila Condemarín y D. Bernardo Arriaga; y el portero D. Lorenzo Cota"*.
- Decreto de San Martín indicando día y ceremonial para la inauguración de la Biblioteca Nacional en el local que había ocupado hasta 1767 la *"Casa de Estudios de los jesuitas, Colegio Máximo de San Pablo"*.

## **1823**

- Decreto firmado por Tomás Guido sobre el saqueo de la Biblioteca Nacional del Perú: *"Todo el que sepa de los libros extraídos de la Biblioteca General, o de los intereses que de ella faltan, lo denunciará inmediatamente: en la inteligencia de que tanto el que los tenga, como el que sepa de ellos y no los entregue o denuncie, será expatriado siendo de clase, y no siéndolo será enrolado en las filas del ejército"*.

## **1830**

- Resolución por la que se otorga una renta para la adquisición de libros, proveniente del impuesto del 3% sobre el valor de los libros extranjeros.

## 1836

- Decreto que modifica el Reglamento de 1822, dado por Luis José de Orbegoso, Presidente Provisional del Perú. En el artículo primero indica la sanción que se impondrá a quien se le encuentre libros de la Biblioteca. El artículo segundo señala los sellos y las páginas que deberán sellarse (40, 80 y carátula).

## 1840

- Decreto para la creación de una Junta Conservadora de la Biblioteca. Compuesta de 5 miembros y presidida por Felipe Cuéllar. Debía controlar e informar al Gobierno sobre la marcha de la Institución.
- Los libros que se introdujeran al Perú deberían pagar el 6 % de su valor para emplearlo en la compra de libros y otros gastos de la Biblioteca.

## 1847

- Orden Suprema que confirma el artículo 19 del Decreto de 1822 obligando a los impresores del territorio a remitir a la Biblioteca, ejemplares de todo lo que se dé a luz en las respectivas imprentas; pudiendo ser requeridos al efecto.

## 1879

- Mariano Ignacio Prado<sup>307</sup>, *expide el Reglamento de la Biblioteca, preparado por Odriozola. El reglamento se componía de nueve capítulos, correspondiendo el I a la Junta de Vigilancia y Fomento, encargada de “Proporcionar al Gobierno en terna sencilla, la persona que debe desempeñar el cargo de Bibliotecario” y el capítulo IX a las “Disposiciones generales”.*

---

<sup>307</sup> Militar y político peruano que fue presidente de la República en dos ocasiones: 1865-1867 y 1876.

### **1883**

- Miguel Iglesias firma el decreto de organización (reorganización en realidad), de la Biblioteca y Archivo Nacional. El 28 de julio de 1884 fue la fecha indicada para su reapertura. Con la misma fecha, noviembre 2, el Ministro de Instrucción, Barinaga, firma el nombramiento de Ricardo Palma como Director de la Biblioteca y Archivo Nacional; y el de Toribio Polo como Subdirector.

### **1884**

- Se da el nuevo Reglamento de la Biblioteca y Archivo Nacional.
- El artículo primero señala que “*El personal de la Biblioteca y Archivo constará de: 1 Director, 1 Sub-director, 2 conservadores, 3 vigilantes, 4 amanuenses, 1 portero y portapliegos, 2 peones de confianza*”. El artículo cuarto, párrafo 3, abría la Biblioteca al público, de 12 a 5 de la tarde.
- En la misma fecha y de acuerdo con el reglamento se hizo el nombramiento del personal que debía trabajar desde el 1.º de agosto. José Toribio Polo fue nombrado Sub-director y Carlos Alberto Romero, amanuense.

### **1943**

- Decreto señalando el plan de la Biblioteca Nueva (la Tercera). Entretanto se construyera el local, la Biblioteca se alojaría en la Escuela de Bellas Artes. En la misma fecha se dio el Decreto de creación de la Escuela Nacional de Bibliotecarios.

### **1946**

- Decreto Supremo que determina los requisitos para el ingreso a la Escuela de Bibliotecarios, la que funcionará adscrita a la Biblioteca Nacional del Perú.

### **1947**

- Se promulga la ley 10847, firmada: J. L. Bustamante.

“Art. 1.º Créase un impuesto sobre las ventas al por menor de joyas y objetos de lujo de uso personal o decorativo o de adorno...”<sup>308</sup>

- “Art. 14.º *Del producto de este impuesto se destinará especialmente hasta la cantidad de seiscientos mil soles oro (S/. 600.000.) al año, para cubrir los gastos que demande la terminación del edificio de la Biblioteca Nacional, así como los de su instalación, mobiliario y equipo, pudiendo utilizarse dicha cantidad para el servicio de cualquier operación de crédito. El saldo constituirá un fondo denominado «San Martín», para subvencionar a las Bibliotecas Populares Municipales de las capitales de departamentos y provincias de la República. Concluido el objeto del impuesto en lo que se relaciona con la terminación de la Biblioteca Nacional, el producto íntegro se destinará al Fondo San Martín el cual se distribuirá en la siguiente forma: veinticinco por ciento (25%), para incrementar la Biblioteca Nacional; el setentaicinco por ciento (75%) restante para las Bibliotecas Populares de las capitales de departamentos, provincias, distritos*”
- Decreto firmado por José Luis Bustamante y Rivero y su Ministro de Educación, Cristóbal de Losada y Puga señalando el Reglamento de la Biblioteca.

## 1950

- Resolución Suprema que dispone la terminación del edificio de la Biblioteca Nacional.

## 1956

- R.S. 408- se resuelve la “*Creación del Consejo Nacional de Bibliotecas Populares Municipales*” integrado por el Ministerio de Educación del Perú y la Asociación Peruana de Bibliotecarios.

---

<sup>308</sup> BONINI, Celina. (2003). Proyecto Desarrollo Del Sistema Nacional de Bibliotecas. Biblioteca Nacional del Perú. Informe de Avance.-Lima: Biblioteca Nacional del Perú. p.4 -5

## 1961

- Se promulga la Ley de Derechos de Autor, N° 13714, cuyo Art. 78 dice: *“Créase dentro de la Biblioteca Nacional, y bajo la dirección y responsabilidad del Director de ella, el Registro Nacional de Derecho de Autor”*.

## 1962

- Decreto Supremo por el cual la Biblioteca Nacional asume la administración de las rentas creadas por Ley 10847, de fecha 25 de marzo de 1947 (Fondo San Martín).
- Decreto Supremo No. 51, *transferencia del Fondo San Martín a la Biblioteca Nacional año que a su vez se crea la División de fomento de las Bibliotecas Populares Municipales. Fondo que permite la implementación de bibliotecas públicas del Perú así como la culminación de la restauración de la BNP.*

## 1967

- Ley No. 16801 establece el 14 de noviembre “Día del Bibliotecario Peruano”.

## 1970

- Resolución Ministerial que otorga la buena pro, para la ampliación del edificio de la Biblioteca Nacional, a la firma M. A. Cossío S. A., por la suma de S/. 3.399.299,24. OCTUBRE 7: Se inician los trabajos de construcción para ampliar el edificio.

## 1972

- Decreto Supremo N° 17-ED/72 se aprueba el Reglamento del Decreto Ley Orgánica del Instituto Nacional de Cultura (INC). La Biblioteca Nacional del Perú pasa a formar parte de este Instituto mermando su capacidad autonómica y perdiendo la posibilidad de gestionar su propio presupuesto.

## **1980**

- Decreto Supremo N° 033-80-ED se transfiere desde la órbita de la BNP al Organismo Central del Ministerio de Educación, la Oficina Nacional de Bibliotecas escolares (junto con el personal, bienes muebles y presupuesto), siendo a partir de entonces responsabilidad administrativa de este Organismo su desarrollo. En 1981 adquiere rango de Dirección de Bibliotecas escolares.
- Resolución Suprema N° 049-980-ED se transfiere la Escuela Nacional de Bibliotecarios a la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Empieza a funcionar la carrera de Bibliotecología y Ciencias de la Información.
- Decreto Supremo N° 30-82-ED, se aprueba la nueva estructura orgánica funcional del INC, en cuya estructura se ubica la Biblioteca Nacional, los Servicios de Bibliotecas públicas y el Centro de Investigación y Documentación Cultural.
- En 1983 se constituye el Sistema Nacional de Bibliotecas (DS N° 33-83 ED, 02.11.83). Por medio de este Decreto, la BNP se constituye en el órgano central del SNB, en su calidad de órgano de ejecución del Ministerio de Educación en todo lo referido a la coordinación de los aspectos técnicos y normativos del sistema de bibliotecas públicas, escolares y especializadas de la República.
- Al mismo tiempo, este Decreto establece la estructura de la BNP con cuatro órganos de línea para el Sistema:
  - Dirección de Bibliotecas escolares
  - Dirección de Bibliotecas públicas
  - Dirección Bibliográfica Nacional
  - Dirección de Derechos de Autor

## **1984**

- Ley 24047- Ley General de Amparo al Patrimonio cultural de la Nación, Art. 6: La Biblioteca Nacional es el encargado de proteger y declarar el patrimonio cultural bibliográfico.

## **1985**

- Ley 24403 museos y bibliotecas prestarán servicio regular los días sábados, domingos y feriados.
- Ordenanza No. 006- Ordenanza de la Municipalidad de Lima para difusión de la lectura.

## **1987**

- En 1987, según Decreto Ley N° 24708 y Decreto Supremo N° 009-87-ED, se elevó al rango de Organismo Público Descentralizado del Sector Educación a la Biblioteca Nacional del Perú, asignándole funciones a la Dirección General de Bibliotecas escolares dentro del Sistema Nacional de Bibliotecas. Desde esta fecha, se impulsó una serie de acciones con el objeto de expandir y mejorar la Red Nacional de Bibliotecas escolares, con apoyo de las Direcciones Regionales de Educación y de la comunidad educativa del país.
- Decreto Supremo N°009-87-ED, se reglamenta esta condición y establece que “*la BNP funcionará con autonomía técnica, administrativa y económica*”. Esta norma legal, sin embargo, no prevé mecanismos legales que confieran autoridad suficiente a la BNP como órgano rector del SNB, particularmente en el terreno de las negociaciones con los gobiernos locales.

## **1989**

- Resolución Suprema No. 059-89-VC-56000, afecta a favor de la B.N.P. un terreno de más de 12 mil metros cuadrados en el distrito de San Borja.

## **1990**

- Ley No, 25189, se crea el Colegio de Bibliotecólogos del Perú.

## **1991**

- Decreto Suprema No.28-91-ED, que declara en estado de emergencia el Sistema Nacional de Bibliotecas y la Biblioteca Nacional del Perú.
- Resolución Jefatural N°0111-91-BNP, se establece la Comisión Consultiva sobre Bibliotecas públicas.



- Decreto Legislativo N° 654, Código de Ejecución Penal, ambiente para bibliotecas en establecimientos penitenciarios

### **1993**

- Decreto Supremo N° 015-93-ED, se aprueba un nuevo Reglamento de Organización y Funciones. Este instrumento normativo es quizás el que contempla más adecuadamente la especificidad y complejidad del SNB y de la función de órgano central del mismo asumido por la BNP, normando con más detalle que otros instrumentos anteriores o posteriores las distintas funciones inherentes a tal condición.

### **1994**

- Decreto Supremo N° 08-94-ED, aprueba el Estatuto del Colegio de Bibliotecólogos del Perú.

### **1997**

- Ley No 26095 que es modificada por la ley No 2837. EL decreto supremo O17-98 ED aprueba la Reglamentación del Depósito Legal.

### **1998**

- Se modifica el Reglamento de Organización y Funciones de la BNP (Resolución Jefatural N° 085/98 y Resolución Jefatural N° 048/2001).

### **2001**

- En el nuevo Reglamento de Organización y Funciones de la BNP, se establece que se promoverá la creación de Centros Coordinadores Regionales con estatus de órganos desconcentrados.

### **2002**

- Decreto Supremo N°024-2002 ED la nueva estructura orgánica de la Biblioteca Nacional conjuntamente con el Sistema Nacional de Bibliotecas y su Reglamento de Organización y Funciones. En el dispositivo se establece el Sistema Nacional de Bibliotecas como el conjunto de

bibliotecas y centros de documentación e información que se organizan, articulan e interactúan a nivel nacional.

- Cuadro de Asignación de Personal (CAP), aprobado por Resolución Suprema N° 188-2002-ED, acorde con la nueva reestructuración.
- Manual de Organización y Funciones (MOF), aprobado por Resolución Directoral N°. 174-2002-BNP, que contempla la antedicha reestructuración orgánica de la institución.
- De acuerdo al reglamento de la Ley de Depósito Legal (DS N° 017-98 ED), se le asigna a la BNP la función de conservar y preservar el material bibliográfico y especial nacional a fin de enriquecer el patrimonio cultural bibliográfico. De esta manera deben ser entregados como mínimo tres ejemplares de cada libro, folleto, diccionario o enciclopedia publicada nacionalmente, un ejemplar cuando se trate de ediciones de lujo o con tiraje menor a 1000 ejemplares, dos ejemplares en caso de publicaciones periódicas y un ejemplar en disquete, lo cual demanda actualmente y a futuro un espacio físico considerable.

## **2003**

- Ley N° 28085, Ley de Democratización del Libro y Fomento de la Lectura PROMOLIBRO

## **2006**

- Presupuesto Analítico de Personal (PAP), aprobado por Resolución Directoral N° 020-2003-BNP, modificado por Resolución Directoral Nacional N°.109-2006-BNP.
- Texto Único de Procedimientos Administrativos (TUPA), aprobado por Decreto Supremo N°.003-2005-ED, de 13 de enero de 2005; modificado por Decreto Supremo N° 005-2006-ED.

## **2010**

- Decreto Supremo N° 001-2010-MC que aprueba fusiones de entidades y órganos del Ministerio de Cultura.

### 5.1.2 Legislación en materia de bibliotecas públicas

#### 1922

- *Ley 4506 que dispone la obligatoriedad para las municipalidades provinciales de crear y sostener bibliotecas públicas.* En su artículo 5º esta Ley establece que los Concejos Provinciales consignarán en sus respectivos presupuestos partidas especiales para el establecimiento y sostenimiento de las bibliotecas.

#### 1956

- Resolución Suprema N°408- se resuelve la “*Creación del Consejo Nacional de Bibliotecas Populares Municipales*” integrado por el Ministerio de Educación del Perú y la Asociación Peruana de Bibliotecarios.

#### 1962

- Decreto Supremo N°051, transferencia del Fondo San Martín a la Biblioteca Nacional año que a su vez se crea la División de fomento de las Bibliotecas Populares Municipales

#### 1969

- Resolución Supremo N°026 “*Normas para el buen funcionamiento de las Bibliotecas Municipales*” establece la Red Departamental de Bibliotecas públicas siendo el eje y Centro Coordinador en Piura

#### 1984

- Ley 23853 “*Ley Orgánica de Municipalidades*” Art. 67. - “*Son funciones de las Municipalidades: crear, organizar y mantener Bibliotecas Municipales*” Art. 71. - cinc. 10. – “*Las Municipalidades distritales don competentes para sostener servicios públicos: Bibliotecas Populares*”.

#### 2001

- En el nuevo Reglamento de Organización y Funciones de la BNP, se establece que se promoverá la creación de Centros Coordinadores Regionales con estatus de órganos desconcentrados.

## **2006**

- Creación del Centro Coordinador Regional de Bibliotecas de Cusco en la Biblioteca Municipal del Cusco (R.D.N. N°. 092-2006-BNP).
- Creación del Centro Coordinador Regional de Bibliotecas de La Libertad en la Biblioteca Municipal de Trujillo (R.D.N. N°. 118-2006-BNP)
- Creación del Centro Coordinador Regional de Bibliotecas de Cajamarca en la Biblioteca Municipal de Cajamarca (R.D.N. N°.119-2006-BNP)
- Creación del Centro Coordinador Regional de Bibliotecas de Huancavelica en la Biblioteca Municipal de Huancavelica (R.D.N. N°. 129-2006-BNP).
- Creación del Centro Coordinador Regional de Bibliotecas de Ica en la Biblioteca Municipal de Ica (R.D.N. N° 145-2006-BNP).
- Creación del Centro Coordinador Regional de Bibliotecas de Junín en la Biblioteca Municipal de Huancayo (R.D.N. N°. 126-2006-BNP).
- Creación del Centro Coordinador Provincial de Bibliotecas de la Provincia de Chupaca en la Biblioteca Municipal de Chupaca (R.D.N. N°. 127-2006-BNP)

## **2012**

- Creación del Centro Coordinador Provincial de Bibliotecas del Santa la Biblioteca Municipal de Chimbote (R.D.N. N°. 263-2012-BNP)

## **2013**

- Aprobación de la Ley N° 30037 de creación de la Ley del Sistema Nacional de Bibliotecas.

### **5.1.3 Legislación en materia de bibliotecas escolares**

## **1875**

- Reglamento General de Instrucción, promulgado el 18 de mayo de 1875. Artículo 184° se leía “*Todo colegio tendrá una biblioteca compuesta de libros relativos a las diversas ramas de la enseñanza que se dé en él*”.

## **1922**

- Resolución Suprema N° 755 del 19 de Agosto de ese año, se instauró la Fiesta del Libro. y se propuso el 12 de octubre de cada año para su celebración.
- Resolución Suprema N° 338 se aprueba el Primer Reglamento de Bibliotecas escolares con Resolución Suprema N° 338. El Reglamento incluyó 9 capítulos y 45 artículos en los que se presentó el objeto y la división de la Biblioteca escolar, de los directores de los centros educativos, del funcionamiento de la Biblioteca escolar, de los libros. Ello incluía sus formas de registro, catalogación y clasificación, así como su adquisición y conservación.

## **1941**

- Ley N° 9369, Instalación en todos los centros escolares de la República, de la biblioteca "*Javier Prado*" por Ley N° 9363, se dispuso la instalación en todos los centros escolares de la República de la Biblioteca Javier Prado, en las que tendría lugar preferentemente el libro que relata la labor de Javier Prado y Ugarteche al frente de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

## **1948**

- Resolución Suprema N°2891 Reglamento de Bibliotecas escolares, fines, organización, personal, donación de libros, etc.

## **1956**

- Decreto Supremo N°012 se establece el Cargo de Jefe de Biblioteca dentro de la organización de las grandes Unidades Escolares y de Centros Educativos del país.

## **1957**

- Resolución Suprema N° 439-A se creó el “Departamento de Fomento de Bibliotecas Populares y Escolares”

## **1961**

- Por Decreto Supremo N° 014 del 10 de Junio se establece que cada Centro Educativo del país debía contar con una biblioteca básica, que debería ir creciendo con el aporte de la comunidad educativa

## **1967**

- Resolución Suprema N° 803-68-ED se asignaron Bibliotecas escolares a los Centros Educativos que se encontraban en zonas rurales

## **1968**

- Resolución Suprema No. 803- Establece Bibliotecas escolares Piloto “José de San Martín” la que funcionara como dependencia de la B.N. técnica y administrativamente
- El 24 de Junio de 1968 gracias a la Resolución Suprema N° 803-68-ED se asignaron Bibliotecas escolares a los Centros Educativos que se encontraban en zonas rurales; la organización de este proyecto fue encargada a la Dirección de Educación Primaria y del Adulto.

## **1969**

- Resolución Directoral N° 9052 se autoriza a las Direcciones Regionales de Educación, para que dicten las disposiciones pertinentes a fin de que los planteles de la República, Estatales, Particulares, Fiscalizados, Parroquiales y Municipales que cuentan con Bibliotecas escolares, modifiquen el horario establecido para este servicio, en la forma más conveniente y adecuada a las necesidades del educando.
- Resolución Ministerial N° 1068-69-ED del 09 de Mayo del mismo año, se nombró una Comisión Especial encargada de estudiar el problema derivado de la concurrencia masiva de lectores a la Biblioteca Nacional del Perú

- Resolución Ministerial N° 2276-69-ED se crea la Biblioteca escolar Piloto “*José de San Martín*” y se dispuso sobre el terreno, la formulación de un proyecto de remodelación, a fin de convertir el antiguo comedor del Colegio Guadalupe

## **1970**

- Resolución Ministerial N° 2473 que estableció que la Biblioteca escolar Piloto funcionaría como dependencia de la Biblioteca Nacional del Perú y llevó el nombre del General Don “*José de San Martín*”, en homenaje al Sesquicentenario del desembarco de la Expedición Libertadora en la Bahía de Paracas

## **1972**

- Ley N° 19326 en el Artículo 276º, Título XIII se orientó el desarrollo de las Bibliotecas escolares en el marco del desarrollo educativo.

## **1978**

- Resolución Ministerial N° 1795-78-ED. se declara el 10 de noviembre “*Día de la Biblioteca escolar*”, en conmemoración a la obra del Maestro Ciro Napanga Agüero. *día en el cual se deberían promover diversas actividades para apoyar la organización e implementación de las Bibliotecas escolares. Es importante destacar que la Resolución Ministerial también mencionó que el Día de la Biblioteca escolar fuera incorporado al Calendario Cívico Escolar*

## **1980**

- Decreto Supremo N° 033-80-ED *se transfiere desde la órbita de la BNP al Organismo Central del Ministerio de Educación, la Oficina Nacional de Bibliotecas escolares* (junto con el personal, bienes, muebles y presupuesto), siendo a partir de entonces responsabilidad administrativa de este Organismo su desarrollo. En 1981 adquiere rango de Dirección de Bibliotecas escolares.

## **1981**

- Decreto Supremo N° 015-81-ED se constituye a la Dirección de Bibliotecas escolares como Dirección de nivel de la Dirección General de Educación Extra Escolar del Ministerio de Educación.
- Decreto Legislativo No. 135. Organización de la Red Nacional de Bibliotecas escolares, cuyo objetivo fue sistematizar y adecuar la naturaleza, organización y funciones de las Bibliotecas escolares a nivel regional y nacional, la misma que estaba integrada por la Dirección de Bibliotecas Escolar, la biblioteca escolar Piloto "José de San Martín" y los Centros Departamentales y Centros Provinciales.

## **1984**

- Resolución Ministerial N°207-84-ED establece que las Bibliotecas escolares piloto son prioridad en los colegios seleccionados de las zonas urbano-marginales.
- Resolución Ministerial N°1241-84-ED se expide las Normas para Bibliotecas escolares que tuvieron por finalidad orientar la organización, funcionamiento y promoción de las Bibliotecas escolares en las escuelas y colegios estatales y privados del país.
- La Resolución Ministerial N°1241-84-ED, se elaboró un proyecto de Red de Bibliotecas escolares en Zonas de Frontera a fin de normar y orientar las acciones relativas a la organización técnica, al funcionamiento de los servicios y a la integración de la Biblioteca escolar al currículo.
- Resolución Ministerial N°1251-84-ED. Aprobación y ejecución experimental del proyecto Red de Bibliotecas en el Departamento de Madre de Dios.
- Directiva N°01-84-EM-BNP-DIBE, normó la capacitación de personal que laboraba en las bibliotecas de los centros y programas de los Centros Educativos realizándose cursos y programas de capacitación.
- Directiva N°89-84-VME-BNP-DIBE orientando las actividades de celebración del "Día de la Biblioteca escolar



## **1988**

- Decreto Supremo N°018-88-ED Art. 58: *“De los fondos de la Asociación se destinará un 20% de los ingresos ordinarios con carácter intangible a la creación implementación y/ o adquisición de libros para la respectiva biblioteca del Centro y Programa Educativo”.*

## **1990**

- Decreto Supremo N°022-90-ED se redefinieron las funciones de la Biblioteca Nacional del Perú y se aprobó una nueva estructura orgánica, y dentro de ella, la propuesta de estructura orgánica de la Dirección General de Bibliotecas escolares.

## **1994**

- Luego de la reorganización de la Biblioteca Nacional del Perú, se procedió a reaperturar la Biblioteca escolar Piloto “José de San Martín”.

## **1995**

- Resolución Jefatural N°080-95-BNP se establece en los Centros Educativos *“La Hora Diaria de Lectura”* establecida en las Normas de Organización y Desarrollo de las Actividades Educativas en el Perú.

### **5.1.4 Legislación para la formación del profesional de la información en el Perú.**

## **1943**

- Resolución Suprema del 23 de junio. Creación de la Escuela Nacional de Bibliotecarios..

## **1968**

- Ley N° 16801 del 09 de enero. Ley que establece en Día del Bibliotecario Peruano.

## **1980**

- Resolución Rectoral N° 80385 del 21 de marzo. Aprobación del Convenio de transferencia de la de la Escuela Nacional de Bibliotecarios a la Universidad Nacional Mayor de san Marcos.
- Convenio entre la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y el Instituto Nacional de Cultura para la transferencia de la Escuela Nacional de Bibliotecarios a la UNMSM, 10 de abril

## **1990**

- Ley N° 25188 del 18 de enero. Creación del Colegio Profesional de Bibliotecólogos del Perú.

## **1994**

- Decreto Supremo N° 08-94-ED del 20 de mayo. Aprobación del Estatuto del Colegio Profesional de Bibliotecólogos del Perú.

## **2007**

- Ley N° 29181 del 21 de diciembre. Ley del ejercicio Profesional en Bibliotecología y Ciencias de la Información.

### **5.1.5 Legislación para el desarrollo del Gobierno Electrónico**

## **2001**

- Decreto Supremo N°066-2001-PCM, *“Lineamientos de Políticas Generales para promover la masificación del acceso a Internet en el Perú.*
- Decreto Supremo N° 067-2001-ED, Crean el Proyecto Huascarán
- Decreto Supremo N° 070-2001-ED, Reglamento del Fondo Nacional para el Uso de Nuevas Tecnologías en la Educación - FONDUNET
- Resolución Ministerial N° 347-2001-MTC-15.03 , Proyecto Piloto en Telecomunicaciones "Cabinas de Acceso Público a Internet - Banco de la Nación"

## **2003**

- Resolución Ministerial N° 181-2003-PCM, Se crea la Comisión Multisectorial para el desarrollo de la sociedad de la información – CODESI.
- Decreto Supremo N° 043-2003-PCM, Texto Único Ordenado de la Ley N° 27806, Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública.

## **2004**

- Aprueban y autorizan la publicación del “Plan de Desarrollo de la Sociedad de la Información en el Perú – La Agenda Digital Peruana”
- Con fecha 23 de julio a través de la ONGEI, dispone el uso obligatorio de la Norma Técnica Peruana “NTP – ISO/IEC 17799:2004 EDI. Tecnología de la Información: Código de Buenas Prácticas para la Gestión de la Seguridad de la Información” en entidades del Sistema Nacional de Informática

## **2005**

- Resolución Ministerial N° 318-2005-PCM, constituyen Comisión Multisectorial para el seguimiento y evaluación del Plan de Desarrollo de la Sociedad de la Información en el Perú - La Agenda Digital Peruana

## **2006**

- Decreto Supremo N° 031-2006-PCM, aprueban Plan de Desarrollo de la Sociedad de la Información en el Perú - La Agenda Digital Peruana.
- Decreto Supremo N° 032-2006-PCM, Portal de Servicios al Ciudadano y Empresas – PSCE.
- LEY N° 28612-2006, Norma el uso, adquisición y adecuación del software en la administración pública.
- Decreto Supremo N° 024-2006-PCM, Reglamento de la Ley N° 28612, Ley que norma el uso, adquisición y adecuación del software en la Administración Pública.

## **2007**

- Decreto Supremo N° 063-2007-PCM, Reglamento de Organización y Funciones de la Presidencia del Consejo de Ministros, modificado por el Decreto Supremo N°057- 2008-PCM, Decreto Supremo N° 010-2010-PCM, y el Decreto Supremo N° 079-2011-PCM.
- Decreto Supremo N° 027-2007-PCM, Define y establece las Políticas Nacionales de obligatorio cumplimiento para las entidades del Gobierno
- Nacional Decreto Supremo N° 019-2007-PCM *“Ventanilla Única del Estado a través del Portal de Servicios al Ciudadano y Empresas y se crea el Sistema Integrado de Servicios Públicos Virtuales”*.
- Resolución Ministerial N° 246-2007; que aprueba e uso obligatorio de la Norma Técnica Peruana NTP-ISO IEC 17799:00 EDI. Tecnología de la Información. Código de buenas prácticas para la gestión de la seguridad de la información. 2ª Edición en todas las entidades integrantes del Sistema Nacional de Informática

## **2008**

- Decreto Supremo N° 048-2008-PCM, Aprueban la Reestructuración de la Comisión Multisectorial para el Seguimiento y Evaluación del “Plan de Desarrollo de la Sociedad de la Información en el Perú - La Agenda Digital Peruana”

## **2009**

- Resolución Ministerial N° 360-2009-PCM, Crea el Grupo de Trabajo denominado Coordinadora de Respuestas a Emergencias en Redes Teleinformáticas de la Administración Pública del Perú (Pe-CERT)

## **2010**

- Decreto Supremo N° 063-2010-PCM, *“Implementación del Portal de Transparencia Estándar en las Entidades de la Administración Pública”*.
- Decreto Legislativo que Modifica la Ley del Procedimiento Administrativo General - Ley 27444 y la Ley del Silencio Administrativo - Ley 29060, Decreto Legislativo N° 1029.
- Resolución Ministerial N° 228-2010-PCM, Plan Nacional de Simplificación Administrativa.

- Resolución Ministerial N° 200-2010-PCM, Directiva "Lineamientos para la implementación del Portal de Transparencia Estándar en las entidades de la Administración Pública"
- Decreto Supremo N° 027-2010-PCM. Centro de Atención Telefónica "Aló MAC" como servicio integrado de atención dirigido a la ciudadanía.
- Resolución Suprema N° 063-2010-PCM, Comisión Multisectorial Temporal encargada de elaborar el "Plan Nacional para el Desarrollo de la Banda Ancha en el Perú"
- *Resolución Ministerial N° 220-2010-PCM, que aprueba el Plan Estratégico Institucional (PEI) de la Presidencia del Consejo de Ministros.*

## 2011

- Ley N° 29733 - Ley de Protección de Datos Personales, se crea la plataforma de interoperabilidad del Estado (PIDE) y se lanza la nueva Agenda Digital: La Agenda Digital Peruana 2.0.
- Decreto Supremo N° 054-2011-PCM, Aprueba el "Plan Bicentenario: El Perú hacia el 2021".
- Resolución Ministerial N° 61-2011-PCM, "*Lineamientos que establecen el contenido mínimo de los Planes Estratégicos de Gobierno Electrónico*".
- Decreto Supremo N° 066-2011-PCM, aprueban Plan de Desarrollo de la Sociedad de la Información en el Perú - La Agenda Digital Peruana 2.0
- Decreto Supremo N° 069-2011-PCM, Crean el Portal de información de Datos Espaciales del Perú (GEOIDEP).
- Resolución Ministerial N° 19-2011-PCM, "*Formulación y evaluación del Plan Operativo Informático de las entidades de la Administración Pública y su Guía de Elaboración*".
- Normas de defensa de derechos fundamentales
  - Ley 29733, Ley de Protección de Datos Personales.
  - Ley 29603, Ley que autoriza a la Oficina Nacional de Procesos Electorales (ONPE) a emitir las Normas Reglamentarias para la implementación gradual y progresiva del Voto Electrónico.

## **2012**

- Resolución Ministerial N° 115-2012-PCM, que aprueba los Indicadores y Metas del Sector Presidencia del Consejo de Ministros para el Año Fiscal 2012.
- Resolución Ministerial N° 129-2012-PCM, la cual aprueba el uso obligatorio de la NTP-ISO/IEC 27001:2007 EDI en las entidades conformantes del Sistema Nacional de Informática.

## **2013**

- Plan de Trabajo 2013-2015, para la implementación del Plan de Acción sobre la Sociedad de la Información y del Conocimiento para América Latina y el Caribe (eLAC 2015), aprobado mediante la Declaración de Montevideo en la Cuarta Conferencia Ministerial sobre la Sociedad de la Información de América Latina y el Caribe.
- Decreto Supremo N° 004-2013-PCM, Aprueba la Política Nacional de Modernización de la Gestión Pública.
- Resolución Ministerial N°125-2013-PCM, Aprueba el Plan de Implementación de la Política Nacional de Modernización de la Gestión pública 2013-2016
- Ley N° 30035, Ley que regula el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto.

### **5.1.6 Legislación del Colegio de Bibliotecólogos del Perú**

Hablar del Colegio de Bibliotecólogos es hablar de su origen, es decir la Asociación Peruana de Bibliotecarios, creada el 6 de agosto de 1945 por iniciativa del Dr. Jorge Basadre, Director de la Biblioteca Nacional del Perú. Se reconoce a Alberto Tauro del Pino como el primer presidente de la Asociación Peruana de Bibliotecarios. En el año (1990) por iniciativa de un grupo de Bibliotecólogos se crea y se logra la profesionalización del Colegio Profesional de Bibliotecólogos del Perú como institución autónoma bajo la Ley 25189. Inicia su andadura participando con su decano en el Consejo Nacional de Decanos de Colegios Profesionales del Perú (CDCP).

#### **5.1.6.1 Ley del Colegio de Bibliotecólogos del Perú**

El Colegio Profesional de Bibliotecólogos del Perú fue creado por Ley N° 25189 como institución autónoma, con personería jurídica de derecho público interno, con sede en la Capital de la República del Perú; en concordancia con el artículo 33° de la Constitución Política del Perú. En su artículo segundo se estipula que son miembros del Colegio Profesional de Bibliotecólogos del Perú los graduados con título profesional expedido por las universidades del país o revalidado conforme a ley, si este ha sido expedido por una universidad extranjera. Como ya hemos indicado existen en Perú dos universidades que ofrecen la carrera de bibliotecología y Ciencias de la Información como son la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y la Pontificia Universidad Católica del Perú.

En cuanto a los fines y objetivos del Colegio Profesional de Bibliotecólogos del Perú, podemos mencionar que este, perfecciona permanentemente el perfil del profesional, propiciando el desarrollo claro del conjunto de capacidades y competencias que identifican la formación del profesional bibliotecólogo para encarar responsablemente las funciones y tareas en las unidades de información que vaya a dirigir. El CBP propicia en cada uno de sus asociados la superación permanente cultural y especializada para realizar una función social que es el de facilitar a toda la población el acceso a la información y el conocimiento.

EL Colegio de Bibliotecólogos promueve en sus asociados una conciencia nacional sobre el rol que le corresponde en relación a las bibliotecas, la documentación y la información. También promueve la capacitación y formación de forma permanente en certámenes nacionales e internacionales con representación institucional. Se solventa en base a ingresos que constituyen sus rentas como son: la cuota mensual de los asociados, los ingresos que se generen de la aplicación y desarrollo de sus actividades de apoyo y asesoría a los organismos públicos y privados. Los ingresos que se generen de la aplicación y desarrollo de sus actividades como cursos, talleres, seminarios, congresos y otros.

Tiene un Consejo Directivo conformado por un Vice-Decano, Secretaria General, Dirección de Economía, Dirección de Defensa Profesional, Dirección de Desarrollo Profesional, Dirección de Relaciones Públicas, Dirección de Bienestar, Dirección de Biblioteca, Documentación e Información. Este Consejo se elige cada dos años y son elegidos por votación de todos los asociados.

#### **5.1.6.2 Código de Ética del Colegio de Bibliotecólogos del Perú**

El Código de Ética<sup>309</sup> del CBP fue aprobado por la Asamblea Nacional extraordinaria el 4 de febrero de (1997) y presenta un conjunto de normas de carácter obligatorio que sirve para orientar la conducta y servir de guía en el desempeño del bibliotecólogo como se establece en la declaración de principios. Se establece normas para ejercer la profesión de bibliotecólogo de acuerdo al Estatuto del Colegio de Bibliotecólogos. Se motiva al profesional en bibliotecología a guiarse por una cadena de valores, éticos y morales, a tener vocación de servicio y a contribuir con la profesión de manera altruista.

#### **5.1.6.3 Ley del ejercicio profesional en Bibliotecología y Ciencias de la Información**

El 21 de diciembre de dos mil siete se aprueba la Ley N° 29181<sup>310</sup> regula el trabajo y el ejercicio profesional del titulado en Bibliotecología y Ciencias de la Información. La estructura de la Ley es clara, consta de cinco capítulos bien definidos que a continuación analizaremos. El Capítulo I, artículo 1°, Ámbito de aplicación, se regula el trabajo del profesional en bibliotecología y Ciencias de la Información es decir se estipula que este profesional debe brindar servicios bajo cualquier régimen laboral o modalidad de contratación<sup>311</sup>. En su reglamento debe contemplar la escala remunerativa ya que actualmente el bibliotecólogo percibe una remuneración muy baja en relación a otros profesionales del sector público.

---

<sup>309</sup> Colegio de Bibliotecólogos del Perú. Código de Ética. Disponible en: <http://www.bibliotecologos.pe/colegiatura.html> [Recuperadlo el 24 de junio 2013]

<sup>310</sup> Decreto Ley que aprueba el Ejercicio Profesional en Bibliotecología y Ciencias de la Información. Ley N° 29181 (21 diciembre 2007).En: Normas Legales. N° 363 662 .Diario Oficial "El Peruano". Poder Legislativo.

<sup>311</sup> Ley 276, 228 CAS



En Rol del profesional en Bibliotecología y Ciencias de la Información, señalado en el Artículo 2º, se indica que este profesional debe cumplir con facilitar el acceso a la información como un derecho de los seres humanos en cualquier tipo de soporte y el apoyo de las tecnologías de información y comunicación. El ámbito de aplicación con ética y responsabilidad social.

El campo de actuación del profesional en Bibliotecología y Ciencias de la Información tiene componentes tanto para la atención de usuarios en los diferentes servicios que brindan las unidades de información así como para ejercer *actividades de* promoción, docencia, gestión, asesoría e investigación en Bibliotecología y/o Ciencias de la Información. Para cumplir con estas funciones es requisito contar con un título profesional obtenido en las Escuelas de Bibliotecología y/o Ciencias de la Información de las universidades del Perú o el extranjero, este último debidamente revalidado.

Entre las principales funciones del Profesional en Bibliotecología y Ciencias de la Información figuran las de planificación bibliotecaria, organización del conocimiento, promoción de la lectura, formación y capacitación, preservación y conservación, conservación del patrimonio bibliográfico y documental y valoración documental, asesoramiento arquitectónico en bibliotecas. No figuran las competencias en uso y manejo de las tecnologías de información y comunicación, así como también la preservación digital y la planificación de redes y sistemas y la elaboración de políticas de información, documentación y políticas bibliotecarias que orienten el desarrollo de las bibliotecas en el país.

Se señalan también los deberes del Profesional en Bibliotecología y Ciencias de la información y lo más rescatable es *defender el derecho de acceso a la información* como un principio estipulado por organismos de derecho internacional además de considerar que estamos viviendo en una Sociedad de la Información y del conocimiento y que además del deber constituye una responsabilidad acceder a la información cada día a más usuarios. Dentro de los derechos se señala el trato justo con respeto a la dignidad profesional.

En cuanto a la carrera profesional se señala que el Estado garantiza la línea de la carrera profesional del titulado en Bibliotecología y Ciencias de la Información. Se solicita a las entidades públicas a tener en cuenta en los cuadros de asignación de personal el grupo profesional, niveles y cargos para cuyo desempeño se requiere título profesional en Bibliotecología y Ciencias de la Información. La Biblioteca Nacional del Perú cumple con contratar a este tipo de Profesional y lo ubica en niveles de la carrera pública que va desde Bibliotecario I a Especialista de la Información.<sup>312</sup>

De otro lado, destacamos que la Ley dispone que las *“bibliotecas y otras unidades de información que cuenten con personal no profesional en Bibliotecología y Ciencias de la Información deban disponer que dichos cargos sean desempeñados por los profesionales colegiados”*. En el Perú las bibliotecas no siempre están dirigidas y administradas por Profesionales en Bibliotecología y Ciencias de la Información, las bibliotecas y Centros de Documentación además son dirigidas por otros profesionales como historiadores, educadores, administradores, lingüistas, etc., En el Reglamento de esta Ley debe señalarse que en todo tipo de unidades de información el responsable debe ser un Profesional en Bibliotecología y Ciencias de la Información, titulado por alguna universidad peruana o del extranjero y además colegiado por el CBP.

Importante reconocer que esta Ley señala que *las bibliotecas públicas y escolares con una colección documental menor a los tres mil (3 000) volúmenes podrán estar a cargo de personal técnico calificado en procesos y servicios bibliotecarios, segunda disposición complementaria de la Ley 29181..* En las bibliotecas del Perú, especialmente las públicas y escolares laboran personal en algunos casos con formación técnica bibliotecaria y en otros con secundaria y otras especialidades. Es de vital importancia contar en el Perú con un Instituto de Formación Bibliotecaria establecida por ejemplo en la Biblioteca Nacional del Perú así como lo establece la Ley del Sistema Nacional de Bibliotecas. Para proponer y ejecutar políticas de información y documentación, es necesaria y urgente la presencia del profesional de la información en todos los estamentos

---

<sup>312</sup> Reglamento de Organización y Funciones (ROF) de la Biblioteca Nacional del Perú.

de la sociedad empezando por el Gobierno Central, el Congreso de la República, Gobiernos Locales, Instituciones públicas y privadas etc. Así el liderazgo y la toma de decisiones en relación a políticas estará asegurada.

### **5.1.7 Ley del Sistema Nacional de Bibliotecas**

Declarándose de necesidad pública la promoción de las bibliotecas en el Perú como espacios de acceso a la información y al conocimiento dentro de las políticas nacionales de inclusión social, democratización de la ciudadanía y el ejercicio de los derechos humanos en la construcción de una sociedad de información y del conocimiento acorde con las exigencias del nuevo milenio, se presenta en el año 2011 el Proyecto de Ley del Sistema Nacional de Bibliotecas, que norma la estructura y el funcionamiento de las bibliotecas en ámbito nacional, regional y local del país, definiendo las responsabilidades de las autoridades locales, regionales y sectoriales que tienen a su cargo servicios de bibliotecas en el territorio nacional.

El Sistema Nacional de Bibliotecas tiene un enfoque que involucra tres dimensiones el de Desarrollo humano, inclusión social y descentralización. La definición que hace el PNUD sobre desarrollo humano contiene como elemento clave las libertades y capacidades que el Estado debe garantizar a las personas. Dice:

El desarrollo humano tiene que ver con la expansión de las libertades y las capacidades de las personas para llevar el tipo de vida que valoran y tienen razones para valorar. Ambas nociones —libertades y capacidades— son más amplias que la de las necesidades básicas. En otras palabras, se trata de ampliar las opciones. Para llevar una “buena vida” se requieren fines y estos fines pueden ser valiosos no solo en sí mismos, sino también como medios. Por ejemplo, podemos valorar la biodiversidad, o la belleza natural, independientemente de si aportan o no a nuestro nivel de vida.<sup>313</sup>

El concepto de las bibliotecas como foco de desarrollo a través de la lectura y la información, un *enfoque inclusivo*, ya que se prioriza a los sectores menos favorecidos, concibe a las bibliotecas como agentes de cambio en la comunidad, promueve el desarrollo de las bibliotecas apartadas y menos favorecidas del país

---

<sup>313</sup> PNUD: Informe sobre Desarrollo Humano 2011. Resumen. p. 1-2. Disponible en: <http://hdr.undp.org/es/informes/mundial/idh2011/resumen>. [Recuperado el 24 de junio 2013]

y un *enfoque descentralizador*, el sistema promueve el desarrollo de la red de bibliotecas a nivel nacional.

El Sistema Nacional de Bibliotecas se presenta como un factor de integración y coherencia social, como el instrumento básico de democratización, hacer de las bibliotecas públicas el punto o centro de la comunidad. No se puede hablar de inclusión social si el país no cuenta con bibliotecas públicas innovadoras en todo el país. Bibliotecas que estén constantemente explorando las demandas de su comunidad y facilitando información.

La biblioteca debe ser considerada como un centro de información local, cumpliendo la misión de difundir cultura entre sus ciudadanos, visionamos una biblioteca moderna humanística e integrada a la Sociedad de la Información a través de las tecnologías en forma gratuita. Visionamos que las bibliotecas públicas estén en la Agenda Política.

### **Visión de la Biblioteca**

La Biblioteca Nacional del Perú tiene como visión constituirse en una institución cultural consolidada, dinámica y moderna, en tanto depositaria de la producción documental bibliográfica peruana y peruanista y de la más relevante del extranjero; Se constituye en líder en el contexto del Sistema Nacional de Bibliotecas al servicio de la educación e investigación técnica y científica para el desarrollo social, cultural y económico del país<sup>314</sup>.

Siendo la Biblioteca Nacional ente rector del Sistema Nacional de Bibliotecas, presenta un proyecto de Ley que fue aprobado por el Ejecutivo dando un plazo máximo de 90 días para la aprobación de su reglamento. La estructura de la Ley es la siguiente:

La aprobación de la Ley N° 30034, Ley del Sistema Nacional de Bibliotecas, que crea el (SNB) como instrumento de gestión pública para el establecimiento de estándares de calidad, eficacia y eficiencia durante la prestación de los servicios brindados a la ciudadanía por las bibliotecas a cargo del Estado trae consigo una nueva visión de la biblioteca pública, esto se puede notar en los lineamientos que a continuación detallamos.

---

<sup>314</sup> Biblioteca Nacional del Perú. Reglamento de Organización y Funciones. Lima: BNP, 2002. p. 3

### **5.1.7.1 Estructura de la Ley del Sistema Nacional de Bibliotecas**

#### **Artículo 1. Creación del Sistema Nacional de Bibliotecas.**

*Créase el Sistema Nacional de Bibliotecas como instrumento de gestión pública para el establecimiento de estándares de calidad, eficacia y eficiencia durante la prestación de los servicios brindados a la ciudadanía por las bibliotecas a cargo del Estado.*<sup>315</sup>

En Perú, preciso decirlo, la presencia de un Sistema Nacional de Bibliotecas permitirá el pleno desarrollo de todo tipo de bibliotecas en especial el de las bibliotecas públicas que por años se encuentran postergadas por la ausencia de políticas de información, documentación y políticas bibliotecarias que establezcan las pautas que afiancen los servicios bibliotecarios públicos y que permitan el acceso de la población a la información y conocimiento.

#### **Artículo 2. Finalidad del Sistema Nacional de Bibliotecas.**

*El Sistema Nacional de Bibliotecas tiene por finalidad la integración técnica de su gestión y el aseguramiento de la calidad en sus servicios de acceso al conocimiento, a la cultura y a la información, propiciando para ello el funcionamiento de bibliotecas organizadas en todo el territorio nacional y la optimización del uso de sus servicios y recursos bibliográficos, dentro de la política pública de inclusión social, de construcción de la ciudadanía y de desarrollo humano.*

La implementación de un Sistema Nacional de Bibliotecas en Perú permitirá la inclusión de todos los peruanos a la educación, cultura, lectura e información desde unidades de información bien equipadas con todo tipo de soporte de información, con una tecnología acorde con la evolución del siglo XXI y sobre la base de lineamientos de política de información y documentación que se encuentre inserta con las políticas públicas.

---

<sup>315</sup> El Peruano. Diario Oficial. Normas Legales. Lima, 2013. p. 496506

### **Artículo 3. Conformación del Sistema Nacional de Bibliotecas**

*El Sistema Nacional de Bibliotecas está integrado por:*

- a. La Biblioteca Nacional del Perú, como ente rector del Sistema Nacional de Bibliotecas.*
- b. Los centros coordinadores regionales del Sistema Nacional de Bibliotecas.*
- c. Las bibliotecas públicas de los gobiernos regionales y de las municipalidades provinciales, distritales y de los centros poblados menores.*
- d. Las bibliotecas de los organismos públicos y de las instituciones educativas públicas.*

El Sistema Nacional de Bibliotecas está formado por el conjunto de bibliotecas articuladas y estructuralmente direccionadas desde la Biblioteca Nacional del Perú (BNP), que se constituye el ente rector del SNB. Esta constitución permitirá distinguirlas por tipo de bibliotecas según institución, según categoría de usuarios, personal y tipo de colección. Las bibliotecas que integran el SNB deberán ser espacios públicos de acceso gratuito al conocimiento y a la información, a través de servicios bibliotecarios públicos, su creación y desarrollo debe considerarse de necesidad e interés público y su sostenibilidad como inversión social, integrándose a las políticas de inclusión social, construcción de ciudadanía y desarrollo humano.

### **Artículo 4. Funciones del Sistema Nacional de Bibliotecas**

*El Sistema Nacional de Bibliotecas tiene las siguientes funciones:*

- a. Propiciar que las bibliotecas públicas se constituyan en centros de animación cultural y social, a fin de que sus usuarios puedan hacer uso eficaz del libro y de los productos editoriales afines.*
- b. Fomentar la creación de redes bibliotecarias virtuales, dentro de los ámbitos nacional, regional, provincial y distrital.*
- c. Gestionar y promover compromisos de políticas sociales y planes estratégicos entre las bibliotecas y los centros de documentación a nivel nacional, para el desarrollo de técnicas modernas, aplicables a los sistemas y procesos bibliotecarios.*

- d. Propiciar acciones para la protección integral de todo tipo de acervo documental que forma parte de las bibliotecas integrantes del Sistema Nacional de Bibliotecas, incluyendo libros, libros electrónicos, fondos audiovisuales, productos editoriales afines, materiales especiales, como dibujos y grabados, música impresa, fotografías, carteles, micro imágenes y otros, a fin de garantizar su actualización y conservación.*
- e. Definir estándares para los procesos bibliográficos y los servicios complementarios que brindan las bibliotecas y los centros de documentación pública, a nivel nacional.*
- f. Establecer estándares de calidad mínimos respecto a las instalaciones con que deben contar las bibliotecas a nivel nacional, a efectos de asegurar ambientes adecuados para el logro de los objetivos del Sistema Nacional de Bibliotecas.*
- g. Propiciar la creación y sostenibilidad de las bibliotecas públicas pertenecientes a los gobiernos regionales, gobiernos provinciales y gobiernos locales.*
- h. Propiciar y promover la creación de bibliotecas en los tambos comunales, en las zonas rurales y en las comunidades nativas.*

Para lograr el desarrollo armónico del sistema bibliotecario peruano se hace necesario el desarrollo de normas y políticas que permitan consolidar el Sistema Nacional de Bibliotecas con unidades de información extendidas en todo el territorio nacional y a través de los Centros Coordinadores Regionales poder contribuir a garantizar la igualdad de oportunidades de acceso a la información y la cultura mediante el uso de tecnologías de la información y la comunicación contando para ello con los lineamientos de política que se desarrolla desde la Biblioteca Nacional del Perú.

***Artículo 5. Funciones de la Biblioteca Nacional del Perú como ente rector del Sistema Nacional de Bibliotecas***

*La Biblioteca Nacional del Perú, como ente rector del Sistema Nacional de Bibliotecas, tiene las siguientes funciones:*

- a. Emitir normas técnicas bibliotecológicas aplicables a todos los sistemas y procesos de las bibliotecas integrantes del Sistema Nacional de Bibliotecas.*

- b. Elaborar propuestas de políticas, planes, directivas y programas que aseguren la calidad de los servicios bibliotecológicos a nivel nacional.*
- c. Definir los estándares e indicadores de calidad de las bibliotecas integrantes del Sistema Nacional de Bibliotecas.*
- d. Fomentar, a nivel nacional, la obtención de recursos financieros de la cooperación técnica, nacional e internacional, orientados al desarrollo y modernización de las bibliotecas integrantes del Sistema Nacional de Bibliotecas.*
- e. Promover, apoyar y coordinar programas y acciones de fomento y difusión del hábito de lectura, en coordinación con el Ministerio de Cultura.*
- f. Realizar, con una periodicidad mínima de cuatro años y en coordinación con el Instituto Nacional de Estadística e Informática, encuestas nacionales de hábitos de lectura que permitan conocer los avances logrados en la reducción de las desigualdades educativas, gracias al soporte bibliotecario.*
- g. Coordinar con los centros coordinadores regionales respecto a las disposiciones contenidas en los literales c, d y e.*
- h. Definir y desarrollar acciones, acuerdos y convenios con entidades educativas, gobiernos regionales, gobiernos provinciales, gobiernos locales y otros organismos, tanto del sector público como del sector privado, con el fin de promover y mejorar la integración, el desarrollo institucional, la ampliación y el mejoramiento del Sistema Nacional de Bibliotecas.*
- i. Conducir, ejecutar y evaluar acciones y programas de formación, capacitación y actualización técnico-profesional en las áreas de bibliotecología y ciencias de la información, para potenciar el desarrollo institucional del Sistema Nacional de Bibliotecas.*
- j. Establecer y celebrar acuerdos, convenios y alianzas estratégicas de cooperación técnico-financiera con entidades educativas y organismos públicos y privados, nacionales y extranjeros, con el fin de fortalecer el mejoramiento, el desarrollo y la modernización de los servicios bibliotecarios de las bibliotecas y de los centros de documentación integrantes del Sistema Nacional de Bibliotecas.*
- k. Propiciar la capacitación del personal de las bibliotecas integrantes del Sistema Nacional de Bibliotecas, así como el desarrollo de investigaciones y estudios en estas áreas.*



La emisión de políticas de información desde el SNB a través de normas y estándares y directivas permitirá el óptimo desarrollo en el ámbito bibliotecario. Las políticas de desarrollo de colecciones y políticas de gestión bibliotecaria permitirá la optimización de recursos humanos, financieros y materiales. El SNB deberá cumplir y hacer cumplir todas las normas emitidas del mismo modo contribuir con la difusión de la protección de patrimonio documental en todo tipo de soporte de información.

**Artículo 6. Centros coordinadores regionales del Sistema Nacional de Bibliotecas**

*Son centros coordinadores regionales del Sistema Nacional de Bibliotecas las bibliotecas acreditadas por la Biblioteca Nacional del Perú, en su calidad de ente rector del Sistema Nacional de Bibliotecas.*

Esta Ley del Sistema Nacional de Bibliotecas busca articular al conjunto de Bibliotecas del país en un sistema nacional compuesto por subsistemas regionales, provinciales y distritales, con el fin de poner a disposición de la población, los recursos y servicios que hagan efectivo el derecho fundamental que tienen todas las personas: el acceso al conocimiento, la información y la cultura contribuyendo, en condiciones de igualdad y libertad, a la construcción de la ciudadanía, la inclusión social y el desarrollo nacional sostenible.

**Artículo 7. Creación de los institutos técnicos de bibliotecología y ciencias de la información**

*El Ministerio de Educación, en coordinación con el Ministerio de Cultura y en el marco de sus competencias, establece las acciones destinadas a la creación de los institutos técnicos de bibliotecología y ciencias de la información, encargados de proporcionar los profesionales técnicos en calidad y número suficiente para atender la gestión de las bibliotecas públicas a nivel nacional, de conformidad con la Ley 29394, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior.*

Desde la Creación de la Escuela Nacional de Bibliotecarios (1943) hasta el año 1980 fecha en que se creó la Escuela Académico Profesional de

Bibliotecología y Ciencias de la Información, no ha existido en el Perú una institución encargada de formar técnicos en bibliotecas, considerando las 856 bibliotecas existente y cuyos servicios se encuentran atendidos por personas sin capacitación en algunos casos y otros solamente con cursillo entregados por la BNP, es importante y necesario la creación de un Instituto de Formación Bibliotecaria bien definido y direccionado. No puede llamarse Instituto de Bibliotecología y Ciencias de la Información puesto que no tiene las funciones de formar a licenciados en Bibliotecología y Ciencias de la Información. Es necesario remarcar bien este artículo ya que está claro que los institutos superiores se enfocan a una educación técnica.

#### **DISPOSICIONES COMPLEMENTARIAS FINALES**

*PRIMERA. El Poder Ejecutivo reglamenta la presente Ley en un plazo no mayor de sesenta (60) días calendario, contado a partir de su vigencia.*

*SEGUNDA. Las entidades del Estado que cuenten con una biblioteca acreditan a su titular ante el Sistema Nacional de Bibliotecas en un plazo no mayor de noventa (90) días calendario, contado a partir de la vigencia de la presente Ley.*

*TERCERA. La Biblioteca Nacional del Perú adecúa su Reglamento de Organización y Funciones, conforme a lo dispuesto en la presente Ley, en un plazo no mayor de noventa (90) días calendario, contado a partir de su vigencia.*

#### **DISPOSICIÓN COMPLEMENTARIA DEROGATORIA ÚNICA.**

*Déjense sin efecto lo dispuesto en el artículo 1 del Decreto Supremo 33-83-ED, el artículo 72 del Decreto Supremo 024-2002-ED y todas las demás normas que se opongan a la presente Ley.*

A partir de la creación de la Ley N°30034 del SNB, queda derogado el D.D 33-83 en el que se le daba facultades a la Biblioteca Nacional del Perú como ente rector del Sistema Nacional de Bibliotecas a apoyar técnicamente a las bibliotecas del país.

La Biblioteca Nacional como ente rector del Sistema Nacional de Bibliotecas rescata la esencia de la declaración universal de los derechos humanos en cuanto a la satisfacción del derecho a la información y al conocimiento y la cultura posibles a través de los recursos que ofrecen los servicios bibliotecarios, formal y técnicamente implementados a nivel nacional. Como rol inclusivo está la priorización de los sectores menos favorecidos y a través de las bibliotecas como agentes de cambio de la comunidad, el Sistema Nacional de Bibliotecas debe llegar a las zonas más apartadas del país y a poblaciones que aún no tienen acceso a la lectura a través de las bibliotecas. Como rol descentralizador el SNB, debe actuar como núcleo de la red de bibliotecas a nivel nacional. Como cabeza de red el SNB desarrollará normas, reglamentos, directivas y estándares que aseguren el correcto funcionamiento y calidad los servicios bibliotecarios a nivel nacional

Para afianzar la Ley N° 30034 se debe procurar la aprobación de su Reglamento, para ello será necesario revisar las políticas y estándares internacionales, asegurar un presupuesto para el desarrollo y éxito de los servicios de las bibliotecas en Perú. Atender prioritariamente a los sectores de pobreza y pobreza extrema. Involucrar a los gobiernos regionales y locales. La estrategia es clara, dar prioridad a la creación y fortalecimiento de redes de bibliotecas. Ese fortalecimiento será gradual, lo primero que debemos buscar es realizar un diagnóstico para conocer de cerca no sólo el número de bibliotecas a nivel de país, sino también cualitativamente agrupar a las bibliotecas que tienen todos los elementos para funcionar y brindar servicios de calidad, serían el grupo de bibliotecas (A); las bibliotecas que funcionan medianamente con algunos servicios y alguna capacitación del personal, serían las del grupo (B) y las bibliotecas del grupo (C) las que sobreviven con algunas donaciones, personal contratado y apoyo de la comunidad.

## **CAPÍTULO VI**

### **POLÍTICAS BIBLIOTECARIAS PARA LA FORMACIÓN DE LOS ESPECIALISTAS DE LA INFORMACIÓN EN PERÚ**

En este capítulo empezamos con el análisis de las políticas bibliotecarias y los diferentes puntos de vista llegan a la conclusión de que las medidas de política y legislación bibliotecaria deben garantizar el reconocimiento legal necesario y la existencia de plataformas profesionales para todo tipo de bibliotecas en el marco de una política nacional de información.

Importantes ítems sobre la formación de los especialistas de información en el Perú, que comienza con la creación de la Escuela Nacional de Bibliotecarios en 1943, una de las condiciones que planteó el doctor Jorge Basadre para asumir el cargo de Director fue que se le permitiera crear un centro de formación bibliotecaria en el cual se pudiera brindar capacitación a los futuros trabajadores de la Biblioteca Nacional. Así fue la creación del primer centro de formación bibliotecaria que permitió en primera instancia atender las necesidades de la BNP después del incendio para dar paso luego a la formación del personal de las bibliotecas del país.

En este capítulo se muestra las políticas en cuanto al sistema curricular de la Escuela Nacional de Bibliotecarios, los cursos, profesores y algunas publicaciones que aparecen como parte de la enseñanza. En primera instancia la enseñanza estuvo dirigida por profesores norteamericanos y el funcionamiento se dio en la Escuela Nacional de Bellas Artes.

El 10 de abril de 1980, el Instituto Nacional de Cultura y la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, firmaron un convenio de transferencia, mediante el cual la Escuela de Bibliotecarios, era incorporada al Programa Académico de Bibliotecología de dicha Universidad, con lo cual se daba fin al funcionamiento de la Escuela Nacional de Bibliotecarios, hecho que tenemos que lamentar ya que significa a mi entender un aspecto negativo para el desarrollo de las bibliotecas del país.

Establecida como Escuela Académico Profesional de Bibliotecología y Ciencias de la Información la carrera de bibliotecología empieza a formar Licenciados especialistas y después de cinco años de formación académica logran cubrir el mercado laboral. En 1986 se crea la especialidad en la Pontificia Universidad Católica del Perú como una segunda especialidad.

A la falta de una Escuela para la formación de Técnicos en Biblioteca aparecen otras instituciones que imparten cursos y talleres a los responsables de bibliotecas del Perú. La misma Biblioteca Nacional a través de la Dirección Ejecutiva de Formación y Capacitación Bibliotecológica imparte una capacitación descentralizada.

### **6.1 Definición de políticas bibliotecarias**

Al hablar de políticas de información, en particular en bibliotecas, nos lleva a considerar un conjunto de actividades bibliotecarias que influyen, o no, en la prestación de servicios bibliotecarios y de información en el más amplio sentido de la palabra. Partimos por la idea de reconocer a la biblioteca como una institución social por excelencia. *“Las bibliotecas constituyen un componente esencial e irremplazable de la infraestructura cultural, educativa e informativa de una sociedad. Además, son una parte insustituible de su patrimonio cultural”*<sup>316</sup>

Para entender el carácter social, cultural y educativo de la biblioteca debemos contemplar algunas cuestiones que revisten especial importancia como por ejemplo considerar que ésta garantiza la protección del derecho humano fundamental a la libertad de expresión y al acceso público a la información; permite el desarrollo democrático de las nuevas tecnologías y la comunicación orientada a la promoción de la cultura. *“Resulta primordial que conceptualicemos y articulemos a las bibliotecas como bienes comunes de información y como instituciones sociales y culturales basadas en la acción colectiva, que no solo*

---

<sup>316</sup> IFLA Directrices de la IFLA/UNESCO para la Biblioteca escolar. p.1 Disponible en: <http://www.beatrizgalindo.org/htmls/biblioteca/ifla.pdf> [ Consultado 02 de mayo de 2013]

*protegen información, ideas y conocimientos, sino que facilitan su creación, intercambio, preservación y sostenibilidad.*<sup>317</sup>

También es importante reconocer el papel de la biblioteca en la democratización de los Estados. Sin embargo para que esto se cumpla se debe establecer un conjunto de principios con vistas a consolidar y, en su caso, armonizar las legislaciones y las políticas nacionales correspondientes. *“La acción gubernamental en materia bibliotecaria, es decir, la política bibliotecaria, es la manifestación de una ideología y su puesta en práctica en un campo concreto”.*<sup>318</sup>

Cuando hablamos de políticas bibliotecarias tomamos como referencia las pautas del Consejo de Europa y EBLIDA sobre legislación y política bibliotecaria en Europa<sup>319</sup> quien manifiesta que las medidas de política y legislación bibliotecaria deben garantizar el reconocimiento legal necesario y la existencia de plataformas profesionales para todo tipo de bibliotecas en el marco de una política nacional de información. *La política bibliotecaria resulta de un punto de convergencia entre la política cultural y la de información, por lo que la actuación de los poderes públicos, radicada en la política pública, debe analizarse desde esta doble perspectiva.*<sup>320</sup>

Es necesario equilibrar la atención a los principios generales y la determinación más detallada de normas y criterios de cumplimiento con el fin de garantizar a todos los ciudadanos el libre acceso a la información, destacando el

---

<sup>317</sup> Seminario de Bibliotecología, Información y Sociedad (2010 : México / Costa Rica). Derecho a la información, bien público y bien privado : acceso comunitario y acceso Individual, 2 al 5 de noviembre de 2010 / coordinadora, Estela Morales Campos.—México : UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 2011 p.87.  
Disponible en <http://creativecommons.org/licenses/by-ncsa/3.0/deed.es.MX>. [ Consultado 02 de mayo de 2013].

<sup>318</sup> GARCÍA LÓPEZ, Genaro Luis. Evolución histórica de los conceptos de biblioteca pública, sistema de bibliotecas y política bibliotecaria.- Revista Código Vol. 3 Nº 2: 9-20 / Julio - diciembre de 2007. p.17  
Disponible en: <http://revistas.lasalle.edu.co/index.php/co/article/download/631/548>  
[Consultado 02 de mayo de 2013].

<sup>319</sup> EBLIDA. Principios clave de EBLIDA sobre la adquisición y el acceso de los libros electrónicos por parte de las bibliotecas Disponible en <http://www.euskadi.net/r46-4879/eu/contenidos/.../eu.../Eblida.pdf>. [Consultado 02 de mayo de 2013]

<sup>320</sup> GARCÍA MARTÍNEZ, Ana María. Política bibliotecaria. Convergencia de la política cultural y la política de información Disponible en: Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios, nº 71, Junio 2003, pp. 25-37

papel de los servicios bibliotecarios como factor necesario para el mantenimiento y el desarrollo de la democracia y para su consolidación los gobiernos de turno deben ofrecer los mecanismos organizativos, económicos y de control necesarios para facilitar el desempeño de tal función.

Para García Fernández, *“la política bibliotecaria se engloba en la noción de política de información entendida ésta como conjunto de decisiones que adoptan los poderes públicos inspiradas en un esquema de valores o principios, con la finalidad de satisfacer la necesidad de información de la población, para lo que configuran un plan de actuación en el que se organizan los recursos humanos, materiales, jurídicos, institucionales y financieros para la consecución eficiente de los objetivos.”*<sup>321</sup>

Hablar de política bibliotecaria es hablar la relación entre la biblioteca su visión y correspondiente misión, los objetivos estratégicos y el planeamiento estratégico de una realidad concreta. Las políticas deben reflejar la filosofía de la biblioteca es decir ésta especificará cuándo, dónde, para quién y bajo la responsabilidad de quién se va a potenciar. La política bibliotecaria debe ser exhaustiva e implementable. Su ejecución no es responsabilidad exclusiva del bibliotecario, el bibliotecario debe trabajar en equipo multidisciplinariamente.

El perfil del bibliotecario ha experimentado grandes cambios en el entorno mundial y es que las organizaciones como las unidades de información han tenido que adaptarse a esos cambios, regulando y reestructurando los flujos internos y externos. *“en la sociedad actual, el reto de los profesionales de la información es desarrollarse multidisciplinariamente en un entorno socio-político cultural y económico diferente y cambiante, por lo que su accionar debe ser el reflejo de una ética de calidad.”*<sup>322</sup>

---

<sup>321</sup> GARCÍA MARTÍNEZ, Ana Teresa. Política bibliotecaria. Convergencia de la política cultural y la política de información. En: Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios. p .32. Disponible en <http://eprints.rclis.org/5925/1/71a1.pdf> [ Consultado 02 de mayo de 2013]

<sup>322</sup> ALEJOS ARANDA, Ruth Soledad. Principios éticos y de calidad: Buenas prácticas en la organización del conocimiento Biblios, núm. 33, 2008, p. 1. Disponible en: <http://www.redalyc.org/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=16118983003>. [Consultado 20 de mayo de 2013]

Uno de los elementos del entorno de la biblioteca es el recurso humano, en este caso el profesional de la información cuyo rol ha cambiado siguiendo el ritmo que la Sociedad de la Información nos impone. Las estrategias a utilizar para afrontar los nuevos retos han de estar inmersas en los modos de producción y las relaciones sociales.

Serrano (1993) al referirse al entorno dice que *“El espacio y el tiempo en los que se desenvuelve la existencia histórica de un grupo humano. Incluye a todos los entes, materiales o abstractos, cuya existencia y cuyo estado afecta a la existencia y al estado del grupo; o que se ven afectados por la existencia del grupo”*. (p.54)

La regulación de los flujos internos está referido a la circulación de la información, a los procesos para la organización del conocimiento, a la relación con los elementos que configuran una biblioteca como son: colección, personal, infraestructura, presupuesto, gestión, servicios y marketing. Si hablamos de flujos externos no podemos dejar de señalar el entorno o ambiente extra-social, es decir los sistemas políticos internacionales, sistemas ecológicos y los sistemas sociales que de alguna manera deberían considerarse al formular o evaluar las políticas de información en el área de los servicios de información.

Considerar el espacio y tiempo histórico para el desarrollo de los servicios bibliotecarios nos permitirá ubicarnos en contexto, así podremos definir políticas bibliotecarias encaminadas a satisfacer las necesidades de información, educación, cultura y recreación de una determinada población, Sánchez Vanderkast reflexiona, *Si vemos a la biblioteca como un entorno, diremos que ésta asume un rol dentro de esa organización, institución o sociedad, dado que, por medio de los servicios de información que brinda podría afectar de manera positiva o regular el desarrollo de las gestiones y la toma de decisiones de la organización*. (Sánchez, 2007: 98)

Las bibliotecas han modificado su filosofía sobre la manera de brindar los servicios de información. Dicha filosofía alcanza el apoyo de la *International Federation of Library Associations and Institutions, IFLA*, por medio del Manifiesto de Alejandría sobre la sociedad de información. No en vano por



ejemplo se han publicado tres *Manifiestos de la UNESCO* para Bibliotecas públicas y uno para Bibliotecas Escolares, con lineamientos que permiten definir el modelo de bibliotecas y de servicios de información.

Basándome en lo anterior, concuerdo con Atherton (1978)<sup>323</sup> quien formula una política, con el fin de fortalecer y proteger el servicio de información existente, cuando su posición es cuestionada o discutida. Para ello indicó algunas tareas a ejecutar:

1. Iniciación del proceso de formulación de políticas
2. Revisión de las políticas existentes
3. Análisis de las políticas existentes
4. Recomendaciones relativas a las políticas nuevas y a las revisadas
5. Proceso de formulación de políticas
6. Preparación de un manual de políticas
7. Difusión de las políticas
8. Revisión periódica de las políticas

Estos lineamientos permitirán la visualización de los servicios de información como un proceso dinámico, flexible y adaptable a los cambios así como para explicar el funcionamiento y las transformaciones que generan un proceso dinámico dentro de toda la estructura organizativa de la biblioteca. Los cambios se manifiestan por las tendencias mundiales sociopolíticas, económicas y culturales enmarcadas en la globalización, exclusión social, marginación, polarización, etc.

No podemos negar que la influencia generalizada de las tecnologías de la Información y la comunicación (TIC) han encaminado a una revisión de las políticas de información que se formulan referente a los Servicios de información. Las TIC están marcando pautas de conformar sociedades altamente calificadas y es desde la institución llamada biblioteca que se cumple esta función principal.

El desarrollo de la Sociedad de la información ha sido un factor que ha influido en la revisión de las políticas de información en el área de servicios de información. Una política de información además de ser vista como un conjunto

---

<sup>323</sup> ATHERTON, P. 1978. Manual para sistemas y servicios de información. París: UNESCO. 345 p. 2 Disponible en: <http://infofac2.ucol.mx/documentos/politicas/servicios.pdf> . [ Consultado 20 de mayo de 2013]

de mecanismos utilizados por las sociedades para la aplicación, el control de los ciclos de vida, tanto de la información como del documento, así como el ciclo de transferencia de los datos / información / y documento. En este ciclo podemos ubicar la función de la biblioteca, es decir los lineamientos para seleccionar, procesar, diseminar y difundir la información.

La Declaración de la IFLA sobre las bibliotecas y la libertad intelectual Señala que las bibliotecas tienen la responsabilidad de garantizar y de facilitar el acceso a las expresiones del conocimiento y de la actividad intelectual. Con este fin, las bibliotecas adquirirán, preservarán y harán accesible la más amplia variedad de materiales, reflejando la pluralidad y diversidad de la sociedad.

Las bibliotecas garantizan que la selección y la disponibilidad de los materiales y servicios bibliotecarios se rijan por consideraciones profesionales y no por criterios políticos, morales o religiosos. Las bibliotecas adquieren, ordenan y difunden los recursos informativos libremente y se oponen a cualquier forma de censura. Las bibliotecas facilitan materiales y servicios accesibles por igual a todos los usuarios.

En ellas no habrá discriminación alguna debido a la raza, religión, sexo, edad o por ninguna otra razón<sup>324</sup> Es evidente que para mejorar y ofrecer un buen servicio bibliotecario, el punto de partida ha de consistir en la formulación de políticas, lineamientos que permitirán desarrollar estrategias para determinar por un lado quienes son nuestros usuarios (clientes), y cuáles son las necesidades informativas e, con el fin de mejorar la imagen de nuestro servicio, ampliar su cobertura y hacer un mejor aprovechamiento de los recursos disponibles.

Lo que en el ámbito de servicios públicos se denomina “*estudios de usuarios*”, una manera de categorizar las distintas necesidades de los usuarios es establecer tipologías de estos en función de distintos criterios, que nos vayan dando distintos perfiles de cada uno de ellos, de manera que vayamos orientado los servicios a esos perfiles. (Gómez, 2002:96)

---

<sup>324</sup> MANIFIESTO de la UNESCO para bibliotecas públicas. Madrid; Salamanca : Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1995

Por otro lado considerar las funciones de la biblioteca que ha de estar acorde con el tipo de usuarios, colección, personal, servicios, infraestructura. Los emergentes servicios han dinamizado a la biblioteca tradicional, hoy tenemos que referirnos a nuevo modelo de biblioteca.

Merlo Vega (2000) manifiesta que: *“Las principales funciones de la biblioteca son formar, informar y entretener. Estos tres objetivos se desarrollarán de manera distinta en virtud de los tipos de bibliotecas existentes. Las bibliotecas de centros de enseñanza (escolar y universitaria) deberán centrar su actividad en la formación, mientras que otras bibliotecas, como las públicas o las especiales (hospitales, prisiones, etc.), se preocupan más del ocio de sus usuarios. Pero todas las bibliotecas, sea cual sea su tipología, cuentan con un servicio de información que atiende las consultas de los usuarios, aunque el grado de importancia de este servicio dependerá del modelo de biblioteca, de la política bibliotecaria seguida y de los objetivos de la misma”.* (p.93)

Sea cual fuera la tipología de biblioteca las funciones tienen carácter informativo, formativo y recreativo, hoy, las bibliotecas giran su actividad en torno a las necesidades de los usuarios y las políticas bibliotecarias deben responder a esas necesidades. Por otro lado considerar también el derecho de los ciudadanos a la información, como una obligación que tiene el Estado a satisfacerlos con el desarrollo de políticas públicas enmarcadas y respaldadas por la legislación vigente en materia de información y de bibliotecas.

Considerando que la política bibliotecaria está inmersa en el de política de información o documentación, es necesario un plan para desarrollar servicios y RI (recursos de información) y utilizarlos eficazmente. Evaluar las políticas de servicios bibliotecarios y de información existentes para verificar su pertinencia, y en caso de no estar de acuerdo con los requerimientos de la comunidad a la que brinda sus servicios, tendrá que iniciarse un proceso de evaluación integral de los mismos tomando como parámetro el contexto, momento histórico por el que atraviesa la institución. Modificar las estrategias y transformar las políticas de los servicios bibliotecarios para ponerlas a la vanguardia considerando las categorías Estado – Biblioteca - Sociedad. Importante destacar el rol que cumple el especialista de la información en la planificación, coordinación y evaluación de

las políticas bibliotecarias en coordinación con las políticas de información y documentación.

## **6.2 Formación de especialistas de la Información en Perú**

### **6.2.1 Escuela Nacional de Bibliotecarios<sup>325</sup>**

Cuando hablamos de políticas bibliotecarias en Perú, definitivamente tenemos que referirnos al doctor Jorge Basadre<sup>326</sup> quien con ética y gran profesionalismo aceptó el cargo de Director de la Biblioteca Nacional, después del fatídico incendio

Ponce (1999) manifiesta que Basadre *“realizó la iniciativa de mayor envergadura y profundidad y procura en la legitimización de las bibliotecas como instituciones que resguardan el patrimonio documental, contribuyen a la identidad nacional y proporcionan los servicios que un país requería, si de legitimización se trata Basadre presenta tres condiciones que consideró necesarias e indispensables para realizar una buena labor, condiciones que tuvieron que ser aceptadas por el presidente del Perú; esto le permitió por un lado asumir la difícil labor de edificar la tercera Biblioteca Nacional y por otro sentar las bases de una identidad bibliotecaria y de amor a la patria. (p.7)*

Las condiciones presentadas por Basadre (1945) fueron las siguientes: 1° *Seguir un criterio técnico para la organización del nuevo establecimiento de la Biblioteca.* 2° *Crear una escuela donde se impartiera formación técnica bibliotecaria a los futuros trabajadores de la Biblioteca.* 3° *Que se le otorgara la investidura necesaria para tener plena autoridad en los manejos de la Biblioteca y al mismo tiempo poder llegar directamente al Presidente de la República. (p.6)*

En la primera etapa de reconstrucción, luego del incendio de 1943, se procedió al rescate de los libros y documentos que podían ser objeto de alguna

---

<sup>325</sup> Alejos Aranda Ruth. La Biblioteca Nacional del Perú y su aporte al desarrollo bibliotecario. En Cuadernos Conmemorativos V. Investigación Bibliotecológica en América Latina. México: UNAM, 2007. p. 21 – 42

<sup>326</sup> Historiador, Maestro Universitario, Bibliotecario peruano que revolucionó la bibliotecología en el Perú.

restauración. La labor resultó una tarea titánica a decir de Basadre (1975), para esta labor se utilizó un instrumento especial (el que se usó para secar los muros de palacio de Gobierno, en 1938) prestado por el Ministerio de Fomento, el cual *sirvió para secar algunos papeles, y en otros casos se los llevó a secar con el sol de "Chosica"*<sup>327</sup>. En esta primera etapa el trabajo debió ser muy laborioso y delicado debido a que muchas de las hojas de folletos y libros se habían extraviado y se necesitaron meses para poder completar algún folleto, en otros casos el esfuerzo fue en vano. Recordemos que no solo las llamas arrasaron con el material bibliográfico sino también el agua utilizada para apagar el incendio convirtiéndose en los enemigos más peligrosos en ese momento.

De los documentos recuperados, los de mayor valor fueron enviados a Estados Unidos para recibir un tratamiento especial de restauración. Este servicio requería de una inversión demasiado elevada, por lo que solo fueron restaurados un restringido número de ejemplares que cumplieran con el requisito de considerarse valiosos luego de aprobar una rigurosa selección. Desde este instante se puede observar los lineamientos de política seguida por el Doctor Jorge Basadre, que va desde pequeños a grandes detalles.

La segunda etapa corresponde a la desocupación de los ambientes para la demolición del edificio de la Biblioteca Nacional del Perú. El poco material bibliográfico que se había rescatado y el escaso personal que trabajaba en esa titánica empresa se acomodó muy bien en los espacios brindados por la Escuela Nacional de Bellas Artes. Estos ambientes fueron utilizados hasta que se construyó el nuevo edificio de la Biblioteca.

Como se indica líneas arriba, una de las condiciones que planteó el doctor Jorge Basadre para asumir el cargo de Director fue que se le permitiera crear un centro de formación bibliotecaria en el cual se pudiera brindar capacitación a los futuros trabajadores de la Biblioteca Nacional. La Escuela Nacional de Bibliotecarios fue creada el 23 de junio de 1943, a través del D. S. N° 012 cuyo texto decía: Considerando:

---

<sup>327</sup> Distrito ubicado a 30 Km. de Lima en la carretera central y cuyo clima es muy cálido durante los 12 meses del año

*Que es indispensable crear un cuerpo de empleados científicamente capacitados para desempeñar los puestos en las Bibliotecas Nacionales; y Que no existe en el país ninguna institución que su plan de estudios cursos realizados considere cursos realizados con la técnica bibliotecológica. Decreta:*

*1º Créase la Escuela Nacional de Bibliotecarios;*

*2º Encomiéndese al Director de la Biblioteca Nacional la organización y reglamentación de la misma; La Biblioteca Nacional del Perú y su aporte a la investigación y*

*3º Los futuros nombramientos de empleados técnicos de la Biblioteca Nacional deberán recaer en el personal egresado de dicha escuela;*

*4º Aplíquese los gastos que demande el cumplimiento del presente decreto al Crédito extraordinario votado para la reconstrucción de la Biblioteca Nacional.*

Dado en la Casa de Gobierno de Lima, a los veintitrés días del mes de junio de mil novecientos cuarenta y tres. Mediante este Decreto se encargaba al doctor Jorge Basadre, Director de la Biblioteca Nacional, la organización y reglamentación de la mencionada escuela. En un primer momento la Escuela estaba destinada a brindar una capacitación técnica y elemental a las personas que deseaban seguir la carrera de bibliotecario.

Como dice el propio Basadre (1945): *“Por el momento, solo será factible ofrecer periódicamente algunos cursillos destinados a la preparación del personal para la Biblioteca Nacional”*<sup>328</sup>.

Castro hace mención que *“Es importante remarcar que la premura con que la Escuela Nacional de Bibliotecarios fue creada, a solo 20 días del nombramiento de Basadre como director y algo más de un mes del incendio de la Biblioteca Nacional, se debió a la coyuntura que vivía el país en esos días debido al siniestro que había creado un ambiente público que favorecía la aprobación de varias medidas, incluyendo la aprobación de partidas presupuestales<sup>159</sup> para la reconstrucción de la institución”* (Castro, 2012:276) .

---

<sup>328</sup> BASADRE, J. (1945). La Biblioteca Nacional de Lima (1943-1945). En: Fénix. Revista de la Biblioteca Nacional del Perú. Número 2. Lima: 1945. p. 312-352

La Escuela inició su actividad como tal el 15 de enero de 1944. La plana docente que se encargó de formar la primera promoción de bibliotecarios peruanos que estuvo conformada por profesionales extranjeros y nacionales de reconocido prestigio. Ellos fueron: los norteamericanos enviados por el Comité de Ayuda a la Biblioteca Nacional, Srta. Margaret Bates, Bachiller en Ciencia Bibliotecaria de la Universidad de Columbia; el doctor Raymond Kilgour, Bachiller en Ciencia Bibliotecaria de la Universidad Hispánica de la Biblioteca del Congreso de Washington (las dos últimas vinieron en calidad de auxiliares); a ellos se sumaron el cubano Jorge Aguayo, subdirector de la Biblioteca General de la Universidad de la Habana; la Srta. Carmen Rosa Andraca, graduada en Ciencia Bibliotecaria de la Universidad de Michigan; el doctor Alberto Pincherle, catedrático de la Universidad Católica del Perú; el doctor Tauro del Pino, Jefe del Departamento de Ingresos de la Biblioteca Nacional, el R.P. Víctor Barriga, catedrático de la Universidad San Agustín de Arequipa; el doctor Luis Xamar, Secretario General de la Biblioteca Nacional y el doctor Jorge Basadre. Estos reconocidos profesionales tuvieron a su cargo la formación de la primera promoción de la Escuela que estuvo compuesta por 25 alumnos<sup>329</sup>.

Para lograr ingresar a la Escuela Nacional de Bibliotecarios, se debió pasar por una rigurosa selección de alumnos, después de la difusión por los medios de comunicación social, acudieron a esta convocatoria un total de 305 postulantes, los cuales debían cumplir con los siguientes requisitos: acreditar secundaria completa, tener conocimiento de uno o más idiomas extranjeros y tener dominio de mecanografía. La evaluación estuvo dividida en dos partes, un examen escrito y una entrevista. El primero estaba destinado a confirmar el cumplimiento de los requisitos, aquellos que lo aprobaron fueron sometidos a la entrevista personal con el doctor Basadre, el doctor Kilgour y la Srta. Sherier, quienes debían comparar niveles de cultura general, comprobar el dominio de uno o más idiomas extranjeros y conocer la vocación por la carrera bibliotecaria.

---

<sup>329</sup> PARDO, T. (1944). El primer cuarto de siglo de la Escuela Nacional de Bibliotecarios. En: Fénix. Revista de la Biblioteca Nacional del Perú. Número (36-37) Lima: 1944. Pp. 61-124.

Al final de la evaluación se tuvieron 25 elegidos (20 mujeres y 5 hombres), a ellos se sumaron 12 personas más (5 mujeres y 7 hombres) provenientes de diferentes bibliotecas (Universidad del Cuzco, UNMSM, Facultad de Medicina de Lima, Colegio Nacional de Guadalupe, Escuela de Ingenieros de Lima, Colegio Nacional Rosa de Santa María, Escuela de Servicio Social del Perú y el Ministerio de Educación), los cuales ingresaron directamente a la Escuela sin ser sometidos a ninguna prueba o evaluación. *Este hecho, definitivamente ocasionó algunos problemas en la enseñanza ya que los estudiantes no tenían el mismo nivel*<sup>330</sup>. Problema que tuvieron que afrontar los docentes de la Escuela Nacional de Bibliotecarios y que rápidamente solucionaron cuando lograron identificarse con cada uno de los alumnos a pesar de otro obstáculo que representó el idioma (inglés) que presentaban algunos docentes.

#### **6.2.1.1 El primer currículo de estudios**

Las asignaturas que se impartieron en el primer cursillo de capacitación de acuerdo con Pardo (1994) y Basadre (1945) fueron:

- Catalogación y clasificación; que fue dictado por el profesor Jorge Aguayo y tuvo como profesoras auxiliares a las señoritas Josephine Fabilli y Carmen Rosa Andraca. El curso llegó a cumplir un total de 110 horas, las mismas que se impartieron a razón de 6 horas a la semana, las que se dividían en 3 de teoría y 3 de práctica.
- Bibliografía General y Obras de Consulta; este curso estuvo a cargo del doctor Raymond Kilgour y como profesora auxiliar, la bibliotecaria Elizabeth Sherier y se impartió 3 horas a la semana durante 4 meses. Alcanzando al final 42 horas.
- Bibliografía Peruana; estuvo bajo la dirección de Jorge Basadre y dictado una vez a la semana durante todo el cursillo, con lo que llegó a acumular 20 horas.
- Organización y Administración de Bibliotecas; se dictó 3 horas a la semana por el periodo de 2 meses y medio, con lo que sumó 30 horas. El desarrollo del curso estuvo bajo la responsabilidad del profesor Kilgour.

---

<sup>330</sup> Op.cit. Basadre, 1945 p.317



- Organización y Administración de Bibliotecas Infantiles y Escolares; este curso era la continuación del descrito anteriormente, además era opción del alumno llevarlo o no. Se dictó durante dos meses 3 horas a la semana lo que arrojó, al final del cursillo, un total de 20 horas desarrolladas.
- Historia y Técnica del Libro; estuvo a cargo del Sr. Alberto Pincherle, que dictó 20 horas, divididas en 1 por semana durante todo el cursillo.
- Historia del libro Americano y Peruano; el encargado de desarrollar esta asignatura fue el doctor Alberto Tauro del Pino, la que tuvo una duración de mes y medio.
- Nociones de Paleografía; cayó bajo la responsabilidad del R.P. Víctor Barriga. El curso era opcional, y su duración fue de tres horas a la semana por el lapso de mes y medio.
- Cultura Peruana; fue dictado a través de conferencias y su objetivo era dotar a los alumnos de mayores alcances sobre la cultura nacional. Se impartió durante un mes, dándose tres horas a la semana.

Crear una Escuela Nacional de Bibliotecarios en el Perú resultó todo un reto así como una tarea complicada y más aún cuando se trata de una Escuela nueva, considerando que, hasta entonces, no existían en el país programas de estudio en Bibliotecología. Es por ello que, se tuvo que lidiar con varios problemas como es el caso de un incidente que ahora resulta anecdótico, pero en el momento provocó verdaderos problemas. Así tenemos, que los profesores Kilgour y Sherier tenían una barrera idiomática para dictar sus clases, y es que ambos no hablaban español, este inconveniente (y desatino al momento de contratarlos) se solucionó al traducir sus lecciones, las cuales eran leídas después por los mismos profesores. *Esto ocasionó que los alumnos no tuvieran un verdadero contacto con ambos profesionales, además de las dificultades para entender las clases escuchadas*<sup>331</sup>

Los alumnos tenían que aprobar la totalidad de las asignaturas para obtener un certificado, siendo en total 26 las personas que lo recibieron, 20 del grupo que ingresó a través del examen y 6 de aquellos que fueron enviados

---

<sup>331</sup> Op.cit. Basadre, 1975, p. 86

directamente por algunas bibliotecas. Como al finalizar el curso de 1944 solo 14 egresados de la Escuela ingresaron a laborar en la Biblioteca Nacional, la Dirección de la Escuela se vio en la obligación de organizar el segundo curso de capacitación (que se dio en 1945), debido a la necesidad de la Biblioteca de reclutar con prontitud un número mayor de trabajadores. *Es de esta manera que un grupo de ex alumnos desempeñaron las funciones docentes*<sup>332</sup>.

El doctor Jorge Basadre se retiró de la Dirección de la Biblioteca Nacional luego de haber concluido lo que consideró su mayor obra: la reconstrucción y la creación de la Escuela Nacional de Bibliotecarios, hecho que significó que se le reconociera como el Padre de la Bibliotecología en el Perú.

#### **6.2.1.2 Primeros cambios curriculares**

Al asumir el cargo de la Biblioteca Nacional del Perú (1948) el doctor Cristóbal de Losada y Puga encontró una institución perfectamente organizada y en magnífico pie de funcionamiento. A pesar de no contar con una formación bibliotecaria, como su antecesor, la gestión de Losada fue más que aceptable, pues siempre mostró una gran preocupación por la competencia profesional de los alumnos de la Escuela, además, se logró la promulgación de algunos dispositivos que beneficiaron a la institución.

Los alumnos que ingresaron en 1949 estudiaron los mismos cursos que la promoción anterior, además llevaron el curso de Bibliografía de Referencia y de Consulta, que se dictó en el segundo semestre del mencionado año. Las horas dictadas se mantuvieron en la misma proporción que las del año anterior con algún incremento de horas en algunos cursos

Los estudiantes que cursaban al segundo y último año (alumnos que ingresaron en 1948) estudiaron las siguientes asignaturas: Bibliografía Peruana II, Especialización Cultural, Organización y Administración de Bibliotecas II, Historia y Técnica del Libro (un semestre) y Técnica Bibliotecaria (un semestre).

---

<sup>332</sup> Op.cit. Basadre, 1975. p. 89

A pesar de los cambios dentro de la estructura de los cursos dados, se sigue percibiendo la orientación hacia la catalogación<sup>333</sup> que le imprime la Escuela.

Durante el decenio del cincuenta no se realizaron mayores modificaciones en el currículo de la Escuela, salvo la excepción de que en 1950, para el curso de primer año de Catalogación y Clasificación, se introdujo una modificación que lo desdoblaba, es decir que se empezó a dictar por separado. Con excepción del cambio mencionado no se tiene información de otra alteración que se haya realizado sobre los cursos que se impartieron en esos años. Lo que sí parece haber causado alguna repercusión en el alumnado de la Escuela, fue la aprobación del reglamento interno del examen de admisión (R. M. N° 653) a comienzos de 1959, el que permitió a los encargados de la evaluación de los postulantes realizar algunas concesiones para poderlos admitir en la Escuela, la Escuela graduó durante (1948 y 1959) a los alumnos pertenecientes a su cuarta y decimocuarta promoción.

#### **6.2.1.3 Ampliación de los años de estudios (1959-1962)**

Siendo Director de la Biblioteca Nacional del Perú, Rubén Vargas Ugarte, (1962), se emitió la resolución suprema N° 000048 por intermedio de la cual se ampliaban los años de estudio dentro de la Escuela a tres años. Maurial (1963) explica: *“La ampliación respondía al interés de querer mejorar el nivel cultural de los egresados, así tenemos que, en los primeros años [de la Escuela] se dio mayor importancia en el Plan, a la Clasificación y Catalogación de libros. En un segundo momento se acentuó el interés por la enseñanza de las asignaturas por la organización y administración de Bibliotecas. En los últimos años se ha cuidado el aspecto cultural, significando esta actitud una reforma consistente en la inclusión de materias básicas de esta índole”*. (Mac Kee, 1963:8)

Los cursos que se impartirían durante los tres años serían:

##### **A. Primer año:**

- Introducción a la Historia Universal

---

<sup>333</sup> La catalogación fue el curso considerado principal, la BNP necesitaba catalogadores por lo que el aspecto técnico pasó a primer plano

- Introducción a la Literatura Universal
- Introducción a la Historia del Arte
- Historia del Libro y de las Bibliotecas
- Historia del Perú (Arqueología e Incas)
- Bibliografía peruana (Arqueología e Incas)
- Geografía del Perú
- Historia de la Literatura Peruana y Americana
- Introducción a la Bibliotecología
- Introducción a las Ciencias Sociales
- Inglés

### **B.Segundo Año:**

- Historia del Perú (conquista y Virreinato)
- Bibliografía peruana (conquista y Virreinato)
- Bibliografía de referencia y consulta
- Organización y administración de Bibliotecas y de la Biblioteca Pública
- Clasificación
- Catalogación
- Selección y Adquisición de Libros
- Paleografía
- Inglés

### **C. Tercer año:**

- Clasificación de colecciones especiales
- Catalogación de colecciones especiales
- Historia del Perú (Emancipación y República)
- Bibliografía peruana (Emancipación y República)
- Introducción a la Historia de la Ciencia y Bibliografía Científica
- Técnica Bibliográfica
- Conservación y reparación de libros y manuscritos
- Documentación
- Organización y administración de bibliotecas nacionales, universitarias y especializadas

- Organización de Bibliotecas escolares e infantiles
- Inglés

Analizando el cuadro, (Mckee, 1963) *expresa que es mucho más fácil imaginar los cambios que este nuevo currículo produjo (1962), solo para notar las cuestiones más evidentes mencionaremos que de catorce cursos que se enseñaban en 1961, todos referidos a la especialidad se empezaron a dictar 30, dentro de ellos, los de cultura general llegaron a ser el 30% del total de asignaturas que se dictaban en la escuela durante los tres años de estudios.* Además, se empezó a impartir la asignatura de inglés, este caso respondía directamente a las modificaciones hechas por la R. M. Nº 653 de 1959 que aminoraba, de alguna forma, las exigencias del examen de ingreso.

Se nota claramente que la estructura curricular correspondía a un nivel muy marcado, el técnico; no por ello se dejó de lado principios fundamentales de cultura general con cursos introductorios arte, historia, literatura entre otros. Pasando luego a partir del segundo año a cursos de procesos técnicos. Importante indicar los cursos dedicados a la organización de diferentes tipos de bibliotecas: infantiles, escolares y universitarias. Destacar además que el aprendizaje técnico hizo posible el inventario, la organización de las colecciones e implementación de los servicios públicos de la Biblioteca Nacional del Perú.

### **6.3 El Ministerio de Educación y la Escuela Nacional de Bibliotecarios (1962-1966)**

Carlos Cueto Fernandini<sup>334</sup> asumió la Dirección de la Biblioteca Nacional el 8 de agosto de 1962, cargo que desempeñó hasta el 14 de octubre de 1966 y creía “que la Biblioteca Nacional debe mantener su Escuela de Bibliotecarios, la que por ningún motivo debe ser transferida a otra institución ni en todo ni en parte, ni

---

<sup>334</sup> Educador y filósofo peruano, catedrático de la Universidad de San Marcos, de la que llegó a ser el segundo decano de su Facultad de Educación. Fue vicerrector de la Universidad de Lima. Colaboró en la promulgación de la Ley de Educación de 1940. Asimismo enseñó en diversas universidades norteamericanas y fue funcionario internacional de la UNESCO y la OEA, por lo que llegó a ser muy conocido fuera de su patria. En el Perú fue director de la Biblioteca Nacional, de 1962 a 1966, y Ministro de Educación Pública, entre 1965 y 1966.

en una forma ni en otra. Debe hacerse todo esfuerzo para dotar a la Escuela de los medios económicos indispensables. Los estudios deben ampliarse de manera que puedan otorgarse hasta grados de doctorado en Biblioteconomía”<sup>335</sup>

En 1964, Cueto gestionó la promulgación de los Decretos Supremos N° 44, N° 45 y N° 46, que llegaron a ser aprobados el 7 de agosto de ese año, los cuales resultaron un avance significativo en el “reconocimiento de la categoría superior del título de bibliotecario... y de la calidad profesional de los egresados de la Escuela”. El Decreto Supremo N° 44, otorga reconocimiento de la calidad profesional del título expedido por la Escuela Nacional de Bibliotecarios y otorgado a quienes cumplan con los requisitos establecidos por los diferentes reglamentos que pudiera tener. El D. S. N° 45 en su único artículo establece que los títulos que expide la Escuela serán otorgados por el Ministerio de Educación Pública suscribiéndolos el Director de la Escuela y el Director de escalafón y personal del mencionado ministerio.

El D. S. 46 abría un libro en el registro de títulos de la Dirección de Escalafón y personal del Ministerio de Educación Pública, donde se inscribirían los títulos de bibliotecario expedidos por la Escuela Nacional de Bibliotecarios (Cueto, 1967, p. 51-52) Durante este año se hizo efectivo lo dispuesto por la ley de enseñanza gratuita N° 146993 promulgada el 01 de noviembre 1963, en la cual se estipulaba que los institutos superiores no estatales no debían cobrar derechos de matrícula, normatividad que implicaba directamente a la Escuela de Bibliotecarios.

En abril de 1966 se realizó el Primer Seminario sobre Problemas de Organización y Administración de Bibliotecas, el cual estuvo organizado por la Escuela Nacional de Bibliotecarios. Para esto, se invitó a diferentes profesionales que laboraban ejerciendo cargos directivos en las bibliotecas para las que trabajaban. La intención era plantear y proponer soluciones para problemas

---

<sup>335</sup> Cueto Fernandini, C. (1964). Cursos de Capacitación Bibliotecológica. En: Boletín de la Biblioteca Nacional. Volumen: 7-8, número (31-32). Lima. p.4

fundamentales, estudiando la función que cumplían diversas bibliotecas a través de su organización y servicios.

Fue durante la dirección de Cueto Fernandini cuando se realizaron tres cursillos, en 1964 (1er ciclo) 1965 (2do ciclo) y 1966 (1er ciclo) que estuvieron dirigidos a encargados de bibliotecas públicas de provincias. El currículo que entró en vigencia en 1962 se mantuvo (con algunas variantes) durante toda esta década. Así es que en 1967 no se llevaron los cursos de Historia del Arte (curso del primer año), Introducción a la Historia de la Ciencia y Bibliografía Científica, Técnica Bibliográfica y Documentación (los tres cursos del tercer año). Además los cursos de Clasificación de Colecciones Especiales y de Catalogación de Colecciones Especiales, también del tercer año, se dictaron como Clasificación y Catalogación de Publicaciones Periódicas y Especiales y Clasificación y Catalogación de Mapas y Material Audiovisual, el curso de Organización y Administración de Bibliotecas Nacionales, Universitarias y Especializadas cambió de denominación llamándose ahora Organización y Administración de Bibliotecas Eruditas.

*María Clara Bonilla de Gaviria*<sup>336</sup> fue nombrada directora el primero de julio de 1973 y finalizó su cargo el 31 de agosto de 1980. En mayo de 1974 la Escuela pasó del Ministerio de Educación Pública a la jurisdicción del Instituto Nacional de Cultura, en cumplimiento del Decreto de ley N° 20626. Durante este año se inició una nueva reforma del currículo, con la finalidad de adecuarlo a las necesidades que requería la formación profesional bibliotecológica, esta reforma estuvo a cargo de una comisión nombrada por Resolución Directoral N° 001649 del Instituto Nacional de Cultura, la que llegó a entregar su informe con modificaciones de los 2 primeros ciclos de estudios, el 08 de septiembre de 1974, en este informe se recomendaba ampliar el tiempo de estudios a 4 años. Esta recomendación, de aumentar un año más a la formación bibliotecario, debió entrar en vigencia en 1975, según el cuadro de convalidación elaborado por la Asociación Peruana de Bibliotecarios, pero, según la exposición de motivos realizada para la transferencia de la Escuela a la Universidad Mayor de San

---

<sup>336</sup> Primera mujer Bibliotecóloga que asume la Dirección de la Biblioteca Nacional del Perú.

Marcos el 22 de diciembre de 1976, se promulgó la R. M. 8250-76-ED que oficializaba la ampliación del currículo.

A mediados de 1975, encontramos un informe de la comisión de reestructuración del currículo, en el cual se pone de manifiesto la carencia y necesidad de normas técnicas y administrativas que permitan y/o mejoren el control y la evaluación del personal y la expedición del título bibliotecario. También se hace notar que falta concluir el estudio integral y elaboración de currículo iniciado en 1974. Actividad que se retomó aproximadamente en junio, ya que el documento más cercano referido a las acciones de la comisión encargada está fechado en ese mes. La comisión tuvo la responsabilidad de reestructurar el currículo de la Escuela en sus ciclos tres, cuatro, cinco y seis, recordemos que los dos primeros ciclos ya habían sido acondicionados el año anterior

A partir de febrero de 1977, la Escuela empezó a cobrar a sus estudiantes los diferentes derechos por matrícula y otros. También en ese mismo año se aprobó la R.D. Nº 000585, la cual aprueba el procedimiento de expedición e inscripción de títulos profesionales de la Escuela Profesional de Bibliotecarios, hecho de gran importancia para todos los egresados de la Escuela, pues, quedaba finiquitado un problema que se acarreaba desde 1973.

Confirmando la información concreta con respecto a la ampliación de un ciclo más, a los seis que ya se impartían en la Escuela, se aumentó un año al tiempo de estudios, con lo que se necesitarían mínimamente 4 años para ser egresado de la Escuela, esta deducción la obtuvimos de dos documentos de archivos, uno firmado por la Señora Teresa Silva Santisteban con fecha del 5 de septiembre de 1977, donde se da cuenta sobre las fechas de culminación de cada uno de los semestres pares y además figura la culminación del 7º que, según este documento, debió ser el 30 de septiembre. A esta información se agrega la del oficio numerado con 607 del 25 de noviembre, en el cual la Sra. María Bonilla solicita al Ministerio de Educación la entrega de cincuenta carpetas unipersonales argumentado su pedido en el hecho de haber abierto un semestre más de estudios y que el aula improvisada era inadecuada



Podemos señalar entonces, que, el desarrollo bibliotecológico en el Perú está marcado a partir de la creación de la Escuela Nacional de Bibliotecarios y allí es donde se propicia la investigación en materia de Bibliotecología. Así, desde sus inicios la Escuela Nacional de Bibliotecarios orientó las investigaciones en servicios bibliotecarios escolares, públicos, servicios de préstamo y servicios de extensión.

A continuación presentaremos una relación de temas preferidos en la elaboración de tesis presentadas por los estudiantes de la Escuela Nacional de Bibliotecarios: de un universo de 302 tesis presentadas entre los años 1946 y 1980, el 40% de tesis está referido a elaboración de índices, fichado analítico, bibliografías, catálogos colectivos, diccionarios y directorios; un 26 % de tesis están referidas a Organización y Funcionamiento de Unidades de Información; el 10% a procesos técnicos; el 6% a servicios de extensión; el 2% a servicios a escolares y también un 2% a servicio de préstamo; un 1% a tecnologías de información y otros temas un 12%<sup>337</sup>. Es fácil deducir que en esta etapa hubo una inserción de teorías con la difusión de conocimientos aplicables y experiencias laborales, y que sin embargo, no podemos dejar de reconocer el gran esfuerzo realizado por grandes Maestros Bibliotecarios que en el afán de hacer suya la investigación desde hace varias décadas poco a poco realizan investigaciones y publicaciones que hoy nos sirven como marco teórico e histórico.

En 1944 se edita el primer número del *Boletín de la Biblioteca Nacional* y también en 1944 la *Revista Fénix*, que con sus artículos de investigación ejerció fuerte influencia sobre la ciencia histórica peruana. En 1945 la biblioteca se hace cargo de la compilación de la *Bibliografía Nacional*, editando al efecto una publicación denominada *Anuario Bibliográfico Peruano*, cuyo primer número correspondió a la producción bibliográfica peruana y peruanista de 1943.

---

<sup>337</sup> Silva Santisteban, Teresa. Índice de Tesis de la Escuela Nacional de Bibliotecarios. Lima: Biblioteca Nacional del Perú, 1984 p.8

*El bibliotecario peruano Luis Filiberto Málaga, en 1947 elabora una Tabla de Notación Interna que permite identificar a los autores por su apellido o en su defecto el título del libro que acompaña a clasificación de las colecciones*<sup>338</sup>. Otro gran trabajo desarrollado en los años 60 por un equipo de Bibliotecarios fue la adaptación del Sistema de Clasificación Dewey a una Tabla denominada Tabla Perú, que es la versión abreviada y especial en la clasificación de colecciones y que aplica en las bibliotecas del país, pues incluye temas ampliados, respecto a las materias de Derecho, Literatura, Historia y Geografía del Perú.

En 1963 se publica la *Gaceta bibliotecaria*<sup>339</sup>, publicación que motivó a los bibliotecarios peruanos a escribir artículos e investigar sobre diversos temas relacionados a bibliotecas, servicios bibliotecarios, actividades y proyectos dirigidos a la comunidad. En los años 70 y 80 la Biblioteca Nacional sigue apoyando la publicación de artículos en publicaciones como la *Gaceta Bibliotecaria*, El *Boletín de la Biblioteca Nacional del Perú* entre otras. Es en el año 1992 cuando se diseña una nueva estructura para la Biblioteca Nacional, se incluye en su órgano de promoción un área para la Investigación Bibliotecológica, desde allí se busca promocionar la investigación.

En la última década del siglo XX, la Biblioteca Nacional del Perú, busca dar mayor impulso a las investigaciones bibliotecológicas, creando para ello el Centro de Investigaciones y Desarrollo Bibliotecológico en 1993, que con algunas variaciones en el nombre y cambios de sus Direcciones Ejecutivas: Formación y Capacitación Bibliotecaria, Investigaciones en Bibliotecología y Ciencias e la Información viene desarrollando acciones, que han permitido impulsar el desarrollo de la investigación bibliotecológica en el Perú. En el 2002, con el objeto de circunscribir los estudios y proyectos de investigación al ámbito peruano, el Centro de Investigaciones y Desarrollo Bibliotecológico (CIDB), a través de la Dirección Ejecutiva de Investigaciones en Bibliotecología y Ciencias

---

<sup>338</sup> La Tabla de Notación Interna ha sido actualizada en el año 2002 por el Bibliotecólogo Carlos Rojas Lázaro de la Biblioteca Nacional del Perú.

<sup>339</sup> Nelly MaC Kee hace notar que la Gaceta fue portadora de mensajes didácticos orientados a enseñar “cómo hacer” las diversas tareas técnicas y cómo actuar en casos determinados de servicios. En *Gaceta Bibliotecaria* N° 38, p.2

de la Información (DEIBCI), proyectó la realización de un primer encuentro de investigadores y docentes en el área, para tener una real dimensión de lo que se venía avanzando en nuestro país en el rubro, y quiénes eran los actores de estos estudios; además de insertarnos en las asociaciones y centros de investigación en Bibliotecología que a nivel internacional se encuentran desarrollando proyectos cooperativos.

Desde la Biblioteca Nacional, se realizó la convocatoria a bibliotecólogos profesionales peruanos y extranjeros de prestigio que se desempeñaban en diversas instituciones con proyectos de avanzada, quienes respondieron de inmediato y con entusiasmo a la invitación, para presentar sus ponencias en el evento oficialmente denominado: I Encuentro de Investigadores y Docentes del Perú en el Área de Bibliotecología y Ciencias de la Información, cuya fecha se estableció para los días 19 y 20 de noviembre del 2002, mes emblemático para la Bibliotecología en el Perú, en el que las instituciones que aglutinan al gremio rinden homenaje a la profesión realizando diversos eventos; el día 10 se celebra el “Día de la Biblioteca escolar”, y el 14, el “Día del Bibliotecólogo Peruano”.

#### **6.4 Transferencia a la Universidad Nacional Mayor de San Marcos**

Las conversaciones sobre el traslado de la Escuela a la UNMSM tenían ya aproximadamente un año y se venían realizando entre la Directora de la Escuela, el Ministerio de Educación y la Universidad Mayor de San Marcos, cuando en la sesión del 21 de marzo de 1979 donde el Consejo Ejecutivo de la mencionada Universidad aprobó la incorporación de la Escuela al Programa Académico de Bibliotecología, desde ese momento el traslado definitivo solo esperaba la concordancia de las partes en asuntos menores. Estas conversaciones habían tropezado con dos grandes inconvenientes, en primer término la preocupación de la Universidad por las cuestiones económicas que acarrearía este traslado, y el segundo impedimento, y no por ello menos importante, la poca claridad de los planteamientos curriculares y perfiles profesionales difusos.

Así, el 10 de abril de 1980, se firmó el convenio entre el Instituto Nacional de Cultura, representado por su Director General, el Sr. Francisco Abril De

Vivero y la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, representada por su Vicerrector, el Sr. Gustavo Saco Miro Quesada, mediante el cual se concretaba la transferencia de la Escuela Nacional de Bibliotecarios a la mencionada Universidad, dicho convenio se realizó bajo los siguientes términos:

El Instituto Nacional de Cultura entregaría a la Universidad:

Los fondos correspondientes al presupuesto económico de la Escuela, exceptuándose de este trámite los montos que correspondían al personal administrativo de servicio. Los documentos que conformaban el archivo de la Escuela; los bienes muebles, la biblioteca especializada, las tesis presentadas para optar por el título de bibliotecario, y los archivos correspondientes al escalafón del personal docente permanente y contratado de la Escuela.

Por otra parte, la Universidad debía garantizar y comprometerse a brindar estabilidad a los docentes nombrados de la Escuela, continuar con los servicios educativos que hasta ese momento había brindado la Escuela Nacional de Bibliotecarios. Asegurar que los alumnos que se encontraban cursando estudios en la escuela terminasen con el actual currículo de 8 semestres. Mantener el proyecto de cooperación técnica suscrito con la OEA que finalizó el 30 de abril de 1980.

Abrir el concurso de admisión para nuevos alumnos en el año 1980. Con la firma de este convenio, se hacía realidad lo que se intentara desde 1969 integrar a la Escuela Nacional de Bibliotecarios en el programa profesional de una universidad, para de esta forma darle mayor categoría y rango académico a la formación y al rol del bibliotecario en la sociedad. Quizá la forma estuvo bien planificada para concretar el traslado, sin embargo se deja un vacío y acá va la crítica del hecho de trasladar la Escuela Nacional de Bibliotecarios de la Biblioteca Nacional del Perú a la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, en mi opinión debió solicitarse la creación de una Escuela Académico Profesional de Bibliotecología y Ciencias de la Información con los recursos propios de la universidad para formar profesionales licenciados en Bibliotecología y Ciencias de la Información, dejando la formación técnica a la BNP.

Al pasar la Escuela Nacional de Bibliotecarios a la UNMSM queda un vacío en la formación del personal técnico de las bibliotecas del país, bibliotecas escolares, públicas, universitarias y otras unidades de información, a decir verdad se deja de lado la capacitación de un porcentaje bastante considerable de bibliotecarios técnicos, considero uno de las causas del poco desarrollo de las bibliotecas del país.

## **6.5 Escuelas de Bibliotecología y Ciencias de la Información**

### **6.5.1 Escuela de Bibliotecología en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos**

El 13 de marzo de 1980, la Escuela Nacional de Bibliotecarios fue transferida a la Universidad Nacional Mayor de San Marcos bajo el nombre de Escuela Académico Profesional en Bibliotecología y Ciencias de la Información, bajo la Resolución Rectoral N° 60385 firmada por el entonces rector Gastón Pons Muzzo, dependiente del Programa Académico de Literatura, Comunicación Social, Lingüística y Filología, hoy Facultad de Letras y Ciencias Humanas.

Con la incorporación de los estudiantes de la antigua Escuela Nacional de Bibliotecarios y un plan de estudios transitorios luego de dos años estos alumnos accedieron automáticamente de acuerdo con la ley al grado de bachiller. Fue en el año 1981 que se convoca el primer examen de admisión con 20 vacantes y se logra implementar un nuevo Plan Curricular con el apoyo de especialistas y profesionales conocedores de esta carrera nueva. Para los alumnos de la ex Escuela Nacional de Bibliotecarios (ENB) se presentó la oportunidad profesional de acceder a una licenciatura, todo se presentaba bien; sin embargo el cierre de la (ENB) deja un vacío en la formación de técnicos bibliotecarios, hecho que perdura hasta la actualidad.

La universidad pública tuvo que soportar el conflicto armado que asoló al Perú en las décadas de 1980 y 1990. Al respecto, el Informe de la Comisión de la Verdad y Reconciliación (CVR) menciona que el sistema educativo en particular la universidad fue un espacio clave en el origen y reproducción de ideologías radicales de corte autoritario, en especial del Partido Comunista del

Perú, Sendero Luminoso (SL). Para (SL) la universidad significó un espacio de interés estratégico tanto para la difusión de su ideología como para la captación y reclutamiento de militantes entre estudiantes y docentes, los cuales luego cumplirían labores de proselitismo armado fuera de los claustros. Esta situación hizo que decenas de alumnos y también de docentes se retiren de la universidad por temor a ser reclutados o en algunos casos coaccionados a integrarse a (SL). No podemos dejar de mencionar y rendir homenaje póstumo a los cientos de estudiantes de todas las universidades del Perú, desaparecidos por efecto de la violencia política.

Isabel Miranda (2005) manifiesta que *de 1980 a 1990, el Perú vivió una década de gran convulsión social y política, que repercutió en las actividades académicas de la Universidad de San Marcos y en las demás universidades estatales. La Escuela Profesional de Bibliotecología contó solo con un reducido número de ingresantes y egresados de la especialidad, dadas, además, las diversas dificultades y limitaciones de infraestructura, equipamiento y principalmente de docentes, circunstancias que no permitieron proporcionar una óptima formación Profesional*<sup>340</sup>

La Escuela de Bibliotecología de Bibliotecología y Ciencias de la Información no fue ajena a esta realidad, *Sendero Luminoso y posteriormente el MRTA. El corolario fue la intervención de la dictadura de Alberto Fujimori a la UNMSM y unas de las escuelas que precisamente se vieron afectadas fue la EAP de Bibliotecología y se pretendía fusionarla con la Biblioteca Nacional (dirigida por Martha Fernández)*<sup>341</sup>.

Efectivamente en 1999, se celebra el “*Convenio de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y la*

---

<sup>340</sup> Miranda Neruvia, Isabel. La Escuela Académico Profesional de Bibliotecología y Ciencias de la Información de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú: recuento y perspectivas. En: Seminario: INFOBILA como apoyo a la investigación y educación bibliotecológica en América Latina y el Caribe: Memoria 16,17 y 18 de marzo de 2005.-- México: UNAM. Centro Universitario de Investigación Bibliotecológica. p.213

<sup>341</sup> Diseño curricular de la Escuela Académico Profesional de Bibliotecología y Ciencias de la Información. (Documento de Trabajo).-- Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Facultad de Letras y Ciencias Humanas. Escuela Académico Profesional de Bibliotecología y ciencias de la Información. —Lima: Ciudad Universitaria, 2013. p. 9

*Biblioteca Nacional del Perú*<sup>342</sup> que pretendió fusionar un plan de estudios elaborado por la Biblioteca Nacional del Perú, este despropósito contó con el apoyo de las autoridades de una intervenida universidad. El convenio trajo como consecuencia algunos problemas suscitados desde la concepción misma de las personas que lo propusieron, el efecto inmediato fue un concurso de admisión especial nunca antes visto en la universidad y hasta se previó la incorporación de los docentes a través de la Biblioteca Nacional (en paralelo a los docentes de la UNMSM); también se propone un nuevo plan de estudios elaborado desde la Biblioteca Nacional del Perú, no entendiendo que por su naturaleza la BNP no presentaba en su estructura organizacional la formación de Profesionales en Bibliotecología y Ciencias de la Información. Los alumnos ingresantes por esta modalidad estudiaron algunos cursos teóricos en las aulas de San Marcos y la parte práctica en los ambientes de la BNP. A partir del tercer año y con derrota de Fujimori el Convenio queda sin efecto por la intervención directa de su Rector Manuel Burga.

#### **6.5.1.1 Planes curriculares**

Los planes curriculares de la Escuela Académico Profesional de Bibliotecología y Ciencias de la Información han tenido varias evaluaciones y se fue modificando de acuerdo a la época y a las tendencias internacionales sobre la especialidad. *MC Kee de Maurial (2003) expresa que, “El primer programa de estudios de la Escuela estuvo a cargo de expertos colombianos, convocados para implementar el plan de estudios que permitiera el pase de la Escuela Nacional de Bibliotecarios a San Marcos en 1981*<sup>343</sup> *. Debe comentarse que el plan de estudios de la Escuela de la ha sido sometido a siete procesos de evaluación en los periodos comprendidos desde el año 1981 al 2004.*

---

<sup>342</sup> Resolución Rectoral 04409-CR-99

<sup>343</sup> MAC KEE DE MAURIAL, N. (2003). La investigación en Bibliotecología y la Ciencia de la Información. Encuentro de Investigadores y Docentes del Perú en el Área de Bibliotecología y Ciencias de la Información (1: 2003: Lima, Perú). La investigación y la docencia bibliotecológica en el Perú: ponencias y conclusiones.-- Lima: Biblioteca Nacional del Perú. p.43.

## PLANES CURRICULARES EAP BIBLIOTECOLOGÍA Y C.I - UNMSM

N°	PLANES CURRICULARES	CRÉDITOS		TOTAL DE CRÉDITOS
		CURSOS OBLIGATORIOS	CURSO ELECTIVOS	
1	1981 – 1985	192	15	207
2	1986 – 1991	184	16	200
3	1992 – 1995	191	15	207
4	1996 – 1999	192	8	200
5	1999 – 2000	187	15	202
6	2001 – 2003	191	9	200
7	2004	192	8	200

Fuente: E.A.P de Bibliotecología y Ciencias de la Información - UNMSM

Isabel Miranda (2005) señala que *“Las evaluaciones y los cambios curriculares han tenido un denominador común: la obligación de incluir y/o mantener las ciencias básicas, las ciencias humanas y las disciplinas instrumentales las cuales constituyen la base principal de la investigación bibliotecológica y están de acuerdo con el avance de la disciplina a nivel internacional”*<sup>344</sup>

Los cursos que dictados obedecen a un Plan de estudios que data del año 2004 el mismo que se trabajó en las Jornadas Curriculares del año 2003, cuando se evaluó los currículos anteriores al año 1996. La justificación más importante del nuevo plan de entonces, fue sostener que los retos que traen la revolución de las tecnologías de la información y las tecnologías, el fenómeno de la globalización y sus consecuencias en todos los aspectos de la sociedad, estos acelerados avances exigen repensar los contenidos curriculares, los perfiles del futuro profesional bibliotecólogo, así como la modificación de las sumillas y la incorporación de nuevas asignaturas acorde a los cambios que la sociedad impone y el mercado laboral; a fin de responder a las exigencias de la sociedad de la información y el conocimiento.

---

<sup>344</sup> Miranda, op. cit., p..215



El Plan de estudios comprende cursos de formación general, formación básica, formación de la especialidad y formación complementaria. El alumno que se forma en la Escuela Académico Profesional de Bibliotecología y Ciencias de la Información de la UNMSM recibe una formación teórico práctico además de una doctrina hacia la bibliotecología y la sólida formación en valores éticos. Nos parece importante mostrar la estructura completa del año 2004<sup>345</sup>.

**a. Formación General<sup>346</sup>**

Cursos	Semestre
Lengua Española I	1
Matemática Básica	1
Técnicas de Estudio e Información	1
Introducción al Arte	1
Introducción a la Filosofía	1
Lengua española II	2
Biología General	2
Introducción a la Literatura General	2
Historia de las culturas peruanas	2
Lógica I	2
Redacción Básica	3

Los cursos de formación general complementan la formación del estudiante de Bibliotecología y Ciencias de la Información, en el primer año es decir los dos primeros ciclos se dictan cursos transversales a todas las especialidades que ofrece la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la UNMSM como son Arte, Literatura, Ciencias de la Comunicación, Filosofía, Lingüística, Danza y Restauración y Conservación.

La formación básica en la especialidad de Bibliotecología y Ciencias de la Información empieza con el dictado de los cursos *de Introducción a las Ciencias de la Información y Bibliotecología además de Introducción a la Información y Documentación en el primer y segundo ciclo respetivamente*. La estructura

---

<sup>345</sup> EAP. Bibliotecología y Ciencias de la Información. UNMSM. . Plan de Estudios. Área del Currículo. (2004).

<sup>346</sup> Los cursos de formación general se dictan en el integrado de la Facultad de Letras de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos

curricular está dividida en áreas de la especialidad en cuyos cuadros presentamos a continuación:

**b. Formación Básica**

<b>Cursos</b>	<b>Semestre</b>
Introducción a las Ciencias de la Información y Bibliotecología	1
Introducción a la Información y Documentación,	1
Epistemología de la Información	3
Legislación Bibliotecológica y Propiedad Intelectual	4
Derecho a la Información y Deontología	5
Seminario de la Realidad Bibliotecológica	9
Seminario de Bibliotecas públicas y Comunidad	electivo
Seminario de Políticas de Información	electivo
Información y Sociedad	electivo

**c. Formación Especialidad**

<b>Área Tecnología de la Información</b>	
<b>Cursos</b>	<b>Semestre</b>
Tecnología de la Información I	4
Tecnología de la Información II	5
Tecnología De La Información II	6
Tecnología De La Información IV	7
Tecnología De La Información V	electivo
<b>Área Administración y Gestión de la Información</b>	
<b>Cursos</b>	<b>Semestre</b>
Administración de Unidades de Información I	5
Administración de Unidades de Información II	6
Planeamiento en Unidades de Información	7
Marketing en Unidades de Información	8
Evaluación de Unidades de Información	9
Formulación y Evaluación de Proyectos	10
Gestión del Conocimiento I	electivo
Gestión del Conocimiento II	electivo
Análisis de Costos y Presupuestos de Información	electivo
Herramientas de Gestión en las Unidades de Información	electivo

<b>Área Organización de la Información</b>	
<b>Cursos</b>	<b>Semestre</b>
Gestión de Colecciones	3
Fundamentos de la Organización de la Información	3
Organización y Análisis de la Información I	4
Organización y Análisis de la Información II	5
Taller de Organización y Análisis de la Información I	5
Taller de Organización y Análisis de la Información II	6
Organización y Análisis de la Información III	7
Taller de Organización y Análisis de la Información III	7
Taller de Descripción Documental	electivo
Taller de Control de Autoridades	electivo
Taller de Evaluación de Recursos Documentales	electivo
<b>Área de Investigación</b>	
<b>Cursos</b>	<b>Semestre</b>
Estadística I	3
Metodología de la Investigación en CC.II.	3
Estadística II	4
Bibliometría	6
Redacción Científica	8
Seminario de la Investigación I	8
Seminario de la Investigación II	10
<b>Área de Recursos y Servicios de Información</b>	
<b>Cursos</b>	<b>Semestre</b>
Servicios en Unidades de Información	4
Usuarios de la Información	5
Recursos de Información I	6
Recursos de Información II	7
Diseminación y Transferencia de la Información	8
Servicios de Información Virtual	electivo
Formación Pedagógica en Bibliotecológica	electivo
Gestión Cultural en Unidades de Información	electivo

Fuente : Escuela de Bibliotecología y Ciencias de la Información - UNMSM

Es estudiante debe cumplir los cursos obligatorios con un total de 180 créditos y de los cursos electivos un total de 60 créditos

#### **PORCENTAJE DE CRÉDITOS POR ÁREA**

ÁREAS	OBLIGATORIOS	ELECTIVOS
FORMACIÓN GENERAL	35	0
FORMACIÓN BÁSICA	21	9
TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	16	3
ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN	19	12
ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN	30	9
INVESTIGACIÓN	25	0
RECURSOS Y SERVICIOS DE INFORMACIÓN	15	9
FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	10	18
PRÁCTICAS PRE-PROFESIONALES	9	0
TOTAL	180	60

Fuente: Escuela de Bibliotecología y Ciencias de la Información - UNMSM

Se espera que se apruebe el nuevo Plan Curricular, cuyas jornadas curriculares se iniciaron desde el año 2008, se lograron concretar Jornadas previas que casi definieron las áreas que deberían incluir el actual plan de estudios. Posteriormente, en el 2010 y gracias al Vicerrectorado Académico, se concreta participación de la Dra. Lina Escalona de la Universidad Nacional Autónoma de México (especialista en diseño curricular), quien ha permitido definir la malla curricular que fue base de la propuesta que se discutió en las de la Jornadas Curriculares 2012, plan de estudios que se presenta gracias a la decisiva participación del cuerpo docente y la valiosa intervención de los estudiantes de distintos semestres académicos.

La plana docente de la Escuela de Bibliotecología y Ciencias de la Información está integrada por profesionales egresados de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y en algunos casos de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Identificados con la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, la primera y más antigua Facultad a nivel nacional orientada a la investigación, a

la formación de profesionales en Bibliotecología y Ciencias de la Información, los docentes desarrollan una justa escala de valores morales, críticos, creativos y éticos de alto nivel académico además de estar comprometidos con la cultura y el desarrollo del país.

#### **PLANA DOCENTE DE LA EAP BIBLIOTECOLOGÍA Y C.I - UNMSM 2013**

<b>CATEGORÍA</b>	<b>DEDICACIÓN</b>
1 PROFESOR PRINCIPAL	DEDICACIÓN EXCLUSIVA
4 PROFESORES ASOCIADOS	DEDICACIÓN EXCLUSIVA
2 PROFESORES ASOCIADOS	TIEMPO COMPLETO
1 PROFESOR ASOCIADO	TIEMPO PARCIAL
3 PROFESORES AUXILIARES	TIEMPO COMPLETO
5 PROFESORES AUXILIARES	TIEMPO PARCIAL

Escuela de Bibliotecología y Ciencias de la Información - UNMSM

#### **6.5.2 Escuela de Bibliotecología en la Pontificia Universidad Católica del Perú**

El año 1986 la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP) crea la especialidad de Bibliotecología y Ciencias de la Información, para lo cual contó con el apoyo del Consejo Británico, tanto en la provisión de material bibliográfico así como en el intercambio de profesores que vinieron de Gran Bretaña y viajaron desde Perú para realizar estudios de postgrado. Luego de un proceso de autoevaluación interna, el año 2004 el nombre de la especialidad cambió a Ciencias de la Información. Talavera<sup>347</sup> (2006) *menciona que entre los años 1992 y 2006 egresaron 63 bachilleres de este centro de estudios, de los cuales 29 obtuvo la licenciatura*. Del mismo modo, De la Vega (2005) expone que, *es una carrera que no cuenta con tantos egresados como la UNMSM, le permite contar*

---

<sup>347</sup> Ana María Talavera Ibarra, Bibliotecóloga egresada de la EAP de Bibliotecología y Ciencias de la Información de la UNMSM. Actualmente labora como directora de la Especialidad de Ciencia de la Información de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

*con un sistema especializado para conocer la situación laboral de sus egresados.*

Desde su creación, y por tres años seguidos, los cursos eran dictados por profesores británicos de la Universidad de Sheffield y la Universidad de Gales. Con el apoyo británico, entre 1983 y 1991, los profesores peruanos fueron enviados a estas universidades para adelantar sus estudios de maestría en bibliotecología, se produjeron visitas de expertos y asesores británicos para observar y valorar la realidad del país en cuanto a la infraestructura bibliotecaria, y fueron dotados con una colección especializada de libros y revistas.

A lo largo de su historia, esta especialidad ha contado con cuatro planes de estudio. El primero fue el del año 1986, el cual se mantuvo vigente desde la creación de la especialidad hasta 1992, año en que se hicieron cambios menores. Posteriormente, en 1997, la Facultad de Letras y Ciencias Humanas llevó a cabo una revisión general de los planes de estudio, por lo que fue elaborado un nuevo plan el cual estuvo vigente desde febrero de 1998 hasta 2003. Este plan de estudios le dio más énfasis a las siguientes áreas: tecnologías de la información, administración, expresión oral y escrita. El año 2002 la especialidad inició un proceso de autoevaluación interna, el cual dio origen al último plan de estudios, vigente desde 2004.

Según el Plan de Estudios 2004, los estudiantes de Ciencias de la Información deben aprobar 193 créditos para obtener el bachillerato en Ciencias de la Información. De esos 193 créditos, 75 corresponden a una primera etapa de estudios generales y los 118 restantes a los estudios de especialidad, de los cuales 100 son obligatorios de la especialidad, 9 electivos del área y 9 electivos de cualquier otra carrera.

La Pontificia Universidad Católica del Perú, en el año 2005 ofrece un dramático estudio sobre la formación de los bibliotecólogos y las demandas del

mercado laboral en el país.<sup>348</sup> Por su parte, en un artículo publicado en la revista Bibliodocencia, la bibliotecóloga Salazar se refiere al potencial laboral para los profesionales de esta rama en Perú: *“Las profesiones deficitarias en el Perú son: ingeniería, medicina y todo el bloque de las denominadas ciencias duras: matemática, física, biología, etc. La carrera de Bibliotecología no aparece en estos estudios. No obstante, con menos de un millar de bibliotecólogos activos, se puede decir que la nuestra es una profesión deficitaria para atender los requerimientos de los casi 28 millones de peruanos registrados en el último censo nacional.”*

El bibliotecólogo Cajas de la PUCP, el año 2002 realizó una investigación sobre mercado laboral de la especialidad, a partir de los avisos de empleo que solicitaban bibliotecarios entre 1998 y el 2002 en la edición dominical del diario El Comercio de Lima, y en la Bolsa de Trabajo de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP) para el 2002<sup>349</sup>. En el periodo analizado encontró 48 avisos de empleo para bibliotecarios publicados en un diario y la bolsa de trabajo de la Escuela de Bibliotecología de la PUCP.

Ante esta problemática, y con una oferta de alumnos esperando por alguna forma de capacitación o profesionalización, la Pontificia Universidad Católica ofrece un Diplomado Virtual desde la Facultad de Letras y Ciencias Humanas ofrece, dentro de sus programas de formación continua, la Diplomatura de Formación y Actualización en Ciencia de la Información (DIFACI). Esta Diplomatura constituye una respuesta, desde el ámbito académico, a las demandas y exigencias de un mundo donde la información juega un rol cada vez más importante en el diario quehacer profesional, político, económico y cultural como base para la toma de decisiones y la ejecución de planes y programas.

---

<sup>348</sup> DE LA VEGA DE DEZA, Aurora. El mercado laboral y la formación de los bibliotecólogos. Bibliotecas. Vol. XXIII, No.1. Enero-Junio, 2005. Disponible en: <http://unpan1.un.org/intradoc/groups/public/documents/icap/unpan050046.pdf> . [Consultado 20 de mayo de 2013].

<sup>349</sup> CAJAS, Antonio. (2003) .El mercado laboral de los bibliotecarios en el Perú: una aproximación a su estudio. México: Universidad Autónoma de México Lima. Portal de revistas científicas y arbitradas de la UNAM. Vol 17, No 035 (2003). Disponible en: <http://www.revistas.unam.mx/index.php/ibi/article/view/4025>. [Consultado 20 mayo de 2013]

El programa ofrece una formación integral basada en un proceso educativo que se desarrolla dentro del Campus Virtual PUCP, y que cuenta con el apoyo de medios y materiales especialmente diseñados para facilitar su aprendizaje. Esta modalidad permite desde el hogar, oficina u otro lugar en que el alumno se encuentre, desarrollar los diferentes cursos y actividades programadas. Además los cursos aprobados en esta Diplomatura son válidos para continuar con el plan de estudios actual de la carrera profesional de Ciencias de la Información.

Este programa está dirigido a bachilleres o licenciados de cualquier área del conocimiento que desempeñan labores de dirección, gestión o puesta en marcha de servicios de información; y profesionales que laboran en bibliotecas y centros de información de diversas niveles y características.

### **LISTADO DE CURSOS**

	PRIMER CICLO
Curso 1:	Sociedad, información y conocimiento
Curso 2:	Recursos de información
Curso 3:	Nuevas tecnologías de información y comunicación 1
Curso 4:	Procesamiento y recuperación de información 1
	SEGUNDO CICLO
Curso 5:	Nuevas tecnologías de información y comunicación 2
Curso 6:	Procesamiento y recuperación de información 2
Curso 7:	Gestión de información
Curso 8:	Seminario de información

Esta Diplomatura se viene ofreciendo con regularidad desde el año 2004, por lo que en estos momentos se encuentra en su 9ª. edición. Durante su tiempo de existencia, ha sido una oportunidad de especialización para egresados de diversas áreas académicas, así como de actualización para profesionales de la Bibliotecología y Ciencias de la Información (ByCI), entre los primeros, predominan estudiantes de carreras previas en Archivología, Ciencias de la comunicación, Informática, Educación, entre otras. Un resumen de los últimos años:



- Año 2008: 14 matriculados, de ellos 9 obtuvieron diploma (1 ByCI. + 8 otras áreas)
- Año 2009: 17 matriculados, de ellos 11 obtuvieron diploma (3 ByCI. + otras áreas)
- Año 2010: 15 matriculados, de ellos 9 obtuvieron diploma (2 ByCI. + 7 otras áreas) de ellos 2 extranjeros (1 ByCI)
- Año 2011: 13 matriculados, de ellos 12 obtuvieron diploma (4 ByCI. + 8 otras áreas), de ellos 1 extranjero (de ByCI) y 5 de provincias (de otras áreas)

### **6.5.3 Otras propuestas de formación bibliotecaria**

En Perú la formación en la carrera de Licenciado en Bibliotecología y Ciencias de la Información, carrera universitaria, no alcanza a cubrir las necesidades laborales y remunerativas especialmente en las bibliotecas públicas municipales, escolares y otras unidades de información.

Las bibliotecas públicas, por su parte, no constituyen espacios para el ejercicio profesional en Perú. La escasa atención brindada por la mayoría de los municipios sume a estas bibliotecas en una situación de postración que las limita a ofrecer los servicios mínimos de tipo tradicional con colecciones pobres y personal no profesional escasamente entrenado. Las autoridades municipales a lo largo de los años no han percibido la potencialidad de la biblioteca pública y no están dispuestas a contratar en condiciones justas a un profesional para dirigirla, porque el tipo de labor que ellas esperan de la biblioteca no exige cuatro ni cinco años de estudios universitarios.

Las bibliotecas escolares, en especial las bibliotecas de instituciones educativas estatales tampoco son un mercado atractivo para los profesionales de la bibliotecología. En ellas el bibliotecario ocupa generalmente un rango inferior al del profesor. La situación es preocupante por cuanto esta, debe propiciar el fomento del hábito de lectura y la investigación así como para el desarrollo de habilidades y destrezas de información y con personal no preparado, las condiciones para la supervivencia de la biblioteca escolar es mínima. En relación a Instituciones Educativas del sector privado existe en la actualidad en nuestro

país una leve tendencia, mayormente de alta paga, de contratar bibliotecarios profesionales para dirigir las bibliotecas escolares.

#### **6.5.3.1 Capacitación bibliotecaria implementadas por la Biblioteca Nacional del Perú**

En setiembre del año 2003 se implementó en la Biblioteca Nacional del Perú un programa de capacitación denominado “*Programa de Capacitación Continua para Bibliotecarios y Docentes*” (PCC) compuesto de 6 módulos, 2 de nivel básico, 3 de nivel intermedio y 1 de nivel aplicativo, además de cursos complementarios electivos habiéndose dictado casi solo los cursos del primer módulo y con un bajo porcentaje de alumnos, por lo cual este programa se suspendió en el año 2006 debido al bajo porcentaje de alumnos matriculados quienes concluyeron solo el primer módulo, debido, sobre todo a lo extenso de las fechas de realización de los cursos.

##### **6.5.3.1.1 Características de los cursos de capacitación**

Los cursos de capacitación impartidos en la Biblioteca Nacional se han venido estructurando de acuerdo con una necesidad específica, en una época, sin embargo debemos destacar que han servido para la actualización del personal bibliotecario de diferentes unidades de información de Lima y provincias. *El programa se desarrolló en grupos de cursos articulados a niveles de especialidad (módulo) y para las diversas situaciones socio-económicas y de desarrollo bibliotecario del país.*

Se aplicó una metodología activa, participativa, individualizada, socializadora y potenciadora de la autoestima, motivación y éxito. Los contenidos se trabajarán de forma que el aprendizaje sea significativo, es decir, relacionando los conocimientos previos e intereses particulares y enfatizando lo funcional y comprensivo sobre lo memorístico.

## PLAN DE ESTUDIOS

<b>MÓDULO I: Organización y Conservación de Colecciones</b>		
<b>N°</b>	<b>Nombre de la Asignatura</b>	<b>Horas</b>
01	Organización y desarrollo de bibliotecas	20
02	Descripción bibliográfica de libros	20
03	Clasificación bibliográfica de documentos	20
04	Formación de colecciones	20
05	Conservación de documentos	20

<b>MÓDULO II: Fomento de la Lectura y Patrimonio Documental</b>		
01	Actividades y servicios en la biblioteca	20
02	Promoción de la lectura	20
03	Comprensión de la lectura	20
04	Utilización de colecciones hemerográficas	20
05	Patrimonio documental bibliográfico local y Nacional	20

<b>MÓDULO III: Tecnología de Información Aplicada a Bibliotecas</b>		
01	Formato MARC bibliográfico	25
02	Catalogación automatizada de documentos	25
03	Recuperación de información en bases de Datos	25
04	Búsqueda y recuperación de información en Internet	25

Los criterios de evaluación tomaron en cuenta aspectos básicos como aspectos: asistencia (80% como mínimo en todo el módulo), participación, prácticas calificadas y un examen final por curso. Para el caso de las prácticas calificadas se considera control de lecturas, prácticas individuales, prácticas grupales, intervenciones en clase, y/o exposiciones en clase, etc. El contenido de las diferentes evaluaciones tiene por finalidad conocer el nivel de aprendizaje de los alumnos, en lo que respecta a los diferentes niveles alcanzados. Los

exámenes serán escritos de tipo mixto (preguntas abiertas y cerradas) y de forma oral.

#### **6.5.3.2 Capacitación en la Escuela Pedagógica Latinoamericana (EPLA)**

La Escuela Pedagógica Latinoamericana (EPLA) es una división especializada de EDUCAP, que asume el compromiso del mejoramiento profesional de los docentes afiliados a EDUCAP y de los maestros en general de nuestra patria. Su misión “Educar mejor para el cambio social”, significa la formación, renovación y transformación de la praxis docente actual para asumir el rol de dirigente y líder que es consustancial al docente que cuenta con las características de IDONEIDAD MAGISTERIAL, la misma que se expresa en tres dimensiones: a) Idoneidad Académica, b) Idoneidad Profesional, c) Idoneidad Social.

Los objetivos son claros, capacitar y especializar a las personas que se desempeñan en las bibliotecas de Instituciones Educativas, Municipios y otras, dotándolas de las herramientas necesarias para que brinden servicios de calidad. Así mismo se busca actualizar y tecnificar la actividad del bibliotecario, promoviendo el uso de herramientas de gestión para que los bibliotecarios logren mayor eficiencia en el desempeño de sus funciones.

Como institución formadora de maestros no podía dejar de lado la formación de bibliotecarios, es así que desde el año 2007 se estructura un programa especial para personas que laboran en bibliotecas infantiles, escolares, públicas universitarias y otras unidades de información. Los cursos a impartir surgen por la necesidad de mercado, es decir, visto la realidad peruana, se empieza a impartir cursos que ayuden a los bibliotecarios en su quehacer bibliotecario.

## CONTENIDOS CURRICULARES

N°	Nombre de la Asignatura	Horas
01	Organización básica de unidades de información.	20
02	Descripción bibliográfica.	20
03	Clasificación automatizada de documentos.	20
04	Gestión de unidades de información	20
05	Servicios bibliotecarios innovadores.	20
06	Usuarios de la Información	20
07	Promoción de la lectura desde la biblioteca	20
08	Motivación y liderazgo – Redacción y Oratoria	20
09	Elaboración de Proyectos (Biblioteca y lectura	20
10	Marketing cultural de la biblioteca.	20
11	Descripción bibliográfica automatizada	20
12	Automatización de Unidades de Información	20
13	Encuadernación Básica	20

Como hemos podido observar la formación del profesional y técnico de la información en Perú ha pasado por un proceso histórico y que en el tiempo ha variado de un programa a otro, si bien la existencia de Escuelas de Bibliotecología y Ciencias de la Información garantiza la formación de Licenciados en Bibliotecólogos y Ciencias de la Información, la ausencia de instituciones para la formación técnica se presenta como uno de los factores que afecta el desarrollo de las bibliotecas en Perú.

La ausencia de instituciones formadoras de técnicos bibliotecarios, hacen que existan bibliotecas sin personal comprometido con su desarrollo, sin políticas que favorezcan los servicios bibliotecarios públicos, la promoción de la lectura y la investigación.

Es necesario que las políticas a desarrollarse en favor de la capacitación bibliotecaria debe girar en torno a planificar, organizar, dirigir, coordinar y evaluar la ejecución de las actividades técnicas y administrativas que demanden las acciones; relativas al desarrollo de los planes y programas curriculares de capacitación. Con la promoción y el establecimiento de mecanismos de

coordinación e información que permitan lograr la concertación y participación de entidades del sector público y privado, a fin de optimizar y desarrollar en forma integral los planes y programas curriculares.

Uno de los aspectos que consideramos importante es la coordinación con las dependencias de la Administración Pública y Sector Privado, sobre las necesidades de capacitación, entrenamiento o similares para el personal responsable de los centros de información ya que sin el conocimiento del mercado de usuarios no se puede planificar las normas, procedimientos y directivas que aseguren y consoliden las políticas de capacitación.

Concluimos este capítulo con la comprobación que sin capacitación debida, el personal de las bibliotecas del Perú no desarrollan una gestión coherente y acorde con la realidad del actual. La ausencia de un centro de Formación Bibliotecaria oficial que desarrolle y articule cursos teóricos - prácticos trae como consecuencia la existencia de bibliotecas tradicionales sin estructura, misión, visión y sin recursos para seguir existiendo.

## **CAPÍTULO VII**

### **POLÍTICAS DE INFORMACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS**

Presentamos el desarrollo de políticas de información y su incidencia en las bibliotecas públicas del Perú, de hecho partimos dando una mirada a lo que significa el derecho de acceso a la información porque tratándose de una institución que se encuentra al servicio de la comunidad como es la biblioteca pública que defiende y cumple con el principio de que es un derecho de que el ciudadano acceda a la información sin discriminación alguna y con la disposición de todos los recursos de información así como todas las formas de acceso a los mismos.

Las políticas desarrolladas en Perú en torno a las bibliotecas públicas tuvieron su referente con el Dr. Basadre quien sentó las bases de una verdadera política bibliotecaria que va desde la reconstrucción de la BNP hasta la construcción, implementación y fortalecimiento de bibliotecas. Su visión lo lleva a plantear cuatro dimensiones desde la biblioteca pública: la alfabetización, la descentralización, la promoción de la lectura y la inclusión social a través de la implementación de servicios bibliotecarios públicos.

Los lineamientos de política planteados, permiten desarrollar estrategias de gestión bibliotecaria que va desde la puesta en marcha de un Servicio de Extensión Bibliotecaria con la creación de bibliotecas públicas fijas, bibliotecas rodantes, implementación de programas de promoción de lectura y la creación de un Centro Coordinador Regional de Bibliotecas en el Departamento de Piura. Todas las actividades quedan registradas en el medio de difusión más importante como fue la Gaceta Bibliotecaria editada en 38 números con todo el quehacer bibliotecario y las experiencias presentadas por las bibliotecas públicas del Perú.

## 7.1 Derecho de acceso a la información

El eje transversal de las políticas de información y bibliotecas públicas tiene que ver con el derecho a la información, no pueden existir tales políticas sin pensar en la relación derecho a la información y derecho de acceso a la información, puesto que pensamos no solamente en derecho de los ciudadanos de acceder a la información sino también hacer cumplir ese derecho con la disponibilidad de soportes de información a través de las políticas bibliotecarias. Uno de los derechos más importantes de los ciudadanos es el derecho de acceder libremente a la información y es justamente el desarrollo de las TIC las que están permitiendo que los ciudadanos tengan mayores oportunidades para acceder a la información. Dentro de este marco se encuentran el derecho a la información, concepto que converge con el nacimiento de lo que conocemos como Sociedad de la Información.

Hernández Flores (2010) manifiesta que:

Las personas e instituciones tienen derecho a la información, al libre acceso, a consultar fuentes de información requeridas; en general se debe gozar de los beneficios de la información, un medio para asegurar la preservación cultural y una integración social. (p.103)

Es importante entonces aproximarnos a este concepto para diferenciar el derecho a la información y el derecho de acceso a la información pública; el primero busca salvaguardar el acceso a todo tipo de información, el de tener libertad de opinión y de expresión, como parte inherente a los derechos que tienen todos los seres humanos.

El derecho de acceso a la información busca la transparencia en la gestión del Estado, es decir, que la información que se genere en el ámbito de sus labores administrativas, esté a disposición de los ciudadanos para que ellos puedan fiscalizar la labor del mismo. Esta información a su vez, se considera un recurso social, patrimonio de todos los ciudadanos, porque es generada por estos al iniciar cualquier trámite ante las dependencias del Estado. Este derecho de acceso a la información, puede ser restringido en ciertos casos, por ejemplo,



cuando la información solicitada se considera como secreto de estado (estrategias antiterroristas, planes de defensa en límites fronterizos, entre otros).

El acceso público a la información debe ser garantizado con diversidad de servicios, variedad de fuentes y para regular el acceso a la administración pública, los gobiernos de casi todos los países del mundo han establecido una serie de leyes y reglamentos para establecer los mecanismos adecuados por los cuales el ciudadano puede acceder a esta información.

La Declaración Universal de los Derechos Humanos, es la raíz conceptual del derecho a la información, cuando señala en su artículo 19º que *“todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión; este derecho incluye el no ser molestado a causa de sus opiniones, el de investigar y recibir informaciones y opiniones, y el de difundirlas, sin limitación de fronteras, por cualquier medio de expresión”*<sup>350</sup>.

No es suficiente seleccionar y organizar la información. También necesitamos que se encuentre disponible en el momento oportuno en que se demande; desde el punto de vista tecnológico se cuenta con todas las facilidades para que la información esté al alcance de la mano de cualquier usuario; sin embargo, obtenerla no es tan simple porque no podemos ignorar las restricciones políticas y económicas, las deficiencias normativas y las limitaciones impuestas por grupos de poder como la censura, la manipulación y los filtros e influencias que en cada etapa del proceso influyen en la información, que también puede enriquecerse o desvirtuarse debido a la interpretación de quien la selecciona, analiza o resume, quien le da descriptors y la busca en un catálogo o base de datos, ya por la naturaleza técnica de su trabajo, ya porque así conviene a sistemas políticos, grupos económicos o simples factores de mercadotecnia.

---

<sup>350</sup> Promulgada el 10 de diciembre de 1948

La UNESCO (1996) hizo público un importante documento titulado “*La Unesco y la Sociedad de Información para Todos*”<sup>351</sup>, producto de los acuerdos de una reunión celebrada en noviembre de 1995, donde se manifiesta un proyecto educativo, científico y cultural vinculado con las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación. A partir de uno de los mandatos de la propia Asamblea General que compromete a la ONU a promover la libre circulación de las ideas por medio de la palabra y de la imagen, también hace suya la obligación de impulsar la cooperación internacional en el terreno de la comunicación, la información y la informática, con objeto de reducir la desigualdad imperante entre los países desarrollados y los que se hallan en vías de desarrollo; asimismo, en las estrategias a mediano plazo proyectadas para los años 1996-2001, se nota un especial acento en el empleo de tecnologías de la comunicación y de la información al servicio del desarrollo, de la democracia y de la paz.

La Organización de los Estados Americanos suscribió en (1969) *la Convención Americana Sobre los Derechos Humanos*, que entró en vigor a partir de 1978. En un contexto inmediato siempre referido a América Latina, la Convención Americana sobre Derechos Humanos o Pacto de San José de Costa Rica, garantiza las libertades de pensamiento y expresión como fundamento para el respeto al derecho de información en el ámbito regional y que en su artículo 13, revela: “*Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento y de expresión. Este derecho comprende la libertad de buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de toda índole, sin consideración de fronteras, ya sea oral*”.<sup>352</sup>

El alcance de esta Convención es amplio, trasciende el ámbito nacional de cada país miembro, para situarse en la producción, publicación y difusión de la información a nivel regional. De hecho información es un derecho extraterritorial

---

<sup>351</sup> UNESCO (1996) . *La Unesco y la Sociedad de Información para Todos*. Disponible en <http://unesdoc.unesco.org/images/0010/001085/108540Sb.pdf> . [ Consultado 20 de mayo de 2013]

<sup>352</sup> Convención Americana sobre Derechos Humanos, 1969, p. 5

y garantiza su difusión por diferentes medios de comunicación, más allá del medio impreso y en consecuencia no puede ser sujeto de la censura.

En el Perú, el reconocimiento del derecho al acceso a la información queda expresado en la Carta Magna, es la primera en la historia republicana del país, que toma en cuenta el derecho al acceso a la información pública expresamente, así se establece un hito dentro del desarrollo del derecho constitucional y administrativo en el Estado peruano, pues es la primera vez que al ciudadano se le reconoce tal derecho de acceso a esta información:

#### Artículo 4°

*“A las libertades de información, opinión, expresión y difusión del pensamiento mediante la palabra oral o escrita o la imagen, por cualquier medio de comunicación social, sin previa autorización ni censura ni impedimento algunos, bajo las responsabilidades de ley. Los delitos cometidos por medio del libro, la prensa y demás medios de comunicación social se tipifican en el Código Penal y se juzgan en el fuero común. Es delito toda acción que suspende o clausura algún órgano de expresión o le impide circular libremente. Los derechos de informar y opinar comprenden los de fundar medios de comunicación”.*

El Estado garantiza a todos los ciudadanos la libertad de opinar y expresarse libremente por cualquier medio o soporte sin discriminación alguna incluido en los medios de comunicación de masas, los delitos son tipificados por el Código Penal. Debemos indicar que los ciudadanos deben actuar dentro del marco regulatorio del concepto “Libertad” y no cometer excesos, el hecho de encontrarnos amparados por la Ley, debe ser motivo de cumplir lo estipulado por este artículo.

#### Artículo 5°.

*“A solicitar sin expresión de causa la información que requiera y a recibirla de cualquier entidad pública, en el plazo legal, con el costo que suponga el pedido. Se exceptúan las informaciones que afectan la intimidad personal y las que expresamente se excluyan por ley o por razones de seguridad nacional.”<sup>353</sup>*

La Carta Magna reconoce que el acceso del ciudadano a todo tipo de información debe ser transparente, debe darse en el margen de plazo definido y que los costos sean los establecidos por ley. Queda claro que, por el tipo de

---

<sup>353</sup> Constitución Política del Perú. 1993

información, está exceptuado el acceso a la información que afecte la vida personal del ciudadano así como la seguridad nacional.

A partir de la promulgación de esta nueva Constitución, se permite en la legislación peruana el desarrollo del marco regulatorio, que protege el derecho de acceso a la información pública. Esto conlleva a su vez, a la modificación de todos los procesos administrativos de las entidades estatales, para garantizar este. En la actualidad la norma que recoge este avance del derecho constitucional, en el ámbito de derecho administrativo peruano, es el Texto Único Ordenado de la Ley N°. 27806, Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública y su respectivo reglamento.

Se debe considerar además que, a pesar de estar viviendo en una Sociedad de la Información, no todos los ciudadanos tienen los mismos derechos, existe una desigualdad de oportunidad de acceso a la información, gran parte de la población en especial los grupos conocidos como marginados, minorías étnicas y personas con discapacidad no tienen acceso a la información ya sea en sus lenguas nativas, en sus lenguajes especiales (braille) o en sus lugares de exclusión.

El no saber leer y escribir califican a una persona de ciudadano de segunda clase, sin embargo esto no debe ser impedimento para acceder a la información por derecho propio. Ese derecho incluye no solo el acceso a la información sino también el derecho de opinar libremente, difundir informaciones, opiniones o ideas, de manera oral o escrita, en forma impresa, artística o por cualquier otro procedimiento sin discriminación alguna.

Para que los derechos del ciudadano se respeten, compete al profesional de la información desarrollar una ética de calidad, una ética de responsabilidad y una ética humana capaz de romper los esquemas tradicionales. *"Gobierno y sociedad se enfrentan al reto de aplicar acciones que nos encaminen a democratizar las instituciones, generen convencimiento con fundamento en un derecho de protección de la información y con garantía y aprecio por la libertad*

*de expresión, desde una participación activa en asuntos de interés público con base a políticas establecidas". (Hernández, 2011:116)*

La democracia garantiza a los ciudadanos participar tanto de derechos y deberes como vínculos de una nación fortalecida, que basa su régimen jurídico en un marco legal y político y en donde la información es el elemento determinante para la interacción social, en donde la biblioteca se convierte en garante del derecho de acceso a la información. Los individuos e instituciones no solo tienen derecho al libre acceso a la información, sino también gozar de los beneficios de la información.

## **7.2 Acceso a la Información a través de las bibliotecas públicas**

Los primeros intentos de establecer una Biblioteca pública en Perú fueron hechos por José Eusebio del Llano Zapata (1758). Conocedor del mercado bibliográfico peruano, escribió cartas a distintas autoridades virreinales a fin de *juntar voluntades para*<sup>354</sup>. Lohmann Villena (1971) manifestó que *establecer una biblioteca pública en la ciudad de Lima era una necesidad*. (p. 23)

Macera, expreso que la calidad de las bibliotecas particulares en el siglo XVIII fue tal que Obispo Chávez de la Rosa, poseedor de una rica biblioteca particular, conocedor de lo que valía un libro y de las depredaciones que solían sufrir las bibliotecas, contempló en sus Reglamentos impresos del Seminario de san Jerónimo de Arequipa, las normas de préstamo a domicilio, además de ordenar la preparación de un índice alfabético de autores (Macera, 2009 :65).

Valderrama, manifiesta que cuando se funda la Biblioteca Nacional del Perú, fue hecha en base a la colección de la Biblioteca de Colegio de San Pablo. También contribuyeron a ella la Universidad de San Marcos, algunas órdenes religiosas y personajes destacados, como Joaquín Olmedo, Bernardo Monteagudo y José de San Martín. (Valderrama, 71:7).

---

<sup>354</sup> Martín, Luis. La Biblioteca del Colegio de San Pablo (1568 – 1767), antecedente de la Biblioteca Nacional. En Fénix N° 21. Lima, Biblioteca Nacional del Perú, 1971. p. 35

Si bien existieron dispositivos legales que amparaban la creación de Bibliotecas públicas desde finales del siglo XIX, solo fueron creadas algunas, cobijadas en los establecimientos educativos de educación básica. Este fue el caso de la Biblioteca pública de Arequipa, que funcionó en el Colegio de la Independencia Americana en Arequipa, desde 1878<sup>355</sup> y otras a iniciativa de instituciones civiles, como la Biblioteca Inglesa<sup>356</sup>. Hacia fines del siglo XIX e inicios del siglo XX crearon bibliotecas los sindicatos obreros, estimulados por la prédica de Manuel Gonzales Prada, escritor y posteriormente, Director de la Biblioteca Nacional.

Proclamada la Independencia del Perú el 28 de julio de 1821, el Libertador José de San Martín expide el Decreto de Creación de la Biblioteca Nacional, el 28 de agosto de 1821. Este documento indica que: “*Se establecerá una Biblioteca Nacional en esta capital para el uso de todas las personas que gusten concurrir a ella*”. Estaba dado el carácter de Biblioteca pública, la visión de Don José de San Martín de legar al Perú no solo la independencia política sino también la libertad cultural aun cuando en esa época eran pocos los peruanos que podían acceder a los libros, la información la educación.

Al fundar, José de San Martín, la Biblioteca Nacional del Perú el 28 de Agosto de 1821, se rompe con el pasado colonial. El pueblo peruano recién liberado tuvo la oportunidad de satisfacer su anhelo de educación y de cultura, a partir de ese momento se crean Bibliotecas públicas Municipales cuyas características le daba un matiz popular al ser concebidas como espacios culturales.

*“El establecimiento de una Biblioteca Nacional es uno de los medios más eficaces para poner en circulación los valores intelectuales, y hacer que todos los hombres de todas las edades se comuniquen recíprocamente los secretos que han escrudñado en el fondo de la naturaleza...”*<sup>357</sup>

---

<sup>355</sup> Huamán Asilo, Luis Daniel.(1985). Historia y Función Cultural de la Biblioteca pública Municipal de Arequipa.-- Arequipa, Universidad Nacional San Agustín de Arequipa – Facultad de Ciencias Histórico Sociales, p.43

<sup>356</sup> Basadre Grohmann, Jorge. (2008). Historia de la República del Perú [1822 – 1933] Tomo 3. Lima, Orbis Venture SAC. p. 135

<sup>357</sup> D.S.Nº8 de febrero de 1,822. Creación de la Biblioteca Nacional del Perú

El anhelo de liberación de los pueblos despertó el interés por la lectura y por ende la necesidad de crear Bibliotecas públicas Municipales en todo el Perú, cabe mencionar que la primera Biblioteca pública Municipal del Perú fue la “José de San Martín” creada en Ica, siguiendo en el orden de importante la Biblioteca pública Municipal “Luis Carranza” creada en 1874 en Ayacucho, y cuatro años más tarde en 1878 la *Biblioteca Municipal de Arequipa*<sup>358</sup> abre sus puertas al servicio de la población arequipeña.

*Entre 1900 y 1922 se dicta la Ley N° 4506 que manda establecer Bibliotecas públicas en todo el país, es decir, en todos los municipios de capitales de departamentos y provincias. Aparecen bibliotecas como la de Puno creada en 1900; la Biblioteca “Ricardo E. Urbano” de Huanta; la Biblioteca de Moquegua en 1912; así como la Biblioteca Municipal de Huancavelica en 1915. En Tarma se crea la Biblioteca “Adolfo Vienrich” en 1920.*

*La Ley ordena establecer bibliotecas populares en todas las capitales de provincias, bajo la dirección de los respectivos Concejos Municipales. Se contempla la existencia de un local adecuado como de un Secretario responsable del material bibliográfico así como de la atención al lector y la preparación de catálogos. Ordena también a los Concejos que consignen partidas presupuestarias especiales para el establecimiento y sostenimiento de las referidas bibliotecas.*<sup>359</sup>

Si bien desde finales del siglo XIX existieron dispositivos legales que amparaban la creación de Bibliotecas públicas, son muy pocas las que aparecen en esa época, algunas al interior de establecimientos de educación básica como la Biblioteca pública de Arequipa, que funcionó en el Colegio de la Independencia Americana desde 1878. Otras se crearon a iniciativa de instituciones civiles, como la *Biblioteca Inglesa*. Hacia fines del siglo XIX e inicios del siglo XX los sindicatos obreros crearon bibliotecas muy interesantes que contribuyeron a la difusión de las ideas anarquistas y socialistas.

---

<sup>358</sup> Málaga, Irma. Gaceta Bibliotecaria del Perú. Lima, junio 1964, No. 6

<sup>359</sup> Gaceta Bibliotecaria del Perú, El Fondo San Martín N°. 2, abril 1963, Lima, p.6

Con la creación de las Bibliotecas públicas Municipales aparecen también nuevas formas de inquietud intelectual y en escena se presentan grandes personajes como César Vallejo, Ciro Alegría, Julio C. Tello, José M. Arguedas, José C. Mariátegui, quienes llegarían a constituirse, más tarde, en los hombres más representativos de la cultural peruana.

El 25 de marzo de 1947, el Congreso de la República del Perú expide la Ley 10847, creando un impuesto sobre la venta al por menor de joyas y objetos de lujo de uso personal o decorativo. El producto de este impuesto debía ser aplicado a los gastos que demandaba la terminación del edificio de la Biblioteca Nacional y a la constitución de un fondo denominado “Fondo San Martín” destinado a las Bibliotecas Populares Municipales de las capitales de Departamentos y Provincias del Perú.<sup>360</sup>

Durante los primeros años el Fondo San Martín se empleó en proyectos experimentales y en una ayuda limitada a la Biblioteca Nacional y algunas Bibliotecas Municipales. Los proyectos fueron las Bibliotecas públicas Piloto del Callao y de Tacna, así como el establecimiento del Sistema de Extensión que prestó servicios en la capital mediante cuatro estaciones bibliotecarias (Rímac, Tarapacá, Breña y Cánepa) y una biblioteca rodante que sirvió a la zona industrial: el Bibliobús.

Cuando en 1956 el Dr. Jorge Basadre ocupa el Ministerio de Educación, se impulsa el desarrollo de Bibliotecas Populares y Escolares, *“Al hacerme cargo de ese Ministerio el 28 de Julio de 1956, reivindiqué la totalidad de los fondos provenientes del impuesto a las ventas de joyas, sin tener éxito en esta gestión e inicié una campaña que cabe llamar de política bibliotecaria”* (p.123).

Efectivamente, fue el Dr. Basadre quien impulsó el desarrollo de la Biblioteca pública en el Perú y sentó las bases de una política bibliotecaria que permitió el desarrollo de las bibliotecas públicas entre las que destacan: la

---

<sup>360</sup> Gaceta Bibliotecaria del Perú N°2. Ob. Cit. p.3



remodelación de la Biblioteca pública Municipal del Callao<sup>361</sup>, la construcción de la Biblioteca de Tacna<sup>362</sup>, la Remodelación de la Biblioteca de Puno<sup>363</sup> iniciando así una verdadera descentralización bibliotecaria, la preparación de colecciones básicas para Bibliotecas Públicas de capital de Departamentos y de zonas de frontera. El Padre de la Bibliotecología en el Perú inicia una verdadera gestión bibliotecaria impulsando políticas direccionadas a cuatro dimensiones sociales, políticas, culturales y educativas, Basadre presenta una visión y misión de la biblioteca desde una perspectiva diferente y para la época se constituye en toda una revolución.

### 7.2.1 El Servicio de Extensión bibliotecaria (SEB)

Desde la dimensión social, Basadre presenta junto a los Bibliotecarios de la época un variado programa de servicios, *un modelo de Servicio de Extensión Bibliotecaria*<sup>364</sup> como un movimiento de renovación de las bibliotecas tradicionales, buscando un modelo de usuario lector, una persona que le guste la lectura y que ayude a solucionar los problemas en este territorio llamado Perú. *"Fuimos, pues, los primeros en ayudar desde un punto de vista bibliotecario a los hoy llamados "pueblos jóvenes".* (Basadre, 1975: 51)

Gracias al Fondo San Martín<sup>365</sup> se implementó en el Perú el Servicio de Extensión de Lima y se implementa en siete pequeñas Bibliotecas o Estaciones Bibliotecarias situadas en zonas populosas de intenso movimiento donde la mayoría de la población juvenil pugnaba por superarse adquiriendo la

---

<sup>361</sup> Primer puerto del Perú

<sup>362</sup> Zona fronteriza con Chile

<sup>363</sup> Zona fronteriza con Bolivia

<sup>364</sup> Servicios diferenciados con préstamo de libros, promoción de la lectura y actividades de animación cultural.

<sup>365</sup> Impuesto a las joyas y artículos de lujo, Ley N° 10847 promulgado y publicado el 25 de marzo de 1947. Se estableció un impuesto sobre las ventas al por menor de joyas y objetos de lujo. Del producto de este impuesto se destinó un porcentaje para terminar el edificio de la BNP, devastado por el incendio de 1943, y su equipamiento. Otro porcentaje constituyó el Fondo San Martín destinado al desarrollo de las bibliotecas públicas de las capitales de departamento y provincias. Una vez concluida la BNP, todo el producido del impuesto se destinó al desarrollo de las bibliotecas públicas (25% para la BNP y 75% para el resto). A partir de 1962, la administración de este Fondo quedó en manos de la BNP, hasta 1970 en que el Fondo deja de constituirse y se pierde este financiamiento para las bibliotecas públicas (BP) del país.

preparación necesaria para ingresar a la universidad y un bibliobús que ofrecía servicio de préstamo de libros a los centros de trabajo.

Las Estaciones Bibliotecarias fueron construidas a partir de 1958 fueron: Breña, (Arquitecto Luís Miró Quesada Garland), En el Rímac Tarapacá (Arquitecto Eduardo Irigoyen Astete) y Malecón del Rímac (Arquitecto Eduardo Sarria S.) En 1960 La Victoria y 1962 El Agustino, Comas, San Martín de Porres y Villa María del Perpetuo Socorro. Se quiso dar el ejemplo de pequeñas bibliotecas modelo a determinados distritos que carecían de servicio bibliotecario municipal. En sus inicios estas Estaciones Bibliotecarias contaban con 1,500 libros cada una, gran parte de los cuales fueron destinados como préstamo a domicilio, pensando en la comodidad de los usuarios dado que los locales eran muy reducidos. El personal fue un factor importantísimo para el desarrollo de este servicio pues sus habilidades y conocimientos favorecieron a miles de lectores en las zonas de las periferias de Lima.

La filosofía de Basadre lo llevó a adelantarse sobre el concepto de la biblioteca y lo conceptualizaba como una biblioteca moderna, un centro de lectura, un centro cultural donde los ciudadanos y ciudadanas pudieran disfrutar el buen cine; la buena música y el teatro, además de un centro de información. En sus reflexiones sobre la política y sobre las bibliotecas, Basadre parece haber influido por el republicanismo cívico, valoración del bien común, defensa de lo público, ciudadanía activa y responsable. Basadre apostó por la moderna bibliotecología y el desarrollo de políticas para las verdaderas bibliotecas populares, municipales y rurales. Se adelanta a los postulados de la UNESCO y en 1948 redacta y aprueba la Declaración del Callao.

La Declaración del Callao es un documento clave que sienta las bases de un concepto, visión y misión moderna de la Biblioteca pública, es decir un lugar para el acceso libre a la información y al conocimiento, un lugar para el fomento de la lectura, un lugar para revalorar la identidad cultural.

Jorge Basadre entendió muy bien que la biblioteca pública es la puerta abierta al conocimiento, herramienta eficaz para enfrentar el problema del analfabetismo y el acceso a la información como un derecho fundamental de la persona con esta filosofía y dentro de las políticas bibliotecarias, se dispuso la creación, implementación y fortalecimiento de bibliotecas en todo el país, empezando con ello la descentralización, el acceso a la información de todos los peruanos ubicados en las diferentes regiones de la costa, sierra y selva. Entendemos que la teoría se llevó a la praxis como un modelo que se debe considerar, ya que en los últimos tiempos todo queda en teoría.

### **7.2.2 Biblioteca Piloto del Callao**

El Fondo San Martín permite crear bibliotecas, implementar nuevos servicios y fortalecer aquellos que venían funcionando, es así que el 31 de mayo de 1943 se crea la Biblioteca pública del Callao, siendo presidente de la República Don Manuel Prado. En 1957, como parte del programa que puso en práctica en Fondo San Martín se fortalecieron sus servicios implementándose un moderno y variado programa de promoción de la lectura, dada la magnitud a partir de aquella época se denominó *Biblioteca pública Piloto del Perú*. Allí, se formó la Asociación de Amigos de la Biblioteca<sup>366</sup>, quienes lograron varios convenios como el apoyo económico de la fundación Rockefeller hasta el año 1964. También tuvo apoyo de la Unesco, que brindó ayuda para la construcción de su nuevo edificio y la actualización de sus colecciones y además proporcionó un bibliobús totalmente equipado, lo que permitió la atención a las zonas marginales del puerto.

Destacamos los objetivos de la biblioteca piloto del Callao:

- Servir de modelo y ofrecer orientación técnica a las bibliotecas similares del país.
- Formar conciencia bibliotecaria en la colectividad del Callao para lograr el apoyo económico que permitiría, en el futuro, su sostenimiento autónomo.

---

<sup>366</sup> Grupo de personas que se unen con el único objetivo de apoyar en los servicios, ordenamiento de las colecciones y mantenimiento de la infraestructura.

- Normalizar la experiencia positiva y ponerla a disposición del Fondo San Martín.

Para ello, el Fondo San Martín aseguraba el financiamiento de la refacción del edificio, la adquisición de material bibliográfico y equipo técnico y el pago de los haberes del personal profesional, por cinco años. La Municipalidad asumiría progresivamente la administración integral de la Biblioteca.

La experiencia de la Biblioteca Piloto del Callao, permitió desarrollar un programa de servicios considerando diferentes salas de lectura, de acuerdo con la edad de los lectores; del mismo modo, se organizó un programa de actividades culturales, con énfasis en los niños, para atraerlos a la biblioteca y formar en ellos el hábito de la lectura. Esta institución también se dedicó a difundir actividades artísticas como teatro, danzas, música, recitales, conferencias, pintura, etc. Como servicio de extensión, se puso en funcionamiento un moderno Bibliobús donado por UNESCO que, completaba el diseño de proyecto piloto.

De esta forma, confrontando los resultados con los objetivos iniciales del proyecto, se comprueba fácilmente que la Biblioteca los había alcanzado con creces en menos de ocho años. *Castro manifiesta que de lejos, la Biblioteca pública del Callao representaba un modelo para las demás bibliotecas del país; había producido un enorme impacto en la colectividad y, asimismo, la adecuada planificación de su organización y funcionamiento, había generado una serie de normas de trabajo susceptibles de ser adaptadas a otras realidades del país.* (Castro, 2002:32)

El Dr. Jorge Basadre apoyó decisivamente en las diferentes etapas de la Biblioteca. Pero, invalorable fue también la participación de la Srta. Antonieta Ballón Delgado<sup>367</sup>, quien, por determinación del propio Basadre, tuvo a su cargo las diferentes acciones de este proyecto convirtiéndose así en modelo en

---

<sup>367</sup> Bibliotecaria peruana, perteneció a la tercera promoción de la Escuela Nacional de Bibliotecarios.

América Latina y el Caribe. Destacar también que una de las grandes acciones también fue llevar lectura a los obreros de las principales fábricas de Lima, así el 1 de agosto de 1957 salió a la calle el primer Bibliobús que daría servicio. Partió del Ministerio de Educación, siendo Ministro Basadre y bajo su directa vigilancia.

### 7.2. 3 El bibliobús de Lima

*La biblioteca rodante es una de las formas más atrayentes y visibles de la extensión cultural que el moderno concepto de las bibliotecas públicas postula.<sup>368</sup>*

Fue el Dr. Jorge Basadre, siendo Ministro de Educación en el año 1957, quien designa una comisión integrada por las Señoras Bibliotecarias: Carmen Checa de Silva, Betty Chiriboga de Sawson, Graciela Sánchez Cerro, Agustina Musante y el Dr. Pablo Garriquiry quienes fueron los gestores de la creación del primer bibliobús en el país, a decir de Cervera (1980) *un nuevo medio de cultura para incluir a un tipo de usuarios, la clase trabajadora quien recibió información, conocimientos y en algunos casos el aprendizaje en lectura y escritura como programa de alfabetización de adultos, encontrando posteriormente grande líderes sindicales que reivindicaron los derechos laborales de los obreros.* (p.7)

Por iniciativa personal de la abnegada y entusiasta bibliotecaria señora Carmen Checa de Silva, quedó establecida una biblioteca rodante en Lima con el objeto de que visitara a los obreros de las fábricas de la capital. Con este fin se construyó un bibliobús. Una comisión, en la que participó generosamente el doctor Pablo Carriquiry, a cuya memoria rindo aquí homenaje, se encargó de la supervigilancia respectiva. La biblioteca rodante, primera en el Perú, fue inaugurada el 1° de agosto de 1957. Su colección, destinada a recibir variaciones periódicas, abarcó obras técnicas, de industrias domésticas y de cultura general. Paquetes de libros fueron enviados, además, a fábricas no visitadas por el bibliobús y a puestos de la Guardia Civil, y "maletas-estantes" a las barriadas.

---

<sup>368</sup> Ob.cit.(1960). La primera biblioteca móvil. p. 205

El discurso pronunciado en su calidad de Ministro de Educación, con motivo de la puesta en marcha del bibliobús del Callao, el 20 de setiembre de 1958, revela al Basadre adelantado en materia de concepción y gestión bibliotecaria.<sup>369</sup>

Dice:

*“El derecho del pueblo a la cultura, distinto del derecho del pueblo a la educación tiene uno de sus exponentes en la biblioteca pública. Los objetivos básicos de la moderna biblioteca pública son:*

*1º Ayudar a que el pueblo encuentre un ambiente propicio para desarrollar su ansia de saber y su aspiración de superarse acercándose a las fuentes de conocimientos relacionados con la cultura y la ciencia.*

*2º Crear en niños y adultos el amor al libro y el hábito de la lectura facilitando, en todo lo que sea posible, el préstamo a domicilio, sin desmedro de procurar la conservación del patrimonio espiritual reunido y que debe ser incrementado sistemáticamente, de acuerdo con los intereses de los lectores y a las necesidades de la colectividad.*

*3º Contribuir al desarrollo de vocaciones y aptitudes y a la formación de quienes no fueron a la escuela o no hallaron o no hallan en ella fuentes de conocimiento suficientes y adecuadas.*

*4º Colaborar con quienes desean perfeccionarse en el campo de su oficio, profesión a actividad, a enriquecer y completar sus conocimientos generales.*

*5º Proporcionar recreación espiritual haciendo adecuado, fructífero y placentero el empleo de las horas libres.*

*6º Documentar la historia, la geografía y los otros campos del conocimiento de la vida local y regional.*

*7º Fomentar manifestaciones artísticas, exhibiciones cinematográficas, conferencias, charlas y debates de carácter constructivo y otras expresiones de vitalidad espiritual y cívica dentro del ambiente cordial que la biblioteca debe generar.*

*8º Ir creando en el pueblo, por medio de la biblioteca, la conciencia que proviene de la cultura, la comprensión y la solidaridad patriótica, moral y humana.*

Esta Declaración constituye las bases de una auténtica política bibliotecaria enlazada a políticas públicas, educativas y culturales. Se habla de acceso a la información, inclusión social de los ciudadanos, de alfabetización, de derechos humanos, sensibilización y amor por los libros y la lectura, estricto cumplimiento de valores morales, cívico, espirituales.

---

<sup>369</sup> Basadre Grohman, Jorge. (1944). En la Biblioteca Nacional. Fénix N° 1 p. 31-31

Retomando el tema de biblioteca móvil, podemos señalar que este servicio fue creado con un costo aproximado de unos 164,000 soles y con un fondo bibliográfico de 2,000 volúmenes. El criterio de selección del material bibliográfico se desarrolló desde la Biblioteca Central de la BNP y se tuvo en consideración para la selección los fines y objetivos que perseguía el servicio de bibliobús; el de llevar cultura a las masas populares, se incluyó entonces literatura peruana, historia del arte, historia universal, reforzando luego los cuestionarios laborales, cooperativismos y sindicalismo complementándose con oficios y manualidades; cría de animales de granja, confección de juguetes, repostería, tejido de alfombras, etc.

Sus servicios estaban dedicados a favorecer a la clase obrera<sup>370</sup> *por lo que se situó en la Plaza Unión, lugar donde convergían la mayoría de obreros de los centros fabriles de Lima. El bibliobús empezó a incursionar en los centros de trabajo llevando libros para prestarlos a los empleados y obreros y se convirtió en un elemento indispensable para ayudar al mejoramiento del nivel de vida de los obreros.* Se había pensado en instruir al obrero así se seleccionaron obras sencillas, manuales dentro de los diversos oficios, obras con información doméstica, la pequeña industria casera, etc. Como se hizo mención en el párrafo anterior. La colección fue creciendo debido a la demanda de los usuarios y su interés por buscar información para instruirse, aun cuando el obrero no estaba preparado algunas veces solo había terminado su primaria y faltaba la instrucción secundaria de acuerdo a los programas escolares.

A pesar de que a través del bibliobús se prestó libros a los centros de trabajo, con una cifra anual no mayor de 10,000 libros leídos se pudo ver por los cuadros estadísticos que la lectura era poca en una fábrica y fueron muchos factores que lo determinaban por un lado el analfabetismo, la escasa instrucción, la vivienda lejana, medios económicos entre otros. Los obreros salían de las fábricas y apurados no se detenían a consultar libros en el bibliobús que los esperaba en la puerta, no tenían la calma suficiente para subir, escoger un libro y llevarlo en préstamo.

---

<sup>370</sup> En los años 60-70 la clase obrera constituía el mayor porcentaje de la población y su fuerza laboral se centraba en las fábricas.

Para solucionar este problema el Departamento de Fomento de Bibliotecas públicas dispuso el servicio de préstamo en maletas, que eran colecciones de 50 a 80 libros que eran encargados a las asistentas sociales de las fábricas, se les explicó el motivo y la ventajas que podían obtener: para los trabajadores, para las asistentas y para el servicio. La ventaja para el trabajador era que los libros se encontraban en su propio centro de trabajo por lo tanto los podía obtener con facilidad.

Las asistentas sociales jugaron un rol muy importante con los obreros disponiendo de los libros y la coordinación con la bibliotecaria Jefe del servicio de Extensión fue la clave para la selección y adquisición de las colecciones. La asistente social tenía la oportunidad de atender a los obreros durante todo el día en la fábrica con los préstamos de libros ejerciendo la labor de Asistente y Bibliotecaria. Para las asistentas este trabajo representó una valiosa oportunidad de cumplir su misión, trabajar por el bienestar de los obreros, mejorando su nivel de vida.

Se utilizó el bibliobús para crear la necesidad de una biblioteca de fábrica<sup>371</sup>, los obreros y empleados se habituaron a recibir la visita del bibliobús y leer libros y en ese contexto reclamarían la creación de su propia biblioteca en su centro laboral. Poco a poco se logró cumplir con los objetivos promover la lectura en el sector fabril, si bien no existen datos sobre un estudio de satisfacción de usuarios es fácil entender que los obreros de aquella época lograron superar la barrera del analfabetismo, se convirtieron en grandes lectores y muchos de ellos fueron grandes líderes sindicales gracias al Servicio de Extensión de Lima.

La colección del bibliobús se renovaba cada 4 o 6 meses, previo informe de la Asistente Social quien recibía los pedidos de los trabajadores. Esta colección estaba formada por:

- Obras técnicas (carpintería, dibujo mecánico, electricidad, mecánica,

---

<sup>371</sup> Checa de Silva, Carmen (1966). Servicio de Extensión en Provincias.-- Gaceta Bibliotecaria del Perú N° 13-14.—Lima : Biblioteca nacional del Perú. p.6



televisión, tornos, contabilidad, cocina y repostería, hogar etc).

- Textos (álgebra, aritmética, geometría, trigonometría; anatomía y física)
- Revistas ( Mecánica popular, Arte de tejer)

En el año 1963 el bibliobús tuvo la oportunidad de trabajar en cooperación con el Servicio Nacional de Aprendizaje y Trabajo Industrial prestando libros de textos a los obreros que se encontraban completando su Instrucción Primaria y Secundaria este trabajo fue dirigido por asistentes sociales. Estos Profesionales coordinaron también con el Centro de inculcados de Lurigancho, la cárcel de mujeres de Chorrillos y la Escuela Fiscal de Chorrillos.

### **7.2.3.1 Usuarios**

La misión prestar libros cada día a más lectores, uso del tiempo libre y disminución del analfabetismo fue el reto, de allí que fueron más de 20 las fábricas que visitó el bibliobús a continuación algunas de ellas:

1. Textil Amazonas
2. Nicolini Hnos.
3. Motta
4. Wiese
5. Fideos Alianza
6. Molinera Santa Rosa
7. Laboratorios Maldonado
8. Imaco
9. Textil Algodonera S.A
10. Tabacalera Nacional
11. SIMA
12. Metalurgia Peruana
13. Arregui S.A
14. Farmaindustria
15. Droguería Kahan
16. Cristal Ferrand
17. Raycel
18. El Águila

19. El Inca
20. Indumil
21. Herramientas S.A
22. COPSA
23. STA. Catalina

### **7.2.3.2 Rutas**

Las rutas seleccionadas para el recorrido del bibliobús se establecieron de acuerdo a la ubicación de las fábricas:

- Chorrillos - Av. Argentina - Av. Colonial - Av. Morales Duarez - Av. Panamericana Norte - Callao

### **7.2.3.3 Promoción de la lectura y apoyo a la alfabetización**

Los servicios del bibliobús que recorría la zona industrial de Lima fueron además de la lectura en los locales de las fábricas en donde se estacionaba el bus, un servicio de préstamo a domicilio, es decir la salida del material fuera del espacio móvil, asesoramiento y referencia. Hubo un programa de alfabetización y se consideró fundamental enseñar a leer y en algunas ocasiones a escribir a los trabajadores, es decir capacitar al adulto para el uso regular y comprensivo de esas habilidades en su vida diaria, familiar y de relación con la comunidad. Estas personas necesitaban perfeccionarse en el trabajo y por otro lado adquirir modos de vida y hábitos de autoaprendizaje y sobretodo habilidades lectoras.

Este servicio de lectura se pensó y realizó como una forma de Alfabetización integral cuyo objetivo principal era mejorar de la calidad de vida. Así se beneficiaron los obreros, lectores que llevaban por una semana el libro a su casa y podían, vencido el plazo, devolverlo o continuar con el préstamo, de manera absolutamente gratis. Carmen Checa (1946) en un artículo para la Escuela Nacional de Bibliotecarios manifiesta que *se cumplió con fomentar el amor al trabajo y también el recate de valores fundamentales como son: orden, disciplina, puntualidad, responsabilidad, honradez y sentido de superación. Cada persona ocupaba un oficio determinado y necesitaba conocer y ampliar*

*exactamente lo relacionado con el trabajo que realizaba para poder perfeccionarlo, los obreros analfabetos muchas veces eran discriminados y dejados de lado para el rol laboral en muchas ocasiones, más allá de la capacidad real que tenía cada sujeto. Este aspecto cambió con la llegada del bibliobús. (Checa, 1946:1)*

Considerando que el aprendizaje es un proceso gradual que se da durante toda la vida y no se puede pensar solamente que el aprender se da mayormente durante la etapa de la niñez y la adolescencia. El servicio de extensión de Lima pensó en las personas de escasos recursos económicos como lo eran los obreros de aquella época; sin embargo no dejamos de considerar que su capacidad, la atención, la memoria remota, la lectura y escritura veloz se mejoraron con la presencia de los libros, con su uso, con la práctica lectora.

Además, la lectura fue la base de posteriores aprendizajes de los obreros y constituyó una importante distinción en el ámbito social y cultural. Esta problemática profundizó los mecanismos de inclusión social, teniendo en cuenta que, el conocimiento es la principal herramienta para la inserción y desarrollo del hombre y de la sociedad.

La alfabetización implicaba entonces dar cabida a las personas que solo eran analfabetas por el hecho de no saber leer ni escribir, sino también a aquellas que sabiendo leer no tenían los recursos para desarrollar sus capacidades cognoscitivas y de alguna forma con los libros se logró que los obreros pudieran reflexionar, diferenciar, integrar, es decir, procesos de comprensión de la realidad, además desarrollar su autoestima y la valoración de ellos mismos. Desde ese momento podemos hablar de un hombre alfabetizado respetando el derecho básico a la no discriminación, que es un derecho innato a todos los hombres, el cual debe ser promovido y protegido por encima de las diferentes perspectivas culturales.

Los programas de alfabetización harían posible llegar a los grupos de población más pobres y marginados, dando como resultado la creación de entornos alfabetizados localmente sostenibles. Tales entornos dieron a los

obreros y personas de la comunidad, la oportunidad de expresar sus ideas y opiniones, lograr un aprendizaje eficaz, participar en la comunicación escrita que caracteriza a las sociedades democráticas e intercambiar conocimientos con otras personas, el desarrollo de capacidades teniendo en cuenta la amplia gama de usos, contextos, lenguajes y formas de aprendizaje identificadas por las comunidades de alumnos.

Vemos como a través de la biblioteca móvil se atraviesa puntos de encuentro como son las políticas públicas, educativas y de información y documentación, se trata de concatenar estos elementos para configurar las verdaderas políticas de integración, desarrollo, inclusión direccionadas a los pobladores que se encuentran en dimensiones inferiores a la de desarrollo humano, calidad de vida, exclusión social, marginados y/o ciudadanos considerados de tercera categoría.

Equiparándose con los objetivos de la biblioteca pública planteada por la UNESCO, desde el servicio del Bibliobús de Lima se buscó que la alfabetización sea un derecho universal, un derecho para todos "*...sin distinción o discriminación por motivos de raza, color, sexo, idioma, religión, opiniones políticas o de otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento u otra condición...*" <sup>372</sup> . Por otro lado destacar que no solo se atendió al sector fabril sino también se desarrolló actividades culturales que permitieron la integración con la comunidad por ejemplo la proyección de películas sobre la parte lateral del bibliobús que se ubicaba en los parques principales de algunos distritos de Lima como es el caso del Parque Cánepa<sup>373</sup> y Surco, tuvo mucha acogida por parte de los niños y jóvenes.

---

<sup>372</sup> Así se apoyó a la alfabetización como un requisito para el progreso social y humano, el prestar libros a los obreros significó también un cambio de lector, un lector crítico, analítico, constructivo. Entonces, se cumplió una función específica, la de construir un espacio en el cual los obreros se fueron alfabetizando en relación con el saber sobre los procesos de lectura y escritura. La meta no era erradicar el analfabetismo, sino asegurar el acceso a los libros la cultura escrita, a la información, tanto a los obreros así como también a personas iletradas.

<sup>373</sup> Parque ubicado en el Distrito de la Victoria, hoy se ha construido un moderno centro comercial, cerrando un espacio en donde se ubicaba una pequeña Estación Bibliotecaria.

El Bibliobús recorrió además importantes lugares de Lima, por el Norte visitó San Agustín, el fundo Bocanegra y Aznapuquio, Condevilla. Las haciendas de Oquendo y el Naranjal, Chacra Cerro Puente Piedra Granadillos, Ingenio y Carabaylo, Piedras Gordas y Ancón<sup>374</sup>. *Por el centro recorrió Santoyo, El Agustino, Ate, Vitarte, Santa Clara, Chaclacayo y Santa Inés, distritos que se beneficiaron con los libros y las actividades realizadas por el bibliobús.* Por el sur los lugares visitados fueron Atocongo, Pachacamac y Lurín. Destacamos el interés por acercar los libros a todas las personas sin condición alguna, estudiantes, amas de casa, obreros, empleados y comunidad en general.

Se puede afirmar que desde el bibliobús de Lima se realizó la animación a la lectura a través de numerosos actos en donde el libro aparece en escena como elemento vital. Obras de teatro, juegos, manualidades, aparecen junto a presentaciones de libros, cuentacuentos, recitales, tertulias, clubes de lectura, estableciéndose claramente el objetivo final, la promoción de la lectura, la dinamización del fondo y la formación de usuarios. Un componente importante lo constituyeron los contenidos literarios. Nada tan sencillo como comprobar que los cuentos que se narraban a los niños figuraban en el catálogo y que se valoró el destino final de la animación a la lectura evaluando los resultados, ya que el simple entretenimiento de los usuarios no era el objetivo de una biblioteca, sino tenía la finalidad lectora o informativa sobre el fondo y los servicios.

#### **7.2.4 El bibliobús del Callao**

Desde una dimensión social y como parte del proceso de desarrollo bibliotecario nacional, Basadre Ministro logra que el Estado impulse una política bibliotecaria orientada a beneficiar a todos los sectores sociales. El soporte económico se logra mediante la creación del impuesto a la venta de joyas y objetos de lujo.

---

<sup>374</sup> DEL ÁGUILA Gerbi, Isabel.(1951). El Servicio de Extensión en la Provincia de Lima. Tesis para optar el Título de Bibliotecaria.—Lima: Escuela Nacional de Bibliotecarios, p. 16-17

El discurso pronunciado en su calidad de Ministro de Educación, con motivo de la puesta en marcha del bibliobús del Callao, el 20 de setiembre de 1958, revela al Basadre adelantado en materia de concepción y gestión bibliotecaria.<sup>375</sup>

Sobre este servicio, Antonieta Ballón (1966), decía entonces: *"El Bibliobús, representó para la Biblioteca el mejor crédito y un instrumento extraordinario de penetración en la colectividad, porque aparte de ostentar la cifra más alta de circulación, con más de 35,000 préstamos anuales, es el medio difusor no solo de las actividades de la Biblioteca sino muchas instituciones locales"* (p.116)

Gracias al apoyo de UNESCO, se inauguró en el Callao un Bibliobús totalmente equipado y con capacidad para dos mil volúmenes. El Ministerio de educación hizo entrega del vehículo en una ceremonia especial y salió por primera vez en servicio el 29 de setiembre de 1958 hacia los barrios de Reinoso y Carmen de la Legua.

#### **7.2.4.1 Rutas**

La selección de las zonas que visitaría el bibliobús se realizó teniendo en cuenta el plano del puerto del Callao y que fue dividido en cuatro sectores, norte, sur, este y oeste. El sector norte fue el de mayor extensión y población más numerosa; comprendía tres grandes unidades vecinales, varios barrios marginales y la zona rural, unidas por extensas avenidas y una carretera que unía con la panamericana.

El sector este avanzaba hacia Lima a través de tres avenidas principales que bordeaban colegios, fábricas, unidades vecinales, incluyendo el distrito de Bellavista. El Sector sur incluyó La Perla y Maranga y tres avenidas principales lo comunicaban con los balnearios del sur de Lima. El Sector oeste era el más corto de extensión abarcaba la zona de la punta y Chuchito comunicados al Callao por dos avenidas.

---

<sup>375</sup> Basadre Grohman, Jorge. (1944). En la Biblioteca Nacional. Fénix Nº 1. p. 31

Las zonas visitadas recibían una sigla:

Arsenal .....	A
Bellavista .....	B
Carmen de la Legua.....	C
Ciudadela Chalaca .....	C1
Frigorífico .....	F
La Perla .....	P
La Punta .....	P1
Puerto Nuevo .....	P2
Reynoso .....	R
Santa Marina Norte .....	SN
Santa Marina Sur .....	SS
Unidad Vecinal N° 3 .....	U

#### **7.2.4.2 Recorrido**

LUNES	Unidad Vecinal N° 3 Puerto Nuevo
MARTES	Carmen de la Legua Reinoso Bellavista Arsenal Naval
MIÉRCOLES	La Punta Ciudadela Chalaca
JUEVES	La Perla Alta La Perla
VIERNES	Santa Marina Norte Santa María Sur

#### **7.2.4.3 Lectores**

El bibliobús del Servicio de Extensión del Callao representó para la Biblioteca Piloto el mejor instrumento de penetración en la comunidad, no solo por el préstamo de libros que se realizaba diariamente sino también por la promoción y difusión de los servicios de la Biblioteca Piloto del Callao. Desde su creación el bibliobús recibió una asistencia masiva de lectores en especial niños

y jóvenes que no solo visitaban el bibliobús para prestar textos escolares y realizar sus tareas sino también para revisar cuentos y obras juveniles, participar de todas las actividades programadas desde este programa bibliotecario.

Una muestra lo encontramos en la asistencia de lectores durante el año 1965 en donde podemos observar que los varones constituyen el mayor porcentaje de visitantes. Para la época la cantidad de usuarios está justificada, los servicios bibliotecarios nuevos llamaron la atención de las personas.

ADULTOS		NIÑOS	
HOMBRES	MUJERES	HOMBRES	MUJERES
1,725	1,672	8,478	7,165

La lectura y préstamo de libros tuvieron una representación bastante importante si consideramos que un gran porcentaje de la población era analfabeta.

AÑO	CANTIDAD COLECCIONES
1959	25,388
1960	22.075
1961	20,876
1962	24,351
1963	25,351
1964	35,730
1965	22,209

#### **7.2.4.4 Actividades culturales**

En los bibliobuses se lleva a cabo una labor constante de fomento de la lectura, tanto para adultos como para niños. Hay un sinnúmero de actuaciones para favorecer la lectura: exponer las novedades, hablar con los niños para que recuerden a los adultos que el bibliobús trae documentos para todo el mundo, escuchar lo que los lectores cuentan y les interesa y ofrecerles un abanico de



materiales donde escoger, publicar guías de lectura u hojas informativas con las novedades, estar atento a los temas de actualidad para presentar los materiales que el bibliobús ya tiene o que se pueden pedir de otras bibliotecas, buscar información sobre los distintos colectivos que viven en la zona y ver cómo el bibliobús puede atender alguna de sus necesidades, hacer reuniones con los maestros

Las estadísticas confirman que el bibliobús logró adquirir grandes cantidades de colecciones con el apoyo de la Fundación Rockefeller y la presencia activa de la Asociación de Amigos de la Biblioteca Piloto del Callao. Por otro lado destacar el rol social que cumplía el bibliobús en los lugares en donde se situaba. *La integración con la comunidad fue muy importante y el fomento de lectura se desarrolló en todas las formas y con diferentes estrategias. Los niños que acudían masivamente a prestar libros al bibliobús también acudían a la sala infantil de la Biblioteca Piloto del Callao.* (Ballón, 1988; 33)

Las actividades que se realizaban integraban la lectura con el arte.

- ✓ La hora del Cuento
- ✓ Hora del dibujo
- ✓ Audición musical grabada
- ✓ Lectura de obras famosas
- ✓ Club de periodismo
- ✓ Club de teatro
- ✓ Club de ajedrez
- ✓ Funciones de cine, teatro y títeres
- ✓ Trabajo manual y doblado en papel
- ✓ Cerámica
- ✓ Pintura
- ✓ Arreglo florales

#### **7.2.5 Servicio bibliotecario móvil en Tacna**

En 1958 siendo Ministro de educación el Dr. Jorge Basadre, se aprobó oficialmente la construcción de un local para la Biblioteca pública Municipal en la

ciudad de Tacna, con los recursos económicos del fondo San Martín. *La Biblioteca pública de Tacna se inauguró en 1962, suprimiéndose en los últimos momentos el atributo de municipal y creando la Casa de Cultura de Tacna para preservar la independencia de la Biblioteca. (Checa de Silva, 1987: 2)*

La Biblioteca pública de Tacna desarrolló una labor eficiente y dedicada a la colectividad. Con el deseo de llevar libros a los domicilios alejados de la zona de la biblioteca pública, el 27 de diciembre de 1966 se crea el bibliobús de la Casa de Cultura, cargado con cerca de mil libros. Los beneficiados fueron los habitantes del agrupamiento Coronel Inclán, conjunto de casas de nivel medio.

Los servicios bibliotecarios fueron difundidos en la comunidad por medio de parlantes a la hora del almuerzo y la recepción fue especial, así lo menciona la Sra. Checa de Silva (1966) *“El regocijo de los pobladores al poder subir al bibliobús y escoger los libros fue grande, las solicitudes de libros tuvieron gran demanda, la Casa de Cultura de Tacna adquirió 947 libros” (p.9)*

El Bibliotecólogo Coloma (2003) menciona que *“El Dr. Jorge Basadre Tacneño de nacimiento apoyó denodadamente en la implementación de la biblioteca. Por ello, dispone, en enero de 1958, se remita a la biblioteca pública municipal de Tacna material bibliográfico, consistente en 243 volúmenes de colección básica e infantil y 117 volúmenes de colección peruana y para la selección y procesamiento técnico de la colección se utilizó el mismo criterio y normalización que se aplicaba para el bibliobús que recorría la zona industrial de Lima”. (Coloma, 2003: 3)*

La difusión de la lectura entre los miembros de la comunidad se masificó al punto que todos y cada uno de los pobladores del agrupamiento Coronel Inclán de alguna manera accedieron a la información, la lectura, la educación. No es difícil imaginar que la lectura como acto de placer se desarrolló con el simple contacto libro – lector. Así niños, jóvenes y adultos sintieron la imperiosa necesidad de llevar un libro a su casa no solo para realizar alguna tarea, sino simplemente por el gusto de leer y estar siempre con un libro.

### 7.2.6 Lineamientos de política bibliotecaria

Al trasladar el Gobierno todo lo referente a Biblioteca, del Ministerio de Educación a la Biblioteca Nacional del Perú y con ello, las acciones iniciadas por el Fondo San Martín, pudo diseñarse una estrategia destinada a la expansión tecnificada de los Servicios Bibliotecarios Públicos a lo largo y ancho de todo el país. Consistió ésta en el estudio de cada Biblioteca pública Municipal de Departamento o Provincia que estableciera comunicación con los profesionales del Fondo San Martín y manifestara su intención de tecnificar su servicio de lectura. Se realizaron numerosas Supervisiones in situ, de las que emanaron interesantes Informes sobre el estado y los requerimientos de los Servicios Bibliotecarios Nacionales.

Para proceder a su tecnificación se tuvo que crear Tablas de Clasificación Dewey adaptadas a nuestra realidad, Lista de Epígrafes; se realizaron Cursos de Capacitación Bibliotecológica en Lima y en Provincias, Se prepararon Colecciones Básicas y se inició la formación de un Catálogo Unido que llegaría a contener los catálogos de un medio ciento de Bibliotecas públicas. Unas veces se componían de Colecciones enviadas por el Fondo San Martín y otras de Colecciones adquiridas por los Municipios u otras Instituciones creadoras de Bibliotecas públicas como Parroquias o Comunidades. Se difundió la ventaja de la creación de “Asociaciones de Amigos de la Biblioteca pública, con lo que se obtuvo en muchos casos ayuda del exterior.

Para 1968 ya se había logrado con ayuda del Ministerio de Educación un Catálogo Automatizado de 6,000 entradas transcrito en dos Listados. Por clasificación y catalogación. Muchos años sirvieron estos Listados a todas las BPM que no contaban con bibliotecarios profesionales tanto para tecnificar sus colecciones como para servir de Obras de Referencia.<sup>376</sup>

---

<sup>376</sup> Gaceta Bibliotecaria del Perú, No. 18, Lima: Biblioteca Nacional del Perú, 1968

### **7.2.6.1 La Gaceta Bibliotecaria del Perú**

Existe un testimonio de todas las acciones en pro de la Biblioteca pública que tuvo lugar en esos años. La Gaceta la fundó Carlos Cueto Fernandini, filósofo y Director de la BN desde 1962 a 1966 con el fin de informar a todo el país sobre las acciones que se llevaban a cabo en el marco de la BP, sobre las posibilidades de ayuda a provincias y distritos y sobre los requisitos necesarios para obtener esta ayuda. La Gaceta vinculó a zonas distantes geográficamente y motivó a acercarse al Fondo San Martín a ciudadanos y autoridades convencidos del bien de la lectura. El Perú es un país geográficamente diverso y accidentado pero no hubo obstáculo que impidiera venir hasta Lima al poblador de la costa, sierra o selva. Cesó de publicarse en 1988 y años más tarde, otro Director de la BN, Sinesio López, sociólogo, se empeñó en publicar el número 38 lo que se cumplió en el 2003.

### **7.2.7 Biblioteca de Tambogrande**

Anahí Baylón y Carmen Checa hacen referencia que en 1964 se inició de la tecnificación de la BPM de Tambogrande (Distrito del Departamento de Piura) que nació por la acción conjunta de una comunidad rural y su Concejo Municipal. Biblioteca que a partir de 1981 cuenta con una Red de Bibliotecas Rurales siguiendo el Modelo de la Red similar de Cajamarca. Tambogrande, situado en zona rural ha servido de origen al recojo de la Narración Oral (2000) y de la enseñanza de los Cuentacuentos a las Madres Campesinas (2005).

### **7.2.8 Centro Coordinador Regional de Bibliotecas de Piura**

Con Resolución Suprema N°. 0026-69/EP, se declara a la BPM de Piura, Centro Departamental Coordinador de Bibliotecas, se encarga al Fondo San Martín “realizar los estudios de orden técnico bibliotecario necesarios para llegar a Programas de corto y largo alcance a fin de que la Biblioteca de Piura desarrolle la misión que en tal carácter le corresponde.

Baylón (2003) manifiesta:

La creación de este Centro Coordinador, permitió reconocer el eficaz servicio de lectura que se proyectaba a todo el departamento. Esto último se intensificó cada vez más, sirviendo de modelo y orientando a todas las bibliotecas públicas del Departamento de Piura y del vecino Departamento de Tumbes. (p.4)

El Centro Coordinador de Piura puede servir de modelo para implementar en otras regiones del Perú servicios modernos e innovadores, que permitan a la población acceder a los libros, la lectura, la información, el entretenimiento y el fortalecimiento de valores e identidad cultural.

### **7.2.9 Bibliotecas rurales de Cajamarca**

En 1971 se crean en Cajamarca, la Red de Bibliotecas Rurales, una experiencia que trabaja con el libro como un medio para fortalecer la capacidad de discernimiento, afirmar la identidad y consolidar la dignidad de los pueblos. La red de constituye gracias a dos sacerdotes ingleses Juan Medcalf y Miguel Garnett quienes crearon una biblioteca a la medida de los cajamarquinos. La red está constituida como una asociación civil sin fines de lucro y labora en casi 700 comunidades, en diez de las trece provincias del Departamento de Cajamarca, en la sierra del norte del Perú. Los bibliotecarios son elegidos en asamblea comunitaria y su labor es completamente voluntaria.

Mires Ortiz, el impulsor de las bibliotecas rurales de Cajamarca expresa que: *“Dada la idea convencional que se tiene de una biblioteca, es necesario ubicarnos en el contexto: en nuestras comunidades no hay alumbrado eléctrico, ni servicios de agua o desagüe, en muchas de ellas las familias alcanzan a comer una vez al día lo poco que ha producido la chacra. Pese a que las estadísticas dicen lo contrario, en la mayoría de los caseríos más de la mitad de población no sabe leer ni escribir y, si alguna vez lo supo, se le olvidó bastante pronto por falta de práctica o material de lectura apropiado o su alcance”*. (Mires, 2003:7)

Nace este proyecto tan importante algunos lineamientos y políticas de lectura y acercamiento de libros a un sector de la población que son los

campesinos, el libro como un puente entre el analfabetismo y la cultura letrada, el libro como herramienta para labrar la chacra y la memoria, el libro como instrumento de cambio social. Las comunidades a través de sus bibliotecas tienen la oportunidad no solo de acceder a la lectura sino también para potenciar sus capacidades que hizo posible la transmisión de saberes ancestrales.

En materia de bibliotecas públicas podemos manifestar que si hubo políticas importantes, que para su tiempo procuraron el desarrollo del sistema bibliotecario y que sin embargo fueron esporádicas, sin sostenibilidad y con ausencia de liderazgo para la toma de decisiones. Las políticas de información y documentación no se desarrollaron desde el contenido más bien de forma, lineamientos que se impartieron mientras existía un líder que los ejecutaba y sobre todo por la existencia de recursos económicos que lograba el financiamiento de infraestructura, equipamiento de mobiliario, colecciones, capacitación del recurso humano e implementación de modernos servicios como es el caso de los bibliobuses y otras experiencias realizadas por la gestión del Doctor Jorge Basadre y con el Fondo San Martín.

## **CAPÍTULO VIII**

### **POLÍTICAS DE INFORMACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LAS BIBLIOTECAS ESCOLARES**

En este capítulo presentamos el desarrollo bibliotecario escolar a partir de 1821 hasta nuestros días, el análisis del mismo nos lleva a demostrar que hubo un periodo de tiempo en donde se valoró a las bibliotecas escolares como campo de estudio y de trabajo, en un mundo enormemente complejo ya que el mundo de la escuela y del aula además de la biblioteca es complejo sin contar además con la dependencia como lo es el Ministerio de Educación, a pesar de todo esto se demostró lo que se tenía hacer, tomando decisiones importantes todos los días y a cada momento, decisiones que de manera significativa cambiaron la vida y las posibilidades de niños, jóvenes y maestros permitiéndoles acceder a la información con bibliotecas bien implementadas y fortalecidas.

La formación de bibliotecarios escolares, la elaboración de normas técnicas, los proyectos pilotos exitosos, la presencia de una Asociación Peruana de Bibliotecarios y todos los lineamientos de políticas de información en favor de las bibliotecas escolares nos llevan a confirmar una de nuestras hipótesis en que hubo un periodo de la historia del Perú en donde las políticas de información fueron fundamentadas y puestas en marcha con grandes resultados mientras tuvieron presupuesto y que al pasar el tiempo y con la coyuntura política del momento todo pasó a ser parte de grandes experiencias.

Las políticas educativas no han logrado en buena medida incluir a las bibliotecas escolares como parte importante del sistema educativo, como un proyecto de integración curricular, con un variado programa de servicios, recursos y tecnología al servicio de los estudiantes. La incidencia de las políticas de información permitirá que las bibliotecas escolares puedan convertirse en el eje principal en el cual gira la enseñanza – aprendizaje en un país como Perú en donde todavía existen niños que no asisten a la escuela.

## 8.1 Desarrollo bibliotecario escolar (1821 -1945)

### 8.1.1 Fiesta del Libro

La fecha inicial para empezar a hablar de la Biblioteca escolar en Perú, el año 1822, cuando en el Reglamento Orgánico de la Biblioteca Nacional se hizo mención sobre la atención preferencial de los jóvenes *“Los jóvenes que quisieran aprovechar en la lectura sobre cualquier materia sin ir a registrar un libro determinado podrá preguntar a cualquiera de los bibliotecarios al que deberán preferir para sacar fruto de su educación”*.<sup>377</sup>

La necesidad de contar con espacios de lectura en Perú, hace que algunas autoridades de gobierno se preocupen, así en el año 1940, durante el gobierno de Agustín Gamarra, se inaugura el colegio “Nuestra Señora de Guadalupe” inaugurado el 7 de febrero de 1941 como escuela particular hasta 1955 fecha que se construyó como Colegio Nacional.<sup>378</sup>

En 1850 con la aprobación del Reglamento de Instrucción Pública se favoreció a las Bibliotecas escolares. Con la donación de grandes cantidades de libros. Un apoyo muy interesante lo encontramos posteriormente durante el gobierno de Manuel Prado, quien promulgó un Reglamento General de Instrucción en cuyo Artículo 184° se leía *“Todo colegio tendrá una biblioteca compuesta de libros relativos a las diversas ramas de la enseñanza que se dé en él”*.<sup>379</sup>

El 27 de agosto de 1900 se inaugura el nuevo local del Colegio Nacional Nuestra Señora de Guadalupe, la afirmación de Adrianzén *quien dice que desde su creación dicho colegio contó con una Biblioteca escolar y su importantísima colección de material bibliográfico junto a material didáctico era la novedad y la atracción de los estudiantes y maestros.* (Adianzén Trece, 1949:29)

---

<sup>377</sup> Biblioteca Nacional del Perú. La Biblioteca Nacional del Perú, aportes para su historia. Lima: BNP, 1971. p. 22.

<sup>378</sup> Prospecto del Colegio Nacional de Nuestra Señora de Guadalupe. Lima: Litografía y Tipografía Carlos Fabri, 1911. p.1

<sup>379</sup> Reglamento General de Instrucción, promulgado el 18 de mayo de 1875. p.35



El primer intento para organizar Bibliotecas escolares en Perú fue en 1922, cuando mediante Resolución Suprema N° 755 de agosto de ese año se instauró *La Fiesta del Libro*<sup>380</sup> y se propuso el 12 de octubre de cada año para su celebración. Así mismo se formó un Comité Central con sede en Lima, presidido por el Rector de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, integraban este Comité, Dr. Manuel Vicente Villarán, Director de la Biblioteca Nacional del Perú, otros representantes de organismos oficiales y el Dr. *Ciro Napanga Agüero*<sup>381</sup>

El Comité se reunió por primera vez el 5 de setiembre, siendo uno de los primeros acuerdos el proponer el cambio de fecha para la celebración de esta actividad por encontrarse muy próxima. Es así como se estableció la celebración de la Fiesta del Libro para el 10 de Noviembre de cada año mediante Resolución Suprema N° 853, modificándose el artículo 1° de la Resolución 755. El gestor de tan importante iniciativa fue el Dr. *Ciro Napanga Agüero* y su gestión se puede apreciar en la campaña que emprendió en favor de las Bibliotecas escolares del Perú: se recolectaron 6111 libros los mismos que fueron distribuidos a nivel nacional, se inauguró la primera Biblioteca escolar en Huaraz el 9 de diciembre de 1923. Se establecieron 600 Bibliotecas escolares en todo el país, mientras que en Lima se inauguró diez. La Biblioteca escolar N° 600 fue creada el 1° de noviembre de 1925 en el Centro Educativo N° 671 de Chalhuanca.

Importante la gestión del Dr. *Ciro Napanga Agüero* quien logra aprobar el *Primer Reglamento de Bibliotecas escolares*<sup>382</sup> con Resolución Suprema N° 338. El Reglamento incluyó 9 capítulos y 45 artículos en los que se presentó el objeto y la división de la Biblioteca escolar, de los directores de los centros educativos, del funcionamiento de la Biblioteca escolar, de los libros. Ello incluía sus formas de registro, catalogación y clasificación, así como su adquisición y conservación.

---

<sup>380</sup> La Fiesta del Libro y las Bibliotecas escolares en el Perú. Lima: litografía e imprenta T. Scheuch, 1925. p. 5

<sup>381</sup> Hombre polifacético que intervino en diferentes campos de la cultura y la Educación en el Perú en 1922 fue nombrado Director de Bibliotecas y Museos Escolares. Creador de 600 bibliotecas escolares, un Reglamento de Bibliotecas escolares y la Institución de un día dedicado al libro.

<sup>382</sup> Reglamento de Bibliotecas escolares. Autorizado por el Supremo Gobierno para los colegios y escuelas de la República. Lima: Imp. El Progreso, 123.

Por Ley N° 9363 del 10 de abril de 1941 se dispuso la instalación en todos los centros escolares de la República de la Biblioteca Javier Prado, en las que tendría lugar preferentemente el libro que relata la labor de Javier Prado<sup>383</sup> y Ugarteche al frente de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

La Ley estableció en el Título 1° (De la Administración de la educación común) artículo 38°, inciso 27 que corresponde a esta Dirección: establecer, organizar y vigilar las bibliotecas y museos escolares; en el artículo 43° señaló entre las secciones que componían esta Dirección y el Título 3° de la Educación Primaria Común, Capítulo VI (De los Patronatos Escolares), artículo 150°, inciso 4 menciona entre los fines de estos “*Fomentar las Bibliotecas, Museos y Gabinetes Escolares*”

### **8.1.2 Bibliotecas escolares y bibliotecas pedagógicas**

En el Informe que formó parte del trabajo “*Panorama Bibliotecario del Perú*” en 1945 Delgado Pastor *hace mención de cuatro tipos de bibliotecas: públicas, semi-públicas, pedagógicas y escolares. Este Informe que preparó la Dirección de Educación Artística y Extensión Cultural del Ministerio de Educación, por medio de su órgano especializado, la sección de Bibliotecas escolares y Populares, señala la existencia de 73 Bibliotecas escolares de Colegios Nacionales y 95 Bibliotecas Pedagógicas. (Delgado, 1945: 364)*

## **8.2 Desarrollo bibliotecario escolar (1947-1968)**

### **8.2.1 Departamento de niños de la Biblioteca Nacional del Perú**

Con fecha 14 de noviembre de 1947, se instaló un ambiente para niños en la BNP, trabajo que duró hasta diciembre de 1973. Carmen Checa (1988) escribe que “*Durante su ejercicio albergó a cientos de niños que nos solo gozaron del*

---

<sup>383</sup> Historiador, filósofo y abogado peruano. Ocupó el rectorado de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos desde 1915 a 1920. Asimismo ejerció cargos políticos en su país, siendo senador por Lima, Canciller, Ministro de Gobierno, Primer Ministro, ministro plenipotenciario en Argentina y Vocal de la Corte Suprema de la República del Perú.

*hábito por la lectura, sino que tuvieron la oportunidad durante años, de formar personalidades maduras y reflexivas...” (p.11)*

El propio Dr. Jorge Basadre señaló en su obra *Recuerdos de un bibliotecario peruano* que en “*setiembre de 1947 sin ceremonia abrimos el Departamento de niños que organizó María Elisa de Otero. Fue una selección simbólica, pues quisimos dejar constancia de que en la Biblioteca Nacional el niño no era excluido como lo había sido antes, sino por el contrario era atraído por ella.*”

En el Departamento de niños se admitió lectores de 5 a 16 años. El ingreso fue con carné de lectores, miles de niños frecuentaron este espacio de la Biblioteca Nacional, para julio de 1950 ya se habían escrito 10637 lectores. Las actividades variadas y dirigidas a promover el libro y el gusto por la lectura. “*No podemos dejar de mencionar a las abnegadas bibliotecarias que con mística y dedicación atendieron a todos los niños: María Elisa de Otero, Amalia Aubry de Eidson, Edith Araujo de Merino y Luisa Hidalgo de Pinto.*” (Alejos, 2007:51)

### **8.3 Breve panorama del desarrollo bibliotecario escolar (1969-1979)**

En 1949, la Escuela Experimental N° 4303 (Lima) organizó en su plantel una pequeña biblioteca con la colaboración de alumnos y profesores, esta iniciativa fue aprobada por los padres de familia quienes colaboraron para su implementación y organización con importante material bibliográfico especialmente para niños.

El 25 de Julio de 1956, por Decreto Supremo (D.S) N° 012 se estableció el Cargo de Jefe de Biblioteca dentro de la organización de las grandes Unidades Escolares y de Centros Educativos del país. Al año siguiente durante la gestión de Jorge Basadre como Ministro de Educación, se incluyó dentro del currículo de la Educación Normal el curso de Biblioteconomía para los estudiantes de 4° año. En ese año el Ministerio de Educación editó la obra “*Pequeñas Bibliotecas*

*públicas” escrita por las Bibliotecarias Carmen Ortiz de Zevallos<sup>384</sup> y Cristina Duarte, que fue distribuida a todas las Bibliotecas escolares y Municipales del país.*

El 23 de Octubre de 1957 por Resolución Suprema N° 439-A se creó el “*Departamento de Fomento de Bibliotecas Populares y Escolares*”<sup>385</sup>. Para las Biblioteca escolares existentes el Gobierno asignó una parte del presupuesto vigente del año 1956 hasta el año 1969 por Ley N° 10847 partida 464-C.

En el año 1961 por Decreto Supremo N° 014 del 10 de Junio se establece que cada Centro Educativo del país debía contar con una biblioteca básica, que debería ir creciendo con el aporte de la comunidad educativa; mediante este Decreto se invitó a los intelectuales, artistas, educadores e instituciones afines para que ayudaran a la labor de seleccionar y reunir material más apropiado. Así mismo el Ministerio de Educación preparó una Guía para la Organización y Funcionamiento de las Bibliotecas escolares.

En 1962 se crearon Bibliotecas escolares en las Grandes Unidades Escolares en todo el Perú, implementadas especialmente con obras de referencia: diccionarios, enciclopedias, atlas, guías, etc.

En 1963, siendo Ministro de Educación Francisco Miró Quesada, se creó una oficina especial para centralizar las colecciones de libros que el Ministerio adquirió para ser repartidos a los planteles de secundaria. Como anticipo de la reforma de la educación, el Ministerio dictó una medida aparentemente novedosa sin sospechar sus consecuencias. *Se trató de la evaluación permanente e integral que tenía que ser adoptada por escuelas y colegios del país*<sup>386</sup>.

---

<sup>384</sup> Distinguida bibliotecaria peruana, cuya experiencia en bibliotecas de Francia, la impulsó a dedicar esfuerzos en la Formación de la Escuela Nacional de Bibliotecarios del Perú, acompañando al Doctor Jorge Basadre, en su tarea de reconstruir la Biblioteca Nacional del Perú tecnificada después del incendio.

<sup>385</sup> Departamento del Ministerio de Educación que tuvo a cargo el desarrollo bibliotecario en todos los colegios de la República del Perú.

<sup>386</sup> Este nuevo modelo exigió al estudiante un mayor número de trabajos prácticos y asignaciones, las cuales implicaron la utilización de una biblioteca.

Con el Convenio Gobierno Peruano–UNESCO/UNICEF, correspondiente a los años 1963–1966 y por su renovación firmada el 9 de Mayo de 1968 con vigencia para el bienio 1967-1968, 20 Escuelas Normales de la República recibieron cada una, el donativo de una biblioteca básica de aproximadamente 500 obras, teniendo sus encargados la opción de seguir un cursillo de orientación.

En 1964 se constituyó en Lima la “*Sección Peruana de la Organización Internacional del Libro Juvenil*” adjunto a la UNESCO con el objetivo de promover el desarrollo de la literatura juvenil e infantil peruana.

Entre 1966 y 1967 la *Asociación Peruana de Bibliotecarios*<sup>387</sup> inició un proyecto para trabajar en campo de las Bibliotecas escolares. Importante labor de profesionales en bibliotecología que se interesaron en el tema dada la problemática de aquella época, falta de espacios para desarrollar la lectura.

En 1968 se llevó a cabo un proyecto “*Operación Niños*” que consistió en dotar de una pequeña biblioteca básica a cada *escuela unidocente del país*<sup>388</sup>. Se enviaron materiales bibliográficos para el fomento de la lectura y 04 ejemplares especialmente para docentes. El 24 de Junio de ese mismo año gracias a la Resolución Suprema N° 803-68-ED se asignaron Bibliotecas escolares a los Centros Educativos que se encontraban en zonas rurales; la organización de este proyecto fue encargada a la Dirección de Educación Primaria y del Adulto.

Por Resolución Directoral N° 9052 de octubre de 1969 se autorizó a las Direcciones Regionales de Educación, para que dicten las disposiciones pertinentes a fin de que los planteles de la República, Estatales, Particulares, Fiscalizados, Parroquiales y Municipales que cuentan con Bibliotecas escolares,

---

<sup>387</sup> Cuyo Informe fue publicado bajo el título “Mesas Redondas Bibliotecarias”. En Fenix. N° 18 Lima: BNP, 1968. p. 54 -70.

<sup>388</sup> Estas escuelitas eran de nivel primaria y tuvieron una sola aula y un maestro dependiendo del caserío en donde se ubicaba esta escuelita.

modifiquen el horario establecido para este servicio, en la forma más conveniente y adecuada a las necesidades del educando.

También, en ese mismo año (1969), el local de la Biblioteca Nacional del Perú se hizo insuficiente para atender a los escolares de secundaria que acudían de forma masiva debido al sistema de evaluación pedagógica implantada por el Ministerio de Educación, y como medida inmediata se establecieron horarios diferentes para escolares varones y mujeres sin perjuicio de *usuarios universitarios y adultos*<sup>389</sup>.

Por Resolución Ministerial N° 1068-69-ED del 09 de Mayo del mismo año, se nombró una Comisión Especial encargada de estudiar el problema derivado de la concurrencia masiva de lectores a la Biblioteca Nacional del Perú y encontrar el medio adecuado a fin de atender las necesidades educativas acrecentadas por el nuevo sistema de la educación permanente. Las pocas Bibliotecas escolares no bastaron para atender a los escolares y menos la Biblioteca Nacional, ocasionando congestión además del deterioro de las colecciones. Ante este problema las autoridades de la Biblioteca Nacional y del Ministerio de Educación optaron por formar Comisiones de Estudio. Una de estas fue la conformada por miembros de la *Asociación Peruana de Bibliotecarios*, que realizó un estudio diagnóstico sobre las Bibliotecas escolares<sup>390</sup> cuyos resultados no fue nada sorprendente porque confirmaba la deficiencia de las bibliotecas.

A partir del diagnóstico efectuado en 1969 por la Asociación Peruana de Bibliotecarios y el Ministerio de Educación, las Bibliotecas escolares en el país tomaron una nueva orientación, especialmente en lo que respecta a planificación y estrategias de desarrollo.

---

<sup>389</sup> El Dr. Estuardo Núñez solicitó apoyo del Ministerio de Educación para la instrucción de maestros de nivel secundario para enseñar a los alumnos temas adecuados a su grado de instrucción formándoles sobre temas relacionados al buen uso de las colecciones y de la biblioteca.

<sup>390</sup> Asociación Peruana de Bibliotecarios, Lima. Comisión Técnica de Bibliotecas escolares. Diagnóstico y Programación de las Bibliotecas escolares en el Perú. — Lima: Ministerio de Educación. Oficina de Desarrollo, 1969.

### 8.3.1 Asociación Peruana de Bibliotecarios y las bibliotecas escolares

Conocedores de la realidad nacional, los bibliotecarios profesionales agrupados en la Asociación Peruana de Bibliotecarios, llevaron a cabo, del 14 al 20 de noviembre de 1967, las Mesas Redondas Bibliotecológicas, una de las cuales presidida por *Beatriz Chiriboga*<sup>391</sup>, tuvo a su cargo específicamente el estudio de este problema, cuyas conclusiones constituyeron valiosa fuente de información que nos parece muy importante hacer conocer, especialmente a los jóvenes estudiantes de bibliotecología y educación.

La Asociación Peruana de Bibliotecarios, ofreció su desinteresada colaboración al Ministerio de Educación Pública, para que una comisión integrada por diez bibliotecarios profesionales, entre ellos varios especialistas en pedagogía, realizaran un diagnóstico de la situación y estructuraran un programa para la formación de un sistema de Bibliotecas escolares a nivel Nacional.

Por Resolución Ministerial N° 0418 del 17 de Marzo de 1969, y modificada por Resolución Ministerial N° 0887 del 2 de Mayo del mismo año, en cuanto al Artículo 3° de la Resolución Ministerial, se estableció que fuera la Oficina de Investigación y Desarrollo del Ministerio de Educación Pública, la entidad encargada de la coordinación de dicho estudio.

El desarrollo de las actividades de la Comisión Técnica se realizó en sesiones plenarias y en reuniones de trabajo. En sesiones plenarias 48 veces, celebró 08 sesiones con el Dr. Luis Cabello Hurtado, Jefe de la Oficina de Investigación y Desarrollo del Ministerio de Educación y su personal. Así mismo, se realizaron 05 sesiones con el Sr. Gustavo Barrenechea, Jefe de la División de Estadística y con el Sr. Juan Chong, Técnico de Área de Programación Sectorial del Instituto Nacional de Planificación, para coordinar los trabajos.

La Comisión además de las sesiones de trabajo se reunió con el Dr. Estuardo Núñez, Director de la Biblioteca Nacional del Perú, en algunas

---

<sup>391</sup> Bibliotecaria peruana, fue Decana del Colegio de Bibliotecólogos, autora de la Tesis: La Biblioteca escolar en los colegios de educación secundaria.

oportunidades, con el Dr. Edward Medina, del Teacher's College de la Universidad de Columbia, igualmente con el Dr. Pío Rodríguez, experto de la misión de Asistencia Técnica de la UNESCO, con el fin de canalizar los objetivos y esfuerzos, se realizaron entrevistas y conversaciones informales con educadores y personas interesadas en el problema.

La realización del diagnóstico condujo a la revisión de la experiencia efectuada en América Latina, tanto por los Bibliotecarios Nacionales como por aquellos de los Organismos Internacionales en el campo de las Bibliotecas escolares. La Secretaría General de la Unión Panamericana, dentro de su Programa de Fomento de Bibliotecas y Bibliografía, publicó las conocidas series de *“Estudios Bibliotecarios”*, *“Manuales del Bibliotecario”*, *“Cuadernos Bibliotecológicos”*, *“Noticiario Bibliotecario Interamericano”*, así como las Actas de las Reuniones y Seminarios que realizó continuamente en América dedicados al estudio de la Bibliotecología y las ediciones del Centro de Interamericano de Educación Rural, Proyecto N° 26 del Programa de Cooperación Técnica de la OEA, que permitieron obtener una visión global de la materia mencionada, mediante el estudio comparado de los problemas:

a) Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia, y la Cultura (UNESCO)

Se tomó en cuenta la permanente intervención de la UNESCO en el campo Bibliotecológico en relación a la América Hispana, a través de su Comité Consultivo internacional de Documentación, Bibliotecas y Archivos, entre cuyas atribuciones figuró la del Asesor al Director General en lo que respecta al establecimiento de un orden de prioridades en la materia expresada, se sistematizaron las experiencias de las reuniones de Quito y Ceilán para sentar los principios fundamentales del planeamiento de los servicios de bibliotecas en escala nacional en estrecha vinculación con el planeamiento integral de la educación y el desarrollo económico y social de cada país y las prioridades específicas dedicadas a establecer proyectos experimentales de servicios de Bibliotecas escolares como el que se realizaba en Honduras y los estudios efectuados en Venezuela en 1966.



Para la información, se revisaron los programas que la UNESCO contempló en su estructura por medio del Departamento de Documentación y Archivos en los que programaron en forma regular mucha de la documentación que sirvió de base para el informe, se revisaron “El Boletín de la UNESCO para las Bibliotecas”, la serie de “Manuales de la UNESCO para las Bibliotecas” y las demás publicaciones emanadas tanto del Centro Regional de la UNESCO en el Hemisferio Occidental y la Oficina Regional de Educación de Santiago de Chile.

#### b) Asociaciones

Aparte de la documentación mencionada se tomaron en cuenta las ediciones de la ALA (American Library Association) y de las demás asociaciones bibliotecarias latinoamericanas, en especial de Colombia, Honduras y Puerto Rico, considerando la rica experiencia de estos países en materia de bibliotecología.

#### c) Escuelas de Bibliotecarios

Se utilizó especialmente la documentación proveniente de la Escuela Interamericana de Bibliotecología, por ser de nivel Internacional así como de la Universidad de Antioquía por tener una biblioteca especializada que contaba con todo tipos de materiales bibliográficos.

#### d) Instituciones Peruanas

Se revisó también documentación peruana y no se limitó a lo puramente bibliotecario, como lo fueron las “*Actas de las Mesas Redondas*” y las diferentes “*Jornadas Bibliotecológicas*” realizadas en el país, sino que por tratarse de un estudio cuya índole estaba estrechamente vinculada a otros campos, se decidió incursionar necesariamente en ellos estudiándose así los documentos en los que se reflejó la política educativa y el desarrollo socio - económico del país que incidieron profundamente en la investigación realizada.

### **8.3.1.1 Metodología empleada**

En el estudio y en la elaboración del informe se tuvieron que dar los pasos metodológicos siguientes:

- Se realizó la investigación de la situación de los servicios bibliotecarios en los diversos niveles escolares y escuelas estatales de la República, con el fin de conocer plenamente el estado actual de dichos servicios.

- Con el fin entendido, se elaboró una encuesta destinada a investigar los aspectos cuantitativos, cualitativos, económicos y técnicos de las Bibliotecas escolares.

- Con el objeto de conocer la situación real de las Bibliotecas escolares en el país, la Comisión elaboró una encuesta para distribuirla en los planteles estatales en todos los niveles educativos y en las Escuelas Normales:

- ✓ Escuelas Normales Estatales
- ✓ Planteles Estatales de Educación Secundaria
- ✓ Escuelas Comunes (Diurnas, Vespertinas y Nocturnas)
- ✓ Escuelas Técnicas (Diurnas, Vespertinas y Nocturnas)
- ✓ Planteles Estatales de Educación Primaria

Se utilizó el método de muestreo.

- La información reunida en la encuesta sirvió, luego de su interpretación, para la elaboración del diagnóstico.
- Obtenidos e interpretados los datos de la encuesta, estos fueron debidamente evaluados para su aplicación en la etapa posterior.

El informe de la Asociación Peruana de Bibliotecarios también incluyó la finalidad y objetivos de la encuesta aplicada, los cuales buscaron recopilar información sobre los siguientes aspectos:

- a.- Administración de las Bibliotecas escolares.
- b.- Centros de formación profesional.
- c.- Grado de instrucción del personal encargado de las Bibliotecas escolares y cursos de formación bibliotecológica para este personal.
- d.- Datos sobre las condiciones de los locales, equipo, colecciones, clases y calidad de los servicios.
- e.- Datos estadísticos y económicos de las Bibliotecas escolares.

Estos datos permitieron obtener conclusiones que sirvieron de base para preparar un *Plan integral de desarrollo de las Bibliotecas escolares*<sup>392</sup>. La Comisión consideró que fue la primera vez que se realizaba en Perú una investigación sistemática sobre este problema, por lo que posteriormente se complementaría este estudio con la publicación de los resultados totales de la encuesta, ya que se trabajó solamente con las respuestas recibidas hasta el 31 de Octubre de 1969, sumando un total de 778 encuestas.

La calidad de los resultados obtenidos, sirvieron como índice para conocer la realidad en forma objetiva, se tuvo en cuenta también, la posibilidad que algunas encuestas no fueron entregadas a tiempo por la dificultad en las vías de comunicación.

La distribución se realizó en forma total en las Escuelas Normales y Colegios de Instrucción Secundaria Común y Técnica. Pero teniendo en cuenta la gran cantidad de escuelas de educación primaria, aproximadamente 18,331, se utilizó el sistema de muestreo.

Luego del análisis de la situación se estructuró un plan general de los Servicios Bibliotecarios Escolares del Perú, cuyas metas tendrían un alcance de corto, mediano y largo plazo. Los problemas principales que tuvieron que afrontar en su evolución las Bibliotecas escolares en el país fueron resumidos en cuatro aspectos generales y cuatro específicos:

a. Generalidades del Sistema Educativo

El Sistema Educativo Nacional estuvo formado por el Sistema Escolar, dependiente del Ministerio de Educación, el Sistema Nacional de la Universidad Peruana, y por las actividades de Educación Extra – Escolar.

b. Educación y Bibliotecas.

En términos generales se puede afirmar que, el Sistema Nacional de Educación y las Bibliotecas escolares no se encontraban íntimamente relacionados. De ahí precisamente surgió el problema, mientras en el primero se

---

<sup>392</sup> Plan integral que recomendó el establecimiento de Bibliotecas escolares en lugares estratégicos de la capital y el resto de la república.

encontraba en marcha, las Bibliotecas escolares no lo hacían al mismo ritmo, ya sea por deficiencia cuantitativa, cualitativa, o por su inexistencia. La nueva orientación pedagógica de la escuela activa, del trabajo dirigido y al nuevo sistema de evaluación del rendimiento escolar puesta en marcha a partir de 1969, hicieron urgente contar con un Sistema de Bibliotecas escolares capaz de cumplir con el objetivo que se perseguía: la formación integral del hombre.

### c. Niveles Educativos

#### ☒ La Educación Pre – Escolar

Se proporcionó en los jardines de la infancia, para niños de 4 a 5 años de edad. En algunos casos en este tipo de planteles se incluyó secciones denominadas de transición, para niños de 6 años de edad. Como se comprenderá en este nivel, la biblioteca estuvo constituida por libros profundamente ilustrados y con poco texto, adecuados para los niños que se estaban iniciando en la lectura.

#### ☒ Nivel Primario

Que duró cinco años; fue gratuito y obligatorio para los menores de 7 a 16 años. En este nivel la necesidad de formar el hábito de la lectura fue vital para las proyecciones futuras del alumno, por lo tanto el uso de la biblioteca fue vital e Importante.

#### ☒ Nivel Secundario

Que comprendió un periodo de cinco años, fue gratuita en los planteles estatales, para aquellos alumnos que no tenían cursos desaprobados. La biblioteca cumplió un papel tanto instructivo como formativo<sup>393</sup>.

#### ☒ Nivel Normal

Tuvo como objetivo la formación del personal idóneo que debía cumplir con la misión de educar e impartir la enseñanza. Por esta razón fue fundamental la necesidad de que el alumno tuviera conocimiento de la importancia de la Biblioteca escolar en el Sistema Educativo con el fin de transmitirlo a sus futuros

---

<sup>393</sup> Es en este nivel, donde más se sintió la relación íntima de la Biblioteca escolar con la educación. Su importancia aumentaba, tanto el alumno como en el profesor que requerían de su uso en forma casi imprescindible. Por otro lado, la diversificación de los estudios secundarios y su proximidad de estos a la etapa superior, hicieron necesario que la Biblioteca escolar de Secundaria proporcionara al estudiante la visión necesaria para su debida orientación vocacional.

discípulos. El sistema universitario por razones obvias fue excluido de este estudio por tratarse solo de Bibliotecas escolares.

Las siguientes fueron las principales conclusiones e indicadores de un diagnóstico comparativo de la educación, que incorporó datos relativos a los periodos 1958 – 1963 y 1963 – 1968:

- Matrícula Escolar

El crecimiento promedio de la matrícula escolar acusó las siguientes cifras absolutas:

1958 - 9'428.8

1963 - 10'979.3

1968 - 12'784.3

Lo que representó para el período 1958 – 1963 una tasa promedio anual de 2.9%; mientras que para el período 1963 – 1968 ésta fue del orden de 3.1%. Comparando estas tasas con la población total matriculada y la matrícula de primaria, se observó que el dinamismo de la matrícula fue mucho más intenso que el crecimiento demográfico.

- Nivel Educativo

Para la población de 5 y más años de edad se determinó un índice de 2.9% grados escolares aprobados y para los que declararon haber recibido algún grado de educación, solo 4.8% (Censo de 1961), lo que acusó un deficiente nivel educativo de la población escolar.

- Analfabetismo

Este problema experimentó una notable reducción pues de 39% en 1961 bajó a 32% en 1968, influenciado por el crecimiento rápido del servicio educativo que en el periodo 1958 – 1963 registró un alza de matrícula del 32.4% y 54.5% entre 1963 – 1968.

- Tasas de éxito

En educación primaria, las tasas de éxito, alcanzaron el 21.5%, el 28.2% y 39.5% respectivamente en 1958, 1963 y 1968. En los mismos años en educación secundaria fueron 37.4%, 50.4% y 50.1%. En educación técnica las tasas de éxito fueron en 1963 de 28.8% y en 1964 de 37.3%.

- Servicio Educativo

Fue notorio que existía desajuste entre las edades cronológicas y los grados escolares; así como que los índices de escolarización masculina que fueron superiores a los de la población femenina. En 1967 y 1968 el coeficiente bruto de continuación entre primaria y secundaria fue elevado.

De lo expuesto se deduce que el sistema educativo no se adaptó a los requerimientos económicos y sociales pues creció sin tener en cuenta las posibilidades que tendrían los egresados, quedando demostrado que la educación en el país requería urgentes modificaciones que permitieran atenuar las bajas escolares y obtener un aprovechamiento más racional e intensivo de los recursos humanos para lo que fue imprescindible apoyarse en un bien planeado sistema de Bibliotecas escolares.

### **8.3.1.2 Formación de bibliotecarios escolares**

Desde la Escuela Nacional de Bibliotecarios se formó a una generación de bibliotecarios escolares, el ingreso con un Examen de Admisión, la asistencia a clases teóricas y prácticas fue obligatoria y para rendir exámenes los alumnos debieron tener el 80% de asistencia de los cursos regulares y el 75% en los semestrales.

El título que se confirió fue el de “Bibliotecario” y para obtenerlo fue indispensable realizar una práctica rotativa en los diferentes departamentos de la Biblioteca Nacional y otras bibliotecas por un periodo no menor de once meses, durante el tercer año de estudios y la presentación y sustentación de una tesis sobre la materia.

Desde su fundación hasta 1969 ingresaron 23 promociones con un total de 299 bibliotecarios<sup>394</sup>.

### **8.3.1.3 Plan Nacional de Capacitación**

Con el fin de preparar un mayor número de personas para el servicio bibliotecario, la Escuela Nacional de Bibliotecarios, decidió realizar los siguientes cursillos.

- Cursillo Vacacional (1956-1957)

Durante los veranos de 1956 y 1957, se dictaron cursillos de Bibliotecología elemental destinados a los maestros encargados de las bibliotecas de los planteles de educación secundaria de provincia y otras personas que tuvieran responsabilidades análogas.

- Cursillo Vacacional (1966-1967)

Con el concurso de la Escuela Nacional de Bibliotecarios, se dictaron durante los veranos de 1966 y 1967 por un periodo de dos meses (Enero y Febrero) cursillos de especialización en Bibliotecología del Instituto Nacional de Perfeccionamiento y Capacitación Magisterial.

- Cursillo Vacacional (Gobierno del Perú – UNESCO – UNICEF).

En virtud del convenio expresado y con el fin de dar servicio a las bibliotecas de las escuelas normales comprendidas dentro del convenio, se dictó un cursillo de orientación técnica para la organización y funcionamiento de bibliotecas que recibieron el donativo de la biblioteca básica, el cual tuvo una duración de 21 días (1-21 de febrero de 1968) y que se realizó en el Instituto Pedagógico Nacional de Mujeres - Monterrico.

---

<sup>394</sup> Fue durante la dirección del Ingeniero Cristóbal de Losada y Puga que se reunieron las disposiciones existentes acerca de la Escuela en el Decreto Orgánico del 14 de noviembre de 1955 y por Decreto Supremo N° 45 del 7 de Agosto de 1964, se abrió un registro especial para el título de Bibliotecarios en el Ministerio de Educación. Desde 1980 la Escuela Nacional de Bibliotecarios solicitó su incorporación a la Universidad Nacional Mayor de San Marcos con el fin de alcanzar el nivel académico.

#### **8.3.1.4 Biblioteca Escolar Piloto “José de San Martín”**

La idea de instalar una Biblioteca escolar Piloto surgió inicialmente en 1958 en el marco de un importante evento de Bibliotecarios. Sin embargo, solo 11 años después, en 1969, gracias al trabajo de una Comisión de Alto Nivel designado por el Ministerio de Educación, con la finalidad de resolver el problema de sobrecarga de lectores escolares que soportaba por aquel entonces la Biblioteca Nacional del Perú, fue retomada y viabilizada la propuesta.

Al acto inaugural se hicieron presentes el Ministro de Educación, Gral. de División E.P Alfredo Arrisueño Cornejo, miembros del Cuerpo Diplomático, autoridades y funcionarios del Ministerio de Educación y un numeroso público. Se inició la ceremonia con el Himno Nacional del Perú, a continuación el Dr. Estuardo Núñez, Director de la Biblioteca Nacional del Perú, pronunció un brillante discurso en el que entre otras cosas destacó el problema que tuvo que afrontar la Biblioteca Nacional del Perú ante la afluencia masiva de escolares de la Gran Lima y el bloqueo total de otro tipo de lectores que no fueran escolares. Enfatizó que el problema se hizo más agudo por la implantación del sistema de evaluación permanente del alumno.

Para analizar el problema se sugirió al Ministerio de Educación la necesidad de encargar a una Comisión a fin de evaluar y canalizar los grupos de lectores escolares hacia otros servicios bibliotecarios existentes y para habilitar con un horario más extenso las Bibliotecas escolares dentro del radio de la gran Lima. Acogiéndose a esta iniciativa, por Resolución Ministerial N° 1068 del 9 de mayo de 1969, se designó la Comisión integrada por la Dirección General de Educación Común, el Director de la Segunda Región de Educación, el Inspector de Cultura del Concejo Provincial de Lima y el propio Director de la Biblioteca Nacional del Perú.

Con fecha del 23 de junio de 1969, la Comisión elevó su informe al Sr. Ministro de Educación quien formuló después de amplio estudio de la situación, recomendó 13 estrategias para resolver el problema de la congestión de lectores escolares en el recinto de la Biblioteca Nacional del Perú. En dicha propuesta se



contempló que no solo se creara una sala y colección especial para escolares en el recinto de la Biblioteca Nacional del Perú, sino que le diera la importancia de una entidad aparte, situada un tanto fuera de la ciudad, con servicios propios a fin de lograr los objetivos planteados.

Dentro de estas recomendaciones se tuvo que establecer una Biblioteca escolar Piloto en un local acondicionado especialmente para atender la demanda de un gran número de lectores. Después de algunas búsquedas, se señaló un área adecuada y sin uso, dentro del recinto del local del Colegio Nacional “Nuestra Señora de Guadalupe” en el Cercado de Lima.

Por Resolución Ministerial N° 2276-69-ED se creó la Biblioteca escolar Piloto y se dispuso sobre el terreno, la formulación de un proyecto de remodelación, a fin de convertir el antiguo comedor del Colegio Guadalupe en una gran sala de lectura y los demás anexos en oficinas, depósitos y servicios complementarios. Se ordenó la independización del sector del edificio elegido, dotándolo de acceso propio por la Av. Bolivia (Breña).

Iniciada las obras se dispuso la remodelación de local y los fondos necesarios para la adquisición de quipos y mobiliario así como colecciones de libros que fueron seleccionados y recomendados por el personal técnico de la Biblioteca Nacional del Perú.

El 29 de setiembre de 1970, se expidió la Resolución Ministerial N° 2473 que estableció que la Biblioteca escolar Piloto funcionaría como dependencia de la Biblioteca Nacional del Perú y llevó el nombre del General Don “*José de San Martín*”, en homenaje al Sesquicentenario del desembarco de la Expedición Libertadora en la Bahía de Paracas.

Los objetivos de la Biblioteca escolar Piloto “José de San Martín” fueron:

- Proporcionar servicios básicos de lectura
- Contar con una colección técnica de pedagogía destinada a satisfacer los requerimientos formativos del maestro primario y secundario.

- Actuar como Centro Experimental de Investigación y Desarrollo Bibliotecario Escolar Nacional.

Desde su creación se concibió a la Biblioteca escolar Piloto “José de San Martín” como un centro de información, vivo, dinámico y atractivo, permeable al progreso científico y tecnológico, y, por lo tanto al servicio del educando y del educador. Con *servicios modernos*<sup>395</sup> acondicionados para atender a 300 lectores cómodamente instalados y con un *equipo de recursos humanos capacitados para tal fin*.<sup>396</sup>

La Biblioteca escolar Piloto “José de San Martín” se convirtió en el Centro Experimental de la Red Nacional de Bibliotecas escolares. Todos sus programas y servicios se transfirieron a las bibliotecas integrantes de la red, además de convertirse en Modelo a nivel de Latinoamérica, recibió asistencia técnica de la Organización de los Estados Americanos a través de un proyecto que le permitió contar con una moderna sala de materiales audiovisuales.

#### **8.3.1.5 Biblioteca Escolar Piloto del Callao**

Un reseña de la Biblioteca Escolar Piloto del Callao lo encontramos en un folleto de Jorge Vargas quien escribe que *“fue creada por el Club de Leones del Callao en el año 1949, fue inaugurada y entregada a la Inspección de educación de esa provincia en diciembre de dicho año, empezó a brindar servicios a los alumnos de las escuelas cercanas a partir de 1950.* (Vargas, 2003:25)

La Biblioteca escolar Piloto del Callao inició sus labores con 696 volúmenes, y para el año 2003 la BEC contó con 3286 libros. El año 1966, la BEC contó con local propio gracias a la cruzada realizada por el Club de Leones del Callao, que trabajó de la mano con los vecinos y pueblo chalaco para

---

<sup>395</sup> Guía de distribución de servicios bibliotecarios de la Biblioteca escolar Piloto “José de San Martín”. Lima: Instituto Nacional de Cultura. Biblioteca Nacional del Perú, 1972. p.8

<sup>396</sup> Destacar la gran labor bibliotecaria de Edith Araujo de Merino, Zoraida Loyola de Galindo, Mercedes Paulet de Vargas, Ricardo Arbulú Vargas, Graciela Araujo y Nelly Mac Kee de Maurial.

conseguir el edificio que hoy ocupa, el local fue inaugurado con la presencia del Presidente de la República, Arquitecto Fernando Belaunde Terry y toda la comunidad educativa del Callao.

La Biblioteca escolar Piloto del Callao llegó a atender el año 1989 a 30,681 usuarios entre alumnos de primaria y secundaria de casi todos los colegios del Callao, ampliando su horario de 08:00 de la mañana a 06:00 de la tarde de lunes a sábado. Se debe destacar la labor cumplida por la BEC, no solo por los servicios brindados sino también porque logró integrar a las Bibliotecas escolares de la Provincia Constitucional del Callao; una de las grandes tareas realizadas en el año 2002 fue realizar el diagnóstico situacional de las Bibliotecas escolares y a partir de allí la organización de cursos de capacitación que por años se realizaron desde esa importante biblioteca con el apoyo de la Biblioteca Nacional del Perú y la Dirección de Bibliotecas escolares; también se promovió el préstamo interbibliotecario y faenas de organización de bibliotecas y la celebración del Día de la Biblioteca escolar todos los años.

Lo más rescatable fue la permanencia en el tiempo como Biblioteca

Escolar Piloto y que por su quehacer bibliotecario fue premiada con Medalla de Plata en dos oportunidades: por el Consejo Provincial del Callao y por el Consejo Distrital de Bellavista.

#### **8.3.1.6 Bibliotecas escolares comunales**

Debemos precisar que para la Promoción de Bibliotecas Comunales la comunidad a través de sus organizaciones, debieron presentar características de un trabajo de base. Como tal, existieron ciertos aspectos o criterios generales afines a todo tipo de trabajo que se requería para desarrollar como promoción educativa en la comunidad, a continuación presentamos los criterios como modelo que se puede seguir aplicando en nuestra época actual.

Para el desarrollo de acciones de Promoción Bibliotecaria a nivel del NEC, fue necesario distinguir en primer lugar si el NEC pertenecía a una zona urbana

o rural. Esta distinción fue fundamental en la medida que permitió vincular las acciones a las actividades propias de la comunidad y con ello definir el tipo de trabajo a realizar.

Para el inicio de las acciones se tuvo que detectar en el NEC al grupo o a los grupos con interés e inquietud por desarrollar acciones para solucionar la ausencia de una biblioteca que sirviera a su comunidad, o que hubieran desarrollado algunas actividades para este fin.

Detectar al grupo o a los grupos dentro de la comunidad significó, además, integrarse a la misma y ver conjuntamente con ella el tipo de interés que llevaría a concebir como una necesidad el establecimiento de una biblioteca. La motivación respondió, entre otras razones, a una necesidad del grupo en su conjunto, esto es ligada a la actividad que realizaba, o a la educación de sus hijos, o simplemente el darle cierto status cultural a su organización.

Se definió un trabajo en grupo que ya contaban con un proyecto de biblioteca, sin embargo se tuvo que detectar si dicha idea era compartida por todos los miembros del grupo o se daba únicamente a nivel de dirigentes. Esto permitió determinar los pasos a seguir en el trabajo y estableció el tipo de relación entre la dirigencia y los miembros de la organización.

El trabajo de orientación y asesoramiento llevó al grupo a concebir la biblioteca como una necesidad comunal, como centro que permitiera aperturar una serie de fuentes información, documentación y recreación de servicio común para todos los miembros de la comunidad, y así se lograría ligar esta necesidad a otros problemas sentidos en el seno de esa comunidad u organización.

Solo se pudo ejecutar una acción positiva y con proyección, si la idea de la biblioteca nacía del grupo como tal y no era impuesta, por diversos medios o por una institución, en este caso la Dirección del NEC.

Ubicado el grupo o grupos fue conveniente analizar y conocer la composición del mismo. En primer lugar, se analizó que lazo unía a sus

miembros, que los hacía ser grupo. Podía ser la actividad laboral, el ser vecino, el ser padres de familia, el practicar algún deporte, el compartir ideas políticas o religiosas u otras. Solo así se podría estar claro sobre cuál es el interés inmediato de este grupo, aspecto que es importante para no actuar divorciados del mismo.

De acuerdo a esto se tuvo que distinguir claramente si se trataba de una organización juvenil, sindical, vecinal, política, religiosa, deportiva o de otra naturaleza. Se tuvo una influencia directa en el trabajo, asimismo, las características de los miembros que componen el grupo. Es decir si se trataba mayoritariamente de mujeres, de varones, de jóvenes, de adultos de ambos sexos, o grupos mixtos. Teniendo en cuenta el nivel de organización del grupo con el cual se iba a trabajar. Es decir si se trataba de una comunidad ya organizada (pueblo joven, sindicato, cooperativa, club, etc.) en proceso de organización o con un nivel muy pobre de organización.

Se pudo encontrar grupos cuya organización respondían a una estructura, con una determinación clara de cargos y responsabilidades, otros que estaban estructurados en base a una reunión informal de sus miembros. Asimismo, existieron organizaciones sociales, como el caso de las comunidades campesinas que tenían toda una tradición de *cultura y valores que definían las formas de trabajo de la comunidad en su conjunto*<sup>397</sup>.

Fue importante conocer estos aspectos a fin de que las acciones se orientaran a reforzar una organización dada, o en caso contrario contribuir a que ésta se forme. Importante también fue realizar un trabajo con el grupo en la determinación de responsabilidades para la conducción del proyecto de formación de una Biblioteca escolar Comunal. La responsabilidad mayor la tendría la dirigencia de la organización, o también se precisaba la conformación

---

<sup>397</sup> Se encontraron grupos que reunían aparentemente las condiciones más favorables para un trabajo, tales como una sólida organización, motivación y recursos, sin embargo fue fundamental considerar el rol que cumplía la organización dentro de la comunidad, además del nivel de representatividad popular que tenía la misma. Se tuvo que descartar, en tal sentido, instituciones exclusivas y cerradas, en donde el apoyo que se podía dar no iba a lograr su apertura hacia la comunidad.

de un organismo específico para este fin. La determinación de la opción a seguir, dependía, como anotábamos anteriormente, de la misma composición del grupo.

Este organismo específico, tenía que tener las características de un Comité Pro-Biblioteca, que debió surgir como resultado de un trabajo de promoción, de tal manera que sus miembros fueran representantes auténticos del grupo, para compartir vivamente la idea de la biblioteca y sean los ejecutores de las acciones.

Lo importante era lograr que el organismo creado para la formación de una biblioteca no terminara con la inauguración de la misma, sino que su acción se hiciera permanente y que fuera asumiendo otros problemas sentidos, hasta convertirse en un ente dinamizador al interior de la comunidad. Se hizo necesario el desarrollo de todo un proceso de motivación entre los miembros de la organización y de la comunidad, no solo para difundir el proyecto sino para obtener la progresiva identificación del mismo por parte de todos los futuros beneficiarios.

*Este proceso de motivación se desarrolló en base a reuniones, asambleas, jornadas, cine-fórum, teatro, títeres, y otras formas de comunicación grupal. En estas sesiones se plantearon y analizaron, conjuntamente con la población, la necesidad de crear la biblioteca y se estudiaron los recursos con que se debía contar para su implementación<sup>398</sup>.*

La tarea de motivación fue la más difícil y a la vez la más importante, puesto que sirvió para definir el nivel de participación, el compromiso que la misma población asumía en el proyecto y la concepción que se tenía de la biblioteca por la cual iba a trabajar. Es por ello que la motivación generada por el comité responsable de la biblioteca, a través de las acciones señaladas, definió la Promoción Bibliotecaria, propiamente como un trabajo de base, en tanto

---

<sup>398</sup> El planteamiento de estas acciones, como formas de motivación y promoción, no significó que se debían montar reuniones especiales para el caso, sino que, en lo posible, se debía partir de las reuniones ordinarias que se realizaban en la comunidad.

significó la toma de contacto, la difusión del plan y la búsqueda de alternativas con la misma población.

La realización de actividades para la gestión de las bibliotecas, desde la difusión hasta la elaboración de un plan de trabajo, orientó a la comunidad de tal manera que se supo comprender el rol comunal que debía cumplir la biblioteca. Asentada y consolidada la idea de la biblioteca, determinadas las responsabilidades iniciales, se pudo definir las acciones a realizar, partiendo siempre de la utilización de todos los recursos existentes. Esto en libros, revistas, folletos, periódicos, andamios, locales, etc.

En la fase de concreción de acciones para la formación de la biblioteca, las actividades fueron muy variadas y fundamentalmente se orientaron a la búsqueda de financiación para lograr la implementación de la biblioteca así como para la puesta en marcha de un programa de promoción y difusión de los servicios bibliotecarios<sup>399</sup>.

Importante fue definir además, la conveniencia o no de contar con un local específico para el funcionamiento de la biblioteca comunal. En principio pudo aprovecharse algún local existente y al cual la comunidad tenía fácil acceso.

Posteriormente se construyeron a través de faenas comunales un local apropiado a las condiciones de la biblioteca, así como se procuró la fabricación de mobiliario propio. Implementada la biblioteca, se tuvo que definir el tipo de servicios que se iban a prestar y se contempló las futuras variaciones de los mismos. En la medida que la comunidad participó en la formación de su centro bibliotecario, estuvo informada de su funcionamiento y organizados por turnos los mismos miembros de la organización participaban en el cumplimiento de estas funciones.

---

<sup>399</sup> Se plantearon así campañas de libros, brigadas para la recolección de revistas, actividades culturales cuya cuota de ingreso la constituyó un libro, revista o folleto, entre otras.

La Biblioteca escolar Comunal entonces, se convirtió en un centro de cultura popular, en la medida que su carácter comunal no estuvo definido únicamente por el servicio que prestaba a todos los miembros de la comunidad, sino fundamentalmente en la participación de la misma en su proceso de gestación. Sin embargo, para que todo el trabajo desplegado en su formación y logros obtenidos en cuanto a la movilización no se dispersen, fue necesario el interés de que en la misma biblioteca se gesten formas de acción educativa interpersonal, tales como círculos de cultura, círculos de lectura crítica, asambleas, grupos de estudio, etc. que permitieran una efectiva dinamización de la biblioteca<sup>400</sup>.

Los esfuerzos del Estado por impulsar el desarrollo de la Biblioteca escolar debieron ser complementados con el aporte de la comunidad. Sin embargo, esa participación fue mínima y poco efectiva. Inclusive el Decreto Supremo N° 52-85-ED que disponía la contribución de las Asociaciones de Padres de Familia a la instalación o complementación de las Bibliotecas de los Centros Educativos no se cumplió a plenitud.

Hizo falta una campaña de promoción de cobertura nacional orientada a renovar los servicios de la Biblioteca escolar y estimular la participación de los miembros de la comunidad en su organización y adecuada utilización.

#### **8.3.1.7 Proyectos exitosos en bibliotecas escolares**

Una de las grandes experiencias que ejemplifican los aspectos que hemos señalado fue la organización de la biblioteca de Huancapi y de dos bibliotecas comunales de Lucanas en Puquio<sup>401</sup>. En la ciudad de Huancapi se tuvo una experiencia, en la que la comunidad fue gestora para la instalación de una

---

<sup>400</sup> Es importante anotar que una biblioteca formada por el trabajo de una comunidad, no limitó su acción a la prestación del servicio de lectura, sino que se identificó como un centro comunal de la cultura popular y que fue utilizado permanentemente para implementar el trabajo, las actividades, la vida familiar, las necesidades recreativas, etc. de la comunidad a la cual sirve.

<sup>401</sup> Puquio se ubica al sur del Perú en la Región de Ayacucho.



Biblioteca escolar Comunal, cuya ejecución con participación comunal fue realizada de la siguiente manera:

- La idea para formar esta biblioteca nació en el seno del Centro Social “Unión Huancapi” con sede en Lima, donde se formó un Comité Central Pro-Biblioteca escolar Comunal de Huancapi, para coordinar las acciones se instaló un Sub-Comité en Huancapi.

- Los planos para el levantamiento del local fueron hechos por la OZAMS<sup>402</sup> de Cangallo, considerando todos los requisitos indispensables. La población decidió colaborar con la elaboración de adobes y en el levantamiento de paredes, dividiéndose para ello en cuadrillas. Lo mismo hicieron los Centros Educativos aportando cada uno mil adobes.

- Por otro lado, el comité Central consiguió donativos de las fábricas de cemento “Andino” SIDER PERU y OFASA, quienes contribuyeron con cemento, fierro corrugado y víveres respectivamente. A pesar de la buena voluntad de la comunidad, esta obra no fue concluida por ella, debido a la falta de recursos económicos razón por la que, el Consejo Provincial de Fajardo terminó con esta obra mediante una partida presupuestaria.

- Los libros en su mayor parte, fueron conseguidos de la Biblioteca Nacional. Por su parte el NEC 06-35 de Huancapi consiguió más de doscientos libros como producto de una campaña del libro y algunas donaciones. *Algunas personas hicieron llegar sus aportes directamente al Consejo Provincial. Esta Biblioteca fue inaugurada el 30 de julio de año 1976.* (Castillo, 1976:4)

En 1975 se apoyó y consolidó el desarrollo de Bibliotecas escolares mediante el reforzamiento de la Organización de Estados Americanos, se asignaron becas y pasantías al extranjero del personal profesional de las bibliotecas centrales. En este año se transfirieron las Bibliotecas Centrales de las

---

<sup>402</sup> Un centro bibliotecario, cuyo material fue el resultado del aporte de la comunidad, difícilmente va a ser desperdiciado por ella.

Regiones de Educación de Arequipa, Ayacucho, Iquitos y Trujillo al Instituto Nacional de Cultura.

En 1976 se organizaron Bibliotecas escolares zonales departamentales y provinciales. La factibilidad de esta etapa operativa fue estudiada por la Comisión Técnica de Bibliotecas escolares de la Asociación Peruana de Bibliotecarios y lo dieron a conocer en su informe. Estos proyectos fueron financiados por la Dirección General de Extensión Educativa con una inversión de \$ 8'170,900 Dólares. La Oficina General de Biblioteca escolares solo quedó con la responsabilidad técnico-normativa, sin injerencia directa en la administración de estas bibliotecas centrales.

En el año de 1977, la Biblioteca Nacional del Perú organizó el Seminario de Bibliotecas escolares en la ciudad de Lima, entre los objetivos figuraron: analizar, evaluar y proponer alternativas que viabilicen un mejor desarrollo de las Bibliotecas escolares del país, difundir el rol en las instancias jerárquicas administrativas del Sistema Educativo y de la comunidad en general. Las conclusiones y recomendaciones fueron publicadas y difundidas.

Mediante Resolución Ministerial N° 1795-78-ED se designó el día 10 de Noviembre de todos los años como “Día de la Biblioteca escolar”, día en el cual se deberían promover diversas actividades para apoyar la organización e implementación de las Bibliotecas escolares. Es importante destacar que la Resolución Ministerial también mencionó que el Día de la Biblioteca escolar fuera incorporado al Calendario Cívico Escolar. El 10 de Noviembre de 1979 en emotiva ceremonia en un acontecimiento importante en el Centro Base “Isabel La Católica” del distrito de La Victoria, se otorgó a su Biblioteca el nombre de “Ciro Napanga Agüero” en homenaje a la gran labor realizada por este hombre a favor de las Bibliotecas escolares.

En 1979 la Oficina Nacional de Bibliotecas escolares participó en el desarrollo de proyectos multinacionales sobre Bibliotecas escolares. Se buscó sentar las bases para el desarrollo de la propuesta de un “Modelo Flexible para

el Sistema Nacional de Bibliotecas escolares” a ser aplicado en los países de América Latina<sup>403</sup>.

#### 8.3.1.8 Bibliotecas escolares regionales

Se crearon *Bibliotecas escolares Regionales*<sup>404</sup> que se establecieron en cada sede de las Regiones de Educación; Bibliotecas Zonales Departamentales que se establecieron en capitales de Departamentos que no contaban con Bibliotecas Regionales; Bibliotecas Zonales Provinciales se establecieron en Capitales de Provincia y las Bibliotecas Distritales donde la afluencia de escolares fue mayor, dando prioridad a la gran Lima y en especial a los pueblos jóvenes, se tomó en cuenta las zonas periféricas y las de proyección económica.

En la década del 70, la Biblioteca escolar Piloto “José de San Martín” alcanzó su mayor expansión en cuanto atención de lectores pues sus metas alcanzadas sobrepasaron las 300,000 atenciones por año, sobre todo a los lectores provenientes de los Centros Educativos de los distritos populosos como Comas, Villa El Salvador, San Martín de Porres, que se encontraban desprovistos de Servicios Bibliotecarios Escolares.

En 1972 se elaboró una guía de divulgación de servicios bibliotecarios “*Esta es tu Biblioteca escolar Piloto José de San Martín*” elaborado por la Coordinadora Edith Araujo de Merino, Jefe de Procesos Técnicos Centralizados, Bib. Luisa Cúneo e Petit, Jefe de Servicios Bibliotecarios Bib. Elsa Echegaray, y Asesora Pedagógica, Sra. Elcira Gonzales G. Uno de los propósitos de la guía fue familiarizar a maestros y alumnos con la Biblioteca escolar. Desde el Ministerio de Educación según la Ley N° 19326 en el Artículo 276º, Título XIII donde se orientó el desarrollo de las Bibliotecas escolares en el marco del desarrollo educativo.

---

<sup>403</sup> El Perú participó con el tema Red Nacional de Bibliotecas escolares y estuvo representado las Bibliotecólogas Edith Araujo de Merino, Edith Salvador Bravo, Edith Begazo Herrera, Luisa Cuneo de Petí, constituyéndose como Asesora General Antonieta Ballón.

<sup>404</sup> Estas bibliotecas se crearon con la finalidad de descentralizar los servicios bibliotecarios escolares, se tomó el modelo de las Bibliotecas escolares Piloto.

En 1973 se estableció desde la Biblioteca escolar Piloto “José de San Martín” un “*Sistema Bibliotecario Escolar*”, y el establecimiento de cuatro Bibliotecas Centrales en cuatro departamentos del país con auspicio de la *Organización de Estados Americanos*<sup>405</sup> con un presupuesto de S/. 8'170,900.00 Soles, proporcionando asistencia técnica a través de expertos, adquisición de equipos, de mobiliario y de materiales audiovisuales.

Durante esta década el trabajo desarrollado en torno al Sistema Bibliotecario Escolar, estuvo a cargo de la Oficina Nacional de Bibliotecas escolares, que en este periodo cumplió meritoria labor, por cuanto, no obstante las limitaciones presupuestarias y el desconocimiento existente sobre el verdadero rol de la Biblioteca escolar que lograron efectivizar varios proyectos. Este sistema fue establecido con asistencia técnica de la Organización de Estados Americanos (OEA).

Entre 1974 y 1975 se inició el proceso de desarrollo de las Bibliotecas escolares a nivel nacional en el marco del desarrollo de las Redes de Bibliotecas, se establecieron Biblioteca Centrales en los Núcleos Educativos Comunales (NEC) de Lima Metropolitana, Colegio Nacional “San Juan de Miraflores”, Colegio Nacional “Túpac Amaru” de Comas, y Colegio Nacional “Riva Agüero” de Chorrillos.

Encontramos una experiencia en *Arequipa*<sup>406</sup> en la Biblioteca Central del Centro Educativo Base “Independencia Americana” con servicios de acceso directo a la calle. Los servicios de esta biblioteca se ampliaron a través de un Bibliobús que recorrió las áreas rurales y *cuatro pueblos jóvenes cuyos Centros Educativos no disponían de biblioteca*<sup>407</sup>.

---

<sup>405</sup> De esta manera, el Perú fue uno de los primeros países en América Latina en adaptar el enfoque de Sistemas al campo de la Biblioteca escolar y así mismo, en captar el apoyo técnico y financiero de la Organización de los Estados Americanos a través del Programa Regional de Desarrollo Educativo (acciones de refuerzo para el establecimiento de un Sistema Nacional de Bibliotecas escolares).

<sup>406</sup> Región ubicada en la zona sur del Perú.

<sup>407</sup> Boletín N° 2-3 Órgano de Difusión de la Oficina Nacional de Bibliotecas escolares. — Lima: Instituto Nacional de Cultura. Biblioteca Nacional del Perú. ONBE, 1978 – 79. p.17.

En *Trujillo*<sup>408</sup>, la Biblioteca Central apoyó una encomiable labor de difusión de los servicios bibliotecarios y de apoyo al docente<sup>409</sup>. La Biblioteca Central de *Ayacucho*<sup>410</sup> ubicada en el C.E. “*Andrés Avelino Cáceres*” realizó una excelente labor en cuanto a los servicios de lectura extendiéndolos a varios poblados. La Biblioteca Central de *Iquitos*<sup>411</sup> proyectó a través de colecciones itinerantes y cajas viajeras hasta los caseríos vecinos la información y la lectura.

La promoción bibliotecaria rebasó las motivaciones y afanes cuantitativos, para ubicarse en un terreno mucho más consecuente con la participación de la comunidad en una perspectiva cuyos alcances van de la implementación de sus propias fuentes de consulta, la organización de los servicios bibliotecarios como instrumento de trabajo cooperativo y solidario, hasta la proyección generadora de nuevas acciones comunales. La práctica fue perfilando y desarrollando formas concretas de promoción bibliotecaria orientadas a cubrir las necesidades de las mayorías y gestadas por ellas misma.

La Promoción Bibliotecaria contribuyó a la profundización del proceso de Nuclearización, en la medida en que la comunidad, al desarrollar acciones en esta línea, se fue ejercitando en tareas que implicaron asumir responsabilidades en lo educativo que, por entonces fue una responsabilidad casi exclusiva del sector educación representado por la Dirección del NEC. La descentralización se presenta como un elemento importante a considerar dentro de las políticas públicas, por aquellos años ya se pensó en incluir a las comunidades ubicadas fuera de las capitales de provincia.

---

<sup>408</sup> Capital de la Región la Libertad, ubicada en la zona norte del Perú.

<sup>409</sup> La Biblioteca Central realizó actividades claves para la promoción cultural y bibliotecaria. Desarrolló un variado programa de vacaciones útiles, charlas a los Directores y Profesores de los diversos Centros Educativos de los NECs así como la difusión del material bibliográfico.

<sup>410</sup> Región ubicada en la sierra sur del Perú.

<sup>411</sup> Región de la zona selva del Perú.

#### 8.4 Desarrollo bibliotecario escolar (1980 – 1990)

En 1980, al crearse la *Dirección de Bibliotecas escolares en la estructura interna del Ministerio de Educación*, se emprendió un apoyo masivo a las *Bibliotecas escolares del Perú*<sup>412</sup>, en cuanto a capacitación, asesoramiento técnico y distribución de material bibliográfico. La Oficina Nacional de Bibliotecas escolares (ONBE) publicó y difundió el documento “Bases para una Política de Bibliotecas escolares”. Por Decreto Supremo N° 033-80-ED se transfirió la Oficina Nacional de Bibliotecas escolares al Ministerio de Educación y se insertó en el Sistema Educativo constituyendo una Dirección de carácter técnico normativo en el área de Bibliotecas escolares.

En 1981 por Decreto Supremo N° 015-81-ED se constituyó la Dirección de Bibliotecas escolares como Dirección de nivel de la Dirección General de Educación Extra Escolar del Ministerio de Educación, se encargó de normar, promover, implementar a las Bibliotecas escolares en relación a la organización técnica y al funcionamiento de sus servicios impulsando la Red Nacional de Bibliotecas escolares.

Un proyecto multinacional realizado por la OEA para implementar una red de Bibliotecas en Colombia, Costa Rica, Perú y Venezuela fue muy trascendente para la historia de las Bibliotecas escolares no solo en nuestro país sino también en toda Latinoamérica. Este proyecto fue presentado en el año 1982 en un documento supervisado por *Silvia Castrillón*<sup>413</sup> y constituyó una alternativa en cuanto a organización, administración y desarrollo de las Bibliotecas escolares en la región.

En mayo de 1981 la Biblioteca escolar del Callao realizó un esbozo de diagnóstico sobre las Bibliotecas escolares en el Callao. En esa época existieron nueve Bibliotecas escolares en los colegios del Callao: en los Centros Bases de “*Dos de Mayo*”, “*Jorge Basadre*”, “*Las Toledo*”, “*General Prado*”, “*Dora Mayer*”,

---

<sup>412</sup> Promoviéndose según Decreto Ley N° 135 la organización de una Red Nacional a cuya estructura debían integrarse progresivamente las Bibliotecas escolares del país.

<sup>413</sup> Modelo flexible para un Sistema Nacional de Bibliotecas escolares.

*“República de Venezuela”, “Cazola” y “José Olaya”*. La mayoría de ellas contaba con personal improvisado, carecía de material bibliográfico adecuado, el mobiliario se encontraba en mal estado y la infraestructura era reducida. A raíz de este diagnóstico se organizó un seminario de capacitación y actualización *“Organización de los Servicios Bibliotecarios Escolares”*. Se realizó los días del 1º al 5 de junio de 1981, con la participación de 30 docentes y auxiliares. Se elevaron algunas recomendaciones que con el tiempo se quedaron en el olvido. El problema radicó en la falta de recursos económicos, incumplimiento de normas, falta de voluntad por parte de las autoridades para dar como prioridad a la Biblioteca escolar.

#### **8.4.1 Implementación de bibliotecas escolares**

El creciente desarrollo de las Bibliotecas escolares en el Sistema Educativo, en los años 80 al 90 generó una gran demanda en lo referente a la implementación de módulos bibliográficos. En tal sentido, la capacidad de atención de la Dirección General de Bibliotecas escolares se vio seriamente limitada debido, principalmente, a tres factores:

1º- Falta de un adecuado presupuesto para adquisición material bibliográfico y audiovisual.

2º- Trabas y engorrosos procedimientos administrativos que no permitieron el manejo y uso oportuno de las partidas presupuestales.

3º- Falta de una adecuada política por parte del Estado que permitiera abaratar el costo del libro y del texto escolar.

#### **8.4.2 Normas técnicas para biblioteca escolares**

Esta actividad se programó como respuesta a la creciente necesidad de orientar y normar, el trabajo, la organización técnica y el funcionamiento de la Biblioteca escolar peruana. Así mismo la incorporación de nuevo personal que trabajaba en Bibliotecas escolares obligó a la revisión y actualización o formulación de un conjunto de normas e instrumentos técnicos compatibilizando

nuestra realidad educativa con las innovaciones generales en el campo de la educación y la Bibliotecología.

Con Resolución Ministerial N° 1241-84-ED expedida durante el Gobierno del Arquitecto Fernando Belaúnde Terry, siendo Ministro de Educación el Dr. Valentín Paniagua se aprobaron las “Normas para Bibliotecas escolares”<sup>414</sup> que tuvieron por finalidad orientar la organización, funcionamiento y promoción de las Bibliotecas escolares en las escuelas y colegios estatales y privados del país.

#### **8.4.3 Organización técnica de la biblioteca escolar**

La Biblioteca escolar peruana en general presentó un nivel de organización técnica deficiente debido principalmente a la carencia de un personal idóneo y capacitado en el área, motivo por el cual las tareas y etapas del procesamiento técnico de los materiales bibliográficos y/o de información se realizaron por lo general de manera empírica. Se sumó a ello, la falta de una adecuada difusión de las normas e instrumentos técnicos que permitieran orientar la organización y el desarrollo de las Bibliotecas escolares.

#### **8.4.4 Recursos presupuestales**

Los montos que se destinaron al desarrollo de la Biblioteca escolar en los diferentes niveles del Sistema Educativo no fueron suficientes para sufragar los gastos en rubros básicos como: promoción, capacitación, distribución de material bibliográfico y publicación de documentos técnicos normativos indispensables para un desarrollo armónico y sostenido de las Bibliotecas escolares.

#### **8.4.5 Recursos humanos**

La selección de personal para cubrir las numerosas plazas creadas en el último quinquenio, en la mayoría de los casos, se efectuó sin considerar los

---

<sup>414</sup> Las “Normas para Bibliotecas escolares” expedidas en el año 1984 estuvieron vigentes hasta la publicación de las “Normas para Bibliotecas escolares” en el año 2005 dadas por la Biblioteca Nacional del Perú, ente Rector del Sistema Nacional de Bibliotecas.



criterios técnicos y las cualidades mínimas que requiere el cargo. No obstante, dado el número de Centros Educativos que tenía el país, subsistió el déficit de personal, se agravó porque muchas de esas plazas creadas se destinaron para desempeñar funciones ajenas a la biblioteca. Asimismo, fue urgente reclamar que las sub-secretarías de Educación, Cultura, Deporte y Recreación de los Gobiernos Regionales y las Unidades de Servicio Educativos incorporasen a su estructura personal profesional especializado en el área a fin de coordinar, orientar y asesorar al personal de las bibliotecas, así como promover el desarrollo y consolidación de las Redes de la Bibliotecas escolares en sus respectivos ámbitos.

#### **8.4.6 Integración biblioteca escolar – Curriculum**

En general, las Bibliotecas escolares del país se desarrollaron dentro del modelo tradicional sin la necesaria coordinación con los docentes y alumnos, y la aplicación de estrategias metodológicas que posibiliten una eficaz integración entre Biblioteca escolar y Curriculum. La Biblioteca escolar no solo debió ser incorporada a las políticas del sector sino también debió ser considerada dentro de los programas curriculares como un instrumento dinamizador del proceso educativo.

En el periodo comprendido entre 1981-1983 la Dirección de Bibliotecas escolares distribuyó 18,3256 volúmenes a un total de 378 Bibliotecas escolares. El material bibliográfico fue adquirido a través de compra, con presupuesto de la Dirección de Bibliotecas escolares y un porcentaje mínimo con la donación de editoriales nacionales. Debemos indicar que también se adquirieron volúmenes mediante un crédito español, los cuales fueron distribuidos por el Instituto Nacional de Infraestructura Educativa (INFES). Para la distribución de libros se dio prioridad a los Departamentos considerados en la primera y segunda implementación de la Red Nacional de Bibliotecas escolares: Ancash, Arequipa, Cajamarca, Cusco, Ica, Junín, La Libertad, Lima, Loreto, Puno, San Martín, Tacna y Tumbes.

En 1982, según Directiva VME-05-82-DIGEEX-ED, se normó la capacitación del personal que laboraba en las bibliotecas de los centros y programas educativos, para ello se realizaron cursos de capacitación a cargo de la Dirección de Bibliotecas escolares; en el mismo año se constituyó un Comité Intersectorial para estudiar la problemática del libro y la lectura en el sistema educativo, analizando y proponiendo alternativas de solución al déficit de lectura en la población escolar, se constituyó así el Comité Intersectorial de Promoción de la Lectura.

Como parte del Servicio de Extensión Cultural que brindaron las Bibliotecas escolares, se implementó un programa de “*Tiempo Libre*”<sup>415</sup>, desarrollándose básicamente en los meses de Enero, Febrero y Marzo. Para tal efecto la Dirección de Bibliotecas escolares emitió las Normas correspondientes, orientando su mejor desarrollo.

Entre los años 1981 a 1982 se supervisaron 143 Bibliotecas escolares de 16 Departamentos y la Provincia Constitucional del Callao. La Capacitación fuera de Lima se cumplió fundamentalmente a través de los bibliotecarios que tuvieron a su cargo la capacitación.

Con Resolución Vice Ministerial Nº 651-82-ED se aprobó el Manual de Organización y Funciones de la Dirección General de Educación Extra Escolar que Constó de dos Capítulos y en los aspectos generales se hizo mención que la Dirección General de Educación Extraescolar era el Órgano Normativo de Promoción, Orientación y Supervisión de los Servicios Bibliotecarios Escolares y otros que contribuyeron a la *utilización del tiempo libre de los educandos*<sup>416</sup>.

---

<sup>415</sup> A través de la Biblioteca escolar “José de San Martín” se coordinó la ejecución de este programa en los Centros Educativos de Lima, brindándose asesoramiento y apoyo de material para estas actividades que comprendieron: la hora del cuento, círculo de ajedrez, folklore, pintura y dibujo, manualidades, instrumentación, oratoria y redacción, idiomas, cantando y jugando, teatro, judo y karate, origami, visitas guiadas a museos, bibliotecas, parques zonales, playas, empresas públicas y privadas.

<sup>416</sup> Ministerio de Educación. Manual de Organización y Funciones. — Lima: Ministerio de Educación. Dirección General de Educación Extraescolar, 1982. p.3.

En 1983 según Decreto Supremo N° 033-83-ED se creó el Sistema Nacional de Bibliotecas teniendo como órgano rector a la Biblioteca Nacional del Perú en cuya estructura interna fue incorporada la Dirección General de Bibliotecas escolares, manteniendo sus anteriores funciones.

En 1984, la Dirección de Bibliotecas escolares, normó la capacitación de personal que laboraba en las bibliotecas de los centros y programas de los Centros Educativos realizándose cursos y programas de capacitación.<sup>417</sup> En el mismo año, se emitió la Directiva N° 89-84-VME-BNP-DIBE orientando las actividades de celebración del “Día de la Biblioteca escolar”.

Se elaboró un proyecto de Red de Bibliotecas escolares en Zonas de Frontera a fin de normar y orientar las acciones relativas a la organización técnica, al funcionamiento de los servicios y a la integración de la Biblioteca escolar al currículo<sup>418</sup>, aprobándose la ejecución experimental del proyecto en el Departamento de Madre de Dios, según Resolución Ministerial N° 1251-84-ED.

En 1984 se establecieron Bibliotecas escolares Piloto a nivel de Lima y Callao desconcentrando y descentralizando los servicios bibliotecarios a nivel de Lima y Callao a fin de lograr satisfacer a un mayor número de usuarios. Se crearon 11 Bibliotecas escolares Piloto en igual número de centros educativos.<sup>419</sup>

- DIRECCIÓN DEPARTAMENTAL DE EDUCACIÓN DE LIMA

1. Colegio “Isabel La Católica” – La Victoria
2. Colegio “Túpac Amaru” – San Luis
3. Colegio “José del Carmen Marín” – Cercado

- ZONA DE EDUCACIÓN N° 02

1. Colegio “República de Colombia” –Independencia
2. Colegio “Andrés Avelino Cáceres” – Comas
3. Colegio “República del Ecuador”- Villa María del Triunfo

---

<sup>417</sup> Directiva N° 01-84-EM-BNP-DIBE

<sup>418</sup> Resolución Ministerial N° 1241-84-ED

<sup>419</sup> Resolución Ministerial N° 207-84-ED

4. Colegio “República de Bolivia” – Villa El Salvador
5. Colegio “Los Próceres” – Surco
6. Colegio “San Juan” – San Juan de Miraflores

▪ DIRECCIÓN DEPARTAMENTAL DEL CALLAO

7. Colegio República de Venezuela
8. Colegio Ramón Castilla

Las Bibliotecas Piloto presentaron un modelo de colección entre los que desatacó una completa relación de Obras de Referencia: diccionarios, enciclopedias, guías, almanaques, biografías; por otro lado, textos escolares acordes con el currículo vigente. Destacaron también las publicaciones periódicas y el material didáctico como planos, mapas, láminas. Los servicios bibliotecarios escolares se diferenciaron además de la atención personalizada, por los préstamos a domicilio de colecciones y las actividades de promoción de la lectura. Una de las actividades de mayor rango fue la que se organizó en torno a la celebración del Día de la Biblioteca escolar y también algunos logros obtenidos como Biblioteca Piloto.

La promoción, organización y desarrollo de las Bibliotecas escolares Piloto constituyó uno de los proyectos más significativos de la Dirección General de Bibliotecas escolares, toda vez que se presentó la concepción innovadora de la Biblioteca escolar como “soporte del proceso educativo”. Así también, las Bibliotecas escolares Piloto además de ser concebidas como un estadio de mayor desarrollo para las Bibliotecas escolares del País, constituyeron los ejes o núcleos sobre los cuales se organizaron las diversas Redes de Bibliotecas escolares. En tal sentido, se siguió apoyando el desarrollo de este tipo de bibliotecas mediante acciones de implementación bibliográfica, capacitación, y asesoramiento, sobre todo en las áreas de organización técnica y en sus servicios.

Fue un proyecto que si bien se inició en Lima en 1984, alcanzó una mayor difusión a partir de 1987, con la creación de la Redes Departamentales de Bibliotecas escolares. Estas bibliotecas se instalaron en los planteles que

contaron con infraestructura adecuada, encargándose su conducción a docentes capacitados en el área, a fin de que cumplan con las siguientes funciones:

- Ofrecer un amplio programa de servicios a la población escolar del plantel sede y de los otros circunvecinos.
- Experimentar actividades y servicios orientados a la integración de la Biblioteca escolar al Currículo.
- Asesorar y apoyar a las Bibliotecas escolares de los planteles de su ámbito.

Con el rango de Biblioteca escolar Piloto funcionaron 15 Bibliotecas en Lima, 3 Bibliotecas en Ica, 3 Bibliotecas en La Libertad, y 2 Bibliotecas en Ucayali, estando proyectada su ampliación en otros departamentos del país, manteniendo las características.

#### **8.4.7 Servicio de colecciones itinerantes**

Desde el año 1984, primero en Madre de Dios, luego en Cajamarca (San Ignacio) se adelantaron algunas acciones con el fin de poner en funcionamiento las necesidades de los centros educativos de las áreas rurales y zonas de frontera. Con este objeto se implementaron Bibliotecas escolares Piloto en Tambopata y Thuamanú, y en San Ignacio, respectivamente, desde las cuales se puso en funcionamiento el referido sistema. Sin embargo la lejanía de las indicadas sedes, sumado a la falta de recursos, impidieron que se hagan los seguimientos y evaluaciones de los principales esfuerzos.

Por tal razón, en 1985 se optó por aplicar experimentalmente ese servicio en un lugar próximo a Lima, como es la localidad de Santa Eulalia. Ahí como primer paso, se creó una Biblioteca escolar Piloto en el C.E. N° 20605, a cargo de un Docente Bibliotecario. Luego, se realizaron hasta dos jornadas de trabajo con los directores de los centros educativos del Valle de Santa Eulalia. El proyecto, concretamente, intentó atender mediante la provisión de las Colecciones Itinerantes, a los aproximadamente 4 mil alumnos y 100 profesores

de los 22 Centros Educativos del Valle, en una extensión aproximada de 130 km. contados desde la capital del distrito hasta la comunidad del Colqui.

En cuanto a los procedimientos específicos sobre el funcionamiento de las referidas colecciones, estos fueron sistematizados en un documento especial en el cual se estipuló, por ejemplo, cada centro educativo beneficiario de dicho servicio.

Las escuelas unidocentes contaron con una colección de textos escolares, obras complementarias, obras de referencia y materiales audiovisuales administrados y conducidos por el docente del aula, con la finalidad de dar acceso al uso de servicios bibliotecarios por parte de los alumnos y docentes de las escuelas unitarias de áreas rurales y zonas de frontera de nuestro país.

#### **8.4.8 Reunión Latinoamericana de Bibliotecas Escolares**

Del 18 al 23 de Julio de 1983, se realizó en Lima la Reunión Latinoamericana de presentación del “*Modelo Flexible para un Sistema Nacional de Bibliotecas escolares*”<sup>420</sup> organizado por la Dirección de Bibliotecas escolares, con el auspicio de la OEA y el CERLAL. En la cita, más de 40 delegados (Educadores y Bibliotecarios) de 18 países de América Latina, junto a los representantes de los Organismos Internacionales y Funcionarios nacionales del Sector Educación, realizaron un detenido análisis del Modelo en mención sobre todo sus posibilidades de aplicación en los países de la región.

Uno de los productos de la Reunión fue la suscripción por todos los delegados de la “*Declaración de Lima sobre Bibliotecas escolares*” en donde, luego de reconocer a la Biblioteca escolar como un elemento fundamental para el mejoramiento cualitativo de la Educación, se hizo una invocación tanto a los

---

<sup>420</sup> Primer Seminario Internacional sobre Bibliotecas escolares realizado en el Perú.

Gobiernos como a los Organismos Internacionales, para que prestaran decidido apoyo al desarrollo de los programas bibliotecarios<sup>421</sup>.

La Dirección de Bibliotecas escolares recibió por parte de la Organización de los Estados Americanos, 200 ejemplares del “Modelo Flexible” para ser distribuidos a las Escuelas Normales y Programas de Educación de las Universidades además de las Bibliotecas escolares Piloto.

En 1984, la Dirección de Bibliotecas escolares, normó<sup>422</sup> la capacitación de personal que laboraba en las bibliotecas de los centros y programas de los Centros Educativos realizándose cursos y programas de capacitación. En el mismo año, se emitió la Directiva N° 89-84-VME-BNP-DIBE orientando las actividades de celebración del “*Día de la Biblioteca escolar*”.

Se elaboró un proyecto de Red de Bibliotecas escolares en Zonas de Frontera a fin de normar y orientar las acciones relativas a la organización técnica, al funcionamiento de los servicios y a la integración de la Biblioteca escolar al currículo, aprobándose la ejecución experimental del proyecto en el Departamento de Madre de Dios<sup>423</sup>

En 1987, según Decreto Ley N° 24708 y Decreto Supremo N° 009-87-ED, se elevó al rango de Organismo Público Descentralizado del Sector Educación a la Biblioteca Nacional del Perú, asignándole funciones a la Dirección General de Bibliotecas escolares dentro del Sistema Nacional de Bibliotecas. Desde esta fecha, se impulsó una serie de acciones con el objeto de expandir y mejorar la Red Nacional de Bibliotecas escolares, con apoyo de las Direcciones Regionales de Educación y de la comunidad educativa del país.

---

<sup>421</sup> Dirección de Bibliotecas escolares. Principales logros 1981-1983. – Lima : Ministerio de Educación. p.5.

<sup>422</sup> Según Directiva N° 01-84-EM-BNP-DIBE

<sup>423</sup> Resolución Ministerial N° 1251-84-ED.

Se potenciaron los servicios de la Biblioteca escolar Piloto “José de San Martín”<sup>424</sup> asignando la suma de I/. 200,000 Intis para el mejoramiento de la infraestructura, servicios y colecciones de esta biblioteca. Esta experiencia debió ser sustentada por la Dirección General de Bibliotecas escolares con las perspectivas de regionalización y descentralización existentes en el país, e integrada mediante redes departamentales y de USE, las cuales más adelante configuraron las redes regionales y subregionales.

Las varias reformas educativas se limitaron a introducir cambios en los programas, pero no lograron reconocer a la Biblioteca escolar en su verdadera dimensión, tampoco propusieron planes para su desarrollo. La preocupación gubernamental fue en este aspecto esporádica e insuficiente. Es valioso rescatar la gestión realizada desde el Sistema Nacional de Bibliotecas escolares, dirigido por la Dirección General de Bibliotecas escolares. Todo el trabajo realizado por aquellos años fue el cimiento para la consolidación de las Bibliotecas escolares.

En 1986 se inició la distribución de 50 colecciones básicas poniendo en funcionamiento dichas colecciones en igual número de centros educativos.

#### **8.4.9 Banco de Textos Escolares (BANTEX)**

Fue planteado en 1987 como un nuevo servicio de la Biblioteca escolar con el objeto de ampliar la cobertura de los servicios bibliotecarios tradicionales, poniendo al alcance de los alumnos de educación primaria y secundaria el servicio de préstamo de textos escolares durante un año lectivo. El Banco de Textos Escolares fue incluido al programa de servicios de la Bibliotecas escolares Piloto de Lima y Callao, con carácter experimental, con resultados satisfactorios.

En 1987, según Decreto Ley N° 24708 y Decreto Supremo N° 009-87-ED, se elevó al rango de Organismo Público Descentralizado del Sector Educación a la Biblioteca Nacional del Perú, asignándole funciones a la Dirección General de

---

<sup>424</sup> Resolución Directoral N° 127-87-BNP-DIBE,



Bibliotecas escolares dentro del Sistema Nacional de Bibliotecas. Desde esta fecha, se impulsó una serie de acciones con el objeto de expandir y mejorar la Red Nacional de Bibliotecas escolares, con apoyo de las Direcciones Regionales de Educación y de la comunidad educativa del país.

Las varias reformas educativas se limitaron a introducir cambios en los programas, pero no lograron reconocer a la Biblioteca escolar en su verdadera dimensión, tampoco propusieron planes para su desarrollo. La preocupación gubernamental fue en este aspecto esporádica e insuficiente. Es valioso rescatar la gestión realizada desde el Sistema Nacional de Bibliotecas escolares, dirigido por la Dirección General de Bibliotecas escolares. Todo el trabajo realizado por aquellos años fue el cimiento para la consolidación de las Bibliotecas escolares.

### **8.5 Desarrollo bibliotecario escolar (1990-2000)**

En el año 1990 por Decreto Supremo N° 022-90-ED se redefinieron las funciones de la Biblioteca Nacional del Perú y se aprobó una nueva estructura orgánica, y dentro de ella, la propuesta de estructura orgánica de la Dirección General de Bibliotecas escolares. Al siguiente año, 1991 se normaron las actividades de las Bibliotecas escolares del Perú y se lograron incluir las Normas para Bibliotecas escolares en las Normas de Nivel Primario y Secundario. En ese mismo año se institucionalizó la Red Nacional de Bibliotecas escolares en el marco del Sistema Educativo y desde la Biblioteca Nacional del Perú se normó la capacitación del personal de Bibliotecas escolares en el marco de la Regionalización.

Se publicaron los siguientes documentos: *“Guía de orientación para la capacitación del personal de Bibliotecas escolares”*, *“Reglamento de la Red Nacional de Bibliotecas escolares”*<sup>425</sup>, *“Biblioteca escolar y Vitae: estrategias*

---

<sup>425</sup> El Reglamento constó de siete títulos y diecisiete capítulos en los que se establecieron las funciones y estructura orgánica de la Red Nacional, funciones básicas, organización interna, organización técnica de la Biblioteca escolar, funcionamiento, personal, disposiciones complementarias y transitorias.

*para su integración”, “Colecciones Básicas para Bibliotecas de Escuelas Unidocentes”, “Plan de Desarrollo de Bibliotecas escolares”, entre otros.*

### **8.5.1 Bibliotecas escolares de educación primaria – Quinto Centenario**

El desarrollo alcanzado por las Bibliotecas escolares en la última década fue insuficiente en relación con las necesidades de los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo. Aún más, las estadísticas revelaron que en esos años se privilegió a las bibliotecas de educación secundaria en desmedro de las escuelas de educación primaria que carecían de ese importante servicio educativo. *El proyecto estuvo orientado a dotar de Bibliotecas escolares a las escuelas unidocentes y a las polidocentes ubicadas en zonas de frontera y áreas urbano-marginales, con la finalidad de impulsar un efectivo proceso de mejoramiento y democratización de la educación mediante la sistemática incorporación de los servicios bibliotecarios al desarrollo de los Programas Curriculares del nivel primario.*

El proyecto comprendió la dotación y/o instalación de dos modalidades de Biblioteca escolar de acuerdo con la escuela, a saber:

- Colecciones Básicas para escuelas unidocentes: 1 modulo, 100 vol.
- Bibliotecas escolares para escuelas polidocentes: 1 modulo, 500 vol.

Ese proyecto se implementó en el periodo 1991–1995 y se contó con el financiamiento internacional y la contraparte nacional fue asumida por la Dirección Nacional de Bibliotecas escolares. La meta de implementación fue la siguiente:

- Bibliotecas de Escuelas Unidocentes: 5000 módulos.
- Bibliotecas de Escuelas Polidocentes: 3600 módulos.

En 1992 se reestructuró la Biblioteca Nacional del Perú y las Bibliotecas escolares tuvieron que desarrollar su quehacer bibliotecario desde las Redes de Bibliotecas, y las Bibliotecas Piloto jugaron un rol muy importante en apoyo técnico y organizativo, además en la organización de actividades de extensión cultural. En 1993 la Dirección Nacional de Bibliotecas escolares con la nueva

estructura de la Biblioteca Nacional se convirtió en Coordinación General de Bibliotecas escolares y estuvo a cargo del *Bibliotecólogo César Castro Aliaga*<sup>426</sup>.

En 1994, luego de la reorganización de la Biblioteca Nacional del Perú, se procedió a reabrir la Biblioteca escolar Piloto “*José de San Martín*”. Ese mismo año se presentó un Plan Operativo cuyas líneas de acción fueron:

- Desarrollo del fondo bibliográfico del Sistema Nacional de Bibliotecas.
- Acopio de material bibliográfico mediante los procedimientos de compra, donativo o canje.
- Tipificación de colecciones básicas de acuerdo a las características de las bibliotecas y a su ubicación geográfica.
- Distribución de módulos bibliográficos a las Bibliotecas escolares.
- Procesamiento automatizado de la información
- Revisión, estudio y unificación de los catálogos centralizados de las Bibliotecas escolares.
- Creación de Bases de Datos del Sistema Nacional de Bibliotecas
- Revisión, actualización y microedición por computadora de la lista de encabezamientos de materia para Bibliotecas escolares.
- Proyectos
- Automatización de bibliotecas con sede en el colegio Carmelitas
- Sistema computarizado del fondo bibliográfico para ofrecer información estadística.

En 1995 se presentaron Propuestas para un Plan de Desarrollo de Bibliotecas escolares cuyas acciones de política se reflejaron en el desarrollo de proyectos experimentales, descentralización de las actividades bibliotecarias y la suscripción de convenios de cooperación.

Ese mismo año se institucionalizó el Premio Anual de Fomento de la Lectura “Carlos Cueto Fernandini” mediante Resolución Jefatural N° 080-95-BNP

---

<sup>426</sup> Bibliotecario, Jefe de la Biblioteca escolar Piloto José de San Martín, Director General de Bibliotecas escolares, Director Técnico del Sistema Nacional de Bibliotecas y de la Biblioteca Nacional del Perú. Durante 30 años trabajó al servicio de las Bibliotecas Escolares en el Perú.

con la finalidad de estimular en los Centros Educativos “*La Hora Diaria de Lectura*”<sup>427</sup> establecida en las Normas de Organización y Desarrollo de las Actividades Educativas en el Perú.

### **8.5.2 Redes de bibliotecas escolares en Perú**

Atendiendo a las recomendaciones del III Seminario Nacional de Bibliotecas escolares llevado a cabo en la ciudad de Trujillo, el proyecto de organizar redes departamentales se impulsó en 1987 con la finalidad de mejorar y expandir los servicios bibliotecarios a nivel departamental mediante la puesta en práctica de mecanismo de coordinación y cooperación interbibliotecaria, iniciándose con los departamentos que entonces presentaron mejores condiciones como La Libertad, Ica y Lima.

Las referidas Redes estuvieron coordinadas por las Direcciones Departamentales de Educación y básicamente constituidas por Bibliotecas Pilotos, que actuaron como unidades de experimentación y las Bibliotecas escolares de Base como unidades de operación. La Dirección General de Bibliotecas escolares por su parte formuló y divulgó las normas técnicas correspondientes. Las Redes constituidas fueron:

- Red Departamental de Bibliotecas escolares de La Libertad, con Resolución Directoral N° 002411 del 25-07-87.
- Red Departamental de Bibliotecas escolares de Ica, con Resolución Directoral N° 1134 del 31-08-87.
- Red de Bibliotecas escolares de la USE N° 07 del Rímac – Independencia, con Resolución Directoral N° 0752 del 22-06-89.
- Red de Bibliotecas escolares de Lima y Callao
- Red Departamental de Bibliotecas escolares de Ucayali.

---

<sup>427</sup> Fernández de López, Martha (1998). El Sistema Nacional de Bibliotecas de Perú y las políticas orientadas a la promoción de la lectura. En Boletín de la Asociación Española de Archiveros, Bibliotecarios, Museólogos y Documentalistas. Vo. 48, N°3-4, Julio – Diciembre 1998. p.110

Existieron además varios Departamentos del país en los cuales las Direcciones Departamentales designaron a un Especialista, coordinador del área de Bibliotecas escolares, que impulsó acciones orientadas a la integración de los servicios bibliotecarios como los departamentos de Piura, Junín, Arequipa y Ancash.

Visitando diversas regiones del Perú se pudo comprobar que los servicios bibliotecarios escolares no se desarrollaron a cabalidad y que los bibliotecarios necesitaban unirse y trabajar coordinadamente; asimismo, se comprobó que las personas responsables de bibliotecas que participaron en los cursos de capacitación se quedaron motivados para continuar con el trabajo bibliotecario, y para reforzar lo aprendido se formaron grupos de trabajo para visitar bibliotecas, apoyar en los procesos técnicos y organizar promoción en forma conjunta. Hemos reseñado la experiencia en los años 80 de Redes de Bibliotecas y bajo esos planteamientos se empezó a motivar a los Bibliotecarios para que se integren en una Red y empezaran a trabajar con el lema “*Todos para uno y uno para todos*”<sup>428</sup>

El desarrollo sostenido de la Red Nacional de Bibliotecas escolares continuó realizándose mediante acciones de promoción, organización y consolidación de Redes de Bibliotecas escolares a nivel regional y de USE. Para ello la Dirección General de Bibliotecas escolares en coordinación con los Gobiernos Regionales y los responsables de las USE continuó atendiendo en forma concertada, los requerimientos en cuanto a implementación bibliográfica, capacitación, asesoramiento técnico y otros a las Bibliotecas escolares integrantes de la Red.

El comienzo de una nueva década significó para la Dirección General de Bibliotecas escolares, la etapa donde se expandió y consolidó la concepción innovadora y el *desarrollo de la Biblioteca escolar como ente fundamental en el proceso educativo y en el cambio social*.

---

<sup>428</sup> Trabajo realizado por la cultura Inca denominado MINGA.

Dentro de esta expectativa y en el marco de la coyuntura social, política y económica que vivió nuestro país fue conveniente hacer un balance del desarrollo alcanzado, formular y/o adecuar modelos al desarrollo bibliotecario compatibles con nuestra realidad así como establecer las bases para el crecimiento sostenido de las Bibliotecas escolares en el marco de la Red Nacional de Bibliotecas escolares. Por todo ello, se hizo necesaria la realización del V Seminario Nacional de Bibliotecas escolares el mismo que se llevó a cabo en el mes de octubre en la ciudad de Arequipa.

### **8.5.3 Red de bibliotecas escolares de Huancavelica**

Creada en el año 1995 a iniciativa de los bibliotecarios escolares de toda la Región Huancavelica, esta red vino desarrollando una labor muy valiosa apoyando al proceso educativo en esa parte del Perú. Hoy, la Red de Bibliotecas escolares está respaldada por la Dirección Regional de Educación de Huancavelica y tiene una Junta Directiva formada por un Presidente, Vicepresidente, Secretario, Tesorero y Vocales; las funciones de esa Junta Directiva también fueron respaldadas por la DREH<sup>429</sup>. Todos los Centros Educativos de la Región Huancavelica integraron la Red de Bibliotecas escolares y participaron en cursos de capacitación, talleres, reuniones, celebración del Día de la Biblioteca escolar entre otras acciones.

Se destaca la coordinación, el trabajo en equipo y la decidida gestión de la Junta Directiva que ha procurado en 10 años la organización de 10 cursos de capacitación con la participación de profesionales y especialistas en materia de bibliotecología e información; tuve la suerte de estar a cargo de la coordinación de la Red de Bibliotecas escolares además de apoyar con el dictado de 5 cursos y talleres que permitieron a los bibliotecarios adquirir conocimientos sobre los nuevos conceptos sobre organización, funcionamiento, gestión y marketing de bibliotecas, del mismo modo las actividades culturales y la promoción de la lectura.

---

<sup>429</sup> Dirección Regional Educación de Huancavelica, Resolución Directoral Regional N° 01913-2005.

En 1996 se continuó con el trabajo que se había trazado en el año anterior, dándose prioridad a la capacitación de responsables de Bibliotecas escolares tanto en Lima y Callao, así como en forma descentralizada a nivel nacional. El Sistema Nacional de Bibliotecas continuó suscribiendo y renovando convenios de cooperación con los Centros educativos mediante la asistencia técnica y la donación de módulos bibliográficos. Los formatos originales para dichos convenios se recabaron en Lima, en la Biblioteca Nacional del Perú y en las Direcciones Regionales y Subregionales de Educación y las Bibliotecas Centrales o Pilotos cooperantes del Sistema Nacional de Bibliotecas.

## **8.6 Desarrollo bibliotecario escolar (2000-2013)**

En el año 2002 la Dirección de Bibliotecas escolares y Públicas desde el Sistema Nacional de Bibliotecas elaboró el perfil del proyecto “*Red de Bibliotecas escolares Piloto Físicas y Virtuales en el Departamento de Puno*”<sup>430</sup>, presentado a la Dirección Nacional de la Biblioteca Nacional. En cuanto a la Gestión y Promoción de Bibliotecas escolares se organizaron reuniones de coordinación con Instituciones competentes llegándose a ejecutar 9, con instituciones educativas, entre otras.

Por otro lado, la Dirección de Bibliotecas escolares y Públicas realizó convenios de cooperación con Instituciones Educativas lográndose suscribir 365 con Bibliotecas escolares. Asimismo, se organizaron para la capacitación de bibliotecarios escolares 09 cursos de capacitación con la asistencia de 423 participantes, entre *responsables y personal auxiliar de las bibliotecas*<sup>431</sup>.

Según la política realizada y en virtud de cumplir con los Convenios de Cooperación suscritos por la Biblioteca Nacional del Perú, se brindó asesoría técnica a 06 Bibliotecas escolares, es decir, en cuanto a arquitectura, organización de las colecciones, procesamiento técnico, etc. Con respecto a la

---

<sup>430</sup> Modelo de Biblioteca que combina lo tradicional con lo moderno, es decir colecciones de libros de material bibliográfico y también computadoras con acceso a internet que permiten el acceso a libros virtuales.

<sup>431</sup> Informe de Gestión 2002-BNP/SNB/DEBEP.

donación de módulos bibliográficos se siguieron implementando las Bibliotecas escolares con material procedente del Depósito Legal y las diversas donaciones que llegaron a la Biblioteca Nacional del Perú.

En el año 2003, en el momento coyuntural de emergencia de la educación peruana y dentro de la estructura de la Biblioteca Nacional del Perú se consideró una Dirección de Bibliotecas escolares quien asumió un gran reto, reconociendo la importancia de las Bibliotecas escolares en nuestro país como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para ese año, el Perú contó con un total de 33,722 centros educativos estatales, divididos en 27,786 para el nivel primario y 5936 para el nivel secundario, de los cuales solo 2740 firmaron convenio con la Biblioteca Nacional del Perú, esto significó el 8.13% a nivel nacional. Las actividades planteadas por la Dirección de Bibliotecas escolares se lograron cumplir gracias a la labor realizada por todo el personal que laboró en dicha Dirección.

#### **8.6.1 Bibliotecas escolares en zonas mineras<sup>432</sup>**

Desde la Biblioteca escolar del CEP “Juan Vélez de Córdova” se coordinó un trabajo cooperativo con las instituciones municipales y del sector educativo de la localidad. Se empezó a realizar Conversatorios de experiencias educativas aplicando TIC en la escuela y el apoyo I apoyo de la Municipalidad Provincial de Mariscal Nieto y el Ministerio de Educación a través de su oficina regional. Además el Ministerio de Educación envió desde Lima un especialista del Proyecto Huascarán, quién se reunió con los encargados de las Aulas de Innovación Pedagógica de esa ciudad para compartir experiencias de trabajo y presentar la propuesta del Ministerio. Participaron los Centros Educativos Estatales y Privados. Se tuvo una participación de 200 profesores de la Región quiénes posteriormente fueron certificados por su participación por el Ministerio de Educación.

---

<sup>432</sup> Tejada, Alvaro. Lectura y bibliotecas escolares en el Perú: Reflexiones y experiencias desde el sur del país. Disponible en <http://bibliotecasdemoquegua.cerina.org/> [Consultado el 20 de mayo 2013].



Gracias al apoyo de varias instituciones, se recaudaron 1200 libros que fueron entregados por la Dirección del CEP “Juan Vélez de Córdova” al Alcalde Provincial de Moquegua, colecciones entregadas en calidad de donación a la Biblioteca Municipal de Moquegua dentro de las actividades por los aniversarios de la ciudad, con el objetivo de potenciar la biblioteca y ofrecer un apoyo social en beneficio de la cultura. Esa campaña nació por la necesidad que se observó en la biblioteca en cuanto a textos escolares y libros para servir a una comunidad amplia de lectores sobre todo escolares y considerando el difícil momento que vivió la Biblioteca Municipal después del terremoto que azotó Moquegua en el año 2001.

Con el apoyo de especialistas en promoción de lectura y narración oral, se logró consolidar cursos de capacitación docente sobre literatura infantil y narración oral dirigida a profesores de la localidad de Mariscal Nieto de Moquegua.

### **8.6.2 Club de bibliotecas escolares**

Fueron organizaciones estudiantiles que contribuyeron tanto a la organización como el funcionamiento de la Biblioteca escolar. Estuvieron integrados por estudiantes voluntarios y contaron con el asesoramiento de un docente bibliotecario o el mismo bibliotecario técnico. El Club de Bibliotecarios Escolares fue, y aún lo es, una organización de tipo cultural de reconocida importancia en el proceso educativo. En él se integraron de manera voluntaria según sus preferencias, un grupo de alumnos orientados por el docente bibliotecario para apoyar la organización, implementación y promoción de la Biblioteca escolar de su Centro Educativo<sup>433</sup>.

De acuerdo a las Normas de Bibliotecas escolares y a las orientaciones específicas que la Dirección de Bibliotecas escolares impartió, progresivamente las Bibliotecas escolares establecieron sus respectivos clubes con buenos

---

<sup>433</sup> El Club de Bibliotecarios Escolares. – Lima: Ministerio de Educación. Dirección General de Educación Extraescolar. Dirección de Bibliotecas escolares. Unidad de Servicios y Promoción de Bibliotecas, 1983. p.6.

resultados. Solo en Lima, en 1984 se constituyeron 11 clubes de Bibliotecarios Escolares con sus respectivas juntas Directivas y planes de trabajo.

### **8.6.3 Club de bibliotecarios escolares de La Libertad**

Se inició a través de la Biblioteca Central de Trujillo y la Red de Bibliotecas escolares, asesorada por la Coordinadora Prof. Julia Paz Sánchez de 1988 a 1993, posteriormente de 1994 a la actualidad viene asesorando la Prof. Nelly Elizabeth De La Cruz Delfín, Coordinadora de la Biblioteca Central Trujillo - Drell.

Los Clubes de Bibliotecarios Escolares de La Libertad se reúnen cada año y con el apoyo de la Dirección Regional de Educación de la Libertad en coordinación directa con la Central de Bibliotecas escolares de Trujillo, celebran Encuentros en diferentes provincias de la Región La Libertad, los objetivos son:

- Divulgar el rol de la Biblioteca escolar en el Proceso Educativo a nivel regional.
- Reconocer y evaluar las experiencias de participación de los Clubes de Bibliotecarios Escolares en apoyo a la Biblioteca escolar.
- Proponer nuevas alternativas de participación estudiantil en la mejora y expansión de los servicios bibliotecarios, acorde con el avance tecnológico actual.
- Propiciar la fraternidad e integración de los Bibliotecarios de la Red Regional de Bibliotecas escolares de La Libertad.

Los participantes en los Encuentros son de dos clases: participantes activos (con voz y voto en la sesiones de trabajo) y participantes observadores (con derecho a voz). Estos participantes son alumnos, profesores, bibliotecarios y personal administrativo de las Instituciones Educativas. Los Encuentros son dirigidos por los alumnos representantes elegidos en el anterior Encuentro de Clubes de Bibliotecarios Escolares. En La Libertad se han organizado XVII Encuentros de Clubes de Bibliotecarios Escolares tanto en Trujillo como en otras provincias descentralizadamente.

#### 8.6.4 Una Biblioteca Amiga de Niñas y Niños

El Ministerio de Educación, dentro del Programa de Mejoramiento de la Calidad de la Educación Peruana y a través de la Dirección Nacional de Educación Inicial y Primaria, inició en setiembre del 2001 el Proyecto “*Bibliotecas Amigas de Niñas y Niños de Educación Inicial*”<sup>434</sup> en zonas rurales o urbano-marginales de provincias del departamento de Lima, Cusco y Huancavelica. El principal objetivo del Proyecto fue ofrecer oportunidades a niños y niñas para interactuar con el mundo escrito para encontrar información y recreación en forma organizada.

Las líneas de trabajo fueron: capacitación como acción de renovación y cambio en la práctica docente, el estudio e investigación para hacer aproximaciones con la realidad a fin de obtener más información sobre este tema, y por último la producción promoviendo que el docente, niños, niñas y padres de familia aporten y produzcan diversos materiales y el uso adecuado de la Biblioteca.

Se realizaron cuatro talleres de capacitación con docentes de aula seleccionadas, priorizando contenidos referidos a la organización e implementación de las bibliotecas, su uso pedagógico, el rescate de expresiones culturales del medio, el trabajo paralelo con padres de familia<sup>435</sup>. El Centro de Documentación e Información de Literatura Infantil que dirige la Maestra Lili Caballero de Cueto Fernandini participó en el proyecto donando material en cantidad y calidad adecuado. Los títulos entregados a las aulas fueron: cuentos, mitos, leyendas rimas, canciones, adivinanzas y manuales para el promotor de cultura. Del mismo modo el Ministerio de Educación entregó 9 libros de ficción, 7 de libros de no ficción. Los libros producidos por los docentes, niños, y padres de familia fueron elaborados con diversos materiales y recursos propios de la comunidad, los mismos que permitieron valorar las expresiones literarias del

---

<sup>434</sup> Proyecto que ha permitido el establecimiento de una Biblioteca Infantil en cada una de las Instituciones de Educación Inicial.

<sup>435</sup> Una Biblioteca Amiga de Niñas y Niños. Lima: Ministerio de Educación. Dirección Nacional de Educación Inicial y Primaria, 2002. p.6.

medio así como el aprovechamiento creativo de acciones cotidianas que eran de interés de niños y niñas.

Los participantes directos del proyecto fueron las USE de Oyón, Cajatambo, Huaral, Huara, Barranca, Ate Vitarte en Lima, Cusco y Huancavelica. Fueron 100 aulas de Centros Educativos de Educación Inicial las que abrieron una Biblioteca de Aula para niños y niñas de Educación Inicial, con una colección de material bibliográfico, didáctico y audiovisual que respondió a los intereses de niños y niñas y a los intereses curriculares.

Las condiciones que presentaron esas Bibliotecas para ser utilizadas por los niños y las niñas fueron las siguientes:

- ✓ Estar ubicada en un lugar adecuado: amplio, limpio, iluminado con luz natural, ventilado y que brinde seguridad y confianza.
- ✓ Tener mobiliario adecuado y necesario, además de contar con alfombra, petates, cojines, etc. Aprovechando los recursos de la comunidad para convertirlos en mobiliario: cajones, repisas, ladrillos, tablas, esteras, etc.
- ✓ Estar consideradas en la organización del CEI y/o PRONOEI
- ✓ Estar al alcance de los niños y niñas, facilitando su uso diario
- ✓ Ofrecer diversos materiales: revistas, libros, afiches, diccionarios, láminas con ilustraciones atractivas y textos cortos e interesantes.
- ✓ Procesar el material: ingreso, registro, clasificación y orden en los estantes.

Esas Bibliotecas se organizaron bajo principios psicopedagógicos, es decir, la construcción de los propios aprendizajes, el desarrollo de la comunicación y el acompañamiento en los aprendizajes. Las necesidades e intereses de los grupos de niños y niñas, la participación activa de los niños, niñas y padres de familia y el significado de la biblioteca como centro de apoyo al proceso enseñanza-aprendizaje.

El proyecto de “Bibliotecas Amigas de Niños y Niñas” también propuso estrategias para el uso de otros espacios y recursos para fortalecer el trabajo en torno a la biblioteca de aula:

- Bibliotecas de familia o bibliotecas maternas
- Biblioteca itinerante
- El portafichas educativo, para padres de familia
- El cuaderno viajero
- El compendio de literatura infantil

Las bibliotecas de familia o maternas se establecieron en el hogar y fue indispensable la participación activa del padre, la madre, los hijos e hijas y otros familiares que vivían en ella. En esas bibliotecas empezó el acercamiento de los niños con los libros a través de los sentimientos, afecto, cariño y amor. Las bibliotecas itinerantes fueron colecciones de libros acomodados en una canasta, seleccionados para los niños, niñas y docentes y que llegaron y se quedaron por una semana o más en cada aula, según un cronograma establecido.

El portafichas comprendió material informativo y recreativo que permitió compartir buenos momentos en familia, valorando la lectura, el libro y la biblioteca. Estuvo compuesto por tres cuerpos organizados de la siguiente manera: el primero con material informativo, el segundo fue un calendario del año y el tercero 15 fichas para el trabajo en familia. El cuaderno viajero fue un material que motivó la participación de la familia en el proceso educativo, para ello el docente envió a las familias para que cada uno de sus integrantes escribiese un cuento, una leyenda, una poesía o una canción que recordara de su infancia. El compendio de Literatura Infantil fue un documento elaborado artesanalmente por la docente, contuvo cuentos, leyendas, adivinanzas, trabalenguas, canciones propias de la zona.

El Proyecto Biblioteca Amiga de Niños y Niñas permitió que los niños y niñas desde temprana edad se encuentren en condiciones de contribuir en la implementación de la biblioteca a través de producción de textos o dibujos en base a temas tratados en el aula o programa, su historia personal y familiar creando en el niño y niña sentimientos muy fuertes para consolidarlo emocionalmente y la identificación con el libro y la lectura son elementos básicos para el desarrollo integral del niño y niña. La participación de los padres de familia fue importante ya que permitió conocer los mecanismos para organizar e

implementar una biblioteca de aula, acercamiento al gusto por la lectura, amor por los libros y responsabilidades paternas con las acciones educativas. Las instituciones y organizaciones comunales permitieron la integración de la comunidad con el quehacer bibliotecario, el interés por la lectura y apoyo a la educación. El monitoreo y evaluación del Proyecto estuvo a cargo de la Maestra y amiga Sra. Noemí Estrada Pérez.

#### **8.6.5 Las bibliotecas escolares de Fe y Alegría<sup>436</sup>**

Los Colegios de Fe y Alegría, aparecieron en la escena educativa a partir de 1967, y surgieron como un proyecto de innovación educativa, tanto de formación docente como de gestión, en el cual políticas educativas fueron a la par de procesos sociales. Las características y su modelo institucional, se resumieron en cuatro aspectos: 1) los centros educativos gratuitos situados en zonas de pobreza y marginación socioeconómica; 2) gestión con financiamiento mixto que permitió autonomía de las escuelas (el Estado proporcionó los sueldos de docentes y administrativos); 3) fomento y desarrollo del aspecto formativo de los maestros y de otros miembros de la comunidad escolar como el personal de biblioteca; 4) enfoques pedagógicos innovadores y capacidad de experimentación.

Lo importante de todo esto fue el apoyo de la Institución Fe y Alegría al desarrollo de las Bibliotecas escolares con una gestión que permitió un eficiente trabajo de coordinación administrativa, de racionalización de recursos y de canal de participación de la comunidad educativa en la gestión educativa; un esquema organizacional, que confirió a cada colegio suficiente autonomía para su manejo educativo como institución, que tuvo el reto de la necesidad de asumir una propuesta pedagógica articulada (actualmente en proceso) frente a las nuevas reformas; un papel activo de los directores, aspecto reconocido por IFLA como un indispensable elemento potenciador de la Biblioteca escolar

---

<sup>436</sup> Movimiento de educación popular integral y promoción social, el cual se dirige hacia los sectores empobrecidos o excluidos, potenciando su desarrollo.

### 8.6.6 Investigaciones y publicaciones

No podemos dejar de resaltar las investigaciones y publicaciones realizadas en esta “Década de Oro”<sup>437</sup> de la Biblioteca escolar, entre las de mayor relevancia se pueden mencionar:

- Biblioteca escolar y currículo: estrategia para su integración. Lima: DIBE, 1985. 40 p.
- Directorio de Bibliotecas escolares. Lima: DIGEBE, 1988. 113 p.
- Proyecto Experimental de Colecciones Itinerantes. Lima: DIBE, 1985. 8 h.
- Biblioteca escolar Piloto “José de San Martín”: reglamento de servicios. Lima: DIBE, 1985. 7 p.
- Influencia de la Biblioteca escolar en la Lectura. Lima: DIBE, 1985. 15 p.
- Red Nacional de Bibliotecas escolares: Informe 1985. Lima: DIGEBE, 1985. 30 p.
- Antología de pensamientos y frases célebres alusivas al libro y a la biblioteca. Lima: DIBE, 1985. 28 p.
- Banco de textos escolares. Lima: DIBE, 1985. 4 p.
- D.S. N° 052-85-ED: una efectiva contribución de los padres de familia para la Biblioteca escolar. Lima: DIBE, 1985. 4p.
- Escuela Nacional de Bibliotecas escolares: informe preliminar. Lima: DIBE, 1986. 11 p.
- Centralización de los procesos técnicos: informe 1986. Lima: DIBE, 1986. 9 p
- Los materiales bibliográficos frente a la demanda de información de los usuarios en Bibliotecas escolares pilotos en Lima y Callao. Lima: DIGEBE, 1988. 20 p.
- Esquema simplificado del Sistema de Clasificación Decimal Dewey: mil divisiones. 2a. ed. Lima: DIGEBE, 1988. 40 p.

---

<sup>437</sup> La Década de Oro de las Bibliotecas escolares fueron los años 1980-1990, hubo un gran auge y desarrollo de estas unidades de información, sobre todo se sensibilizó y concientizó a la comunidad educativa sobre el papel que cumple la Biblioteca escolar en el Sistema Educativo como pilar fundamental de la educación.

- Lineamientos de desarrollo de la Red Nacional de Bibliotecas Escolares. Lima: DIGEBE, 1989. 6 p.
- Red de Bibliotecas escolares de Lima y Callao. Lima, DIGEBE, 1989. 6 p.
- Conclusiones del cuarto Seminario Nacional de Bibliotecas escolares. Lima: DIGEBE, 1990. 4 p.
- Bibliografía para Bibliotecas escolares. 2a. ed. Lima: DIGEBE, 1986. 58 p.
- Normas para Bibliotecas escolares: R.M. N° 1241-84-ME. 2a. ed. Lima: DIBE, 1984. 20 p.
- Bases para el Plan de desarrollo de la Red Nacional de Bibliotecas Escolares: 1990 – 1995. Lima: DIGEBE, 1990. 8 p.
- Redes Regionales de Bibliotecas escolares: propuestas para su implementación. Lima: DIGEBE, 1990. 8p.

#### **8.6.7 Reuniones de coordinación bibliotecaria**

Los bibliotecarios de los centros educativos de Lima y el Callao, participaron en una serie de reuniones periódicas, programadas por la Dirección General de Bibliotecas escolares con la finalidad de promover el intercambio de experiencias, la integración de acciones y la capacitación permanente de dicho personal. Estas reuniones se iniciaron informalmente en 1980, y desde entonces se fueron perfeccionando hasta alcanzar un programa coherente que respondieron a las necesidades y expectativas del personal bibliotecario.

Las Reuniones de Coordinación Bibliotecaria (RECOBI), además, demostraron ser excelentes medios de promoción, porque a nivel de cada centro educativo se movilizó al personal directivo, docente y alumnado y, exteriormente, difundió las principales experiencias y realizaciones de la biblioteca del plantel. Todas las reuniones programadas se realizaron con asistencia de los docentes bibliotecarios y personal administrativo de las Bibliotecas escolares en un marco de confraternidad; incluso las realizadas en la ciudad de Ica fueron consideradas



como “Convenciones Provinciales de Bibliotecas escolares”<sup>438</sup> y que sirvió de ejemplo en todo el país.

Se ratificó, pues, la importancia que tuvieron estas reuniones, debido no solo porque sirvieron para el intercambio de experiencias, sino para que a través de ellas se lograra integrar a las personas en este caso a los docentes bibliotecarios, condición básica para que las bibliotecas funcionen como Red.

#### **8.6.8 Jornadas bibliotecarias**

Fueron eventos de corta duración destinados a docentes, bibliotecarios, padres de familia y otros miembros de la comunidad. En ellos se desarrolló un temario que comprendió los aspectos básicos de la organización y funcionamiento de Bibliotecas escolares.

#### **8.6.9 Seminarios nacionales**

Se organizaron cada dos años, habiéndose realizado cuatro seminarios nacionales, cuyos principales resultados se exponen a continuación:

➤ **I Seminario Nacional – Lima**

Se realizó en Lima del 15 al 17 de Noviembre de 1977. En ese evento se propuso la elaboración de un reglamento que legitimara la naturaleza de la Biblioteca escolar en el proceso educativo, se elevara el estatus del personal que laboraba en las bibliotecas y se incorporara en los programas de educación superior pedagógica, materias relacionadas con el uso de la biblioteca.

➤ **II Seminario Nacional – Lima**

Se realizó en Lima del 23 al 26 de Octubre de 1984. Contó con 90 participantes de Lima, Arequipa, Ica, La Libertad y Piura. En ese evento se consideró a la lectura como un objeto primordial en todos los niveles y modalidades del sistema educativo. Se evaluó la participación de la Biblioteca

---

<sup>438</sup> Debe destacarse que como resultado de la reunión del 13 de diciembre de 1985 en el C.N. “San Luis Gonzaga”, se gestó la Asociación de Docentes – Bibliotecarios de la Red Departamental de Ica, cuya instalación oficial se produjo el 27 del mismo mes y año.

escolar en los planes y programas curriculares, se planteó la necesidad de incorporar un especialista en el área de Bibliotecas escolares para que brinde apoyo en las Supervisiones Educativas y vele por el desarrollo de las Bibliotecas escolares de su jurisdicción; asimismo, se solicitó la asignación de un fondo intangible proveniente del 20% de los ingresos obtenidos por las Asociaciones de Padres de Familia APAFA); entre otros.

➤ III Seminario Nacional – Trujillo

Se realizó en la ciudad de Trujillo del 29 al 31 de Octubre de 1986. Con 213 participantes provenientes de los diferentes departamentos del país, su organización fue compartida por la Dirección General de Bibliotecas escolares de la Biblioteca Nacional del Perú, la Dirección Departamental de Educación de La Libertad y el Centro Nacional de Documentación e Información Educativa, CENDIE – INIDE.

En ese evento fundamentalmente se ratificó la concepción de Centro de Recursos para el Aprendizaje (CRA) como sustento teórico de la Biblioteca escolar moderna y, se acordó impulsar la organización de Redes Departamentales de Bibliotecas escolares, atendiendo la política descentralizadora del Gobierno, recomendándose a las diferentes instancias del sistema educativo tomar las medidas adecuadas en cuanto a dotación de personal, asignación de recursos financieros, capacitación, normas técnicas, entre otras<sup>439</sup>.

➤ IV Seminario Nacional – Ica

Se llevó a cabo en la ciudad de Ica del 5 al 7 de Diciembre de 1989. Fue organizado por la Dirección General de Bibliotecas escolares y la Dirección Departamental de Educación de Ica, contó además con el auspicio de CONCYTEC y la Editorial Escuela Nueva.

---

<sup>439</sup> III Seminario Nacional de Bibliotecas escolares. Trujillo del 29 al 31 de Octubre 1986. Conclusiones y Recomendaciones. – Lima: Biblioteca Nacional del Perú. Dirección de Bibliotecas escolares, 1986. p.4

El evento congregó a más de 100 participantes provenientes de diferentes partes del país, quienes abordaron los diferentes puntos del temario arribando luego a planteamientos concretos como la necesidad de que el Ministerio de Educación considere dentro de los lineamientos de política Educativa el desarrollo integral de la Biblioteca escolar y asigne los recursos humanos, financieros y materiales necesarios.

#### **8.6.10 Convenios de cooperación interinstitucional**

En el año 2003, se firmaron 322 convenios con instituciones educativas del país, siendo el mes de noviembre donde se registró el mayor número de convenios firmados con un total de 74 convenios y los meses de febrero y abril en menor número. Asimismo, la Región de Lima registró el mayor número de convenios firmados, con un total de 47 convenios y siendo los distritos de El Agustino, Comas, Breña y Ate los que indicaron un mayor porcentaje de convenios firmados; la región Tacna registró solo un convenio firmado y las regiones de Loreto, Madre de Dios, Moquegua y Tumbes no observaron ningún convenio firmado para el año 2003. De los 322 convenios firmados, el mayor número por nivel fue el secundario con un total de 124, seguido por el nivel primario con 99 convenios firmados, y el menor número lo registró el nivel inicial con 2 convenios correspondientes a las regiones de La Libertad y Lima.

En 2003, se atendieron 304 donaciones, donde destacó la Región de Lima con una mayor cantidad de atenciones, y el mes de marzo donde se registró una mayor programación; asimismo, según estadísticas del Área de Módulos Bibliográficos, las regiones de Loreto, Madre de Dios y Tumbes no recibieron ninguna donación.

Se organizó también el Curso de “Introducción a la Clasificación Bibliográfica”, dictado en el Centro Educativo “Bandera del Perú” del 15 al 19 de setiembre en la ciudad de Pisco – Ica. Se lograron efectuar 6 asesoramientos en las áreas de bibliotecología, arquitectura. En ese mismo año, el Ministerio de Educación a través del Programa de Mejoramiento de la calidad de la Educación

Secundaria, diseñó e implementó un nuevo modelo de gestión de Centros de Recursos Educativos. El Programa permitió la capacitación de responsables de Bibliotecas escolares seleccionados de diversas regiones del país: Lima, Junín, Cajamarca, Iquitos, etc. El apoyo de la Biblioteca Nacional del Perú fue importante en ese programa mientras estuvo vigente. No se realizó la evaluación correspondiente para conocer los avances o retrocesos.

Finalmente destacamos la realización del I Encuentro de Directores y Responsables de Bibliotecas escolares organizado por la ONG Kallpa<sup>440</sup> con el apoyo decisivo de las Unidades de Gestión Pedagógica y las Redes de Bibliotecas escolares<sup>441</sup> N° 01 San Juan de Miraflores y N° 07 San Borja. Después de varios años se volvieron a reunir los bibliotecarios escolares para intercambiar experiencias y revalorar a la Biblioteca escolar como un Centro de Recursos Educativos e Interactivos<sup>442</sup>.

En la sala Escolar de la Biblioteca Nacional se procuró la realización de actividades de promoción de la lectura desatacándose la narración de cuentos clásicos y los desayunos literarios con la participación de 114 alumnos<sup>443</sup>. Se realizó también la Semana de la Biblioteca escolar con la participación de Instituciones Educativas de Lima y Callao, se logró en la Biblioteca Nacional del Perú una emotiva ceremonia con la presencia de escolares, profesores y bibliotecarios.

La Dirección de Bibliotecas escolares elaboró una propuesta de Normas que ha sido fusionada en una sola dado que se trató de la organización y

---

<sup>440</sup> Institución de reconocido prestigio en el campo de la salud escolar y la educación en salud, cuya misión es impulsar sistemas locales de salud y desarrollar programas de formación en salud que contribuyan a mejorar las condiciones de salud y de vida de la población. Cuenta para esto con un equipo de profesionales de la salud, la educación, las ciencias sociales y la comunicación. Kallpa es un Organismo No Gubernamental para el Desarrollo (ONGD) reconocido y autorizado por el Ministerio de Salud (RM 0827-91-SA-DM). Recibe apoyo financiero de diversas fuentes para la ejecución de sus proyectos.

<sup>441</sup> Destacamos las Redes de Bibliotecas escolares de la UGEL N° 01 de San Juan de Miraflores y UGEL N° 07 de San Borja cuyos Directores, docentes, bibliotecarios y alumnos se han identificado con el concepto moderno de Biblioteca escolar.

<sup>442</sup> Colección de documentos y programas interactivos, planes de lecciones y ejemplos para los distintos bloques de contenido curriculares para inicial, primaria y secundaria.

<sup>443</sup> Informe de Gestión 2003 - BNP/DT-SNB/CCRBEE/DEBE.

funcionamiento de Bibliotecas escolares, fue revisada por profesionales bibliotecólogos del Perú. También se elaboraron como propuesta 06 instrumentos de gestión bibliotecaria para Bibliotecas escolares, es decir, herramientas que permitieron medir la cantidad y tipo de usuarios, el tipo de colecciones solicitadas en la bibliotecas así como el tipo, número y participantes en las actividades culturales, un modelo de carné y modelo de ficha de inscripción de usuarios.

Se elaboró un formato para recoger información en las Bibliotecas escolares y su aplicación se dio en cada lugar en el que se tuvo la oportunidad de capacitar. No se pudo ampliar esta actividad puesto que desde julio se declaró en emergencia el Sistema Nacional de Bibliotecas dándose prioridad a otras actividades. Se realizaron 04 Jornadas de Actualización y Capacitación Bibliotecaria con la participación de 537 participantes en su mayoría bibliotecarios escolares y de otras bibliotecas. También se diseñó una encuesta para conocer la satisfacción del usuario en relación a la calidad de los servicios que se brindó en la Sala Escolar “Edith Araujo de Merino”. Se aplicó a una muestra de 100 y se presentaron los datos tabulados en un documento.

Todas las acciones antes descritas no han tenido continuidad y sostenibilidad, debido especialmente a factores políticos, económicos, culturales, educativos y sociales que han influido en el poco desarrollo de políticas de información y documentación y por ende en el desarrollo bibliotecario del país. Todas las acciones deben presentar una buena planificación, presupuesto y voluntad política para lograr la consolidación y desarrollo de políticas públicas, de información y documentación y políticas bibliotecarias.

Es necesario replantear las normas existentes y que las autoridades cumplan un rol preponderante en el cumplimiento de estas normas. Que los profesionales de la información se sientan comprometidos con su labor y que intervengan la propuesta de políticas que benefician el desarrollo cultural y educativo del país.

## **CAPÍTULO IX**

### **POLÍTICAS DE INFORMACIÓN Y SU INCIDENCIA EN BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS**

En este capítulo presentamos la incidencia de las políticas de información en bibliotecas universitarias en el Perú, tema muy importante pero poco estudiado por profesionales e investigadores, es por ello que nos vamos a referir en principio a las leyes universitarias, el proceso histórico de la biblioteca universitaria, en este caso la biblioteca de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos cuya preocupación más grande de sus autoridades desde su creación, fue contar con una biblioteca para dar paso a la investigación y docencia principalmente, así encontramos que desde 1768 la universidad buscó instituir además de las colecciones propias de cada facultad una biblioteca central.

La biblioteca de la UNMSM consolida sus colecciones a partir del cierre del Colegio de Jesuitas “San Pablo”, cuyas valiosas colecciones pasaron a formar parte de esta biblioteca. Por siglos la biblioteca sirvió a los alumnos que ingresaban al recinto universitario, ubicado en el centro de Lima en dos locales importantes, al pasar el tiempo el espacio para las colecciones y para los usuarios quedaron reducidos es por ello que se traslada a la Ciudad Universitaria formándose la biblioteca central de la UNMSM. Se describe el funcionamiento de la biblioteca central y va desde las colecciones, usuarios, personal, equipamiento, automatización y recursos.

Presentamos a la biblioteca de la Universidad Nacional de Ingeniería cuya sede ha sido inaugurada con una perspectiva del Siglo XXI, la arquitectura moderna y con un diseño elegante, desde este espacio se vienen desarrollando algunas políticas de información acordes con el desarrollo de las TIC. Desde esta sede se coordina con las bibliotecas de facultades que asisten a los alumnos y profesores en materia de ingenierías y ciencias puras. Además cuenta con especialistas de la información que vienen trabajando con el Comité de Bibliotecas Universitarias (COBUN) los indicadores de gestión cuyos lineamientos dejamos a consideración en este capítulo.

Del mismo modo presentamos la evolución y desarrollo de la Biblioteca Central de la Pontificia Universidad Católica del Perú

## **9.1 Contexto de las Bibliotecas Universitarias**

Cuando hablamos de la Biblioteca Universitaria no podemos dejar de analizar el contexto en el tiempo y espacio histórico, así consideramos importante estudiar las leyes universitarias para luego presentar el desarrollo bibliotecario en la universidad peruana.

### **9.1.1 Leyes universitarias**

Las reformas universitarias a inicios de 1900 trajo consigo importantes movimientos, en 1919 hubo un intento de renovación y cambio que tuvo una muy corta duración, a principios del gobierno de Leguía quien la suspendió cuando no convino a sus intereses reeleccionistas. Vino luego el movimiento encabezado por el Dr. José Antonio Encinas, de regreso de su exilio europeo, pero con una vigencia también corta, comenzando en 1931 hasta que la universidad fue tomada por Sánchez Cerro en 1932. Otro momento ocurrió entre 1946 y 1948, cuando se da el Estatuto Universitario y se elige rector de San Marcos, por primera vez, a Luis Alberto Sánchez, en el interregno democrático encabezado por el Doctor José Luis Bustamante y Rivero. Un período mayor se da entre 1961 y 1969, con la Ley N<sup>a</sup> 13417, el inicio de la masificación y el sometimiento partidario de los claustros. La reforma es suspendida por los decretos-leyes del gobierno militar.

A decir de Lynch *“El itinerario accidentado de la primera reforma también afecta el establecimiento de algún modelo de desarrollo del conocimiento y la profesionalización en las universidades peruanas. Es cierto que la primera reforma permite la entrada de nuevas ideas a la universidad. Pero entre un conjunto de nuevas ideas y un modelo de investigación y profesionalización hay una distancia grande. No podemos decir entonces que la primera reforma pone en funcionamiento una universidad en el sentido napoleónico o tecnocrático del término porque quizás no tuvo tiempo ni condiciones para ello. Su labor fue más*

*de lucha contra el oscurantismo académico desde un ánimo modernizante, en una primera época, para luego ser reabsorbida por el clientelismo que trajo la masificación, de la década de 1960 en adelante”*. (Lynch; 2004: 259)

Conocer el punto de partida de una institución como el de la universidad es de suma importancia para el proceso evolutivo de su filosofía, su estructura y funcionamiento en el Perú, durante las primeras décadas de la República, las universidades cumplieron el papel de preparar a las elites para la legitimación, reglamentación y gestión del nuevo orden, pero sin embargo se redujeron al derecho y las disciplinas jurídico administrativas.

Según refiere Jorge Basadre, en mayo de 1919 visitó el Perú el catedrático y político argentino Alfredo L. Palacios, quien divulgó ante un grupo de estudiantes sanmarquinos lo que significaba el movimiento cordobés. Palacios encontró que ellos estaban preparados para cambiar una universidad que consideraban tradicional y arcaica. En efecto, los estudiantes se lanzaron prestamente a la huelga y a la formación de Comités de Reforma.

El terreno de la reforma ya estaba abonado. Entre las acciones precursoras está la que lideraron un grupo de estudiantes antoninos (Cusco, 1909) encabezados por Demetrio Corazao, Antonio Astete, Luis E. Valcárcel, entre otros. Ellos fundaron una Asociación Universitaria y la revista Sierra que se edita hasta nuestros días. Así nace la primera reforma universitaria en el Perú, la culminación intelectual de este proceso fue el lanzamiento de un manifiesto titulado *“Los estudiantes al País”*, que estaba encabezado por el lema *“Nuestra divisa es: Pensar y hacer por el Perú y para el Perú”*.

Las demandas del Manifiesto de la Primera Reforma<sup>444</sup> fueron:

1. Que abandonen los claustros maestros dignos y venerables a quienes

---

<sup>444</sup> Manifiesto del Comité de Reforma de 1919. En: La vida y la historia (J. Basadre, 1975). Refiere Basadre que el texto se lo proporcionó el Dr. Manuel G. Abastos, que participó en la redacción y fue uno de los firmantes del citado manifiesto.



achaques de la edad no permiten ejercer eficazmente sus útiles funciones, y también maestros jóvenes en quienes el pecado de la deficiencia es más grave.

2. Provisión y reglamentación de cátedras y concursos.
3. Orientación de la enseñanza en un sentido eminentemente nacionalista.
4. Libertad de cátedra y libre disciplina de los alumnos.
5. Intensificación de los estudios prácticos, disminuyéndose el abuso teórico
6. Aumento de disciplinas útiles o reducción de las inútilmente extensas.
7. Creación de bibliotecas especiales para cada facultad.
8. Supresión de premios y todo falso estímulo de aprovechamiento.
9. Concesión de becas a estudiantes pobres de Lima y Provincias.
10. Aumento del haber de los maestros a fin de que puedan dedicarse por entero a la enseñanza.
11. Derogación de una ley destinada a abrir fácil camino al diletantismo Profesional.
12. Representación de los estudiantes en los consejos facultativos y universitarios.

Este manifiesto fue firmado por 41 estudiantes, algunos de ellos, jóvenes con espíritu altruista como Raúl Porras Barrenechea, Luis Alberto Sánchez, Jorge Basadre y Víctor Raúl Haya de la Torre, dejaron una huella positiva en la historia de las ideas en el Perú. El cuerpo conceptual del manifiesto de los reformistas fue poderoso y alimentó las sucesivas leyes que han normado y norman la vida universitaria en el Perú, entre ellas la actual Ley N° 23738<sup>445</sup>.

Teniendo como escenario internacional la Segunda Guerra Mundial y como escenario político nacional el término de la dictadura de Óscar R. Benavides, se desarrolló en el Perú una vuelta a la legalidad democrática y al estado de derecho. En este contexto, pocos meses después de la elección de Manuel Prado y Ugarteche como presidente constitucional del Perú, comenzó un

---

<sup>445</sup> Promulgada el 9/12/1983 por el Presidente Fernando Belaunde Terry.

proceso de cambio en la legislación universitaria, uno de cuyos aspectos importantes fue la paulatina transformación de la universidad.

El 7 de mayo de 1940 se promulgó la Ley N° 9096 por la cual se constituyó una comisión encargada de formular una nueva ley de educación. La comisión se componía de dos senadores y dos diputados, nombrados por sus respectivas Cámaras, cuatro miembros nombrados por el Poder Ejecutivo en representación de los diversos sectores de la enseñanza, cuatro miembros designados por los Consejos Universitarios (*en ese momento había solamente cuatro universidades oficiales: San Marcos, Cusco, Arequipa y Trujillo*), un representante de la Escuela de Ingenieros<sup>446</sup> y otro de la Escuela de Agricultura. La comisión, presidida por el ministro de Educación Pública, tuvo la tarea de proponer una Ley Orgánica de Enseñanza Artículo N°1 “*que contemple la reforma integral del Ramo*” .

Terminado el proyecto, la comisión lo entregó al Poder Ejecutivo, el cual, después de revisarlo con las Comisiones de Educación del Senado y Cámara de Diputados, lo promulgó el 1° de abril de 1941 como la Ley N° 9359, Orgánica de Educación Pública. La mencionada Ley estableció que la enseñanza superior oficial se impartía en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos de Lima, en las Universidades Nacionales del Cusco, Arequipa y Trujillo, en la Escuela Nacional de Ingenieros y en la Escuela Nacional de Agricultura y Veterinaria.

Estas instituciones, que eran las únicas que conferían títulos a nombre de la nación, gozarían de autonomía pedagógica, administrativa y económica, dentro de la ley; sus profesores y alumnos no podían invocar su condición de tales para ejercitar actividades políticas; y estaban todas ellas obligadas “*al intercambio de cursos, profesores, publicaciones y demás medios tendentes a la coordinación integral de la Enseñanza Superior en el Perú*”<sup>447</sup>. La ley establecía, además, que “*el Gobierno podrá incorporar las Escuelas Nacionales de*

---

<sup>446</sup> López Soria, José Ignacio. Augusto Martín Ueda Tsuboyama. Leticia Quiñones Tinoco. (2012). Historia de la UNI. Institucionalización como universidad frente a los retos del desarrollo (1955-1984). Lima: Centro de Historia UNI: Ciencia, Tecnología e Innovación Instituto General de Investigación Editorial Universitaria. vol.IV

<sup>447</sup> Artículo 397°

*Ingenieros y de Agricultura y Veterinaria en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, con el carácter de facultades, a pedido de las respectivas Juntas de Profesores*<sup>448</sup>.

Se convocó a importantes intelectuales y académicos que elaboraron una norma a la que denominaron “Ley Orgánica de la Universidad Peruana”. Esta norma introdujo transitoriamente importantes cambios en la institución universitaria. Entre esos cambios, los más importantes fueron:

a) La introducción del concepto de sistema: *La Universidad Peruana es el conjunto de todas las universidades estatales y particulares.*

b) La creación del Consejo Nacional de la Universidad Peruana, más conocido como CONUP definido como *el máximo organismo representativo y de dirección del sistema.*

c) La instauración de Consejos Regionales Universitarios como los organismos intermedios entre las universidades y el CONUP.

d) La creación de Departamentos y Programas Académicos en reemplazo de las Facultades. Los Departamentos eran definidos como *núcleos operacionales de investigación, enseñanza y proyección social, que agrupan a disciplinas afines* y los Programas como entidades que surgen de *“la estructuración curricular funcional de los diversos departamentos que se coordinan para realizar propósitos específicos de carácter formativo, académico o profesional.*

Este intento de reforma perseguía, desde una concepción nacionalista autoritaria, modernizar la universidad para hacerla funcionalmente adecuada a una economía autogestionaria que lanzaría al Perú al mundo de la producción industrial. Establecía una vertebración sistémica en el marco de planes de desarrollo que el CONUP elaboraría. Según sus ideólogos, de esta manera se cumplirían mejor las finalidades universitarias de cara al desarrollo nacional y regional.

---

<sup>448</sup> Artículos 401°

Se puede decir que pretendió hacer otra praxis de la primera reforma, distinta de la que hasta ese momento regía. En efecto, se cuidó en mantener las conquistas democráticas (cogobierno, gratuidad, etc.), pero modificó instrumentos con el propósito de inducir una mayor pertinencia científica, social y económica de una universidad que vivía al margen de la producción de conocimientos y de los retos concretos del desarrollo. La liquidación de la tradicional Facultad tuvo carácter instrumental. Fue reemplazada por un mecanismo formado por Departamentos y Programas que, según sus mentores, propulsarían mejor la investigación y harían más racional la producción de conocimientos y la formación profesional.

Esta ley no tuvo tiempo de mostrar sus cualidades, pero sí sus excesos y defectos. Fue criticada como *departamentalista* porque los Departamentos destruyeron el espacio conocido de organización y poder facultativo; y también como *intervencionista* o violadora de la autonomía universitaria por las atribuciones excesivas que depositó en el CONUP, órgano orientador del sistema.

En 1980 se restauró la democracia y en 1983 se promulgó la Ley 23733 que, fiel a la figura del péndulo que caracteriza la institucionalidad peruana, liquidó al sistema de universidades, dando autonomía a cada una de ellas; y a los Departamentos y Programas de entonces, restaurando la organización académica facultativa. Es decir, quebró las vigas maestras de lo que hemos llamado intento de reforma universitaria.

No podemos dejar de señalar dos importantes leyes, las que constituyen un marco legal y un derrotero, así con la Ley Universitaria N° 23733 de 1983, inspirada por Luis Alberto Sánchez. Ley que marcó el rumbo de la universidad peruana plasmando con retraso un programa antioligárquico, que entendía la democratización de la universidad, en primer lugar como resguardo de su autonomía para definir los términos de su desarrollo, y ,por otro lado, como promoción de la participación de los estamentos universitarios en un gobierno sustentado en mecanismos de decisión asambleísticos.

Dicha ley no prestaba mayor atención al tema de la calidad académica, el país atravesaba una época difícil y la politización de la universidad se pudo notar rápidamente, se pretendió nivelar las escalas remunerativas de los catedráticos universitarios con la de los vocales de justicia, hasta la fecha no se ha procurado nada.

El Gobierno de Alberto Fujimori insertó componentes de una nueva configuración universitaria sobre el cuerpo de la Ley N° 23733, mediante variadas normas y acciones de carácter presupuestal. La disposición legal de mayor efecto en tal sentido fue el Decreto Ley N° 882, emitido por Fujimori en 1996 para facilitar la apertura de universidades privadas sobreausencia de mecanismos mínimos de garantía pública de la calidad de la oferta educativa, aquella norma ahondó los efectos negativos del modo en que la Ley N° 23733 definió la autonomía universitaria, convirtiéndola en una suerte de patente de corso que condujo a la proliferación de una oferta educativa universitaria deleznable que hoy inunda el país. Se trata por tanto de un marco legal inadecuado para resolver los problemas más saltantes que afronta hoy la universidad peruana, en términos reales, la autonomía universitaria ha sido permanentemente socavada al menos en dos sentidos fundamentales para su ejercicio: el económico y el político.

Se trata por tanto de un marco legal inadecuado para resolver los problemas más saltantes que afronta hoy la universidad peruana, afectado además de una incoherencia crónica. Por ello, su renovación es una tarea urgente. No hay duda que la universidad peruana ha cambiado notablemente en las últimas cinco décadas en el país. En 1960 había 10 universidades, de las cuales 09 eran estatales y 01 privada. Hoy al año 2013, según la Asamblea Nacional de Rectores a través de la Dirección de Estadística y Planificación Universitaria, hay 129 universidades de diverso tipo, siendo 50 universidades estatales, 78 universidades privadas y 01 universidad municipal.

Algunas universidades han sido creadas recientemente por Ley. Además, hay 38 filiales reconocidas (de grandes dimensiones) y muchas más funcionando informalmente. (1) Todas las regiones cuentan con universidades públicas (en

varias hay 2 o más), y en todas hay muchas privadas e incontables filiales. Por tanto, el problema principal no es de cobertura sino de calidad.

### 9.1.2 Proceso histórico de la biblioteca universitaria en Perú

En el proceso histórico de las bibliotecas universitarias en Perú, se ha podido encontrar muy poca información, las fuentes encontradas ricas en información fueron extraídas de revistas, relatos, notas históricas y algunos historiadores conocidos del Perú, como son Basadre y Pedro Zulen, cuyas notas aparecen en investigaciones muy importantes que hemos tomado como referencia para este punto de bibliotecas universitarias.

Esta investigación ha encontrado que la inserción de las bibliotecas a las universidades del Perú se ha dado paulatinamente a pesar que esta es el instrumento que sirve de base para la investigación. También consideramos importante analizar la situación de otros países, en especial los Estados Unidos de Norteamérica, quien fue la primera influencia en adoptar un paradigma en las bibliotecas universitarias y que sirve de modelo para los países de la región.

De esta forma, Cajas (2008) en su tesis "*Historia de la biblioteca central de la universidad San Marcos: 1923 a 1966*"<sup>449</sup>. Menciona algunos antecedentes importantes en las bibliotecas universitarias, las cuales intentan demostrar que la primera biblioteca universitaria en el Perú estuvo dada en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos a finales del siglo XVIII. Cabe mencionar que el autor según su investigación, encontró que las bibliotecas de Estados Unidos recién dieron importancia a las bibliotecas universitarias a principios del siglo XX, lo que puede inferirse que las bibliotecas universitarias en el Perú eran casi nulas y con muy poca iniciativa de mejoras. Es por ello que la primera influencia de los

---

<sup>449</sup> Cajas Rojas, Antonio Ismael (2008) *Historia de la biblioteca central de la Universidad de San Marcos: 1923 a 1966*. Tesis para optar el grado de magíster en Historia. Lima. Disponible en: [http://eprints.rclis.org/bitstream/10760/12536/1/Historia\\_Biblioteca\\_Central\\_de\\_la\\_UNMSM.pdf](http://eprints.rclis.org/bitstream/10760/12536/1/Historia_Biblioteca_Central_de_la_UNMSM.pdf) [Consultado el 22 de junio 2012].

Estados Unidos para mejorar sus bibliotecas estuvieron dadas por los Alemanes, *mientras que Perú lo hizo posteriormente con Estados Unidos.*<sup>450</sup>

Santillán (1999) en su investigación<sup>451</sup> menciona meticulosamente el inicio de la primera biblioteca universitaria en el Perú, haciendo referencia principalmente a la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Es así que sostiene 3 hipótesis de la primera biblioteca:

*La primera hipótesis, es que es probable que el claustro haya iniciado sus actividades académicas apoyando sus primeras lecciones en la biblioteca más inmediata a ellos que era la biblioteca de los hermanos dominicos en la Basílica del Rosario.*

*La segunda hipótesis presume que dada la presencia, desde un inicio, de un destacado staff de docentes, es probable... que la gran mayoría de doctos y académicos, contaban con copiosas bibliotecas particulares, las mismas que no es de extrañar, compartían con sus pupilos.*

*La tercera hipótesis. El hecho de que la Real Universidad de Lima, no contó con biblioteca alguna, al menos hasta donde se presume, por un lapso no menor de treinta años, situación que se puede determinar a simple cálculo, al no haber documento alguno que refute esta conclusión, y es que como veremos más adelante, es recién en 1581 donde se dan ciertos hechos de interés para este punto (p. 2).*

Compartimos la idea del autor, al referirse que la hipótesis más aceptada es la tercera ya que, según pruebas y documentos encontrados, especifican que el inicio de las bibliotecas universitarias se da en 1581 aproximadamente. También es importante inferir de las dos primeras hipótesis que en ninguna puede llamarse biblioteca universitaria, sino una biblioteca monasterial o biblioteca

---

<sup>450</sup> Los consultores estadounidenses: Arthur Mc Anally, William V. Jackson y G.A. Rudolph. de llegaron al Perú y realizaron un informe situacional a la biblioteca central de la UNMSM, presentaron indicadores de mejora y capacitaron a los bibliotecarios para potenciar sus bibliotecas universitarias.

<sup>451</sup> Santillán Aldana Julio (1999) Apuntes para la historia de la biblioteca central de la universidad de San Marcos. Lima. Disponible en <http://eprints.rclis.org/handle/10760/5728#.UMUrH-STwWA>. [Consultado el 22 de junio 2012].

personal de docentes, por lo tanto sería equivocado mencionar que la primera biblioteca universitaria se dio en esos tiempos y condiciones.

### **9.1.3 La biblioteca universitaria de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos**

En Perú se establece la universidad más antigua de América, creada por Real Cédula del 12 de mayo de 1551, Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Durante la Colonia se crearon otras dos universidades: San Cristóbal de Huamanga (1677), y San Antonio de Abad del Cusco (1692).

Mediante investigaciones se ha tratado de dar una fecha indicada sobre la primera biblioteca universitaria, la cual corresponde a 1767 tras la expulsión de la compañía de los Jesuitas lo que causo la apropiación de todos sus bienes consignados en Lima incluyendo su biblioteca especializada en ciencias y teología.

El 26 de octubre de 1768, el virrey Amat sede la biblioteca de los Jesuitas a la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y el 2 de mayo de 1770 se designa al primer bibliotecario a cargo del abogado Cristóbal Montaña siendo el primer jefe de la biblioteca universitaria. Por la mala gestión, especialmente por la pérdida de la colección bibliográfica, en 1804 el fray Diego Cisneros es designado como segundo bibliotecario a cargo de la Biblioteca Central de San Marcos. Debido al fallecimiento del Fray Diego Cisneros, el tercer bibliotecario a cargo de la biblioteca central fue Fray Francisco Sánchez.

Desde su creación, la preocupación más grande de las autoridades de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos fue contar con una biblioteca para dar paso a la investigación y docencia principalmente, así encontramos que desde 1768 la universidad buscó instituir además de las colecciones propias de cada facultad una biblioteca central.

Gloria Samamé (2001), explica que *“en 1771 se concreta formalmente el funcionamiento de la biblioteca la universidad y se reglamenta por primera vez su*



*uso y funcionamiento. En 1807, la biblioteca llega a contar con aproximadamente 8,000 volúmenes”.(p.37)*

Por Ley (1822) se establece que “*no podrá dejar de haber Universidades en las capitales de Departamentos...*”<sup>452</sup>. En esa orientación, Bolívar creó la Universidad de la Libertad de Trujillo (1824), y la Prefectura de Arequipa fundó la Universidad del Padre San Agustín (1828).

El caudillismo militar relegó las universidades, otorgándoles un rol secundario de colación de grados académicos. La formación profesional en Ciencias y Derecho se efectuaba en el Colegio de San Carlos; en Medicina en San Fernando, y para teología en Santo Toribio. Recién el Reglamento de Instrucción Pública, promulgado por Castilla en 1855 incorporó los Colegios de formación profesional como facultades de San Marcos, creando además otras instituciones superiores de formación técnica que funcionarían más tarde (La Escuela de Minas en 1875, la de Agricultura y Veterinaria en 1902), para convertirse luego en la Universidad Nacional de Ingeniería y la Universidad Nacional Agraria La Molina.

Saqueadas durante la ocupación chilena durante la Guerra del Pacífico, a inicios del siglo XX se inició un proceso de modernización emprendido por el reconocido bibliotecólogo Pedro Zulen y el historiador peruano Jorge Basadre, proceso que logró la reorganización y catalogación total de los títulos habidos.

En 1917, la Congregación de los Sagrados Corazones que regentaba el Colegio La Recoleta, crea la primera universidad privada, hoy denominada Pontificia Universidad Católica del Perú. En 1955, Manuel Odría creó la Universidad Nacional San Luis Gonzaga de Ica y convirtió la Escuela de Ingenieros en la Universidad Nacional de Ingeniería. En 1957 Manuel Prado reabrió la Universidad de San Cristóbal de Huamanga, y en 1959 fundó la Universidad Comunal del Centro del Perú, con sede en Huancayo. En tal sentido,

---

<sup>452</sup> Primera Constitución del Perú Republicano. Artículo 184º

en 1960 funcionaban nueve universidades (7 públicas y 2 privadas) y la Escuela Nacional de Agricultura.

Durante el siglo XX los acontecimientos más importantes que repercutieron en la biblioteca central de San Marcos fue el nombramiento como director a Pedro Zulen durante 1931 y 1935. Los trabajos realizados fueron importantes en la modernización de los servicios y procesos técnicos, por otro lado se creó el Boletín Bibliográfico que es una de las principales publicaciones realizadas en el medio.

Durante 1935 y 1941 toma el cargo don Jorge Basadre la Biblioteca Central de San Marcos, entre los principales acontecimientos: siguió con la publicación del Boletín Bibliográfico y junto a la bibliotecaria Carmen Ortiz de Zevallos, incidió en el uso de técnicas apropiadas para el procesamiento bibliográfico. Castro Aliaga enfatiza que:

*En esta etapa, al tiempo de implementar las consiguientes mejoras en su el manejo y organización de la Biblioteca, Basadre publicará progresivamente una serie de artículos especializados sobre diferentes aspectos que atañen al quehacer bibliotecario, en los que irá plasmando su nueva concepción de biblioteca en general y de biblioteca universitaria en particular. El primero y uno de los más importantes artículos de carácter teórico es El sentido de las Bibliotecas (1936)<sup>94</sup> publicado en medios no universitarios, probablemente para darle un mayor alcance y porque no está referido únicamente a bibliotecas universitarias.<sup>453</sup>*

Efectivamente en esta importante publicación se nota el vivo interés del Dr. Basadre por demostrar el valor de la biblioteca dentro de la universidad, sus objetivos, funciones y rol científico, académico y de investigación. Además de preocuparse por el perfil del personal que ocupe el cargo de Director de la Biblioteca Universitaria, fue claro y preciso al enviar un informe, en octubre de 1930, a la Comisión de Reforma de la Universidad Mayor de San Marcos un informe con una serie de propuestas, como lo indica Castro Aliaga (2012), *como el requisito para ser director de la Biblioteca: doctor o titulado en alguna especialidad; horario de atención al público, no menor a ocho horas diarias, además del servicio nocturno y días feriados.*(p.165)

---

<sup>453</sup> Ob,cit. p.163

La actual biblioteca central "Pedro Zulen" de la universidad es la culminación de varios proyectos de informatización y modernización. La biblioteca central funciona en un edificio de 19.800 m<sup>2</sup>, siendo así la biblioteca universitaria más grande del Perú y una de las más grandes de América Latina. Está constituida de cuatro edificios unidos entre sí, tiene cinco niveles y se ubica en la Plaza cívica del campus universitario.

El edificio tiene la capacidad de atención a 2.500 usuarios simultáneamente. Posee un escenario multifuncional, 400 butacas y diversos sistemas de alta tecnología que permiten la vigilancia por video cámara, conexión a Internet, sistemas de videoconferencia, proyectores multimedia, radio enlaces y equipos de audio y sonido profesional. La biblioteca cuenta con todos sus procesos automatizados, como por ejemplo lo relacionado a la adquisición de publicaciones de la universidad, así como la catalogación y clasificación de los textos y recursos que ofrece la biblioteca. La universidad busca digitalizar toda la información de origen nacional que se encuentra en la biblioteca a través de su servicio de biblioteca virtual, de este modo a mediano plazo incluiría colecciones de periódicos y revistas que datan del siglo XVIII, libros de reconocidos autores peruanos, e importantes obras que, por su escaso número o al ser ejemplares únicos, son de uso restringido. La biblioteca central "Pedro Zulen", con el auspicio de UNESCO, dirige la iniciativa de desarrollar e implementar procesos de digitalización y publicación electrónica en el área de las tesis y otros documentos, utilizando para ello estándares internacionales como OAI-PMH, TEI LITE, Dublín Core, ETD-MS, XML, entre otros<sup>454</sup>.

Cada una de las facultades de la UNMSM, cuenta con su propia biblioteca especializada en las áreas de estudio de cada facultad, estas se conectan entre sí a través del "Sistema de bibliotecas" (SISBIB) de la universidad. Actualmente además del sistema de bibliotecas, la Universidad de San Marcos cuenta con la "Biblioteca Central Pedro Zulen", que incluye la mayor parte de los títulos de la universidad, y que dirige la actividad principal del SISBIB. Además de la biblioteca central y de las bibliotecas de cada facultad ubicadas en la "Ciudad

---

<sup>454</sup> Esta iniciativa que ha recibido el nombre de Cybertesis de la Universidad de San Marcos es actualmente el repositorio más grande del Perú.

Universitaria" el SISBIB tiene también a su cargo cuatro bibliotecas especializadas localizadas como otras dependencias universitarias: Biblioteca España de las Artes, Biblioteca "Instituto Raúl Porras Barrenechea", Biblioteca del Museo de Historia Natural "Javier Prado", y Biblioteca-Museo "Temple-Radicati".

### **9.1.3.1 El sistema de bibliotecas de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos**

El Sistema de Bibliotecas de la UNMSM fue creada el 11 de abril de 1996)<sup>455</sup>, es un ente que coordina todas las bibliotecas de la Universidad y actúa normando las actividades bibliotecarias. Cuenta con un Sistema de Gestión y Software bibliotecario (SABINI) permitiendo a los usuarios el uso de los catálogos públicos en línea y también el acceso a Internet. Debemos considerar que no todas las bibliotecas cumplen con la normatividad extendida desde la Biblioteca Central, algunas Bibliotecas de Facultades aplican sus propias normas, es decir sistemas de clasificaciones diferentes y algunos lineamientos servicios, horarios y personal.

Se denomina Sistema de Bibliotecas al *“conjunto de bibliotecas de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos adscritas a la Oficina General del Sistema de Bibliotecas y Biblioteca Central, órgano principal de este.”*<sup>456</sup> El Sistema de Bibliotecas de la UNMSM se encuentra bajo la dirección, coordinación y normativa de la Oficina General del Sistema de Bibliotecas y Biblioteca Central. Las bibliotecas dependen técnica y funcionalmente del Sistema manteniendo su dependencia administrativa en cada facultad.

Los objetivos del Sistema de Bibliotecas, son claros y buscan establecer las normas técnicas bibliográficas y de automatización que regirán el procesamiento técnico de las colecciones, su conservación y los servicios con el propósito de garantizar la información necesaria y contribuir con el logro de los objetivos de la

---

<sup>455</sup> Resolución Rectoral N° 2224

<sup>456</sup> Reglamento del Sistema de Bibliotecas. Título 2. Artículo 2 . (Resolución Rectoral N° 04877-R-03)

Universidad: formación académica, profesional, investigación y extensión universitaria.

Las funciones más importantes la mencionamos por considerarlas muy importantes, coordinar la organización técnica, conservación, adquisición y difusión de los fondos bibliográficos, documentales y audiovisuales para satisfacer las necesidades de información de la comunidad científica y universitaria en cada una de las bibliotecas del Sistema. Establecer y fortalecer las políticas para la integración, organización y buen funcionamiento técnico-normativo y los servicios de las bibliotecas. Desarrollar y promover un sistema integrado de información, utilizando para ello las nuevas herramientas tecnológicas de información.

Coordinar, promover y ejecutar las políticas de adquisiciones corporativas de material informativo en soporte impreso y electrónico. Normar y orientar la implementación de nuevos servicios en las bibliotecas del Sistema. Fomentar y asegurar la capacitación, formación y perfeccionamiento del recurso humano en cada una de las bibliotecas del Sistema.

Como vemos el ente rector de Bibliotecas tiene sus lineamientos y políticas encaminadas al desarrollo bibliotecario de la UNMSM, además para consolidarlas se encuentra en coordinación con el Sistema Nacional de Bibliotecas a través del COBUN.

#### **9.1.4 Universidad Nacional de Ingeniería**

La reconocida Universidad Nacional de Ingeniería, fue fundada en 1876 por el ingeniero polaco Eduardo de Habich, con la denominación de Escuela Especial de Construcciones Civiles y de Minas del Perú, conocida tradicionalmente como Escuela de Ingeniero y convertida en universidad en 1955 en la Universidad Nacional de Ingeniería (UNI). En Perú, hoy es el primer y principal centro de formación de ingenieros, arquitectos y científicos.

Por años la UNI ha venido atendiendo la lectura y la investigación desde la Biblioteca Central creada para acopiar, organizar, procesar, difundir y controlar el Patrimonio Bibliográfico y Documental de La Universidad y para apoyar el desarrollo socio-económico, cultural, científico y tecnológico del país. La tradicional biblioteca central tuvo que modernizarse y es a partir de ese momento que el estudiante de ingeniería cuenta con un espacio de la biblioteca central constituido por 3 mil metros cuadrados, ubicado en el Sector M del Campus de la UNI, y presenta además una construcción de 4,594 m<sup>2</sup> que incluyen dos ascensores, cinco pisos, dos sótanos y una azotea, tiene una capacidad máxima para 711 usuarios distribuidos en dos salas de lectura, conferencias, tesis, hemeroteca, medios audiovisuales, sala de referencia, etc. una infraestructura de primera y la utilización nuevos equipos, colección, infraestructura, etc.

De acuerdo con los nuevos paradigmas de la biblioteca universitaria, la Universidad Nacional de Ingeniería, ha tomado el nombre de CRAI para la nueva biblioteca comprometiéndose en la integración de los servicio de biblioteca con los recursos tecnológicos para el beneficio de los usuario (alumnos, docentes y externos). Así mismo para cumplir con los objetivos para la que fue creada ha convocado la presencia de profesionales en bibliotecología y a la fecha se busca la acreditación universitaria.

### **9.1.5 Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP)**

#### **9.1.5.1 Historia y evolución**

La Pontificia Universidad Católica del Perú se fundó el 24 de marzo de 1917 con aprobación del Arzobispo de Lima y el Episcopado Peruano, las clases de ambas se impartían en un pequeño local de la actual Plaza Francia, en el centro de Lima en donde funcionaba el Colegio de los “Sagrados Corazones”. El padre Jorge Dinthillac, superior de los “Sagrados Corazones” fundó la universidad Católica del Perú, para las clases fueron utilizadas algunas aulas del colegio. Empezó con dos facultades: de letras y de Jurisprudencia. *Los colegios religiosos que entonces existían trabajaban con muy escaso fruto, pues la mayoría de sus alumnos al poco tiempo de haber abandonado las aulas escolares se declaraban ateos, o por lo menos*

*indiferentes en materia religiosa*<sup>457</sup>(p.5). La universidad Católica fue concebida desde sus orígenes como una institución peruana de estudios superiores con una sólida formación católica, se puede constatar por la permanencia de Dinthillac quien fue rector de la universidad por casi 30 años.

José de la Riva Agüero y Osma cedió, para la universidad, terrenos ubicados en el Fundo Pando, del distrito de San Miguel. En dichos terrenos, se empezó a construir la Ciudad Universitaria, en donde actualmente se localizan sus facultades, departamentos y servicios.

Actualmente la Pontificia Universidad Católica del Perú ocupa un lugar importante dentro de la lista de las mejores universidades del sector privado, es decir se ha afirmado como una de las instituciones de enseñanza superior con mayor prestigio en Perú y de reconocida trayectoria en el continente. La universidad cuenta con un cuerpo estudiantil de más de 18 mil alumnos de pregrado y posgrado y 3 mil profesores.

Es persona jurídica de derecho privado sin fines de lucro, al servicio de la comunidad. La Universidad es autónoma académica, económica, normativa y administrativamente. Está regida por la Constitución Política del Perú, la Ley Universitaria y demás normas del Estado que le son aplicables, por su Estatuto que contiene las normas de la Iglesia aplicables, y por sus reglamentos internos dentro de la autonomía propia de la Universidad.

La Universidad, está conformada por Centros de Investigación, Institutos, Departamentos Académicos, Facultades y Escuelas. Los reglamentos de las diferentes unidades contemplarán las modalidades adecuadas para su ejecución.

Para hacer posible el acceso a la información y facilitar a sus estudiantes el acceso tanto a libros como a material de estudio. La

---

<sup>457</sup> Dintilhac, Jorge SSCC., (1946). *Cómo nació y se desarrolló la Universidad Católica del Perú: 30 años de vida (1917–1946)*, Lima: PUCP

Biblioteca Central; las bibliotecas, el archivo histórico y los museos del Instituto Riva-Agüero; las bibliotecas especializadas; los centros de documentación; el Instituto de Informática; el Centro de Idiomas; la Escuela de Lenguas Extranjeras; el Instituto de Idiomas; el Teatro de la Universidad (TUC) y su Escuela de Teatro; constituyen servicios académicos cuya estructura organizativa y cuyo funcionamiento se rigen por la reglamentación pertinente. La PUCP acoge estudiantes de 38 carreras de las diversas áreas de Letras y de Ciencias. En 1971, se crearon los programas de posgrado; actualmente, la Escuela de Graduados ofrece un total de 70 diplomados, maestrías y doctorados en casi todas las especialidades.

Desde el año 2001, funciona CENTRUM (Centro de Negocios de la Pontificia Universidad Católica del Perú). Consta de una variada oferta de programas académicos, entre los que se encuentran el Doctor in Business Administración (DBA) o Doctorado en Administración Estratégica de Empresas. Asimismo, brinda distintos tipos de MBA: el Internacional, el full time y el gerencial. Igualmente, pone a disposición de sus estudiantes el MBA virtual y los diplomados en Marketing, Finanzas, Tecnología de la Información y, finalmente, en Operaciones.

#### **9.1.5.2 Sistema de Bibliotecas de la PUCP**

Carmen Villanueva (2007) nos presenta un trabajo de investigación sobre la Biblioteca de la PUCP, desde su fundación, organización y automatización. *“La Biblioteca Central de la Pontificia Universidad Católica del Perú se remonta al año de 1917, fecha en la cual se fundó esta institución. Originariamente, se llamaba Biblioteca Carlos M. Elías, quien fue un político peruano que tuvo una activa participación en la Guerra del Pacífico y cuyos deudos realizaron una importante donación de casi 3,000 volúmenes de su colección privada”.* (p.2)

El 6 de abril de 1934, se inauguró la primera sede de la Biblioteca Central en el edificio del Colegio de la Recoleta, en Lima. A partir de



entonces, la universidad dio inicio a un crecimiento no sólo en el número de alumnos, sino también en el de facultades, escuelas e institutos. Por falta de espacio cada una de las facultades se ubicaron en zonas alejadas a la plaza Francia e implementaron su propia biblioteca, y a su vez, cada una de ellas con su propio catálogo bibliográfico, produciéndose en los usuarios la imposibilidad de encontrar en un único catálogo la totalidad de la bibliografía. Corría el año 1952.

Entre los años 1953 y 1962 durante el rectorado de Monseñor Fidel Tubino, y el período del padre Felipe MacGregor, se desarrolló una política centralizadora, se toma la decisión de reunir todos los recursos informativos para alumnos y docentes, de forma tal que pudiesen ser actualizados e incrementados. En 1960, el ex alumno e historiador Dr. Pedro Rodríguez Crespo asumió la dirección de la Biblioteca, él sería el encargado de iniciar la modernización de la administración y de los procesos técnicos. Dicha modernización centralizó las bibliotecas que se hallaban dispersas debido a la creación de diversas facultades. Para 1968, la Dra. Carmen Villanueva asume la dirección de la Biblioteca Central, cargo que continúa desempeñando hasta el día de hoy.

En la década de 1970, quedó formalizado el Sistema de Bibliotecas de la Universidad<sup>458</sup>. Así, el 27 de abril de 1973, la biblioteca se trasladó a un local que pertenecía a la Facultad de Letras y Ciencias Humanas en el campo universitario del Fundo Pando. En 1978, se construyó, gracias al aporte de las Fundación del Banco Continental para la Educación y la Cultura (EDUBANCO), un moderno edificio de tres plantas, el cual se conoce hoy como Biblioteca Central.

Como en las bibliotecas del mundo surge la necesidad de contar con un software bibliotecario, es así que durante la gestión del Ingeniero Hugo

---

<sup>458</sup> Fue la primera vez que en el Perú se utiliza el concepto de Sistema de Bibliotecas al conjunto de unidades de información que comparten elementos comunes como un catálogo unido, colecciones y servicios.

Sarabia Swett, Rector de la universidad entre los años 1989 y 1994, se adquiere un software que permitiría automatizar los procesos del Sistema de bibliotecas. El software elegido fue Unicornio de Sirsi Corp., hoy Sirsi Dynix. Posteriormente, en 1997, se inició la automatización integral de todos sus procesos, por lo que se pone en marcha el Catálogo en Línea, el cual permite acceder a todos los títulos, códigos, temas y ubicaciones de volúmenes dentro del campus universitario desde su página Web.

#### **9.1.5.2.1 Organización del Sistema de Bibliotecas**

El Sistema de Bibliotecas está conformado por una Biblioteca Central “Luis Jaime Cisneros” y alrededor de ésta ocho bibliotecas periféricas dentro y tres fuera del campus, dependiendo todas de la administración de la Biblioteca Central.

- ✓ Biblioteca de Estudios Generales Ciencias (EEGGCC)
- ✓ Biblioteca de Ciencias y Hemeroteca de Química
- ✓ Biblioteca de Ingeniería
- ✓ Hemeroteca y Tesis de Ingeniería
- ✓ Centro de Información de Electrónica e Informática (CIDEI)
- ✓ Centro de Documentación de la Facultad de Ciencias Sociales (CEDOC)
- ✓ Biblioteca de Teología
- ✓ Biblioteca de Ciencias Sociales
- ✓ Por otro lado, fuera del campus universitario de la PUCP, se localizan tres bibliotecas:
  - ✓ Biblioteca del Instituto Riva Agüero
  - ✓ Biblioteca del Centro de Idiomas
  - ✓ Biblioteca de CENTRUM.

Todas y cada una de las bibliotecas periféricas dependen de la Biblioteca Central en mayor o menor medida, y tienen a su cargo la documentación y el material bibliográfico correspondiente a las diversas especialidades con las que están estrechamente vinculadas.

## **a. Personal**

La Biblioteca Central “Luis Jaime Cisneros” cuenta actualmente con 21 profesionales bibliotecólogos, se cuenta con 13 asistentes de biblioteca, encontrándose la gran mayoría en el área de Hemeroteca Central, donde se administra una gran cantidad de información diariamente. También se cuenta con 24 auxiliares, los cuáles se encuentran organizados en las diversas salas de lectura ubicadas en los tres pisos de la Biblioteca Central, así como en el área de Hemeroteca.

## **b. Colección**

Actualmente la Biblioteca Central cuenta con 132,945 títulos de publicaciones monográficas (193,432 ejemplares) y 5,516 títulos de publicaciones periódicas (122,238 ejemplares). En total existen 315,670 ejemplares, entre los cuales se cuenta con libros, material de referencia, material audiovisual, revistas, periódicos, mapas, separatas y recursos electrónicos, entre otros. La biblioteca se ha enriquecido también con la donación y compra de colecciones únicas como la de Javier Pérez de Cuéllar y el acervo documental del poeta Martín Adán. Asimismo, desde 1998, es Biblioteca Depositaria de las Naciones Unidas<sup>459</sup>.

## **c. Usuarios**

Existen cinco grandes grupos de usuarios a los que están dirigidos los servicios de la Biblioteca Central PUCP: estudiantes, profesores, egresados, personal administrativo, visitantes.

## **d. Servicios**

La Biblioteca Central PUCP ofrece un variado programa de servicios a

---

<sup>459</sup> Sistema de Bibliotecas. Disponible en <http://biblioteca.pucp.edu.pe/bibcent.html> [Consultado el 24 de enero del 2014 ]

sus usuarios encontrando entre ellos:

- **Formación de usuarios.-** Asesoramiento, orientación y capacitación en el uso de herramientas y servicios a través de diversas modalidades: visitas guiadas, capacitaciones grupales, personalizadas, talleres de asesoría, etc. A estas sesiones pueden acceder todos los miembros de la comunidad universitaria.
- **Servicio de Información de Universidades y Escuelas de Postgrado (SIDUEP).-** Capacitación e investigación científica y técnica entre los egresados, profesores, alumnos y personal administrativo de la universidad, mediante la difusión de oportunidades de becas y cursos de posgrados que se ofrecen en centros de estudios superiores de distintas partes del mundo.
- **Servicio de Provisión de Documentos (Seprododoc):** Proporciona a los usuarios los documentos que no se encuentran en las bibliotecas de la PUCP y que son parte de otras publicaciones. Estos documentos suelen ser artículos de revistas, ponencias presentadas a eventos y capítulos de libros.
- **Lectores visitantes:** La Biblioteca Central otorga en cada semestre académico un determinado número de carnés para los lectores visitantes. Este carné da acceso a la consulta en sala de los materiales con excepción de las colecciones especiales, colección de reserva y audiovisuales.
- **Uso de instalaciones:** Se ofrece distintos tipos de instalaciones a los usuarios para realizar actividades diversas.
- **Préstamo y uso de materiales:** Este servicio se brinda a través de préstamo a domicilio a los miembros de la comunidad universitaria quienes pueden utilizar el servicio de préstamo a domicilio del material de la biblioteca bajo los plazos establecidos, de acuerdo al tipo de usuario (pregrado, postgrado, egresado, profesor, administrativo, etc.)

- **Renovación de préstamos:** La renovación del préstamo puede realizarse sólo una vez por ítem, únicamente en línea, a través del catálogo OPAC. Para renovar por segunda vez se debe acercarse a un módulo de biblioteca.
- **Lectura en sala:** El servicio de lectura en sala está disponible para todos los materiales de la biblioteca. Pueden acceder a él todos los miembros de la comunidad universitaria que cuentan con su respectiva identificación.
- **Reserva de materiales en línea:** Este servicio permite al usuario asegurar el préstamo de un material que actualmente se encuentra prestado por otro usuario. Una vez devuelto éste, el sistema le asigna al usuario que reservó el material un periodo de 24 horas desde el momento en que es notificado por correo electrónico, plazo durante el cual este usuario tiene que recoger el material reservado en la biblioteca indicada en el mensaje. Si el usuario no lo recoge durante el plazo dado, el sistema cancela la reserva y se la asigna al siguiente usuario en la cola de reservas, si se diera el caso.
- **Autoservicio de devolución:** Las bibliotecas de Ingeniería, Estudios Generales Ciencias, Ciencias Sociales, y Biblioteca Central cuentan con buzones de devolución de libros a la entrada de las mismas. Se usan los mismos para devolver los libros prestados sin importar de qué biblioteca sean. Estos buzones son descargados cada hora y los libros trasladados hacia su colección respectiva.
- **Préstamo interbibliotecario:** La biblioteca tiene establecidos convenios de préstamo interbibliotecario con varias bibliotecas de nuestra ciudad. Por medio de este servicio los tesis, docentes e investigadores de la universidad pueden solicitar material bibliográfico de otras bibliotecas. El periodo de préstamo de estos materiales depende del plazo fijado por la biblioteca prestataria.

### 9.1.6 Comité de Bibliotecas Universitarias (COBUN)

Los orígenes de COBUN se remontan a la Resolución Rectoral N° 134-2005-BNP del 22 de julio de 2005, la cual autorizó a la Dirección de Bibliotecas Académicas y Especializadas (DEBAE), órgano ejecutor del Sistema Nacional de Bibliotecas de la BNP, convocara a los representantes de las universidades nacionales de Lima y Callao para conformar las Mesas de Trabajo que permitiesen elaborar indicadores de desempeño para bibliotecas universitarias. Bajo este marco, la Dirección de Bibliotecas Académicas y Especializadas (DEBAE) convocó a los representantes de las diferentes casas de estudio y, teniendo como documento de referencia la norma ISO 11620, se iniciaron las reuniones para dar forma a los indicadores de desempeño.

A partir del segundo semestre de 2005 hasta agosto de 2006 se llevaron a cabo diversas reuniones que permitieron perfilar la propuesta de indicadores. En la sesión del 11 de enero de 2006, los integrantes de las mesas de trabajo decidieron constituir el Comité de Bibliotecas Universitarias Nacionales (COBUN), que posteriormente cambiaría a Comité de Bibliotecas Universitarias con el fin de tener una propuesta más integradora.

El cuerpo directivo de COBUN continuó trabajando durante el año 2006 hasta que en diciembre del mismo año presentaron a la Biblioteca Nacional del Perú el documento *"Indicadores de gestión para bibliotecas universitarias"*<sup>460</sup>, el cual logró rango de Resolución Directoral Nacional N° 145-2008-BNP al publicarse en el Diario Oficial El Peruano el miércoles 16 de julio de 2008.

El Comité de Bibliotecas Universitarias (2012) se define de la siguiente manera: *"Una organización nueva que nace al ver las carencias y los vacíos que existen dentro de la organización de las bibliotecas universitarias. Por tal motivo y a fin de mejorar el nivel educativo en las universidades se busca desarrollar lineamientos de gestión, herramientas de trabajo, así como sistemas de*

---

<sup>460</sup> Indicadores de Gestión para Bibliotecas Universitarias. (2009). Lima: COBUN: Biblioteca Nacional del Perú. p. 7

*monitoreo para evaluar la calidad del servicio para tener un personal que brinden una mejor atención, entre otros". (p.7)*

Esta organización está formada por los directores de las bibliotecas de las siguientes universidades:

- Universidad de Lima (ULIMA)
- Universidad Nacional Agraria La Molina (UNALM)
- Universidad Nacional de Ingeniería (UNI)
- Universidad Nacional de Educación "Enrique Guzmán y Valle" La Cantuta (UNE)
- Universidad Nacional del Callao (UNAC)
- Universidad Nacional Federico Villarreal (UNFV)
- Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión (UNJFCS)
- Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM)
- Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (UNPRG)
- Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco (UNSAAC)

La Biblioteca Nacional del Perú, a través del Sistema Nacional de Bibliotecas (SNB), actúa como órgano consultivo y es el ente coordinador.

Sus objetivos son:

1. Servir de marco de referencia en materia de normatividad en gestión de bibliotecas universitarias.
2. Orientar la formulación de normas específicas para el funcionamiento de los procesos de gestión bibliotecaria en sus aspectos de desarrollo de colecciones, procesos técnicos, servicios e infraestructura.
3. Proteger y conservar los recursos de la biblioteca, asegurando que las operaciones se efectúen apropiadamente.
4. Controlar la efectividad y eficiencia de las actividades realizadas en las bibliotecas a fin que estén enmarcadas dentro de los programas y presupuestos institucionales (p. 13)

Los indicadores de gestión para bibliotecas universitarias están divididos según el área de gestión de la siguiente manera:

## **Área de gestión**

- 1.1. Uso de las colecciones.
- 1.2. Uso de la colección por área temática.
- 1.3. Disponibilidad de los títulos.
- 1.4. Uso de las bases de datos.
- 1.5. Uso de artículos en formato electrónico.
- 1.6. Asistencia a las charlas de capacitación para los usuarios.
- 1.7. Nivel de satisfacción de los usuarios con el servicio de la biblioteca.

## **Infraestructura**

- 2.1. Superficie destinada a las salas de lectura.
- 2.2. Disponibilidad de asientos.
- 2.3. Disponibilidad de computadoras.
- 2.4. Disponibilidad de los equipos audiovisuales.

## **Presupuesto**

- 3.1 Presupuesto dedicado a la actualización de la colección.
- 3.2. Presupuesto destinado a la actualización del material según área temática.
- 3.3. Presupuesto destinado a la compra y mantenimiento de hardware y software.
- 3.4. Presupuesto destinado a la capacitación de los trabajadores.
- 3.5. Presupuesto destinado a la elaboración de material de promoción.
- 3.6. Valor publicitario de la cobertura en medios de comunicación.
- 3.7. Costo del procesamiento del material bibliográfico, hemerográfico y especial.

## **Personal**

- 4.1. Bibliotecarios profesionales por cada 1000 alumnos. Personal
- 4.2. Técnicos y auxiliares de biblioteca por cada 500 alumnos.

## **Procesos técnicos**

- 5.1. Tiempo del proceso de adquisición de un documento.
- 5.2. Tiempo empleado en el procesamiento de un ítem (p. 8).



En indicador 1.7 trata sobre el nivel de satisfacción de los usuarios con los servicios de la biblioteca, a continuación mostramos su objetivo y su método

### **Indicador 1.7.**

**Nombre:** Nivel de satisfacción de los usuarios con el servicio de la biblioteca.

**Objetivo:**

Medir la satisfacción de los usuarios con el servicio brindado por las bibliotecas de la universidad. Realizamos la medición de este indicador dentro de un período específico (un semestre académico).

**Método:**

Entre los cuestionarios conocidos a la fecha para medir la calidad del servicio de las bibliotecas universitarias, el cuestionario LibQUAL+ destaca por sus altos niveles de validez y confiabilidad. Los resultados obtenidos con el coeficiente alfa de Cronbach y el Análisis de Componentes Principales (ACP) así lo demuestran. El LibQUAL+ se basa en un modelo de brecha que identifica las zonas de tolerancia al servicio brindado por las bibliotecas universitarias.

Cabe señalar que al año 2013, los indicadores del COBUN s vienen implementando en las bibliotecas universitarias del Perú, procurando la acreditación de las mismas ante la Asamblea Universitaria.

### **9.1.7 Nuevos paradigmas**

Los paradigmas han sido indispensables durante la historia de las bibliotecas universitarias. Entre las principales conocemos el cambio del papel al digital. Las bibliotecas tradicionales a las bibliotecas digitales y virtuales. Estos cambios han sido favorables para el usuario ya que el uso de información ahora es más sencillo y rápido de obtenerlo con la ayuda de los recursos tecnológicos.

Es importante mencionar que el primer paso para la difusión de información está comprendido en las bibliotecas tradicionales. El cambio de paradigmas del siglo XXI está centrado en las bibliotecas apoyadas con los recursos

tecnológicos que ayuda a la difusión más rápida de la información. El cambio ha sido satisfactorio y con ello actualmente se está tomando un nombre diferente a biblioteca universitaria. La integración de una biblioteca universitaria tradicional con los recursos tecnológicos Web 2.0 ha sido transformada a una CRAI (Centro de Recursos para el Aprendizaje e Información).

Un CRAI podría llamarse una biblioteca con servicios que este apoyado de la tecnología. Esto quiere decir que el aprendizaje e información está yendo de la mano con los equipos tecnológicos que actualmente se ve en el Perú y el mundo. Por ejemplo se ha visto las creaciones de nuevos servicios como la consulta de tablets, servicios de informático para los estudiantes, servicio de laboratorio de idiomas, Servicio de aulas de estudio y aulas de reservas, entre otros.

A las bibliotecas universitarias o CRAI actualmente debemos darle mayor importancia en cuanto a su gestión y recursos económicos. El centro de recursos para el aprendizaje y la investigación es un entorno dinámico en que se unen todos los recursos físicos y virtuales para que el usuario pueda desarrollar su aprendizaje y el docente encuentre el soporte necesario para elaborar sus materiales. Así el nuevo paradigma de la BU concibe a esta como el espacio donde la actividad principal es el aprendizaje y el objetivo es facilitar los intercambios sociales, que permiten que la información se transforme en conocimiento.

Vemos con mucha expectativa que las bibliotecas universitarias en el siglo XXI están atravesando constantes cambios en diversos aspectos, como en gestión, procesos y sobre todo en el aspecto tecnológico que estamos aprendiendo a utilizarlo para el beneficio de las bibliotecas universitarias, no olvidemos que para entender en qué posición nos encontramos actualmente frente a las bibliotecas universitarias, es necesario conceptualizarla a partir de las ya existentes definiciones más importantes que nos han servido de guía para la transformación en el tiempo y espacio histórico y luego analizar los recursos creados que nos están ayudando. Lo importante es reconocer el cambio de paradigma y la importancia de pasar de una biblioteca tradicional, pasiva y no

participativa a una biblioteca activa con más desarrollo participativo en el aprendizaje, docencia y la investigación, siendo importante la enseñanza de las herramientas tecnológicas principalmente a los docentes para identificar y evaluar las fuentes de información.

En resumen diremos que hoy, necesitamos en las universidades un espacio físico y virtual, flexible, donde convergen y se integran infraestructuras tecnológicas, recursos humanos, espacios, equipamientos y servicios (proporcionados en cualquier momento y accesibles desde cualquier sitio) orientados al aprendizaje del alumno y a la investigación

## **CAPÍTULO X**

### **DISEÑO DE UN PLAN DE ACCESO A LA INFORMACIÓN Y CONOCIMIENTO PARA FORTALECER EL SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS EN PERÚ**

#### **10.1 Fundamentación**

El presente Plan constituye un aporte para el desarrollo de estrategias que permitan a los ciudadanos peruanos acceder a la información y conocimiento a través del planteamiento de lineamientos, estrategias y acciones principales que deben llevarse a cabo desde la implementación y fortalecimiento de un Sistema Nacional de Bibliotecas.

El marco general en el que se inscribe el Plan lo constituyen, particularmente la preocupación por establecer algunos lineamientos para mejorar sustantivamente el sistema bibliotecario peruano con estrategias que permitan el acceso a la información y conocimiento promoviendo la necesidad y el uso de la información por parte de todo tipo de personas, para la actuación en las distintas áreas en que todo individuo desarrolla su vida: estudio, trabajo, participación comunitaria y ciudadana, familia, cuidado del medio ambiente, etc., con particular énfasis en el dominio de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación.

Las bibliotecas públicas del Perú afrontan problemas de diverso orden, sin embargo, ese conjunto de déficit puede sintetizarse en el siguiente enunciado: las Bibliotecas públicas son visualizadas aún, por la mayoría de los potenciales usuarios, por los funcionarios de los distintos niveles de gobierno y por la sociedad en general, como centros, sobre todo, de apoyo a los distintos niveles de la educación formal, desconociendo su potencialidad como centro de información local y como apoyo al proceso de autoformación que los individuos realizan a lo largo de toda su vida. Es decir, no se trata solo de que en su gran mayoría son instituciones pobres; se trata sobre todo de que todavía haya muy poca claridad sobre las funciones vitales que una biblioteca pública cumple en el

desarrollo de los individuos y las comunidades. En parte, su misma pobreza, puede ser explicada por esta insuficiente comprensión tanto en los actores clave como en la sociedad en general.

Por lo tanto, cualquier cambio sustancial que se quiera impulsar en el actual panorama de las bibliotecas públicas de Perú, debe contemplar muy particularmente las acciones de sensibilización y difusión de una nueva manera de entender estas instituciones, como proceso paralelo a la implementación de los cambios necesarios.

Siendo una necesidad impulsar y fomentar el desarrollo bibliotecario del Perú, es necesario formular un plan de acción para implementar y fortalecer un Sistema Nacional de Bibliotecas puesto que en la actualidad los sistemas y redes de bibliotecas públicas se conciben como el mejor instrumento para canalizar la prestación de este servicio a todos los ciudadanos. Como señala el Manifiesto de la UNESCO sobre bibliotecas públicas *“para asegurar la coordinación y la cooperación bibliotecarias a nivel nacional, la legislación y los planes estratégicos deben también definir y promover una red bibliotecaria nacional basada en normas consensuadas de servicio. La red de bibliotecas públicas ha de ser concebida en relación con las bibliotecas nacionales, regionales, especializadas y de investigación, así como con las bibliotecas escolares, de institutos y universitarias”*.

El presente proyecto constituye la pieza clave de la estrategia para el desarrollo del Sistema Nacional de Bibliotecas del Perú (SNB). Tiene como objetivo plantear los lineamientos, estrategias y acciones principales que deben llevarse a cabo para conseguir el desarrollo bibliotecario. Se espera demostrar que la presencia de Centros Coordinadores Regionales permitirá la Consolidación y desarrollo del Sistema Nacional de Bibliotecas y ello comprende, centralmente, acciones de asistencia técnica, capacitación, coordinación interinstitucional, sensibilización, inversión en equipamiento y dotación de colecciones y desarrollo de redes informáticas.

Es necesario democratizar el acceso a la información y los conocimientos relevantes para los ciudadanos y ciudadanas en Perú y para ello se debe promover el desarrollo local aportando a la disminución de las brechas existentes entre regiones y a la integración nacional, promover la integración, sus regiones y sus ciudadanos y ciudadanas a la Sociedad de la Información, desde el fortalecimiento y recreación de sus propias identidades. Todo esto se logrará con la consolidación y la presencia de las bibliotecas públicas en todo el territorio nacional, la creación de redes de bibliotecas y la capacidad de gestión en materia de promoción de la lectura y de gestión de la información a través de Bibliotecas Regionales.

Las redes de bibliotecas, son las que hacen posible que cada punto de servicio se constituya como una puerta de acceso al conocimiento para los ciudadanos, independientemente de su lugar de residencia y del formato o ubicación de la información. Funcionar en red significa cooperar para prestar un mejor servicio, compartiendo recursos, tareas y servicios, normalizando sistemas y estándares de intercambio y organización de la información. Ninguna biblioteca, por muy bien financiada que esté y por muy amplia que sea la dotación de sus recursos, puede satisfacer por si sola todas las necesidades de información de su comunidad de usuarios. Pero también es cierto que cualquier ciudadano debería tener la posibilidad de acceder, desde la biblioteca de su localidad o barrio, a la información y recursos disponibles en el conjunto del sistema bibliotecario o en las redes virtuales.

Los ejes en cual debe girar este proyecto debe estar sustentado en elementos claves para la implementación del Sistema Nacional de Bibliotecas:

1. Las características del Sistema Nacional de Bibliotecas que finalmente se desarrolle en Perú deberá ser el resultado de un equilibrado proceso de planificación en el que se conjugue las cuatro dimensiones lo social, político, educativo y cultural, en donde se incorpore las experiencias exitosas existentes, se aproveche los recursos instalados a nivel local, se potencie o genere relaciones interinstitucionales de colaboración y apoyo, se potencie o incentive la

participación comunitaria, que fije con claridad las responsabilidades y compromisos de cada nivel de gobierno y que se garantice un mínimo de sostenimiento de la inversión que se realizará en el marco de este proyecto, en el largo plazo, con actualizaciones de colecciones, implementación de las TIC, mantenimiento de catálogos y páginas web, continuidad de la formación continua del personal, mantenimiento de la infraestructura, etc.

2. La implementación del proyecto debe ser capaz, igualmente, de promover el involucramiento, no solo de las autoridades y funcionarios regionales, sino también de las organizaciones de la sociedad civil; para lo cual deben preverse acciones sostenidas de apoyo desde el nivel central a los equipos directivos y técnicos de las bibliotecas. Mientras más involucrada esté la comunidad en la vida y sostenimiento de sus Bibliotecas públicas, mayor podrá ser la incidencia de estas en el desarrollo local y mejores sus oportunidades de consolidarse.

Cualquier cambio sustancial que se quiera impulsar en el actual panorama de las bibliotecas en Perú, debe contemplar muy particularmente las acciones de sensibilización y difusión de una nueva manera de entender estas instituciones, como proceso paralelo a la implementación de los cambios necesarios. La concepción de Biblioteca pública que desde un Sistema Nacional de Bibliotecas se propone impulsar e instalar en el sentido común social es:

- Un servicio público, dirigido a todos los ciudadanos y ciudadanas, que procura garantizar el ejercicio del derecho a la información, la cultura y la lectura, en general acceso al conocimiento, afianzando su posicionamiento en la emergente sociedad de la información como la institución clave por su implantación territorial a nivel local y su carácter público que la vuelve idónea para articular conocimientos y procesos locales y globales.
- Un servicio público que ofrece a todos, sin distinción de edad, sexo, raza, religión, ideología, etc., fondos en diferentes formatos que permiten la información y el conocimiento en todas las materias que son objeto del interés de los individuos de la localidad a la cual sirve;

que tiene un rol activo en el fomento de la lectura y de los procesos de educación formal y de autoaprendizaje.

- Un servicio público que está dirigido a una determinada comunidad, ya sea un barrio, un pueblo, una ciudad, una provincia o un departamento; que, a la vez que acerca el mundo a la localidad a través de facilitar el acceso de sus habitantes a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, tiene un rol prioritario en concentrar, organizar y difundir toda la información local o de relevancia para el desarrollo de la comunidad y los distintos sectores que la integran (leyes, reglamentos y otras normas, información impositiva, información referida a los servicios públicos, a actividades culturales y artísticas, a proyectos sociales, de cooperación, información laboral, información sobre la actuación de los representantes políticos, etc.), así como dar a conocer al mundo (a través del uso de las TIC) la riqueza cultural, geográfica, etc. de la propia comunidad.

3. Por lo tanto, el Sistema Nacional de Bibliotecas debe asumir como uno de sus principales objetivos para el presente plan, desarrollar un modelo de biblioteca pública como centro local de acceso al conocimiento y la información de utilidad para los ciudadanos, independientemente de su soporte material y de su ubicación física. Esto implica revertir no solo el actual estado material de las bibliotecas, sino muy fundamentalmente el estado funcional de las mismas, básicamente en sus relaciones con la comunidad en la cual están ubicadas y a la cual sirven, derrotando la concepción exclusivamente patrimonialista (de preservación de una determinada colección bibliográfica, cualquiera sea su valor) y de sala de lectura escolar para niños y jóvenes, volviéndolas centros esenciales para el desarrollo de la vida comunitaria.

Para asegurar el acceso a la información y la igualdad de oportunidades como un derecho del ciudadano, cerrar las brechas de desigualdad y priorizar el desarrollo bibliotecario del país, se debe elaborar y aprobar políticas nacionales de información con lineamientos e favor de la erradicación del analfabetismo



funcional. Acabar con las brechas de desigualdad dando oportunidades a la primera infancia, a las personas con discapacidad y a las personas de la tercera edad.

- Generar una sociedad informada, conocedora de sus derechos y con una sensibilidad bibliotecaria a partir de la formación de líderes comprometidos con las unidades de información, medios de comunicación masiva comprometidos con el desarrollo bibliotecario del país, comunidades familias, organizaciones y gobiernos locales movilizadas para cumplir su rol de vigilancia y cooperación.
- Garantizar el desarrollo bibliotecario nacional con el respaldo de la Ley del Sistema Nacional de Bibliotecas, Ley del Patrimonio Documental bibliográfico, Ley del Depósito Legal, Ley de Democratización del Libro y la Lectura y la Ley del Bibliotecólogo

## **10.2 Fines**

- Democratizar el acceso a la información y los conocimientos relevantes para los ciudadanos y ciudadanas en Perú.
- Promover el desarrollo local aportando a la disminución de las brechas de desarrollo existentes entre regiones y a la integración nacional. Promover la integración del Perú, sus regiones y sus ciudadanos y ciudadanas a la Sociedad de la Información, desde el fortalecimiento y recreación de sus propias identidades.
- Consolidar la presencia de las bibliotecas públicas en todo el territorio nacional y dotarlas de dirección y de capacidad de gestión en materia de promoción de la lectura y acceso a la información a través de los servicios bibliotecarios

### **10.3 Objetivos**

- Fortalecer el Sistema Nacional de Bibliotecas para el acceso a la información y al conocimiento a través de la creación de Centros Coordinadores Regionales.
- Promover una mayor conciencia social sobre la importancia de las bibliotecas como centros de información y cultura y de fomento de la lectura para todos los ciudadanos.
- Garantizar un mayor compromiso de los gobiernos regionales, provinciales y distritales con el desarrollo de las bibliotecas públicas como responsables directos de la prestación de sus servicios, a la vez que mejorar su conocimiento sobre la realidad de este sector.
- Desarrollar y fortalecer la formación de los actuales equipos de trabajo de las bibliotecas públicas y de los futuros bibliotecarios, con énfasis en las competencias y actitudes necesarias para el desarrollo de bibliotecas en la Sociedad de la Información.
- Generar la presencia en Internet de las bibliotecas públicas peruanas y de su patrimonio cultural.
- Promover alianzas estratégicas entre las bibliotecas públicas y las instituciones culturales, educativas, organizaciones, empresas y comunidad en general

### **10.4 Desarrollo de un Plan para el fortalecimiento del SNB**

A.1 Creación de los Centros Coordinadores Regionales incrementando, actualizando y expandiendo su cobertura hacia los municipios del país, articulando sus colecciones y actividades con las necesidades de información de la comunidad.

A.2 Rescate del Patrimonio Bibliográfico y Cultural de la Nación

A.3 Difusión y aplicación efectiva de la Ley de Depósito Legal.

A.4 Difusión de la Ley del Sistema Nacional de Bibliotecas

A.5 Aprobación del Reglamento de la Ley del Sistema Nacional de Bibliotecas y de la Biblioteca Nacional del Perú.

A.6 Incluir en los planes y programas de las bibliotecas públicas la responsabilidad social de promover la lectura y la escritura.

#### **10.4.1 Fortalecimiento de capacidades**

B.1 Desarrollo de un programa de formación y actualización del personal de la Biblioteca Nacional del Perú y Sistema Nacional de Bibliotecas en las áreas de promoción y gestión bibliotecaria, transferencia de tecnologías, gestión comunal, atención al cliente, servicios innovadores, alfabetización informacional etc.

B.2 Programar ciclos de conferencias públicas, seminarios, congresos, charlas y cursos de actualización para los bibliotecarios y personal que labora en las bibliotecas públicas del país.

#### **10.5 Acciones de supervisión y evaluación**

- Apoyar la realización de estudios cuantitativos y cualitativos que permitan conocer el desarrollo de las bibliotecas públicas en Perú.
- Realizar y respaldar el intercambio de información y la preparación de informes que permitan el seguimiento del plan y ordenar a tiempo los correctivos necesarios

#### **10.6 Fuentes de financiamiento**

Se incluirá en el Presupuesto de la Biblioteca Nacional del Perú y del Sistema Nacional de Bibliotecas una partida presupuestaria relevante y proporcional a la magnitud del esfuerzo que se deberá realizar durante todo el período de desarrollo del presente Plan.

Las instituciones participantes destinarán parte del trabajo de su personal y de sus instalaciones y equipos como contrapartida.

Uso racional y efectivo del Fondo Nacional de Democratización del Libro y de Fomento de la Lectura, FONDOLIBRO, destinado a financiar los programas y acciones de promoción y difusión del libro y productos editoriales afines, así como de fomento de la lectura. De acuerdo al

reglamento de la Ley del Libro (D.S. No. 008-2004-ED, los recursos de FONDOLIBRO serán ejecutados de la siguiente manera:

- El 40% se destinarán a la compra de libros y al fortalecimiento del Sistema Nacional de Bibliotecas, el que será ejecutado por la Biblioteca Nacional del Perú.
- Otro 40% será destinado al resto de actividades de PROMOLIBRO, incluyendo la promoción de la lectura, y será ejecutado por el Ministerio de Educación mediante convenio a celebrar entre ambas Partes.
- El 20% restante será destinado a las acciones de registro, seguimiento y evaluación de los Proyectos Editoriales que le corresponderá efectuar a la Biblioteca Nacional del Perú.
- Cooperación técnica nacional e internacional mediante la elaboración de proyectos y la realización de consultorías.
- La condonación de deuda de Perú con algún país podría cubrir el desarrollo de este proyecto.
- El canon minero como porcentaje a la responsabilidad social.
- *Contrapartidas de empresas privadas, ONGs y personas jurídicas.*

## 10.7 indicadores para fortalecer el SNB

RESULTADO FINAL	INDICADORES	MEDIO DE VERIFICACIÓN
<b>Contribuir con el desarrollo cultural y/o educativo del Perú a través del acceso a la información y conocimiento desde la biblioteca pública</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Población por distrito</li> <li>▪ Población según sexo</li> <li>▪ Población por niveles de estudio</li> <li>▪ Población según ocupación</li> <li>▪ Instituciones educativas y/o culturales</li> <li>▪ Organizaciones sociales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Registro Estadístico</li> <li>▪ Encuesta</li> <li>▪ Informes Técnicos</li> </ul>
<b>PROPÓSITO</b> <b>Fortalecer el Sistema Nacional de Bibliotecas a través de la creación de Bibliotecas Regionales y redes de bibliotecas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Número de Bibliotecas</li> <li>▪ Número de personas que atiende los servicios</li> <li>▪ Presupuesto</li> <li>▪ Normas</li> <li>▪ Servicios</li> <li>▪ Programa de Capacitación</li> <li>▪ Cantidad de personal capacitado al año.</li> <li>▪ Tamaño del local</li> <li>▪ Tamaño de la colección</li> <li>▪ Tipo de colecciones</li> <li>▪ Gestión bibliotecaria</li> <li>▪ Tecnología utilizada</li> <li>▪ N° de servicios</li> <li>▪ Usuarios que acceden a los servicios</li> <li>▪ Horario de atención</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Registro estadístico</li> <li>▪ Papeletas de lectura</li> <li>▪ Encuestas</li> <li>▪ Registro de horarios</li> <li>▪ Informes técnicos</li> <li>▪ Sílabo</li> </ul>

PRODUCTOS		
<p><b>1. Autoridades e Instituciones comprometidas y sensibilizadas con el rol de las Bibliotecas públicas</b></p> <p><b>2. Ciudadanos informados y proactivos</b></p> <p><b>3. Bibliotecarios formados, con capacidad en técnicas de gestión bibliotecaria y promoción de la lectura</b></p> <p><b>4. Bibliotecas Regionales Implementadas y automatizadas para integrarse en redes y al servicio de la comunidad</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Número de autoridades comprometidas con el rol de las bibliotecas públicas</li> <li>▪ Número de instituciones sensibilizadas con valor de la biblioteca pública</li> <li>▪ Número de usuarios</li> <li>▪ Número de lectores</li> <li>▪ Número de pobladores</li> <li>▪ Número de participantes en los programas de capacitación y actualización</li> <li>▪ Número de bibliotecas regionales implementadas</li> <li>▪ Número de bibliotecas regionales automatizadas</li> <li>▪ Número de bibliotecas integradas en redes</li> <li>▪ Número de colecciones donadas</li> <li>▪ Número de colecciones catalogadas</li> <li>▪ Número de colecciones Automatizadas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Actas</li> <li>▪ Convenios</li> <li>▪ Estadísticas</li> <li>▪ Encuesta</li> <li>▪ Registro de participantes</li> <li>▪ Registros fotográficos</li> <li>▪ Estadísticas de asistencia</li> <li>▪ Certificación de Asistentes</li> <li>▪ Facturas, recibos y comprobantes</li> <li>▪ Estadísticas</li> <li>▪ Ficha de inventario</li> <li>▪ Actas de donación</li> <li>▪ Registros de automatización</li> <li>▪ Registro de bibliotecas Implementadas</li> <li>▪ Registro de bibliotecas Automatizadas</li> <li>▪ Registro de bibliotecas Integradas en red</li> </ul>

ACTIVIDADES		
<p><b>1. Mesas de concertación diálogo y compromisos con autoridades de los gobiernos locales y regionales</b></p> <p><b>2. Implementación de estrategias de comunicación, dirigidas a los diferentes públicos, que aporten a la instalación social, de la Biblioteca pública como una institución esencial en los procesos de democratización en el acceso a la información y el conocimiento</b></p> <p><b>3. Encuentros Bibliotecarios Seminarios nacionales Congreso Internacional de Bibliotecas públicas Programa de formación.</b></p> <p><b>4. Creación de 24 Centros Coordinadores Regionales de Bibliotecas</b></p> <p><b>4.1 Selección de un Departamento por región natural (Costa Norte, Central y Sur, Sierra Norte, Central y Sur, Selva y Lima Metropolitana) como primera.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Número de autoridades comprometidas con el proyecto</li> <li>▪ Número de reuniones</li> <li>▪ Número de estrategias de comunicación</li> <li>▪ Número de personas informadas</li> <li>▪ Número de instrumentos de Difusión.</li> <li>▪ Número de medios de comunicación social</li> <li>▪ Número de participantes</li> <li>▪ Número de cursos de capacitación</li> <li>▪ Número de Bibliotecas Regionales Creadas</li> <li>▪ Número de Regiones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fichas de registro de asistencia</li> <li>▪ Actas de compromiso</li> <li>▪ Fichas de registros</li> <li>▪ Actas de reuniones</li> <li>▪ Afiches</li> <li>▪ Dípticos</li> <li>▪ Videos</li> <li>▪ Fotografía</li> <li>▪ Facturas, recibos y comprobantes</li> <li>▪ Convenios</li> <li>▪ Ficha de inscripción</li> <li>▪ Silabo</li> <li>▪ Cartillas de instrucción</li> <li>▪ Manuales de aprendizaje</li> <li>▪ Resoluciones</li> <li>▪ Convenios</li> <li>▪ Planes</li> <li>▪ Programas</li> <li>▪ Registros estadísticos</li> <li>▪ Encuestas</li> <li>▪ Fichas de registro de asistencia</li> <li>▪ Actas de compromiso</li> </ul>

<p><b>4.2 Elaboración de un programa de desarrollo para cada Centro Coordinador Regional de Bibliotecas en el marco del Proyecto de desarrollo del Sistema Nacional de Bibliotecas.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Número de programas</li> <li>▪ Número de planes estratégicos</li> <li>▪ Número de instituciones que participan de las alianzas estratégicas</li> <li>▪ Número de visitas técnicas</li> <li>▪ Número de reuniones</li> <li>▪ Número de profesionales que involucrados en el proyecto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Resoluciones</li> <li>▪ Convenios</li> <li>▪ Planes</li> <li>▪ Programas</li> <li>▪ Registros Estadísticos</li> <li>▪ Encuestas</li> </ul>
<p><b>4.3 Elaboración de un Plan Estratégico en cada Biblioteca Regional para ser desarrollado en los siguientes cinco años</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Número documentos elaborados</li> <li>▪ Número de autoridades involucrados en el proyecto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fichas de registro de asistencia</li> <li>▪ Actas de compromiso</li> </ul>
<p><b>4.4 Establecimiento de convenios legales entre el Sistema Nacional de Bibliotecas y las autoridades regionales de estos Departamentos en los que se fijen los compromisos de las partes.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Número de estrategias de comunicación</li> <li>▪ Número de personas informadas</li> <li>▪ Número de instrumentos de difusión.</li> <li>▪ Número de medios de comunicación social</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fichas de registros</li> <li>▪ Actas de reuniones</li> <li>▪ Afiches</li> <li>▪ Dípticos</li> <li>▪ Videos</li> <li>▪ Fotografía</li> <li>▪ Facturas, recibos y Comprobantes</li> </ul>
<p><b>4.5 Promoción de distintas estrategias de sensibilización de la comunidad en general y de los funcionarios regionales y provinciales en particular sobre la importancia de las Bibliotecas como centros de información y cultura y en el fomento de la lectura.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Número de convenios de cooperación</li> <li>▪ Número de autoridades</li> <li>▪ Número de municipios</li> <li>▪ Número de instituciones</li> <li>▪ Número de funcionarios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Convenios</li> <li>▪ Acta de inventario de las colecciones regionales</li> </ul>
<p><b>4.6 Actualización y consolidación de las colecciones y fondos en general de las Bibliotecas Regionales</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Número de colecciones regionales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Inventario</li> <li>▪ Bases de datos</li> <li>▪ Registros bibliográficos</li> </ul>



<b>4.7 Seguimiento y evaluación de la implementación del Programa de Desarrollo Regional de cada Biblioteca</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪</li> <li>▪ Número de fichas de control y evaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fichas de control y evaluación</li> </ul>
---	--	--

Por lo anterior, este proyecto hará un importante hincapié en las acciones de formación, capacitación, sensibilización, difusión y asistencia técnica para el fortalecimiento institucional de las Bibliotecas públicas y, sobre todo, del Sistema Nacional de Bibliotecas, como la estructura de organización capaz de garantizar el cumplimiento de los objetivos como es la creación de Centros Coordinadores Regionales de Bibliotecas que sirvan de modelo y que persistan como proyectos sostenibles a largo plazo.

## CONCLUSIONES

1. Las políticas de información y documentación en Perú no son tema de agenda gubernamental de relevancia. En esporádicas ocasiones, se han planteado proyectos de impacto social y que en algunas ocasiones no han presentado sostenibilidad en el tiempo. Los cambios permanentes de autoridades hacen que los proyectos terminen o sean olvidados, trayendo como consecuencia la existencia de un porcentaje de población excluida, analfabeta y sin acceso a derechos fundamentales como el de la información sin condicionamiento.

2. La revisión histórica de las políticas de información y documentación en Perú, revela que los sucesivos gobiernos han planteado proyectos para el desarrollo de soportes tecnológicos (TIC), pero han descuidado lo concerniente al acceso de los ciudadanos a los mismos. Esto trae como consecuencia que se deje de lado la implementación de políticas direccionadas a la toma de decisiones en favor del acceso, uso, manejo, procesamiento y difusión de la información.

3. En el ámbito educativo, se constata el desarrollo de políticas públicas en favor de infraestructura educativa, estructura curricular, lineamientos muy generales sobre el uso del libro e implementación de bibliotecas escolares. Sin embargo, no se ha logrado implementar políticas bibliotecarias que garanticen su permanencia en el tiempo, y por otro lado, no se ha logrado fortalecer las existentes, por ello, los servicios bibliotecarios públicos se han visto desfavorecidos. Se habla mucho del cambio educativo, pero aún sabemos poco acerca de cómo opera y en qué condiciones se da dicho cambio.

4. Faltan investigaciones que nos permitan conocer de forma profunda los procesos de reforma del sistema educativo, así como los de innovación institucional. Ha habido poca reflexión, sistematización, teorización y evaluación. No se comprende su complejidad e integralidad: procesos, actores, relaciones, dinámicas, resistencias, dilemas, contradicciones, conflictos, lecciones aprendidas. Complementamos con el hecho de no encontrar informes y estudios cualitativos por lo general se destacan los indicadores macro y los aspectos cuantitativos.

5. El problema de la lectura en Perú no se ha superado, debido especialmente a que no se cuenta con información sistemática sobre la realidad del libro y la lectura. El diagnóstico es alarmante: informes nacionales e internacionales han mostrado al Perú como una nación básicamente no lectora, con un mercado del libro reducido y concentrado en las grandes ciudades, con precios de libros fuera del alcance de la mayoría de la población, y con un alto nivel de producción y comercialización ilegal de libros. El país enfrenta una situación de crisis en torno al tema de la comprensión lectora y otras habilidades relacionadas con la lectura.

6. A lo largo de la historia del Perú, los diferentes gobiernos han intentado desarrollar e implementar políticas evidenciados con programas y planes pilotos promoviendo una educación de calidad con equidad y pertinencia, que permitan acortar brechas sociales y económicas para brindar reales oportunidades de desarrollo a millones de estudiantes que atienden la escuela pública.

7. Se ha constatado que uno de los factores del poco desarrollo bibliotecario en el Perú es la ausencia de una institución seria que promueva la formación y capacitación del recurso humano. El personal técnico que labora en las bibliotecas y que constituyen el mayor porcentaje no están preparados para incluirse en la Sociedad de la Información.

8. El Sistema Nacional de Bibliotecas en Perú aún no ha logrado desarrollarse como tal. La mayor parte de las regiones no cuenta con los mecanismos para organizar sus bibliotecas en sistemas regionales o redes, más allá de la existencia de algunas redes informales generadas por algunas bibliotecas principales, regazos históricos de los buenos proyectos desarrollados en décadas anteriores.

9. Las bibliotecas públicas del Perú afrontan problemas de diverso orden; sin embargo, ese conjunto de déficit puede sintetizarse en el siguiente enunciado: las bibliotecas son visualizadas aún, por la mayoría de los potenciales usuarios, por los funcionarios de los distintos niveles de gobierno y por la sociedad en general, como centros, sobre todo, de apoyo a los distintos niveles de la educación formal, desconociendo su potencialidad como centro de información

local y como apoyo al proceso de autoformación que los individuos realizan a lo largo de toda su vida. Es decir, no se trata solo de que en su gran mayoría son instituciones pobres, se trata sobre todo de que todavía exista una muy poca claridad sobre las funciones vitales que una biblioteca pública cumple en el desarrollo de los individuos y las comunidades. En parte, su misma pobreza, puede ser explicada por esta insuficiente comprensión tanto en los actores clave como en la sociedad en general.

10. Se pueden establecer como algunos de los factores que han determinado el escaso desarrollo bibliotecario: a) la poca importancia por parte del gobierno central, los gobiernos regionales y locales hacia el desarrollo de políticas en favor de las Bibliotecas; b) la situación permanente de emergencia en que se vio sumido el Perú como consecuencia de la violencia política a lo largo de casi dos décadas (1980-1990); c) la falta de financiamiento mínimo e incluso la escasa inversión en el sector; y, d) los déficit y limitaciones históricos en la construcción y desarrollo de una ciudadanía activa e informada.

11. A pesar de los avances que se pueden constatar en materia de legislación bibliotecaria, la actual normativa sigue presentando limitaciones. La actual inclusión de la estructura del Sistema Nacional de Bibliotecas dentro del organigrama de la Biblioteca Nacional del Perú lo pone al mismo nivel organizacional que el resto de órganos de línea de esta institución, subestimando la complejidad de sus funciones. Al mismo tiempo, la Ley Orgánica de Municipalidades no acredita claramente el compromiso de estos niveles de gobierno con la creación y desarrollo de las bibliotecas públicas, expresando la escasa capacidad de los legisladores sobre la significación que para el desarrollo local tiene una adecuada política de fomento de estas instituciones y, quizás más importante aún, lo indispensable que resulta para el desarrollo del país una política nacional de información donde las bibliotecas juegan una función clave.

12. Se evidencia el interés del Gobierno peruano en promover políticas públicas para el uso de las TIC y el desarrollo de la sociedad digital permitiendo a los peruanos incluirse en la Sociedad de la Información, garantizando su acceso a servicios sociales de calidad y asegurando el ejercicio pleno de su ciudadanía.

La inclusión del Perú a la Sociedad de la Información y del Conocimiento se sustenta en la implementación de lineamientos para el uso de la tecnología de información y comunicación desde un Gobierno Electrónico.

13. La ausencia de políticas bibliotecarias hace que no se planifique la gestión a realizarse en las diferentes unidades de información, que se aproveche los recursos instalados a nivel local, que se potencie o genere relaciones interinstitucionales de colaboración y apoyo, que potencie o incentive la participación comunitaria, que fije con claridad las responsabilidades y compromisos de cada nivel de gobierno y que se garantice un mínimo de sostenimiento de inversión para la educación y cultura.

14. La ausencia de legislación específica para bibliotecas universitarias trae como consecuencia que cada una de ellas trabaje con diferentes normas y procedimientos. Para ello se creó el COBUN con la finalidad de mejorar la gestión de bibliotecas universitarias y sin embargo no se conoce el número de bibliotecas universitarias en funcionamiento ni menos de la gestión que realizan cada una de ellas camino a la acreditación.

15. Los profesionales en Bibliotecología y Ciencias de la Información en el Perú todavía no asumen un rol protagónico y de liderazgo. Los bajos sueldos y remuneraciones hacen que abandonen a las bibliotecas públicas, escolares y universitarias estatales y más bien su trabajo esté direccionado a bibliotecas de instituciones privadas dejando un vacío, ocasionado el grave problema de escaso desarrollo bibliotecario a nivel local y nacional. Por otro lado, las autoridades locales y regionales no hacen nada por reestructurar sus planes de gobierno a fin de modificar el Reglamento de Organización y Funciones así como el Cuadro de Asignación de Personal a fin de incluir el contrato de un bibliotecólogo para dirigir y gestionar los servicios bibliotecarios públicos.

## BIBLIOGRAFÍA

**Adrianzén Trece, B.** (1949). *Bibliotecas infantiles y escolares*. Lima: Lib. e Imprenta Miranda.

**Albuquerque, H.H.** (2005). *Inclusão digital para a redução de desigualdades sociais: a apropriação e o uso das tecnologias de informação para a atuação cidadã: dissertação*. Belo Horizonte: UFMG.

**Alejos Aranda, R.** (2007a). *La Biblioteca Nacional del Perú y su aporte a la investigación y desarrollo bibliotecario*. México: CUIB.

----- (2007b). *La Biblioteca escolar en el contexto educativo peruano*. Lima: Biblioteca Nacional del Perú. Fondo Editorial.

----- (2006a). *Centros coordinadores regionales de bibliotecas*. Trujillo: Biblioteca Nacional del Perú. Fondo Editorial.

----- (2006b). *El libro: aprendiendo a conocerlo*. Lima: Biblioteca Nacional del Perú, Fondo Editorial.

**Álvarez, M., Gazpio, D., y Lescano, V.** (2001). *La Biblioteca escolar: nuevas demandas, nuevos desafíos*. Buenos Aires: CICCUS.

**Ángeles Caballero, C.** (1964). *Historia de la educación peruana*. Ica: Imp. Panta.

**Ansión, J.** (1988). *Anhelos y sinsabores. Dos décadas de políticas culturales del estado peruano*. Lima: GREDES.

**Baró, M., Maña, T., y Velloso, I.** (2001). *Bibliotecas escolares, ¿para qué?*. Madrid: Anaya.

**Basadre Grohmann, J.** (2008). *Historia de la República del Perú 1822–1933, t. 3*. Lima: Orbis Venture SAC.

----- (1975). *Recuerdos de un bibliotecario peruano 1919-1930; 1930-1932; 1935-1942; 1943-1948; 1956-1958*. Lima: Editorial Historia.

----- (1960). *Materiales para otra morada*. Lima: La Universidad.

----- (1945). *La Biblioteca Nacional de Lima, 1943-1945*. Lima: Ediciones de la Biblioteca Nacional del Perú.

**Batista, C.** (2003) *Las TIC para la gobernabilidad: la contribución de las tecnologías de la información y la comunicación al estilo de gobernabilidad local en América Latina*. UNESCO.

**Bell, D.** (1976). *El advenimiento de la sociedad postindustrial: un intento de prognosis social*. Madrid: Alianza.

**Bermúdez, P.** (2002). *El Gobierno Electrónico en el Perú*. Lima: Presidencia del Consejo de Ministros.

**Bernard, M.** (1989). *Apuntes sobre la organización y el funcionamiento de las bibliotecas públicas peruanas: informe del stage efectuado en setiembre de 1986 en la Dirección de Bibliotecas Públicas, Biblioteca Nacional, Lima*. Lima: CONCYTEC.

**Bonini, C.** (2003). *Proyecto de desarrollo del Sistema Nacional de Bibliotecas. Biblioteca Nacional del Perú. Informe de Avance*. Lima: Biblioteca Nacional del Perú.

**Bossio, J.F., López Velarde, J., Saravia, M. y Wolf, P.** (2004). *Desarrollo rural y tecnologías de información y comunicación*. Lima: ITDG, MINAG-DGIA, PDRS-GTZ, GTZ-GATE.

**Bretschneider, S., Gant, J. y Ahn, M.** (2003). *Un modelo general de adopción de servicios de Gobierno Electrónico: análisis empírico*, 7º Encuentro Nacional de Gestión Pública de la Conferencia de Investigación, la Universidad de Georgetown. Washington, DC, octubre 9 a 11.

**Cajas, A.** (2002). *El mercado laboral de los bibliotecarios en el Perú: una aproximación a su estudio*. Lima: PUCP.

**Capella Rivera, J.** (1991). *Una década en la educación peruana 1980-1990. reflexiones y propuesta*. Lima: Cultura y Desarrollo.

----- (1999). *La Formación de formadores*. Lima: IEP.

**Carbonell Romero, L.** (2002). *Propuesta del INEI para la construcción del e-Gobierno*. Lima.

**Castan, G.** (2002). *Las Bibliotecas escolares: soñar, pensar hacer*. Sevilla: Diada.

**Castells, M.** (1999). *La Era de la Información: economía, sociedad y cultura: la sociedad red*. México: Siglo XXI.

**CEPAL** (2001). *La Sociedad de la Información en América Latina y el Caribe: desarrollo de las tecnologías y tecnología para el desarrollo*. Santiago de Chile: CEPAL.

----- (2001). *Inversión extranjera en América Latina y el Caribe 2000*. Santiago de Chile: CEPAL.

----- (2003). *Estrategias nacionales para la Sociedad de la Información en América Latina y el Caribe*. Martin Hilbert, Sebastián Bustos y Joao Carlos Ferraz. LC/R.2109, noviembre de 2003, distribución restringida.



----- (2004). *A decade of social development in Latin America: 1990-1999. Economic Commission for Latin America and the Caribbean (ECLAC-UN)*. Santiago de Chile: CEPAL.

----- (2004). *La inversión extranjera en América Latina y el Caribe 2003*. Santiago de Chile: CEPAL.

----- (2005). *Objetivos de desarrollo del Milenio: una mirada desde América Latina y el Caribe*. José Luis Machinea, Alicia Bárcena, y Arturo León, Coordinadores, LC/G.2331, Junio.

----- (2005). *Políticas públicas para el desarrollo de sociedades de información en América Latina y el Caribe*. Santiago de Chile: CEPAL.

**Cistoldi, P.A.** (2002) *Gobierno electrónico: Contextos, coyunturas y Propuestas*. Ponencia presentada en El XVI Concurso de Ensayos y Monografías del CLAD Reforma del Estado Sobre y Modernización de la Administración Pública "Gobierno Electrónico".

**Coloma Santibáñez, D.** (2003). *La biblioteca pública de Tacna*. Lima: Biblioteca Nacional del Perú.

**Consejo Europeo** (1994). *Informe Bangemann: Europa y la Sociedad Global de la Información. Recomendaciones al Consejo Europeo*. Bruselas, 26 de Mayo de 1994. (Informe elaborado para el Consejo Europeo, 24 y 25 de junio de 1994).

**Coronas, M.** (2000). *La Biblioteca escolar: un espacio para leer, escribir y aprender*. Navarra: Gobierno de Navarra. Departamento de Educación y Cultura.

**Corzo Cauracurí, O.** (2008). *Censura: violencia política y bibliotecas en el Perú*. Lima: CIRIO. Serie Bibliotecología Peruana.

- Cruz, R. y Zeter, J.** (1992). *Las Políticas Nacionales de Información de la UNESCO y su repercusión en América Latina*. México: UNAM.
- Cueto Fernandini, C.** (1967). *Biblioteca Nacional del Perú: Memoria 1962-1966*. Lima.
- Checa de Silva, C.** (1988). *Las Bibliotecas Infantiles en el Perú*. Lima: CEDILIJ.
- Chiroque Chunga, S.** (1990). *Mapa de la pobreza educativa en el Perú*. (2a. ed.). Lima: Instituto de Pedagogía Popular.
- Delors, J.** (1997). *La educación encierra un tesoro: informe*. México: UNESCO.
- Díaz Sánchez, N.** (2005). *La Biblioteca Nacional, aportes para su historia*. Lima: Biblioteca Nacional del Perú.
- Dintilhac, J.** (1994). *Cómo nació y se desarrolló la Universidad Católica del Perú: 30 años de vida (1917–1946)*, Lima: PUCP
- Drucker, P.F.** (1994). *La sociedad post capitalista*. Bogotá: Norma.
- Fernández, S.M.** (2000). *La biblioteca escolar: centro de recursos para el aprendizaje*. Buenos Aires: Sociedad de Investigaciones Bibliotecológicas.
- Fernández Bajón, T.** (2009). *Políticas de información*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.
- (2004). *Memoria del XXII Coloquio de Investigación Bibliotecológica y de la Información*. México, D.F.
- (2000). *Política documental en España en el siglo XIX: la acción del Estado en la promoción de archivos y bibliotecas*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Ciencias de la Información. Departamento de Biblioteconomía y Documentación.

**Gómez Hernández, J.A.** (2002). *Gestión de bibliotecas*. Murcia: DM.

----- (1998). *El proceso de organización de la Biblioteca escolar: del modelo a la aplicación*. Murcia: Universidad de Murcia.

**Graglia, E.** (2004). *Gobernar y administrar por políticas públicas*. Córdoba, Argentina: Universidad Católica de Córdoba.

**Huamán Asilo, L.D.** (1985). *Historia y función cultural de la biblioteca pública municipal de Arequipa*. Arequipa: Universidad Nacional San Agustín de Arequipa, Facultad de Ciencias Histórico Sociales.

**Instituto Nacional de Estadística e Informática (Perú).** (2011). *Registro Nacional de Municipalidades*. Lima: INEI.

----- (2009). *Indicadores demográficos. Perú: estimaciones y proyecciones de población total, por años calendario y edades simples, 1950-2050*. Lima: INEI

----- (2007). *Censos nacionales 2007: XI de población y VI de vivienda: manual empadronador*. Lima: INEI.

----- (2007). *Datos demográficos del Perú*. Lima: INEI

----- (2004). *Compendio estadístico del Perú 2003*. Lima: INEI.

----- (2003). *Censo nacional de población. ENAHO 2001*. Lima: INEI.

----- (2001). *Conceptualización del sistema de indicadores de tecnologías de información y comunicaciones*. Lima: INEI.

----- (2001). *Impactos de las tecnologías de información y comunicación en el Perú*. Lima: INEI.

----- (2001). *Lineamientos e iniciativas para construir la Sociedad de la Información en el Perú*. Lima; INEI.

----- (1997). *Perú: la población de las comunidades indígenas de la Amazonía*. Lima: INEI.

**INEI. Dirección Técnica de Demografía y Estudios Sociales y Centro de Investigación y Desarrollo (2008).** *Perfil sociodemográfico del Perú*. Lima: INEI.

**Isaza de Pedraza, M.L.** (1990). *Biblioteca escolar como espacio de aprendizaje y promoción de la lectura*. (2a. ed.). Bogotá: CERLALC, Colcultura.

**Jordi, C.** (1998). *Guía práctica de la biblioteca escolar*. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

**León Otero, L.** (2002). *Cómo organizar una biblioteca escolar: infantil, primaria y secundaria*. Madrid: CISSPRAXIS.

**Linares, J. y Ortiz Chaparro, F.** (1995). *Autopistas Inteligentes*. Madrid: Fundesco.

**Lynch, N.** (2004). *El pensamiento arcaico en la educación peruana*. Lima: Fondo Editorial de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

**López SORIA, José Ignacio, Augusto M. Uceda Tsuboyama. Leticia Quiñones Tinoco. (2012).** *Historia de la UNI. Institucionalización como universidad frente a los retos del desarrollo (1955-1984)*. Lima: Centro de Historia UNI: Ciencia, Tecnología e Innovación Instituto General de Investigación Editorial Universitaria. vol. IV

**Machlup, F.** (1962). *The production and distribution of knowledge in the United States*. Princeton: Princeton University Press.

**Mariátegui, J.C.** (1996). *7 ensayos de interpretación de la realidad peruana. El proceso de la instrucción pública*. Lima: Empresa Editora Amauta.

----- (1923). *7 ensayos de interpretación de la realidad peruana*. Lima: Biblioteca "Amauta".

**Masuda, Y.** (1981). *The information society as post-industrial society*. Bethesda, Maryland: World Future Society.

**Mar, M.** (1986). *Desborde popular y crisis del Estado: el nuevo rostro del Perú en la década de 1980*. (3a. ed.). Lima: IEP.

**Martínez Valera, P.E.** (1991). *Los usuarios se rebelan: la problemática de nuestras bibliotecas y su relación con los museos, archivos, parques, reservas y santuarios naturales*. Lima: Garamond.

**Ministerio de Educación y Cultura. Madrid.** (1997). *Encuentro nacional sobre bibliotecas escolares*. Madrid: Ministerio de Educación y Cultura.

**Ministerio de Obras Públicas, Transportes y Medio Ambiente.** (1994). *Política de Telecomunicaciones en la Unión Europea*. Madrid: El Ministerio.

**Montgomery Smith, A.** (2000). *¿Por qué lo hacemos así?*. Lima: Biblioteca Nacional del Perú.

**Montvilotff, V.** (1990). *Políticas nacionales de información. Manual sobre la formulación, aprobación, aplicación y funcionamiento de una política nacional sobre información. Programa General de Información y UNISIST*. Paris: UNESCO.

**Morales, E.** (1999) *El derecho a la información y las políticas de Información en América Latina. Ponencia presentada a la 65th IFLA Council and General Conference Bangkok, Thailand, August 20 - August 28*.

**Morales Campos, E.** (2003) *Infodiversidad, globalización y derecho a la información*. Buenos Aires: Sociedad de Investigaciones Bibliotecológicas.

----- (2001). *La diversidad informativa latinoamericana en México*. México: UNAM.

**Morales Campos, E. (comp.)** (1989). *Bibliotecología latinoamericana: un panorama general*. México: UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas.

**Moore, N.**(1997). La sociedad de la Información. En: Informe mundial sobre la información 1997/1998. París: UNESCO; Madrid: CINDOC.

**Muelle, L.E.** (1977). *Costo en la educación primaria y básica regular*. Lima: INIDE.

**Pacheco Lay, G.** (1990). *Perú: tendencia y ciclos del gasto educativo público, 1950 – 1987*. Lima: Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

**Peñaloza, W.** (2000). *Siglo XX: balance de nuestra educación*. Lima: Derrama Magisterial.

**Pereda Torres, R.** (1986). *Partidos políticos en América Latina*. Lima: CIEPSA.

**Perú. Constitución Política del Perú.** (1979).

**Perú. Ministerio de Educación.** (2004). *Directiva para el año escolar 2004: orientaciones para el desarrollo de las actividades en las instituciones educativas. R.M. N° 030-2004-ED*.

----- (1998). *Informe de política educativa en marcha/bases para sistema educativo Siglo XXI*. Lima, Perú.

----- (1995). *La biblioteca como centro de recursos para el aprendizaje: manual para el coordinador pedagógico*. Santiago, Chile: ME.

----- *Plan de desarrollo de la educación 1991-1995: documento de trabajo*.

----- *Plan de desarrollo del sector educación de mediano plazo 1992–1995 proyecto*.

----- (1991). *Normas para el desarrollo de las actividades educativas del nivel de educación inicial*.

**Perú. Ministerio de Educación. Dirección General de Educación de Adultos.**  
*Plan Nacional de Alfabetización: Quinquenio 1991 – 1995*. Lima.

----- *Programas de alfabetización y post-alfabetización*.

**Perú. Ministerio de Educación. Dirección General de Educación Bilingüe.**  
(1989). *Política de Educación Bilingüe Intercultural*. Lima.

**Perú. Ministerio de Educación. Dirección Nacional de Educación Inicial y Primaria.** (2003). *Estructura curricular básica de educación inicial de 0 a 5 años*. Lima: CIED.

----- (2003). *Estructura curricular básica de educación primaria de menores: programa curricular de segundo ciclo; tercer y cuarto grados*. Lima: CIED, S.A.

----- (2003). *Estructura curricular básica de educación primaria de menores: programa curricular de segundo ciclo; quinto y sextos grados*. Lima: CIED.

----- (2003). *Estructura curricular básica de educación primaria de menores*. Lima: MED.

**Perú. Ministerio de Educación. Dirección Nacional de Educación Secundaria y Técnica Superior.** (2004). *Diseño curricular básico: educación secundaria de menores. Resolución Ministerial N° 0019-2004-ED.* Lima: Ediciones MAS.

**Perú. Ministerio de Educación. Oficina de Presupuesto y Planificación Educativa.** *Manual de Evaluación de la Educación: versión preliminar.* Lima.

**Presidencia del Consejo de Ministros. Comisión Multisectorial para el Desarrollo de la Sociedad de la Información.** (2005). *Plan de desarrollo de la Sociedad de la Información en el Perú: la agenda digital peruana.* Lima: CODESI.

**Proyecto Sistema Nacional de Información. Informe** (1989). *Resoluciones del Ministerio de Educación y Cultura del 20 de enero de 1986, 7 de agosto de 1986 y 30 de octubre de 1986. MEC.OEA. Departamento de Asuntos Científicos y Tecnológicos. Montevideo.*

**Quiroz Papa, R.** (2002). *La Investigación en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.* Lima: BNP.

**Quispe Remón, E.** (2000). *Características y factores determinantes de la pobreza en el Perú.* Lima: INEI.

**Real Academia Española.** (1995). *Diccionario de la Real Academia Peruana de la Lengua: edición electrónica [CDrom].* Madrid: Espasa-Calpe. Versión 21.1.0

**Romero, F.** (1971). *Necesidades e Inversiones Educativas.* Lima: Universo.

**Rubio Fataccioli, A.** (1990). *Sebastián Lorente y la educación en el Perú del siglo XIX.* (1a. ed.). Lima: Allamanda.



**Rueda, R.** (1998). *Biblioteca escolar: guía para el profesorado de educación primaria*. Madrid: Narcea.

**Sagasti, F., Patrón, P., Lynch, N. y Hernández, M.** (1996). *Democracia y buen gobierno*. Lima, Apoyo /AGENDA.

**Salaberria, R.S.** (1997). *Bibliotecas públicas y bibliotecas escolares: una colaboración imprescindible*. Madrid: M.E.C.

**Salazar Ayllón, S.** (2005). *Jorge Basadre 1903-1980: reconstructor de la Biblioteca Nacional*. Lima: Biblioteca Nacional del Perú. Fondo Editorial.

**Sánchez van der Kast, E.J.** (2007). *Servicio de Información: políticas de información en un entorno de cambios*. *Inf. cult. soc.* [online]. Nº 17.

**Serrano, M.** (1986). *La producción social de comunicación*. Madrid: Alianza.

**Stein, G.** (2001). *Éxito y Fracaso en la Nueva Economía*. Barcelona: Ediciones Gestión 200.

**Toffler, A. y H.** (1995). *La creación de una nueva civilización: la política de la tercera ola*. Barcelona: Plaza y Janés.

**UNAM. Centro Universitario de investigaciones Bibliotecológicas. Castro Aliaga, C.** (2002). *La biblioteca pública municipal en el Perú: avances y perspectivas*. Lima: Colegio de Bibliotecólogos del Perú.

**UNESCO.** (2001). *Una mirada a la educación en el Perú: balance de 20 años del proyecto principal de la UNESCO para América Latina y El Caribe, 1979-1999*. Lima: UNESCO; TAREA.

----- (1989) *Seminario para una política nacional de información: informe final*. UNESCO-PGI-Universidad de la República. Montevideo, 6-8 de setiembre.

----- (1987) *Seminario para una política nacional de información. Estado actual del sector de la información en Venezuela. (Documento A). Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas. Caracas: UNESCO.*

----- (1992) *Seminario para una política nacional de información. Memorias. 17-19 de diciembre de 1992. La Habana: IDICT, Instituto de Documentación e Información Científica y Tecnológica.*

----- (1987) *Seminario para una política nacional de información. Propositiones para una Política Nacional de Información y estrategia para su implementación. (Documento B). Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas. Caracas: Unesco.*

----- (1985). *Directrices sobre la política nacional de información: alcance, formulación y aplicación. París: PGI-UNISIST.*

**UNISIST.** (1978). *Management of information resources at the national level, Paris.*

**Valcárcel, C.D.** (1974). *Obra educativa de Bolívar y su recibimiento en San Marcos. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Dirección Universitaria de Biblioteca y Publicaciones.*

----- (1975). *Breve historia de la educación peruana. Lima: Educación.*

**Valderrama, L.** (1971). *Cronología esquemática de la Biblioteca Nacional. Lima: BNP.*

**Valverde Ogallar, P.** (2000). *La biblioteca, un centro clave de documentación escolar: organización, dinamización y recursos en secundaria. Madrid: Narcea.*

**Vargas García, J.** (2003). *Las bibliotecas escolares en el Callao: diagnóstico y recomendaciones*. Lima.

## **RECURSOS Electrónicos**

**Alejos Aranda, R.S.** *Principios éticos y de calidad: buenas prácticas en la organización del conocimiento*. Biblios, núm. 33, 2008, p. 1. Recuperado el 20 de mayo de 2013, de <http://www.redalyc.org/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=16118983003>

**Atherton, P.** (1978). *Manual para sistemas y servicios de información*. París: UNESCO. 345 p. 2 Recuperado el 20 de mayo de 2013, de <http://infolac2.ucol.mx/documentos/politicas/servicios.pdf>

**Benito Morales, Félix.** (2000). *Desarrollo de la alfabetización informacional en la educación obligatoria. Conferencia presentada en el Curso de verano Brecha digital y nuevas alfabetizaciones: El papel de las bibliotecas*. Recuperado el 20 de mayo de 2013 de [http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/8/cd\\_2013/pdfs/M4.Dinamizacion/04\\_Ensenar\\_a\\_investigar.pdf](http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/8/cd_2013/pdfs/M4.Dinamizacion/04_Ensenar_a_investigar.pdf).

**Biblioteca Nacional del Perú.** *Las estaciones bibliotecarias*. Recuperado el 20 de mayo de 2013, de <http://www.bnp.gob.pe/portalbnp/index.php>

**Biblioteca Nacional del Perú.** *Revista Libros y Artes*. Recuperado el 20 de mayo de 2013, de <http://www.bnp.gob.pe/portalbnp/index>.

**Biblioteca Nacional del Perú.** *Catálogo Unido*. Recuperado el 02 de mayo de 2013, de [http://200.37.96.14/Catalogo/catalogos\\_snb\\_2.htm](http://200.37.96.14/Catalogo/catalogos_snb_2.htm).

**Biblioteca Nacional del Perú.** *Registro Nacional de Municipalidades*. Recuperado el 02 de mayo de 2013, de <http://www.bnp.gob.pe>

**Bibliotecas solidarias.** Recuperado el 20 de junio de 2012, de <http://bibliotecasolidaria.blogspot.com/2009/09/la-educacion-como-practica-de-la.html> PDF

**Bischoffshausen, G. von** (2004). *Las bibliotecas escolares, Centros de Recursos para el Aprendizaje?: del dicho al hecho*. Recuperado en junio de 2012, de <http://www.geocities.com/crachilecl/ponencia7.htm>

**Cajas, A.** (2008). *Historia de la Biblioteca Central de la Universidad de San Marcos: 1923 a 1966*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Recuperado el 05 de agosto de 2010, de [http://www.cybertesis.edu.pe/sisbib/2008/cajas\\_ra/pdf/cajas\\_ra.pdf](http://www.cybertesis.edu.pe/sisbib/2008/cajas_ra/pdf/cajas_ra.pdf)

**Caridad Sebastián, M. y otros.** *La necesidad de políticas de información ante la nueva sociedad globalizada. El caso español*, en Ci. Inf., Brasília, v. 29, núm. 2, p. 23, Recuperado el 02 de mayo de 2013, de [www.ibict.br/cionline/290200/29020004.pdf](http://www.ibict.br/cionline/290200/29020004.pdf)

----- (2006). *Políticas de información para Educación: ámbito europeo*. En: *La biblioteca: un mundo de recursos para el aprendizaje*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia. Aulas de Verano. Recuperado el 02 de mayo de 2013  
<http://books.google.com.pe/books?id=2VhJGhTjnfkC&pg=PA83&lpg=PA83&dq=Pol%C3%ADticas+de+informaci%C3%B3n+para+Educaci%C3%B3n:+%C3%A1mbito+europeo>

**Castro Aliaga, C.** (2002). *La Biblioteca Nacional del Perú y las bibliotecas públicas municipales*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Recuperado el 05 de agosto de 2010, de [http://sisbib.unmsm.edu.pe/BibVirtualData/Tesis/Human/Castro\\_A\\_C/cap\\_4.pdf](http://sisbib.unmsm.edu.pe/BibVirtualData/Tesis/Human/Castro_A_C/cap_4.pdf)

**Clavero, G.** *La estrategia de Lisboa sobre la sociedad del conocimiento: la nueva economía.* Recuperado el 15 de julio de 2012, de <http://www.revistasice.com/CachePDF/ICE.pdf>

**Colegio de Bibliotecólogos del Perú.** *Código de ética.* Recuperado el 24 de junio de 2013, de <http://www.bibliotecologos.pe/colegiatura.html>

**Comité de Bibliotecas Universitarias.** (2012). *Indicadores de gestión para bibliotecas universitarias.* Lima. Recuperado el 22 de junio de 2013, de <http://www.cobunperu.org/>

**Chile.** *Hacia la Sociedad de la Información.* Recuperado el 22 de junio de 2013 de <http://www.innovacion.cl/pnti.exe>.

**De la Vega de Deza, A.** *El mercado laboral y la formación de los bibliotecólogos.* Bibliotecas. Vol. XXIII, No.1. Enero-Junio, 2005. Recuperado el 20 de mayo de 2013, de <http://unpan1.un.org.intradoc.groups/public/documents/unpan050046pdf>.

***Declaración de Principios y Plan de Acción de Ginebra y el Compromiso de Túnez y el Programa de Acciones de Túnez para la Sociedad de la Información.*** Recuperado el 02 de agosto de 2012, de <http://www.itu.int/wsis>.

**Díaz Sánchez, N.** *La Biblioteca Nacional, aportes para su historia.* Recuperado el 20 de setiembre de 2011, de <http://bnp.gob.pe>

**Duarte Contreras, L. B.** *Panorama de la ciencia y la tecnología en Latinoamérica.* Recuperado en setiembre de 2012, de <http://rayuela.uc3m.es/~elias/citas/txt/cytal.doc>

**EBLIDA.** *Principios clave de EBLIDA sobre la adquisición y el acceso de los libros electrónicos por parte de las bibliotecas.* Recuperado el 02 de

mayo de 2013, de <http://www.euskadi.net/r46-4879/eu/contenidos/.../eu.../Eblida.pdf>.

**Fernández Bajón, M.T.** (2009). *Modelos de sistemas de gestión documental*. Universidad Complutense de Madrid. p. 9. Recuperado el 13 de mayo de 2013, de <http://www.bibliociencias.cu/gsd/collect/eventos/index/assoc/HASHbcc5.d/r/doc.pdf>

**Fernández de López, M.** *El Sistema Nacional de Bibliotecas de Perú y las políticas de Estado orientadas a la promoción de la lectura*. Recuperado el 20 de mayo de 2013, de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=51128>

**Francke, P. y Mendoza, A.** *Perú: Programa Juntos*. Recuperado el 20 de abril de 2013, de <http://www.juntos.gob.pe/images/noticias/2011/01/Cap200920PERU20PROGRAMA20JUNTOS.pdf>.

**Finquelievich, S.** *Medio ambiente en la Sociedad de la Información: los documentalistas y bibliotecarios y la información forestal*. Recuperado el 22 de abril de 2011, de <http://www.links.org.ar/weblinks/medio-ambiente.pdf>.

**García López, G.L.** *Evolución histórica de los conceptos de biblioteca pública, sistema de bibliotecas y política bibliotecaria*. Revista Código Vol. 3 Nº 2: 9-20 / Julio - diciembre de 2007. p.17. Recuperado el 02 de mayo de 2013, de <http://revistas.lasalle.edu.co/index.php/co/article/download/631/548>

**García Martínez, A.T.** *Política bibliotecaria. Convergencia de la política cultural y la política de información*. Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios. p. 32. Recuperado el 02 de mayo de 2013, de <http://eprints.rclis.org/5925/1/71a1.pdf>

**IFLA.** *Directrices de la IFLA/UNESCO para la Biblioteca escolar.* Recuperado el 02 de mayo de 2013, de <http://www.beatrizgalindo.org/htmls/biblioteca/ifla.pdf>

**INEI.** *Estadística Nacional de Hogares.* Recuperado el 02 de mayo de 2013, de <http://www.inei.gob.pe/web/enaho/>.

**Información sobre Andrés Avelino Cáceres.** Recuperado el 20 de enero de 2013, de <http://andresavelinocaceres.iespana.es>

**Lineamientos del Programa Nacional de Emergencia Educativa 2004.** Decreto Supremo N° 029-2003-ED. Recuperado el 15 de noviembre de 2005, de [http://www.huascar.edu.pe/boletin/0\\_link/b\\_e6/ds.pdf](http://www.huascar.edu.pe/boletin/0_link/b_e6/ds.pdf)

**Maggioli S.** *Políticas Nacionales de Información.* En: Normas y estructuras para automatizar la información. Parte II. Ernesto Spinak. Centro Regional de Nuevas Tecnologías de Información. Centro Regional de Nuevas Tecnologías de la Información (CRNTI)-MEC, 28 de octubre de 1999. Recuperado en setiembre de 2012, de <http://www.crnti.edu.uy/05trabajos/normas2/Políticas.PPT>

**Masuda, Y.** (1984). *La Sociedad de la Información como sociedad post-industrial.* Citado por Joel Escudillo García. Recuperado el 18 de setiembre de 2012, de <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/285/28540203.pdf>

**Mensaje a la Nación del presidente Ollanta Humala.** Recuperado el 20 de abril de 2013, de <http://www.andina.com.pe/espanol/noticia-texto-completo-del-mensaje-a-nacion-del-presidenteollanta-humala-422187.aspx>

**Ministerio de Ciencia e Tecnología de Brasilia.** *Sociedade da Informação no Brasil-Livro Verde,* Recuperado el 20 de abril de 2013, de <http://www.socinfo.org.br>

**Ministerio de Cultura.** *Lineamientos de Política Cultural 2013-2016. Versión preliminar.* Recuperado el 22 de mayo de 2013, de [www.mcultura.gob.pe](http://www.mcultura.gob.pe)

**Ministerio de Educación.** *Aprovechamiento de las TIC en el aula.* Recuperado el 13 de abril de 2012, de <http://www.huascarán.gob.pe/web/visitante/docentes/primaria/articulos>

**Molino, E.** *Políticas de información en América Latina y el Caribe, estudio en siete países de la región.* Recuperado en setiembre de 2013, de <http://infolac.ucol.mx/documentos/politicas/27.pdf>

**Montviloff, V.** (1990). *Políticas nacionales de información: manual sobre la formulación, aprobación, aplicación y funcionamiento de una política nacional sobre la información.* París: UNESCO. Recuperado el 04 de julio de 2011, de <http://infolac.ucol.mx/documentos/politicas/28.pdf>

**Morales, E.** *El derecho a la información y las políticas de información en América Latina.* 65th IFLA Council and General Conference. Bangkok, Thailand, August 20-28, 1999. Recuperado en Julio de 2012, de <http://www.ifla.org/IV/ifla65/papers/056-137s.htm>.

**Organización de las Naciones Unidas.** *Reducir la brecha entre ricos y pobres en información: las nuevas tecnologías y el futuro de la escuela.* Recuperado el 22 de abril de 2012, de <http://www.oei.es/revistactsi/numero1/taller6.htm>

**Páez Urdaneta, I.** *Política Nacional de Información. Modernización del desarrollo.* Recuperado en setiembre de 2012, de <http://infolac.ucol.mx/documentos/politicas/25.pdf>

**Plan Europe.** Recuperado el 15 de julio de 2012, de [http://europa.eu/legislation\\_summaries/information\\_society/strategies/l24226a\\_es.htm](http://europa.eu/legislation_summaries/information_society/strategies/l24226a_es.htm)



**Pérez Vela, E.R.** *De Biblioteca escolar a Centro de Recursos Multimediales: construyendo un modelo.* Recuperado en junio de 2012, de <http://www.geocities.com/crachilecl/CRA.htm>

**Perú. Oficina Nacional de Gobierno Electrónico e Informática. ONGEI** (2013). *Plan Nacional de Gobierno Electrónico 2013-2017.* Lima: ONGEI. Recuperado de [http://www.ongei.gob.pe/docs/Pol%C3%ADtica\\_Nacional\\_de\\_Gobierno\\_Electronico\\_2013\\_2017.pdf](http://www.ongei.gob.pe/docs/Pol%C3%ADtica_Nacional_de_Gobierno_Electronico_2013_2017.pdf)

**Perú. Oficina Nacional de Gobierno Electrónico e Informática. ONGEI** (2012). *Plan Nacional de Gobierno Electrónico 2013-2017.* Lima: ONGEI. Recuperado de <http://www2.pcm.gob.pe/clip/PLAN%20NACIONAL%20DE%20GOBIERNO%20ELECTRONICO.pdf>

**Perú. Presidencia del Consejo de Ministros. Oficina Nacional de Gobierno Electrónico. ONGEI.** (2009). *Lineamientos para Accesibilidad a páginas web y Aplicaciones para telefonía móvil para instituciones públicas del Sistema Nacional de Informática.* Recuperado de <http://www.bn.com.pe/leyes/RM-126-2009.pdf>

**Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo - PNUD.** (2009a). *Compendio de Legislación sobre discapacidad: Marco Internacional, Interamericano y de América Latina.* México D.F.: PNUD. Recuperado de <http://www.conadis.salud.gob.mx/descargas/pdf/CLSDtomo1.pdf>

**Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo en México - PNUD.** (2009b). *Compendio de Legislación sobre discapacidad: Marco Normativo en México.* México D.F.: PNUD. Recuperado de <http://www.conadis.salud.gob.mx/descargas/pdf/CLSDtomo2.pdf>

**Rodríguez Huaynate. Andrés Avelino Cáceres, estadista ejemplar.** Recuperado el 20 de enero de 2013, de

[http://www.oocities.org/espanol/andresavelinocaceres/paginas/12caceres\\_presidente/PDF/2presidente004.pdf](http://www.oocities.org/espanol/andresavelinocaceres/paginas/12caceres_presidente/PDF/2presidente004.pdf).

**Sánchez Vinau, B.S. y Graña López, E.** (2000). *Apuntes y reflexiones en torno a una política nacional de información en Cuba*. ACIMED, 8(3), 186-193. Recuperado el 20 de setiembre, de [http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol8\\_3\\_00/aci03300.pdf](http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol8_3_00/aci03300.pdf)

**Seminario sobre política nacional de información. Instituto autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas UNESCO.** *Programa Nacional de Información. Estado actual del sector de la información en Venezuela*. Caracas, abril 1987. Recuperado en setiembre, de <http://infolac.ucol.mx/documentos/politicas/venezuela.pdf>

**Seminario de Bibliotecología, Información y Sociedad (2010 : México / Costa Rica).** *Derecho a la información, bien público y bien privado : acceso comunitario y acceso Individual*, 2 al 5 de noviembre de 2010 / coordinadora, Estela Morales Campos.—México : UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 2011 p.87. Recuperado el 02 de mayo de 2013, de <http://creativecommons.org/licenses/by-ncsa/3.0/deed.es>

**Serrano Santoyo, A. y Martínez, E.** (2003). *La Brecha Digital: Mitos y Realidades*. México: UABC, 175 páginas, ISBN 970-9051-89-X. Recuperado el 22 de abril de 2012, de [http:// www.labrechadigital.org/](http://www.labrechadigital.org/)

**Silva Santisteban, T.** (1976). *Informe sobre la Escuela Nacional de Bibliotecarios del Perú*. Lima: Escuela Nacional de Bibliotecarios. Universidad Central de Venezuela. Escuela de Bibliotecología y Archivología. (2009). Sitio web de la Escuela de Bibliotecología y Archivología. Recuperado de <http://web.ucv.ve/humanidades/fhe2005/escuelas/bibliotecologia/historia.htm>

**Trahtemberg, L.** *Evolución de la Educación Peruana en el Siglo XX.* Recuperado el 24 de octubre de 2012, de <http://www.trahtemberg.com/articulos/1169-evolucion-de-la-educacion-peruana-en-el-siglo-xx.html>

**Tejada, A.** *Lectura y bibliotecas escolares en el Perú: Reflexiones y experiencias desde el sur del país.* Recuperado el 20 de mayo de 2013, de <http://bibliotecasdemoquegua.cerina.org/>

**Valderrama, L.** (1971). *La Biblioteca Nacional aportes para la historia.* Recuperado el 24 de agosto de 2012, de [http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/la-biblioteca-nacional-del-peru-aportes-para-su-historia/html/ff3f0240-82b1-11df-acc7-002185ce6064\\_2.html](http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/la-biblioteca-nacional-del-peru-aportes-para-su-historia/html/ff3f0240-82b1-11df-acc7-002185ce6064_2.html)

**Vera Tudela, R.** *Competitividad en el Perú: Situación y agenda pendiente.* Recuperado el 24 de mayo de 2013, de <http://www.bcrp.gob.pe/docs/Publicaciones/Revista-Moneda/moneda-149/moneda-149-02.pdf>

**Valenti López, P.** (2002). *La Sociedad de la Información en América Latina y el Caribe: TICs y un nuevo Marco Institucional.* Recuperado el 22 de abril de 2012, de <http://www.oei.es/revistactsi/numero2/valenti.htm>.

**UNESCO.** *Aptitudes básicas para el mundo de mañana: otros resultados del proyecto PISA 2000. Resumen ejecutivo.* Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. Instituto de Estadística de la UNESCO. Recuperado en abril de 2012, de [www.minedu.gob.pe/medicióndelacalidad/2003/pdf\\_int/pisacomp.pdf](http://www.minedu.gob.pe/medicióndelacalidad/2003/pdf_int/pisacomp.pdf)

**UNESCO.** (1996). *La Unesco y la Sociedad de Información para todos.* Recuperado el 20 de mayo de 2013, de <http://unesdoc.unesco.org/images/0010/001085/108540Sb.pdf>

**Unión Europea.** (1996) *Vivir y trabajar en la Sociedad de la Información: prioridades para las personas*. Recuperado el 02 de julio de 2011, de <http://www.ispo.cec.be/infoforum/pub.html>

**Zavaleta Alegre, J.** *Un sol para la Biblioteca Nacional del Perú*. Recuperado el 02 de mayo de 2013, de <http://www.abinia.org/boletin/2-2/miscelaneas-5>.

## **LEGISLACIÓN**

**Ley de Promoción de la Banda Ancha y Construcción de la Red Dorsal Nacional de Fibra Óptica. Ley N° 29904** (2012, 20 de julio). En *Normas Legales* N°470882. Diario Oficial “El Peruano”. Congreso de la República.

**Aprueba el Ejercicio Profesional en Bibliotecología y Ciencias de la Información. Ley N° 29181** (2007, 21 de diciembre).

**Ley de Promoción de acceso a Internet para personas con discapacidad y de adecuación del espacio físico en cabinas públicas de Internet. Ley N° 28530** (2005, 25 de Mayo). En *Normas Legales* N° 9108. Diario Oficial “El Peruano”. Congreso de la República.

**Ley de Democratización del Libro y de Fomento de la Lectura. Ley N° 28086** (2003, 10 de octubre).

**Fondo Nacional de Democratización del Libro y del Fomento de la Lectura FONDOLIBRO. Ley N° 27050.**

**Ley General de Educación. Ley N° 28044.** En *Normas Legales*. Diario Oficial “El Peruano”. Ministerio de Educación.

**Ley Orgánica de Gobiernos Regionales. Ley N° 27867.** En *Normas Legales*. Diario Oficial “El Peruano”. Congreso de la República.

**Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública. Ley N° 27806** (2002, 3 de agosto). En *Normas Legales* N° 8078. Diario Oficial "El Peruano". Congreso de la República.

**Ley del Procedimiento Administrativo General. Ley N° 27444** (2001, 11 de Abril). Lima: Congreso de la República. Recuperado de <http://www.congreso.gob.pe/ntley/Imagenes/Leyes/27444.pdf>

**Ley General de la Persona con Discapacidad. Ley N° 29973** (2012, 24 diciembre). En *Normas Legales* N° 48200. Diario Oficial "El Peruano". Congreso de la República.

**Ley Marco de Modernización de la Gestión del Estado. Ley N° 27658** (2001, 30 de enero). En *Normas Legales* N° 7892. Diario Oficial "El Peruano". Congreso de la República.

**Ley de Contrataciones y Adquisiciones del Estado. Ley N° 26850** (1997, 03 de agosto). En *Normas Legales*. Diario Oficial El Peruano.

**Impuesto a las joyas y artículos de lujo. Ley N° 10847** (1947, 25 de marzo).

**Ley Orgánica de Educación Pública. Ley N° 9359** (1941, 1° de abril).

**Ley Orgánica del Ministerio de Educación. Decreto Ley N° 25762.**

**Descentralización del Ministerio de Educación. Decreto Ley N° 14209.**

**Ley de Organización y Funciones del Instituto Nacional de Estadísticas e Informática (INEI). Decreto Legislativo N° 604** (1990, 30 de mayo). Lima: Congreso de la República. Recuperado de [http://www.inei.gob.pe/web/Transp\\_admin/attach/5073.pdf](http://www.inei.gob.pe/web/Transp_admin/attach/5073.pdf)

**Reorganización administrativa del Sector Educación. Decreto Legislativo N° 19602.**

**Aprueban Plan de Desarrollo de la Sociedad de la Información en el Perú – La Agenda Digital Peruana. Decreto Supremo N° 031-2006-PCM** (2006, 20 de junio). Lima: Presidencia del Consejo de Ministros. Recuperado de <http://www.pcm.gob.pe/InformacionGral/ongei/DS-031-2006-PCM.pdf>

**Aprueban El Plan de Desarrollo de la Sociedad de la Información en el Perú. La Agenda Digital en el Perú 2.0. Decreto Supremo N° 066-2011-PCM** (2011, 26 de Julio). Lima: Presidencia del Consejo de Ministros. Recuperado de [http://www.codesi.gob.pe/docs/AgendaDigital20\\_28julio\\_2011.pdf](http://www.codesi.gob.pe/docs/AgendaDigital20_28julio_2011.pdf)

**Aprueban la Reestructuración de la Comisión Multisectorial para el Seguimiento y Evaluación del “Plan de Desarrollo de la Sociedad de la Información en el Perú - La Agenda Digital Peruana. Decreto Supremo D.S. N° 048-2008-PCM** (2008, 17 de julio). Lima: Presidencia del Consejo de Ministros. Recuperado de [http://www.ongei.gob.pe/normas/1934/NORMA\\_1934N%C2%BA%20048-2008-PCM.pdf](http://www.ongei.gob.pe/normas/1934/NORMA_1934N%C2%BA%20048-2008-PCM.pdf)

**Encarga la dirección del Sistema Nacional de Informática e implementación de la Política Nacional de Gobierno Electrónico e Informática. Decreto Supremo N° 094-2005-PCM** (2005, 06 de diciembre).

**Política Nacional de Gobierno Electrónico 2013 – 2017. Decreto Supremo N° 081-2013-PCM.**

**Control y protección sobre el mar adyacente a las costas del territorio peruano en una zona comprendida entre esas costas y una línea imaginaria paralela a ellas y trazada sobre el mar a una distancia de doscientas millas marinas, medida siguiendo la línea de los paralelos geográficos. Decreto Supremo N° 781** (1947, 1º de agosto).

**Plan Nacional de Alfabetización de Adultos. Decreto Supremo N° 31** (1956, 04 de octubre).

**Aprueba el plan piloto de municipalización de la Educación. Decreto Supremo N° 078-2006-ED.**

**Aprueban el Plan Anual de Transferencia de Competencias Sectoriales a los Gobiernos Regionales y Locales. Decreto Supremo 036-2007-PCM.**

**Aprueban Transferencia de Competencias Sectoriales a los Gobiernos Regionales y Locales del año 2008. Decreto Supremo N° 049-2008-PCM**

**Define y establece las Políticas Nacionales de obligatorio cumplimiento para las entidades del Gobierno Nacional. Decreto Supremo D.S N° 027-2007-PCM.** (2007, 25 de marzo). Lima: Presidencia del Consejo de Ministros. Recuperado de [http://www.minedu.gob.pe/normatividad/plan\\_institucional/DS-027-2007-PCM\\_Politicas\\_Nacionales.pdf](http://www.minedu.gob.pe/normatividad/plan_institucional/DS-027-2007-PCM_Politicas_Nacionales.pdf)

**Aprueba el Plan Bicentenario: el Perú hacia el 2021. Decreto Supremo D.S. N° 054-2011-PCM.** (2011, 23 de junio). En *Normas Legales* N° 11443. Diario Oficial “El Peruano”. Presidencia del Consejo de Ministros.

**Plan de Desarrollo de la Educación Nacional. Decreto Supremo s/n** (1950, 13 de enero).

**El Programa Huascarán. Resolución Suprema N° 067-2001-ED.**

**Aprueban Estrategia Nacional de Gobierno Electrónico. Resolución Ministerial N° 274- 2006-PCM** (2009, 25 de marzo). En *Normas Legales* N° 9539. Diario Oficial “El Peruano”. Presidencia del Consejo de Ministros.

**Aprueban Guía de Evaluación de Software, aprobada mediante Resolución Ministerial. Resolución Ministerial N° 073-2004-PCM** (2004, 16 de marzo). En *Normas Legales* N° 8669. Diario Oficial "El Peruano". Presidencia del Consejo de Ministros.

**Aprueban los Indicadores y Metas del Sector Presidencia del Consejo de Ministros para el Año Fiscal 2012. Resolución Ministerial N° 115-2012-PCM.** (2012, 10 de mayo). En *Normas Legales* N° 11836. Diario "El Peruano". Presidencia del Consejo de Ministros.

**Crean la Comisión Multisectorial para el Desarrollo de la Sociedad de la Información – CODESI. Resolución Ministerial N° 181-2003-PCM.** (2003, 7 de junio). En *Normas Legales* N° 8384. Diario Oficial "El Peruano". Presidencia del Consejo de Ministros.

**Integración de la Biblioteca escolar al currículo. Resolución Ministerial N° 1251-84-ED.**

**Encarga preparación de Estrategia Nacional de Gobierno Electrónico. Resolución Ministerial N° 266-2002-PCM** (2002, 12 de julio).

**Estrategia Nacional del Gobierno electrónico. Resolución Ministerial N° 274-2006-PCM.**

**Aprueba el Plan de Implementación de la política de Modernización de la Gestión Pública 2013-2016. Resolución Ministerial N° 125-2013-PCM.**

**Incorporan 88 municipalidades Voluntarias. Resolución Ministerial N° 0379-2008-ED.**

**Aprueban la declaración de viabilidad técnica y funcional del Plan Piloto de Municipalización de la Gestión Educativa. Resolución Vice Ministerial N° 0046–2008-ED.**



**Convenio de Cooperación Interinstitucional entre la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y la Biblioteca Nacional del Perú. Resolución Rectoral 04409-CR-99.**

**Creación del Sistema de Bibliotecas de la UNMSM. Resolución Rectoral N° 2224. (1996, 11 de abril).**

**Implementación de los Servicios de la Biblioteca escolar Piloto José de San Martín. Resolución Directoral N° 127-87-BNP-DIBE.**

### **PUBLICACIONES PERIÓDICAS (ARTÍCULOS)**

**Ballón, A.** (1966). La biblioteca pública piloto y su misión en el Perú. *Fénix*, 16, 116.

----- (1988). La biblioteca infantil de la biblioteca pública piloto del Callao. *Biblioteca Peruana de Literatura Infantil*, 10, 33.

**Basadre Grohmann, J.** (1945). La Biblioteca Nacional de Lima (1943-1945). *Fénix. Revista de la Biblioteca Nacional del Perú*, 2, 312-352.

----- (1944). En la Biblioteca Nacional. *Fénix Revista de la Biblioteca Nacional del Perú*, 1, 31.

**Baylón, A.** (2003). El centro coordinador en el Siglo XXI – Piura. *Gaceta Bibliotecaria del Perú*, 38, 4.

**Calva González, J.J.** (2003). Los usuarios, las bibliotecas de aula y las bibliotecas escolares. *Hmera*, 1(1), 49-55.

**Caridad Sebastián, M. y Morales García, A.M.** (2007). El papel de la Sociedad de la Información en el desarrollo científico. *Crítica*, 57(948).

**Castillo G., A.** (1976). La biblioteca de Huancapi. *Boletín El Campesino*, p. 4.

**Castro Aliaga, C.** (1985). Investigación de usuarios en una biblioteca escolar. *RIDECAB*, 6(11), 13-39.

----- (1986). La biblioteca escolar como centro de recursos para el aprendizaje. *RIDECAB*, 7(13), 120-123.

**CEPAL/CLADES, UNESCO/PGI.** Informe final de la reunión INFOLAC, Santiago de Chile, 3-7 Noviembre 1986. P.77  
[http://books.google.com.pe/books?id=jtxNAAAAYAAJ&q=CEPAL/CLADES UNESCO/PGI.+Informe+final+de+la+reuni%C3%B3n+INFOLAC](http://books.google.com.pe/books?id=jtxNAAAAYAAJ&q=CEPAL/CLADES+UNESCO/PGI.+Informe+final+de+la+reuni%C3%B3n+INFOLAC)

**Criado, J.I. y Ramilo, M.C.** (2003). El gobierno electrónico en la práctica: un análisis de la orientación de sitios Web a los ciudadanos en los municipios españoles. *Revista internacional de gestión del sector público*, 16(3), 191.

**Checa Solari, C.** (1985). Capacitación de personal. *Gaceta bibliotecaria del Perú*, 34, 6-7.

----- (1986). Las bibliotecas públicas en el Perú. *RIDECAB*, 7(14), 47-71.

----- (1986). Capacitación de personal. *Gaceta bibliotecaria del Perú*, 35, 6-7.

----- (1987). Capacitación de personal. *Gaceta bibliotecaria del Perú*, 36, 8-9.

----- (1988). Capacitación de personal. *Gaceta bibliotecaria del Perú*, 37, 8-9.

----- (1972-73). Entrenamiento en el servicio bibliotecario para auxiliares. *Gaceta bibliotecaria del Perú*, 22-23.

----- (1987). Veinticuatro años de labor. *Gaceta bibliotecaria del Perú*, 36.

----- (1966). Servicio de extensión en provincias. *Gaceta Bibliotecaria del Perú*, 13-14, p.6.

----- (1966). Servicio de extensión en provincias. *Fénix*, 16, 9.

**Comisión de Transferencia para la Biblioteca Nacional del Perú** (2003). Informe situacional de la Biblioteca Nacional del Perú 2001. *INFOBIB. Revista de Bibliotecología*, 2.

**Cubillo, J.** (1997). La búsqueda de nuevos liderazgos organizacionales en gestión de la información en América Latina. *INFOLAC*, 10(2), 9-10.

**Cueto Fernandini, C.** (1964). Cursos de capacitación bibliotecológica. *Gaceta bibliotecaria del Perú*, 6.

----- (1963). Las bibliotecas escolares una realidad. En: *Gaceta Bibliotecaria del Perú*. Nº 1. Lima.

----- (1963). Problemas de la Educación Bibliotecaria. *Boletín de la Biblioteca Nacional*, 17(28), 3-7.

----- (1964). Cursos de capacitación bibliotecológica. *Boletín de la Biblioteca Nacional*, 7-8(31-32), 19-21.

----- (1963). Problemas de la educación bibliotecaria. *Boletín de la Biblioteca Nacional*, XVII(28).

----- (1963). Sin prisa pero sin descanso. *Gaceta bibliotecaria del Perú*, 3.

**Delgado Pastor, A.** (1945). Relación de las bibliotecas escolares existentes en el Perú en el año 1945. *Fénix*, 2, 364-381.

**Ego-Aguirre, María Cristina.** Investigación bibliotecológica: una experiencia. En: Claustro Pleno EAP Bibliotecología y Ciencias de la Información, UNMSM. No. 3-4, 1990. p. 37-46

**Encinas, José Antonio.** "Proyecto de organización académica de la Universidad Mayor de San Marcos presentado a la consideración del Consejo Universitario por el rector de la Universidad", en: Boletín Universitario nº 7 del 18 de julio de 1931, p. 1-5.

**Fernández de López, M.** (1998). El Sistema Nacional de Bibliotecas de Perú y las políticas orientadas a la promoción de la lectura. *Boletín de la Asociación Española de Archiveros, Bibliotecarios, Museólogos y Documentalistas*, 48(3-4, jul.-dic.), 110.

\_\_\_\_\_ (2000). El Patrimonio Cultural Documental y las Bibliotecas. En: Patrimonio Cultural del Perú, I. Lima: Fondo Editorial del Congreso. Pp. 315- 341

**García López, G.L.** (2007). Evolución histórica de los conceptos de biblioteca pública, sistema de bibliotecas y política bibliotecaria. *Revista Códice*, 3(2:9-20, jul.-dic.).

**García Martínez, A.M.** (2003). Política bibliotecaria: convergencia de la política cultural y la política de información. *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios*, 71(junio), 25-37.

**García Olive, A.** (1999). Innovaciones en ciencias de la información=Innovations in information sciences: la información, el desarrollo nacional. Desafío y alternativa para las economías emergentes. *Boletín INFOLAC*, 12(1), 4.

**Gibson, P. y Málaga, L.** (1944). Palabras al terminar los estudios de la Escuela de Bibliotecarios. *Fénix. Revista de la Biblioteca Nacional del Perú*, 1, 140-142.

**González de Gómez, M.N.** (1999). Da política de informação ao papel da informação na política contemporânea. *Revista Internacional de Estudos Políticos*, 1(1, abr.), 67-93.

**Hernández Flores, José de Jesús** (2011). Información: un derecho y factor de desarrollo. *En: Seminario de Bibliotecología, Información y Sociedad. México: UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas.* pp 97-111

**Hurtado, L.** (1995). Bibliotecarios y formación bibliotecológica en América Latina. *En: Desarrollo desde arriba y desde abajo: información, documentación y comunicación en las ONG's de América Latina. Cusco: Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de las Casas.*p.75

**Lohmann Villena, G.** (1969). Memoria del Director de la Biblioteca Nacional. *Fénix. Revista de la biblioteca Nacional del Perú*, 19, 3-66.

**López Jiménez, S.** (2003). Entre el Libro y la espada. *Gaceta Bibliotecaria del Perú*, 38. p.1

**López Yepes, J.** (1995). Cambio social y política de Información y Documentación en España. *Documentación de las Ciencias de la Información*, 18.

**MACKEE DE MAURIAL, Nelly** (2003). La investigación en bibliotecología y la ciencia de la información. Encuentro de Investigadores y Docentes del Perú en el Área de Bibliotecología y Ciencias de la Información (1: 2003: Lima, Perú). La investigación y la docencia bibliotecológica en el Perú: ponencias y conclusiones (págs. 43-50). Lima: Biblioteca Nacional del Perú.

----- (1966). Cursillo de capacitación para encargados de bibliotecas públicas municipales en provincias. *Fénix. Revista de la biblioteca Nacional del Perú*, 16, 96-100.

- (1966a). Cursillo de capacitación para e ncargados de bibliotecas públicas municipales de provincias. *Gaceta Bibliotecaria del Perú*, 13-14, 2.
- (1966b). Cursillo de capacitación para encargados de bibliotecas públicas municipales de provincias. *Gaceta Bibliotecaria del Perú*, 15-16, 8.
- (1966c). Escuela Nacional de Bibliotecarios del Perú. *Fénix. Revista de la Biblioteca Nacional del Perú*, 16, 243-270.
- (1965). 2º ciclo del cursillo de capacitación para encargados de bibliotecas públicas municipales de provincias. *Gaceta Bibliotecaria del Perú*, 11-12, 9.
- (1964). Cursillo de capacitación para encargados de bibliotecas públicas municipales de provincias. *Gaceta Bibliotecaria del Perú*, 7, 3.
- (1963). Veinte años de existencia de la Escuela Nacional de Bibliotecarios. *Boletín de la Biblioteca Nacional*, 17(28), 8-11.
- Málaga, L.** (1963). Desarrollo de la biblioteca pública. *Gaceta bibliotecaria del Perú*, 4.
- Martín, Luis.** (1971). La Biblioteca del Colegio de San Pablo (1568 – 1767), antecedente de la Biblioteca Nacional. *Fénix*, 21.
- Medellín Torres, Pedro** (2004). La política de las políticas públicas: propuesta teórica y metodológica para el estudio de las políticas públicas en países de frágil institucionalidad. *Serie Políticas Sociales*, 9, 8.

- Mejía, M.** (1993). Lineamientos sobre la biblioteca pública como centro de desarrollo cultural comunitario. *En: Lectura, biblioteca y comunidad: tres ensayos. Santafé de Bogotá: CERLALC. pp.63-148*
- Merlo Vega, J.A.** (2000). El Servicio Bibliotecario de Referencia. *Anales de Documentación*, 3, 93-126.
- Miranda Meruvia, I.** (2005). La Escuela Académico Profesional de Bibliotecología y Ciencias de la Información de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú: recuento y perspectivas. *En: Seminario: INFOBILA como apoyo a la investigación y educación bibliotecológica en América Latina y el Caribe: Memoria 16,17 y 18 de marzo. México: UNAM. Centro Universitario de Investigación Bibliotecológica. pp. 210 - 227*
- Mires Ortiz, A.** (2003). Compra de Libro. 32 Años de la red de bibliotecas rurales de Cajamarca. *En : Gaceta Bibliotecaria del Perú. Lima: Biblioteca Nacional del Perú, 38, 7.*
- Moore, N.** (1998). La Sociedad de la Información. *En: Informe mundial sobre la información 1997-1998. Madrid: UNESCO/CINDOC. pp.202-209*
- Olivé García, A.** (1998). La información en el desarrollo nacional: Desafío y alternativa para las economías emergentes. Boletín de la Asociación por la Unidad de Nuestra América. AUNA-Cuba. *Análisis de Coyuntura. Acercamiento a la Política Nacional de Información, 2(3, mar.).*
- Ojeda de Pardó, Olivia.** (1966) : El fondo San Martín en Provincias. *En: Fenix: Revista de la Biblioteca Nacional del Perú, N°16. Lima: Biblioteca Nacional del Perú. pp.41-112*
- Pardo, T.** (1944). El primer cuarto de siglo de la Escuela Nacional de Bibliotecarios. *Fénix. Revista de la Biblioteca Nacional del Perú, 36-37, 61-124.*

- Pérez, N.** (2005). La formación bibliotecaria en Cuba: una mirada a través de los documentos. *ACIMED*, 13(3).
- Ponce San Román, A.** El desarrollo humano desde el diseño de políticas bibliotecarias. Ponencia presentada en el IV. Congreso Nacional de Bibliotecología e Información (2000). *Revista electrónica BIBLIOS*, 3.
- Ponjuán, G.** (2006). "Hacia una visión ecológica de la Sociedad de la Información. ABINIA informa. Asociación de Estados Iberoamericanos para el desarrollo de las Bibliotecas de Iberoamérica. *Boletín Electrónico*, 4(2, may.-ago.).
- Puntriano, C.** (1985). Capacitación de personal. *Gaceta bibliotecaria del Perú*, 34.
- Revez, B.** (1997) "Políticas públicas en América Latina y el papel estratégico de la biblioteca: nuevos desafíos". En: Morales Campos, Estela [comp.], La función social del bibliotecólogo y la biblioteca, México, UNAM/CUIB, p. 2-18.
- Rivero Herrera, J.** (1974). La educación en la Reforma Peruana. En: Educación Popular en América Latina. Buenos Aires. p-71
- Sánchez Vignau, B.S. y Graña López, E.** (2000). Apuntes y reflexiones en torno a una política nacional de información en Cuba. *ACIMED*, 8(3), 186-193.
- Sen, A.** (1998) El empoderamiento como un enfoque de pobreza. *Género y Pobreza. Isis Internacional. Ediciones de las mujeres*, 126, 121.
- Thomas, J.C. y Streib, G.** (2003) La nueva cara del Gobierno: a iniciativa ciudadana de contactos en la era del gobierno electrónico. *Revista de Investigación y Teoría de la Administración Pública*, 13(1), 80-101.



**Universidad de San Martín de Porres. Escuela de Profesionalización Docente** (1992). *Revista de la Escuela de Profesionalización Docente*, 1.

**Valderrama, L.** (1971). Cronología Esquemática de la Biblioteca Nacional. *Fénix*, 21.

**Vílchez Román, C.** (2005). La investigación bibliotecológica en el Perú. La investigación bibliotecológica en las universidades peruanas: periodo 1990-2003. (págs. 24-32). Lima: Biblioteca Nacional del Perú.

**Villanueva, C.** (2006, enero-2007, julio). Apuntes sobre la historia de la biblioteca de la Pontificia Universidad Católica del Perú. *Bibliopucp*, (7-8), 1-7.

## **TESIS**

**Alejos Aranda, R.S.** (2003). *Biblioteca pública municipal: análisis de la organización y funcionamiento de las bibliotecas municipales de Lima Metropolitana y la Provincia Constitucional del Callao*. Informe Profesional (Lic.)-- Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Facultad de Letras y Ciencias Humanas. EAP. de Bibliotecología y Ciencias de la Información, Lima: UNMSM.

**Botezan, I.** (2003). *Políticas de información y documentación en el contexto de la sociedad de la información. Aplicación del modelo comunitario a Rumania*. Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Ciencias de la Información Departamento de Biblioteconomía y Documentación, Madrid: UCM

**Castro Aliaga, C.** (2012). *Aportes al estudio de la bibliotecología peruana: Vida y obra de Jorge Basadre Grohmann (1903-1980)*. Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Ciencias de la Información Departamento de Biblioteconomía y Documentación. Madrid: UCM

----- (2002). *La Biblioteca Nacional del Perú y las bibliotecas públicas municipales: avances y perspectivas*. Informe Profesional (Lic.) Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Facultad de Letras y Ciencias Humanas. EAP. de Bibliotecología y Ciencias de la Información. Lima.

**Castillo Fonseca, J.M.** (2011). *Políticas de enseñanza de la Archivística y formación en red en México*. Directores: Alfonso López Yepes y María Teresa Fernández Bajón. Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Ciencias de la Información Departamento de Biblioteconomía y Documentación. Madrid

**Cajas Rojas, A.I.** (2008). *Historia de la biblioteca central de la Universidad de San Marcos: 1923 a 1966*. Tesis para optar el grado me magíster en Historia. Universidad nacional Mayor de San Marcos. Facultad de Ciencias Sociales. Lima: UNMSM.

**Cervera Z., M.A.** (1980). *El servicio de extensión orientado al sector laboral en Lima*. Tesis para optar el Título de Bibliotecario. Lima; Escuela Nacional de Bibliotecarios.

**Cúneo, L.** (1980). *Formación de personal para las bibliotecas de centros educativos*. Tesis para optar el título de Bibliotecaria, Escuela Nacional de Bibliotecarios. Biblioteca Nacional del Perú. Lima: BNP

**Del Águila Gerbi, I.** (1951). *El servicio de extensión en la provincia de Lima*. Tesis para optar el Título de Bibliotecaria. Lima: Escuela Nacional de Bibliotecarios.

**Estrada Cuzcano, M.A.** (1988). *Principios constitucionales del derecho de información*. Tesis. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Facultad de Letras y Ciencias Humanas. EAP de Bibliotecología y Ciencias de la Información. Lima: UNMSM

- Fernández Bajón, M.T.** (2000). *Política documental en España en el siglo XIX. La acción del Estado en la promoción de archivos y bibliotecas*. Trabajo de investigación que presenta la licenciada María Teresa para la obtención del título de Doctora en Ciencias de la Información. Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Ciencias de la Información Departamento de Biblioteconomía y Documentación. Madrid.
- Kurtz, O.M.** (2004). *Estudios del desarrollo de la Sociedad de la Información en Argentina*. Tesis de Maestría. Universidad Nacional de Misiones. Argentina.
- López, M.** (2002). *Telecentros comunitarios análisis de experiencias en países en desarrollo*. Tesis para obtener grado de ingeniero de telecomunicaciones. Universidad Politécnica de Madrid, España.
- Martel, B.** (1977). *Ensayo sobre la posibilidad de un nuevo método en la formación de bibliotecarios*. Tesis para optar el título de Bibliotecario, Escuela Nacional de Bibliotecarios, Biblioteca Nacional del Perú, Lima, Perú.
- Roncagliolo, M.** (1980). *Trascendencia bibliográfica del Boletín de la Biblioteca Nacional*. Tesis para optar el título de Bibliotecaria. Escuela Nacional de Bibliotecarios. Lima: Biblioteca Nacional del Perú.
- Rojas Lázaro, C.J.** (1998). *Problemática del deterioro de las publicaciones periódicas en la Sala Hemeroteca "José Antonio Miró Quesada" de la Biblioteca Nacional del Perú, periodo 1996-1997*. Informe Académico Profesional (Lic.) -- UNMSM, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, EAP Bibliotecología y Ciencias de la Información. Lima.
- Samamé Mancilla, G.** (2001). *Automatización y control de autoridades de la información de la Biblioteca Central de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos*. Lima: UNMSM. Informe Profesional (Lic.)-- Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Facultad de Letras y Ciencias Humanas. EAP de Bibliotecología y Ciencias de la Información.

- Silva Ibarra, Alberto Orestes.** (2009). *Servicios públicos de telecomunicaciones en la legislación peruana*. Lima: Lima: UNMSM. Informe Profesional (Lic.)-  
- Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Facultad de Letras y Ciencias Humanas. EAP de Bibliotecología y Ciencias de la Información.
- Téllez Gutiérrez, C.** (2009). *El derecho a la autodeterminación informativa en los ficheros públicos peruanos. Hacia una propuesta de aplicación para lineamientos de uniformización del contenido de portales de los ficheros públicos peruanos*. Lima: UNMSM. Tesis para optar el título de abogado-  
Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Facultad de Derecho y Ciencias Políticas. EAP. de Derecho.
- Tumbajulca Quispe, Santos** (2012). *El catálogo Unido Automatizado de la BP*. Informe de Investigación presentado a la UNMSM para optar el título de Licenciado en Bibliotecología y Ciencias de la Información.
- Zapatero Lourinho, A.S.** (2003). *Política europea y española de Información y documentación ambiental*. Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Ciencias de la Información Departamento de Biblioteconomía y Documentación. Madrid.